

國內外學術會議

Domestic and International Conferences

2005 年 7 月

1. 《易》詮釋中的儒道互動學術研討會
2. 馬華文學與現代性國際研討會
3. 東亞視域中的茶山學與韓國儒學國際研討會
4. 傳統東亞文明與科技（自然）知識的傳承與演變
5. 文本翻譯與文化脈絡：晚明以降的中國、日本與西方國際學術研討會
6. 2005 雲岡國際學術研討會
7. 第三屆苗栗縣文學——靈山秀水研討會
8. 集體暴力及其記述：1000-2000 年間東亞的戰爭記憶、頌讚和創傷國際研討會
9. 亞洲數位文化研討會

2005 年 8 月

10. 中國近世教育與地方發展國際研討會
11. 中國秦漢史研究會第十屆年會暨國際學術討論會
12. 東亞近世世界觀的發展國際研討會
13. 紀念司馬遷誕辰 2150 周年暨國際學術研討會
14. 2005' 中國周庄七夕文化國際學術研討會
15. 30 年代的現代思潮——臺灣及日本文化的衝擊——從日本現代舞的濫觴談起
16. 易學與儒學國際學術研討會
17. 第十一屆明史國際學術討論會
18. 中國西夏學第二屆國際學術研討會
19. 紀念抗戰勝利 60 週年學術研討會
20. 北京 2005' 中國古代文藝思想國際學術研討會
21. 第三屆海外華人研究與文獻收藏機構國際會議——海洋亞洲與海外華人（1405-2005）
22. 第 25 屆中國學國際學術大會
23. 紀念婁子匡先生百歲冥誕民俗學國際學術研討會
24. 走馬樓吳簡學術討論會
25. 觀念字解讀與思想史探索研討會
26. 第 26 屆中韓學者會議——漢字文化在東北亞地區的交流與影響

2005 年 9 月

27. 哲學與社會科學之互動學術研討會
28. 臺灣與遺民儒學：1644 與 1895 學術研討會
29. 牟宗三哲學學術會議——紀念牟宗三先生逝世十週年
30. 海峽兩岸傳統文化學術研討會
31. 2005 傳統樂器學術研討會
32. 第七屆當代新儒學國際學術會議

33. 中國地方社會比較研究研討會
34. 孫中山與同盟會——紀念中國同盟會成立百週年國際學術研討會
35. 佛學數位資源之應用與趨勢研討會
36. 中國哲學與分析哲學研討會
37. 劉訥鷗國際研討會
38. 第二屆馬來西亞傳統漢學研討會
39. 首屆佛經音義研究國際學術研討會
40. 2005 臺中學——文采風流研討會
41. 好物樂生近世中國的物質與消費文化學術研討會

2005 年 10 月

42. 民間文化與華人社會國際學術研討會
43. 2005 年藝術與文化學術研討會——高雄、香港、上海·文化、創意、新城市
44. 思想史上的認同問題：國家、民族與文化國際學術研討會
45. 明清司法運作中的權力與文化學術研討會
46. 宗教與跨文化溝通學術研討會
47. 創辦人曉雲法師圓寂週年紀念暨第六屆天台宗國際學術研討會
48. 2005 中華文化與臺灣本土化研討會
49. 第一屆南瀛學國際學術研討會：南瀛地區的歷史、社會與文化研討會
50. 2005 年彰化研究學術研討會——濁水溪流域自然與人文研究
54. 2005 兩岸宗教與社會學術研討會
52. 第一屆嘉義研究學術研討會
53. 第二屆中國文哲的當代詮釋學術研討會——文本、對話與詮釋
54. 日本之臺灣研究國際學術研討會
55. 緬懷與傳承——東海中文系五十年學術傳承研討會
56. 中國東南沿海島嶼考古學研討會

2005 年 11 月

57. 文獻足徵：第二屆清代檔案國際研討會
58. 宗教智慧與智者學術研討會
59. 臺灣當代十大詩人學術研討會
60. 第九屆中華飲食文化學術研討會
61. 2005 年度史學會第 103 回大會
62. 甲骨學國際學術研討會

2005 年 12 月

63. 出土簡帛文獻與古代學術國際研討會

1

《易》詮釋中的儒道互動學術研討會

臺北・2005.7.8-9

臺灣大學東亞文明研究中心東亞文獻研究室主辦

- 李基東 解釋周易的新公式
汪學群 從儒道互動看清初易學的特色
金春峰 從王弼《周易注》看詮釋中的儒道互動
張善文 先後天方位說與儒道思想考
陳鼓應 易老莊三玄思想的內在聯繫——兼論道家易與儒家易的創造與轉化
曾春海 〈易傳〉構成的儒學成素——由《論語》、《孟子》切入
黃沛榮 周易參同契中的儒道互動
鄭吉雄 從《易》占試論儒道思想起源與《易》理的關係
蕭漢明 漢代象數易學與道教丹術的模型架構
(臺灣大學東亞文明研究中心)

2

馬華文學與現代性國際研討會

吉隆坡・2005.7.9-10

吉隆坡大馬留臺聯總主辦

- 何乃健 凝眸大自然——我的文學之路
許文榮 馬華文學中的三位一體：中國性、本土性和現代性的同構關係
莊華興 歷史、文本與馬華文學主體構建：以金枝芒的書寫軌跡為例
黃錦樹 馬華文學與國家民族主義——論馬華文學的創傷現代性
高嘉謙 論黃錦樹的寓言書寫
張光達 馬華七字輩詩人的後現代／消費美學：都市、商品、認同、主體性
林春美 我們的父親母親：嘉應散文的書寫模式
張錦忠 繼續離散，還是流動：跨國、跨語與馬華（華馬）文學
黃俊麟 掃描《文藝春秋》（1996～2004）
胡金倫 馬華文學出版在臺灣——圖的斷代觀看之道（1962～2000）
陳大為 接受與詮釋——中國學界的馬華文學論述（1987～2004）

- 鍾怡雯 論馬華散文的「浪漫」傳統
許維賢 沒有屋頂的房子——蔡明亮的身體敘事與小康之家
黃琦旺 巨人言筌：星馬 60-70 年代現代詩語言的一則閱讀
張依蘋 搜尋者與再搜尋者：馬華文學現代性進程的一種類型
溫任平 想像與銘刻：馬華作家的現代性追求
(陳裕美)

3

東亞視域中的茶山學與韓國儒學國際研討會

臺北・2005.7.14-15

臺灣大學東亞文明研究中心主辦

- 琴章泰 《論語》的理解與茶山的人格論
黃俊傑 丁茶山對《論語》「克己復禮」章的詮釋及其思想中的定位
張崑將 丁茶山與太宰春台的論語解釋比較
丁淳佑 朝鮮儒學中的德餘知識
方 仁 通過茶山的《易論》對卜筮模擬實驗功能的考察
鄭吉雄 丁茶山象數理論對漢宋儒說的批判
林月惠 「物格」與「理到」：論李退溪晚年物格說
韓亨祚 栗谷與僧人的金剛山之會：佛學與朱子學的相遇
鄭仁在 從西學看茶山的性嗜好說
蔡振豐 丁茶山的四書學
沈慶昊 丁若鏞的師經論與清朝學術的關係——以繼承、批判毛奇齡學說為例
(臺灣大學東亞文明研究中心)

4

傳統東亞文明與科技（自然）知識的傳承與演變

臺北・2005.7.21-22

臺灣大學東亞文明研究中心主辦

- Alexei Volkov Transmission of Scientific Knowledge: Conventional Picture and Overtones
Nguyen To Lan Reconstructing the Feng-shui Education in Late Imperial Vietnam: A Preliminary Investigation

- of the Feng-shui Books Preserved in Archives of the Nguyen Dynasty (1802-1945)
- 李弘祺 「疇人」簡議——中國科技傳承中的家庭角色
- 洪萬生 從東算術士慶善徵看 17 世紀朝鮮一場數學研討會
- 徐光台 明末西方《範疇論》重要語詞的傳入與翻譯：從《天主實義》到《名理探》
- 祝平一 《古今醫史》的醫史觀
- 張嘉鳳 無師自通——以《折肱漫錄》為例
- 陳恆安 臺灣生物學發展中的演化論爭議：以科學月刊與牛頓雜誌為例
- 陳瑞麟 在傳統與革新中徬徨——1950-1960 年代間臺灣思想界的幾個科學觀的拉拒
- 傅麗玉 美援時期臺灣科學教育的焦慮——科學與傳統文化

(臺灣大學東亞文明研究中心)

5

文本翻譯與文化脈絡：晚明以降的中國、日本與西方國際學術研討會

日本愛知・2005.7.25-27

蔣經國國際學術交流基金會主辦

- 工藤貴正 民國文壇中的廚川白村現象：翻譯者的意圖和翻譯語言的成立
- 呂淳鈺 偵探初登場——日治初期臺灣報刊中的偵探小說
- 酒井直樹 東亞翻譯史
- 張君玖 近代中國西化論述中對「世界」的翻譯與建構——「世界主義」作為一種分子化翻譯的效應
- Jon Solomon (蘇哲安) 翻譯的生命政治：30 年的上海，從信夫淳瓶、瞿秋白與橫光利一談起
- 廖炳惠 Travel and Translation across Asia: Ishikawa Kinichiro on Taipei and Chuo-Liu Wu on Nan-king
- 彭小妍、王道還 嚴復譯《天演論》
- 坂元ひろ子 中國的優生思想與翻譯
- 劉紀蕙 「心」的翻譯與頹廢意識：現代性的文化翻譯與知識混成

- 黃克武 走向翻譯之路：北洋水師學堂時期的嚴復
- Michael Hill Text-Book Fictions: The Commercial Press's Aesop and Late Qing Translation and Publishing
- 傅朗 (Nicolai Volland) 細讀《傳雷家書》：文化脈絡、國家主權與翻譯家的困境
- 單德興 冷戰時代的美國文學中譯：今日世界出版社之文學翻譯與文化政治

(鄭秀卿)

6

2005 雲岡國際學術研討會

山西大同・2005.7.26-29

大同市人民政府主辦，大同市文物局、山西雲岡石窟文物研究所承辦

- 李治國 雲岡石窟保護考古研究 50 年
- 黃克忠 石窟寺保存修復的理念與技術
- 葛修潤 白鶴梁水文站保護工程簡介
- 吉村憐 古代菩薩像的著衣與名稱
- 鄭必勇 石質文物保護與搶修的理念與實踐
- 沈陽 城市空間中的文物保護——以桂林石刻環境因素為素材
- 永昕群 石窟寺保護性窟檐建設與背景環境之關係淺談
- 張曉彤 淺談可移動石質文物與不可移動石質文物保護修復
- 燕學鋒 石窟區外部水患治理的認識
- 王進玉 中國古代石窟寺彩塑的種類及其分布
- 宋文玉 甘肅慶陽北石窟寺病害分析及防治對策
- 楊剛亮 龍門石窟風化現狀調查與對策
- 嚴銘 桂林石刻的保存現狀和保護歷史
- 周寶中 世界遺產地的環境質量現狀與對策
- 苑靜虎 雲岡石窟防水方案設想
- 閻宏彬 雲岡溫濕度變化規律及對雲岡石窟影響的評價
- 溫小龍 大氣環境污染對雲岡石窟的影響
- 鍾世航 石雕風化深度的檢測及石窟岩體裂縫深度探查
- 谷本親伯 敦煌莫高窟電阻法研究鹽的變動性
- 方雲 雲岡石窟第 9、10、12 窟洞窟穩定性三維有限元分析研究
- 李耀剛 物探新技術在雲岡石窟防水保護勘察中的應用
- 馬宏林 石灰岩質文物超聲檢測中耦合劑的篩選
- 黃繼忠 水岩作用與雲岡石窟石雕風化病害研究

- 郭 宏 廣西花山岩畫岩石化學風化機理研究
 李宏松 岩石材料工程性能研究的首要問題
 傅志斌 雲岡石窟石雕風化保護的滲水機制分析
 曹文炳 凝結水在砂岩表面形成機制的試驗研究
 張 可 石質表面黑色結垢與大氣污染的關係
 趙以辛 南響堂石窟石雕風化殼形成機制與環境污染
 彭 濤 乾濕與凍融循環條件下膨潤土防水毯的防水性能
 戴仕炳 磚石修補劑的性能要求
 許淳淳 納米改性聚合物基複合材料在石質文物保護中的應用研究
 柳振安 納米材料在石質文物保護中的應用研究
 張秉堅 石質文物表面化學防護的副作用研究
 周雙林 庫木吐喇石窟風化砂岩的化學加固保護實驗
 澤田正昭 針對復活島石室風化問題加固劑試用情況——硅酸酯單體和聚合體的聚合物
 李最雄 絲綢之路古遺址保護
 牟會龍 周口店北京人遺址地質病容及搶險加固對策
 郭 嵐 西漢彩繪陶俑色彩保護研究
 馬 千 麥積山石窟保護工作中存在的問題及採取的相應措施
 郭夢源 阿艾石窟保護工作的初步探索
 周 萍 山東青州、臨朐博物館館藏彩繪石刻的保護修復
 Stefan Rusu John Rahmes 關於摩爾多瓦巴巴里·博西亞教堂群的保護問題
 林春美 文化旅遊與文化遺產保存
 杜曉帆 文化景觀及其保護、規劃與管理
 岡田健 石窟寺的文化價值與越過學術領域的必要性意義和課題
 袁道先 石質文物保護的水問題研究
 梁銀景 平城地區北魏小石窟群的分期與雲岡之關係
 肖興華 雲岡石窟——南北朝民族大融合帶來音樂繁榮的歷史見證
 何滿潮 中國磚石類文物穩定性評價
 霍旭初 《雜寶藏經》與龜茲石窟本緣壁畫——兼論曇曜的譯經
 劉建華 義縣萬佛堂北魏石窟與雲岡二期石窟
 古正美 從《大慈如來告疏》說起——雲岡北魏孝文帝的彌勒佛王造像
 張 焯 「褒衣博帶」與雲岡石窟
 趙聲良 中國早期石窟造像的印度風格
 八木春生 關於雲岡石窟第 5、6 窟的人工系統
 賴鵬舉 北魏佛教由「涅槃學」到「淨土學」的開展——山西雲岡「曇曜五窟」的造像
 寧 強 雲岡石窟《維摩變》石雕的歷史文化意義
 蔣人和 雲岡石窟第 7、8 洞再考察
 小森陽子 雲岡第 18 窟本尊尊格新探
 石松日奈子 第 11 窟太和七年邑義造像和武州山石窟寺的變化
 李 淞 論山西龍山石窟的開鑿年代
 金 申 雲岡石窟的佛像樣式給與單尊佛像的影響
 劉建軍 試論雲岡石窟第 3 窟開鑿程序與方法——從新發現的遺跡現象分析
 陳清香 雲岡石窟護法神探源——以第 8 窟摩醯首羅天與鳩摩羅天為例
 魏文斌 麥積山石窟北魏太和期洞窟研究
 王克芬 雲岡石窟舞蹈雕像的多元風格溯源
 張乃翥 簡論龍門石窟與西域文明
 董玉祥 仙人崖石窟新發現
 田久保勝夫 雲岡石窟與雙塔
 張元林 入華粟特人與莫高窟第 285 窟的開鑿——從北壁三則供養人題名談起
 暨遠志 北朝幽寧地區部族石窟的分期與思考
 謝 靜 敦煌石窟中的鮮卑族服飾文化研究之三——北朝鮮卑族服飾對隋唐及後世服飾的影響
 李雪芹 試論雲岡第 7、8 窟雕刻中的鮮卑因素
 潘亮文 雲岡第 5、6 窟圖像構成的思考
 夏朗雲 麥積「姚秦五龕」對雲岡「曇曜五窟」的啓示
 胡文和 雲岡石窟某些題材內容和造型風格的源流探索
 董廣強 雲岡和麥積山早期洞窟的簡單比較
 賴文英 論雲岡二期中心柱窟與中國早期禮懺儀式的發展
 李玉昆 雲岡石窟與龍門石窟的皇室造像
 王銀田 北朝絲綢之路輸入的西方器物
 王衛東 龜茲地區石窟概述
 孫曉峰 從雲岡和麥積山看中國北方早期石窟寺的營建與分布
 李書吉 北朝象教及佛、道、儒融合在造像藝術中的凸現和盤結

曹臣明 雲岡石窟的考古調查、考古發掘及其意義
 林 梅 麥積山瑞應寺壁畫研究
 白志寧 從雲岡石窟中塔的雕刻看中國古代文化的發展
 殷 憲、劉俊喜 雲岡第 20 窟原始窟形初探
 李鴻恩 文博圖書館數字化建設的幾個問題
 張 華 雲岡石窟中維摩詰和文殊菩薩造像的探討
 王雁卿 雲岡石窟的七佛造像題材淺析
 陸屹峰 雲岡「曇曜五窟」帝王新說
 張慶捷 北朝平城的中亞人及其文明
 李文生 中國石窟佛社造像最早出現於雲岡石窟——雲岡第 11 窟《北魏太和七年邑義信士女造像記》探討
 盧秀文 雲岡石窟背光
 小澤正人 關於雲岡石窟第 6 窟的營造
 趙立春 鄴城地區新發現的慧光法師資料
 楊秀清 佛教的大眾化與敦煌莫高窟——以經變畫為中心
 嚴 輝、楊超杰 雲岡、龍門北魏引塔的比較研究
 王元林 北魏中小型造像石塔的形制與內容——以甘肅莊浪卜氏石塔為中心
 周雁飛 隋文帝佛教實物建設——塔寺建設
 張寶璽 北魏太和期的中心柱窟
 鄭國穆 麥積山第 76 窟考察
 廖苾雅 長清靈岩寺北宋阿育王浮雕像考釋
 張暢耕 大同北魏石窟的皇帝造像——讀《雲岡孝文石窟考》而發
 白 文 雲岡石窟中心塔柱考察與研究
 姚 斌 明清時期對雲岡石窟的保護與破壞
 吳仁華 雲岡石窟中紋飾之探討
 王振國 試論響堂系石窟與「地論」系石窟的異同
 辛長青 雲岡石窟與耆闍崛山
 杭 侃 雲岡石窟開鑿工程相關的幾個問題
 趙一德 暉福寺碑賞析
 高 明 敦煌唐代壁畫中寶相花紋飾及其運用
 趙昆雨 雲岡第 11 窟研究
 陳仁眷 雲岡石窟對藝術創作的影響——以楊英風大師的佛教造像為例
 劉曉毅 麥積山石窟與雲岡石窟中的飛天
 林 莎 雲岡石窟樂器圖像補正與辨識
 聶還貴 雲岡藝術的生命呈現——論雲岡石窟的象徵

意義

李佳萍 石窟形象在舞蹈藝術中的動態體現——論兩岸中國古典舞教學中的繼承與發展
 王建舜 雲岡石窟審美文化研究——審美價值論
 馬志強 龍門石窟藝術略論
 毛志喜 淺談曇曜五窟佛雕造像的形和氣
 譚蟬雪 「襠襠」探析
 管芙蓉 佛母塔洞與馮太后——雲岡石窟文化內涵解讀
 蔡麗華 從臺灣佛教舞劇《異色蓮想》談石窟佛教舞蹈藝術的轉化
 韓 府 雲岡石窟識小錄

（陳娟珠）

7

第三屆苗栗縣文學——靈山秀水研討會

苗栗・2005.7.28-29

苗栗縣政府主辦

陳 謙 詩的捨棄式鉛錘——從赫胥氏到林宏田
 阮美慧 詩情畫意，行吟淺唱——論莫渝詩的風格特色及其表現手法
 劉維瑛 謝霜天的散文
 劉振琪 羅浪新詩研究
 黃文成 試論陳朝棟的鄉土散文
 陳美雪 謝霜天的散文所反映的思想
 林于弘、謝欣芬 莫渝「類型詩作」的表現方式與主題意涵
 彭瑞金 貧脊大地的野生花——江上的小說
 解昆樺 現代化的層層進逼：《後浪詩雙月刊》中莫渝詩作所反映的鄉土現實
 傅林統 陳正治與兒童文學
 黃美娥 歷史、知識、敘事：論莫渝的詠史詩作
 謝玉玲 苗栗客語民間故事類型研究

（蔡明順）

8

集體暴力及其記述：1000-2000 年間東亞的戰爭記憶、頌讚和創傷國際研討會

臺北・2005.7.28-29

臺灣大學歷史系主辦，國科會人文學研究中心合辦

- 牛大勇 戰爭記憶與危機控制：美國政府對中國核發展的反應與對策（1961-1964）
- 王德毅 劉錡順昌之捷及其影響
- 吳密察 乙未之役（1895）的記憶與描寫
- 李弘祺 中國的第二次銅器時代：為什麼中國早期的炮是用銅鑄的？
- 李君山 將「人民」帶入「戰爭」（1894-1931）——從社會整合與動員角度看 30 年代「總體戰」的本土淵源
- 胡平生 政治權謀與戰爭創傷：以 1934 年「拒孫之役」為例
- 孫若怡 戰爭的記憶與記述——以 1937 年的「南京大屠殺」事件為例
- 許光秋 People's War: People's Militia of China, 1973-1983
- 許育銘 日本人的戰爭記憶與戰後歷史教育：以家永三郎為例
- 陳宗仁 近代臺灣原住民圖像中的槍——原住民社會裡外來武器的出現、散布與管制
- 陳鵬仁 日本記者眼中的中日戰爭
- 馮 瑋 「總體戰」和「日本經營方式三大神器」的形成——對通行觀點的質疑和對歷史的考察
- 黃啓江 Armed Monks and Warfare in Premodern China and Japan Collective Violence in the Name of Clerical Justice
- 黃富三 林獻堂與三次戰爭的衝擊：乙未之役、第二次世界大戰、國共戰爭
- 楊維真 戰爭、記憶、文學：以張拓蕪《代馬輸卒五書》為分析場域
- 葛兆光 想像異域悲情——朝鮮使者關於季文蘭題詩的兩百年遐想
- 劉 傑 戰爭與虐殺給中日兩國留下的傷痕
- 蔡慧玉 Collective Memories and War Narrations of Japan's Colonial Rule: Wartime Mobilization, Colonial Legacies, and Taiwan Identity
- 黎漢基 吳宓的戰爭創傷與政治思考
- 簡笙簫 重圍中的密道——中日戰爭的走私港寧波（1938-1941）
- 羅久蓉 一個人的戰爭記憶：解讀《東史郎日記》

- Donald Jordan The China Defense Supply Corporation 1941-44 — An Example of the Sino-American Military Alliance during World War II and the War of Resistance

（王心怡）

9

亞洲數位文化研討會

臺北・2005.7.28-29

中央研究院民族學研究所主辦

- Christopher Bolton Anime's Haunted Battlefields — *Blood: The Last Vampire*
- Gopalan Ravindran Self, Body, Language and Digital Identities: Readings from Indian Chat Rooms on the Net
- Laura Miller Writing Gone Wild: Japanese Girls' Orthographic Rebellion
- Raul Pertierra Local Cosmopolitans in a Global World: Texting in the Philippines
- Nicole Constable Love at First Sight? Virtual Images and Virtual Encounters with Bodies
- 陳永祥 Imagined Marriages in the Era of Information Societies: A Discursive Culture of Foreign Brides in Taiwan
- Angel Lin TV Drama Fangroup Websites and Socialities on the Internet
- 洪 凌 Blogging Queer Brotherhood: A Deviant Approach to Butch/Tomboy Community in the Taiwanese Digital Milieu
- 蔡政良 Virtual Memory: A Case Study on Culture Change of an Amis Age Set on the Internet

（司黛蕊）

10

中國近世教育與地方發展國際研討會

臺北・2005.8.1-2

臺灣大學東亞文明研究中心臺灣教育研究室主辦

- 李弘祺 問題史的幾點反思
- 伊原弘 南宋時代の四川における士大夫社會
- 杜正貞 「程子鄉校」與地方歷史——以北宋以後的山西澤州為中心

- Hilde De Weerdts The Local and Empire-Wide Significance of Local Intellectual Traditions: "Yongjia Scholarship" in the Twelfth Century
- Anne Gerritsen Learning in Luling: A Preliminary Look at Local Education and the Development of Song-Yuan-Ming Luling
- 劉祥光 明代徽州地方學校的鄉賢祠研究
- 邱澎生 商業訓練與職業教育：18 世紀中國的經濟與道德論述
- Lucille Chia Publishing Activities of Academies and Government Schools in the Jianyang Area, Song-Yuan
- 岡元司 Elite Activity and Space in Southern Song Wenzhou
- 張玉法 政權轉換與教育變革：青島地區的歷史考察（1897-1937）
- 李伯重 19 世紀初期華婁地區的教育產業
（臺灣大學東亞文明研究中心）

11

中國秦漢史研究會第十屆年會暨國際學術討論會

呼和浩特・2005.8.1-5

中國秦漢史研究會主辦，內蒙古師大歷史系承辦

- 丁光勛 西漢中後期貨幣經濟與王莽貨幣改革
- 丁邦友 試論西漢前期的「強本弱末」方略
- 丁毅華 秦漢各王朝民族政策和邊疆政策平議
- 卜憲群 秦漢之際國家結構的演變——兼談張家漢簡中漢與諸侯王國的關係
- 于振波 秦漢土地制度與貧民法律地位之變遷
- 大川裕子 秦漢時代四川盆地丘陵地區開發與鄴江崖墓群
- 尹在碩 《張家山漢簡》所反映的漢初家庭結構與不孝罪
- 王勇、張曄 詩人筆下的漢代和親
- 王 勇 試論漢武改制與楚文化的解體
- 王 健 漢政的重農精神及其文化內涵——以祈年與籍田儀式為中心
- 王子今 西漢時期匈奴南下的季節性進退
- 王彥輝 論漢代的分戶析產

- 王麗英 道教產生的原因再思考
- 古永繼 秦漢時西南地區的外來移民及其在邊疆開發中的作用和遷徙特點
- 史黨社、田靜 長城的歷史作用問題
- 田旭東 秦律贅刑考——以睡虎地秦墓竹簡為中心
- 白音查幹 呼韓邪單于在滅郅支過程中作用的新認識
- 任建庫 秦早期經濟中畜牧業的再認識
- 安作璋、劉增德 漢武帝時期與匈奴戰爭中的軍陣
- 朱子彥 蜀假吳人之手殺關羽再辨析
- 何 宏 秦始皇陵出土青銅器研究
- 吳小強 秦簡《日書》史料價值再認識——為雲夢睡虎地秦墓竹簡發現 30 週年而作
- 呂宗力 漢代的妖言
- 宋 超 漢文帝與代臣——兼昌邑王劉賀與昌邑臣
- 宋艷萍 從里耶秦簡看遷陵在秦朝的軍事地位
- 李永平 「捕亡」問題探討——以河西出土漢簡資料為中心
- 李成九 玄武的形成
- 李均明 額濟納漢簡「行政條規」冊論考
- 李恆泉 限田——漢代名田制的本質——對張家山漢簡的初步研究
- 李炳泉 「將田已部右候」銅印「河西農都尉」封泥考釋
- 李開元 由出土資料看趙高身世——補《史記》趙高列傳
- 李慶新 南方的海洋氣息——從考古發現看秦漢六朝時期嶺南與南海交通
- 李龍章 談談嶺南青銅器文化中的北方草原文化因素
- 村松弘一 黃土高原西部的環境與秦文化形成——禮縣大堡子山秦公墓與西垂
- 沈 剛 民間信仰與兩漢社會經濟關係探論
- 周永衛 匈奴與南越關係考
- 周金華 試論漢代的商品經濟與商品文化
- 孟祥才 論班彪
- 官緒智 秦漢時期軍費開支、籌措與管理問題
- 東晉次 王莽——是篡奪者？還是改革者？
- 林秀妹 巫蠱之演變及其在漢代宮廷之運用
- 牧 仁 試析漢匈戰爭中季節性問題
- 初世賓 漢簡長安至河西的驛道
- 邵正坤 漢代國家倉儲職官考述

- 金秉駿 區域文化文本之產生和複製——以秦漢時代齊魯文化為中心
- 金珍佑 漢武帝時期《孝經》與皇權教育
- 金慶浩 漢代河西地區豪族的形成與性格
- 姜維公、姜維東 漢代地方官學述略
- 胡平生 青川郝家坪秦墓木牘背面文字校釋
- 原宗子 出土資料中所見「不墾」、「不可田」
- 夏增民 論東漢儒學的政治社會化
- 孫忠家、陳紀然 日食對兩漢政治的影響
- 孫家洲 「誹謗」之法所見秦漢政治弊端
- 徐華 從《洞簫賦》到《長笛賦》看兩漢音樂觀念的變異
- 徐俊祥 漢魏「文學」及「文學」職官系統考論
- 晉文 桑弘羊生年考
- 特日格樂 王莽時期分封單于史實考
- 秦進才 漢武帝時代的皇權與酷吏
- 索明杰 呼都而尸道皋若鞮單于及其對外政策
- 袁延勝 略論東漢時期匈奴族的人口
- 袁建平 漢代服飾文化略論
- 郝建平 論文景時期的漢匈關係
- 馬怡 漢代的計時器及相關問題——漢代時制探討之一
- 馬新 里父與漢代鄉村社會秩序略論
- 高榮 秦漢的郵與郵人
- 張小峰 秦諱新探——以出土秦代簡牘資料為中心
- 張金光 論《張家山漢簡二年律令》中土地制度之國有性
- 張秋升 錢大昕的秦漢史研究
- 張敏、張寧 秦對匈奴的戰略防禦
- 張銘治 談漢匈矛盾對漢民族文化發展的促進作用
- 張衛星 略論秦代與西漢時期的陵寢
- 張鶴泉 東漢時期的屯駐營兵
- 曹旅寧、傅文軍 張家山漢律礫刑考辨
- 陳松長 帛書《出行占》中的幾個時稱概念略考
- 陳長琦、周永衛 域文化視野下的南越文化與匈奴文化
- 陳傳平、彭慶濤 曲阜「霸王墳」考析
- 陳曉鳴 漢代江南城市與商業問題述論
- 傅榮珂 茶之發現與利用
- 傅聚良 漢文化影響湖南的有關問題
- 彭慶濤、陳傳平 兩漢時期魯文化的昇華
- 游振群 初探楚漢帛畫與彩陶藝術
- 程林泉、張翔宇 關中地區漢代壁畫墓淺析
- 程有為 戰國秦漢時期塞北和中原地區的經濟文化交流
- 黃今言 漢代「繡衣使者」試釋
- 楊英 正朔與禮樂——秦漢諸家正朔說考
- 楊權 「玄聖」孔子「為漢赤制」
- 楊天宇 鄭玄校《周禮》從今書不從故書釋例
- 楊兆榮 《銀雀山竹書〈守法〉、〈守令〉等十三篇》中的田制考釋
- 楊振虹 秦漢律篇存在二級分類說——論《二年律令》二十七種律均屬九章
- 溫樂平 漢代國家對消費問題的調控舉措
- 鄒水杰 簡牘所見秦漢縣屬吏設置及其演變
- 雷依群 秦都咸陽生態環境研究
- 鄔文玲 張家山漢簡《二年律》釋文補遺
- 廖伯源 秦漢使者「視察救災」之使命
- 廖建智 秦兵馬俑坑兵器之研究
- 翟麥玲 「女子乘亭障」中女子身分的考察
- 臧知非 簡牘所見秦漢里制與基層社會的結構
- 趙沛 居延漢簡所見邊軍的現金管理和軍官的俸金
- 趙凱 漢代官方輿情收集機制述評
- 趙國華 東漢歷史分期問題
- 蘇倫高娃 漢朝奉給與漢匈經濟交流關係問題
- 劉敏、張弋 匈奴帝國「中原人戰略」研究
- 劉太祥 秦漢政治文明建設
- 劉華祝 釋司馬遷「家貧財賂不足以自贖」而遭腐刑
- 蔡麗玲 西王母在漢代之研究
- 盧采婕 《史記·李將軍列傳》探析
- 閻曉君 漢初的刑罰體系
- 龍顯昭 論漢代民俗研究及其對後世之影響
- 濱川榮 為什麼在《漢書·五行志》看不到河災
- 薛瑞澤 秦漢河套地區開發與環境關係研究
- 鍾志平 從廣州番禺沙頭出土文物看漢代番禺農業的發展
- 聶菲 從湖南西漢高級貴族墓出土漆器審度漢初漆工藝的傳承與變異——兼論湖南漢初漆器產地問題

(陳文豪)

12

東亞近世世界觀的發展國際研討會

臺北・2005.8.6

臺灣大學東亞文明研究中心主辦

葉維廉 空故納萬境：雲山煙水與冥無的美學

John Berthorng Dead Riders and Living Horses: The Problem of Li/ Principle

杜保瑞 陳白沙的功夫修持心法

吳展良 陽明的氣化世界觀與其核心思想析論

Terry Kleeman Traditional Chinese Jurisprudence and the Supernatural: Can Ghosts Give Evidence?

Peter Nosco The Place of China in the Construction of Japan's Early Modern World View

Youngmin Kim Contested Unity: Two Cosmogonies in the Confucian Tradition

林美容 稀有宮廷氣功知識系統在臺灣

徐光台 四行爲體、五行爲用：從邵雍《皇極經世》到利瑪竇《乾坤體義》的歷史轉折

宋榮培 東西方思維方式的差異——以利瑪竇與明末儒士之間的對話爲依據

景海峰 經學到哲學——儒家思想現代詮釋的一種路徑

John Henderson Seventeenth-Century Reconceptualizations of Astronomical History and Calendrical Time

(臺灣大學東亞文明研究中心)

13

紀念司馬遷誕辰2150周年暨國際學術研討會

西安・2005.8.9-11

陝西省司馬遷研究會主辦

可永雪 試說《史記》的論斷語言

谷口洋 《垓下歌》《大風歌》與項羽、劉邦傳說——試論《史記》中的歌謠與傳說

黃崇浩 《史記》：「楚、魏王來過邯鄲」

高益榮 《史記》對中國戲曲形成的史料學意義

李 慧 從司馬遷到白嘉軒——淺議司馬遷對秦人風格的影響

馬寶記 隨物賦形首尾相應——《史記》人物傳記「引入法」藝術特徵證論

吳美卿 《左傳》的敘事特色對《史記》創作的影響

王晉中 《史記》研究兩題

蕭振宇 爲叔孫通正名——對《史記》中一些人物的新思考之一

陳桐生 研究《史記·伍子胥列傳》的新材料

宗明華 從周「禮」的變遷看封建專制文化的形成

齊效斌 歷史視域的開啓與拓展——司馬遷機遇思想論略

房 銳 《史記·司馬相如列傳》與司馬相如《自敘》關係之探討

鄒然、石吉梅 司馬遷的文藝思想

馬榮江、陳傳君 金批《史記》的批評視角

蹤 凡 司馬遷的辭賦研究

張晶、梁建邦 司馬遷的人格魅力

李開元 司馬遷與楊喜家族

張興吉 元刻《史記》彭寅翁本著錄述論

廣瀨薰雄 《史記·殷本紀》與馬王堆帛書《九主》

高一萍 司馬遷神化劉邦之原因初探

劉謙功 從秦始皇陵兵馬俑看《史記·秦始皇本紀》

楊 皚 司馬遷稱周厲、周宣之際爲「共和」旨趣探微

梁中效 司馬遷的西部歷史文化觀

康清蓮、李曉婉 淮南王劉安謀反真的是鐵證如山嗎？

王以憲 中國原姓與原始崇拜

樂繼生、李年群 《史記·年表》三辨

馬 萌 《史記·河渠書》中幾處地名的論證

張振龍、張宏 關於司馬遷筆下「白金三品」貨幣考辨

余英華 史記「尙讓」思想探究

吉 春 韓非的始祖在韓城——讀《史記·韓非列傳》一得

李劍清 疏離與消弭：天道自然「遷逝」的體認和個體生命超越方式的分途——以屈原、司馬遷和陸機爲中心的考察

姚 平 司馬遷是漢代大學問家，《太史公書》是當時的大百科全書——對司馬遷重新評價

李 倩 司馬遷經濟思想的多維建構

吳玲玲 「豹尾」正堪「續貂」——簡評《史記》中「太史公曰」

王 津 既懷內美·又重修能——論司馬遷的臣道觀、臣道行

方 原 《史記》中的漢景帝形象

張 佩 《史記》中的怒與諷
 劉彥彥 論司馬遷思想對傳統儒學的超越
 陳 穎 《史記》量詞研究
 蕭振宇 《史記》的善敘事理
 雷慶翼 淺談歷史的紀傳體
 郭全芝 比擬以見義——《史記》論斷的一種表現形式
 田耕滋 詩化歷史：論《史記》敘事的詩情美
 張子俠 司馬遷與諸子學略論
 張 海 司馬遷與巴蜀文化
 金家詩 《史記》的文化價值
 王志民 司馬遷與齊魯文化
 宣兆珍 司馬遷與齊文化
 孫海洋 司馬遷與西部文化
 徐興海 《史記》的飲食文化觀念
 張 兵 司馬遷與武俠文化
 劉飛濱 司馬遷的游俠觀
 李志慧、方蘊華 漢代的話語霸權與司馬遷的人生悲劇
 毛金霞 《史記》中悲劇衝突的選擇
 崔海正 宋詞中的《史記》事典
 可永雪 《史記》寫人學論綱續篇——司馬遷對人的研究
 羅 漫 想像敘事與史記的異彩
 宋嗣廉 元曲接受《史記》人物方式舉隅
 劉朝謙 司馬遷發憤著書說與其屈原批評之關係
 黃崇岳 〈楚世家〉之外的楚史資料：《史記》拾零
 黃永堂 讀〈封禪書〉探上古地域祭祀
 龐天佑 論司馬遷的歷史循環思想
 竇楷、趙繼紅 《史記》的民族思想
 閻崇東 司馬遷與歷史文獻學
 徐日輝 司馬遷不設〈地理書〉研究
 張桂萍 《史記》的史表傳統與清人的史表研究
 田勁松 論司馬遷之「憤」的含義
 袁傳璋 司馬談臨終遺命與司馬遷的人生轉向
 孫文閣 《史記》大一統思想論析
 景遐東 司馬遷與其《史記》中的區域文化觀念
 樂繼生 論司馬遷對李陵的認識
 沈傳河 司馬遷思想取向因由之探究
 王培源 說司馬遷的「愛奇」

張 蓉 跨越身體的侷限——論司馬遷「發憤著書」說的心理機制
 黃靈庚 屈原與司馬遷
 劉石林 司馬遷與汨羅
 宗明華 《史記·食貨志》解讀
 陳同方 司馬遷的商業觀
 張文華 關於《史記·貨殖列傳》中經濟區劃問題的再審視

（陳文豪）

14

2005' 中國周庄七夕文化國際學術研討會

江蘇周庄·2005.8.11

南京東南大學主辦

陶思炎 七夕與文化周庄與旅遊開發
 鈴木岩弓 現代日本的七夕與觀光
 鄭志明 七夕的宗教信仰與文化功能
 葉舒憲 符號經濟與作為非物質文化遺產的「七夕節」
 佐野賢治 日本護符上的星辰知識
 楊振良 「橋」在七夕文化傳說中的民俗意義
 陳江風 關於七夕文化的幾個問題
 鹿憶鹿 從七夕看賢妻良母角色——兼論仙妻、螺女等故事類型
 苑 利 傳統節日遺產保護與我們所應秉承的原則
 中富洋 論仙台七夕祭及其變化
 蔡丰明 七夕節與民間女性乞巧心理
 胡懿勛 主題式文化旅遊的規劃觀念——以周庄七夕文化為例
 何燕生 文化的傳承與傳承的文化——以日本七夕節為話題
 徐華龍 複合的文化，單一的取向——新論七夕節日

（劉嘉琪）

15

30 年代的現代思潮——臺灣及日本文化的衝擊——從日本現代舞的濫觴談起

臺北·2005.8.13

財團法人臺北市蔡瑞月文化基金會主辦

李敏勇 在政治困厄裡嗚咽的歷史
 石井綠 30 年代的日本現代化思潮及現代舞濫觴
 折田克子 日本現代舞啟動的時代文化意涵

吳叡人 反殖民的現代性——臺灣人精神史的辨證歷程
 簡偉斯 殖民地毛斷的跳舞時代
 李欽賢 30 年代臺灣的美術與文學開展
 林衡哲 留學日本的現代臺灣作曲家
 廖仁義 鳳凰浴火之前的身姿——30 年代臺灣的思潮展現
 黃美娥 「毛斷」新世界：1930 年代臺灣文學的文化視域與文學想像
 趙天儀 詩歌與舞蹈的結合——當舞者蔡瑞月與詩人雷石榆邂逅
 馮 青 連綴碎玻璃成一朵花——開創臺灣舞蹈的先驅者

(蔡明順)

16

易學與儒學國際學術研討會

青島・2005.8.15-18

山東大學易學與中國古代哲學研究中心主辦

周立升 現代新儒家易學思想探論
 楊澤波 牟宗三三系論的兩個理論意義
 景海峰 儒學的現代轉型及其哲學化詮釋
 趙衛東 現代化與後現代化的兩難抉擇——當代新儒家的理論困境及其出路
 何乃川 兌卦淺釋
 金周生 《周易》爻辭韻語的檢討
 王智榮 《周易》之《師》卦戰略思想發微
 蓋建民 《周易》蒙卦的多重含義新析
 黃忠天 《二程集》易說初探
 張 濤 錢大昕的易學成就
 蔡鴻江 從《易》卦辭看程頤釋「元亨利貞」四德
 曾華東 「以史證易」與「史事宗」
 郭 沂 論孔子早晚兩期學說開啓戰國儒家兩派
 梁 濤 郭店竹簡「怠」字與孔子仁學
 楊朝明 從《窮達以時》看孔子的「時遇」思想——兼談《論語》「學而時習之」章的理解問題
 陳代波 試論郭店楚簡對儒家「知命」學說的貢獻
 李尚信 以簡帛《平衡》引出的幾點思考
 錢耕森、沈素珍 《周易》論天地人三才之道
 王新春 吳澄理學視野下的易學天人之學
 徐儀明 《周易》「心」範疇心理學疏解

劉哲雄 論命
 金益洙 退溪象數易學觀的現代再照明
 Reg Little Yi-ology, Science and Technology, and the Global Knowledge Economy
 Kevin de La Tour & Simone de La Tour The *Yijing*, Early Confucian Metaphysics and Evolutiology
 金永友 茶山丁若鏞的《周易》解釋及易理四法
 鄭花順 朝鮮朝世宗代井間譜的創案原理
 苗潤田 理智與情感之辨——孟子非以禽獸喻楊墨論
 鄭杰文 戰國前期的儒墨論爭——兼議「墨從儒出」
 曾振宇 論儒墨之相通
 翁聖峰 1930 年臺灣儒學、墨學論戰之思維與詮釋
 鄭彝元 岐黃生命哲學引論——論黃帝消息卦與《內經》運氣論的關係
 林忠軍 讀鄭易管見
 張其成 蔡氏父子象數易學探討
 劉 彬 子夏易學初探
 施炎平 《周易》和古典中國的管理哲學
 丁四新 論帛書《易傳》的陰陽說與乾坤觀
 張斌峰 易學的「時間觀」及其現代詮釋
 嚴連錫 《周易》的論理結構及其意義——兼論程頤《易傳》相關問題
 成中英 論易之五義與易的本體世界
 蒙培元 孔子與《周易》
 蕭漢明 論朱震易學中的象數易
 黃慶萱 「形而上者謂之道，形而下者謂之器」析議
 潘富恩 論程頤《周易程氏傳》中的辯證法思想
 曾春海 《繫辭傳》與《黃老帛書》天道與治道之對照
 劉固盛 論朱熹的老學思想
 向世陵 高攀龍的「理氣心性」觀
 趙中偉 「仁」的詮釋之轉化與延伸——以朱熹《四書集注》為例
 孔令宏 陸九淵思想與道家、道教
 李書有 《周易》與中國企業家的底蘊
 羅 熾 論易學與中國特色企業管理
 張丰惠 《周易》乾卦對人生的啓示
 江特忠 需卦對人生的啓示
 何秀娟 《蒙卦》所見的教育精神
 王新陸 十二辟卦、傷寒欲解時與時間醫學
 吳克峰 中國邏輯史視野下的先秦易學與名辯學

- 王俊龍 極深研幾數成序，致遠索隱解是圖——今本《周易》序卦、雜卦分布規律坐標幾何通解
- 杜殿卿 周易明珠——八卦城
- 丁原明 儒學的求真求善與科學技術
- 閻 鋼 簡論儒家仁學思想對構建和諧社會的當代價值
- 沈順福 孔子道德形而上學研究
- 宋新民 儒家人格教育思想在 21 世紀的新義
- 陳蓉蓉 從儒家大同思想論全球化的真義
- 趙駿河 中國南北宗的祭孔典禮與韓中釋奠大祭比較
- 陳 堅 論中國哲學中的「一二三」——從費希特的「自我哲學」所想到的
- 涂豔秋 歐陽修的排佛與善無不報論
- 高會霞 李翱「復性論」思想研究
- 王 廣 由「理一分殊」說看朱熹易學觀
- 商原李剛 《周易》與道家的隱逸思想
- 謝金良 援引儒經理念，貫通儒佛心法——《周易禪解》蘊涵的儒學思想
- 陳進益 紫柏尊者引《易》說佛研究
- 魏元珪 儒家公羊學派與心性派之迥異：人性論概述
- 吳 怡 儒家的整體生命哲學
- 宋志明 簡論清代儒學的再整理

(駱慈愛)

17

第十一屆明史國際學術討論會

蘭州、西寧·2005.8.16-20

中國明史學會、西北師範大學、青海師範大學合辦

夏玉潤、陳琳 朱元璋出生地考

馬 驪 反叛與天命：從社會運動理論上再析元末朱元璋等農民暴動與元朝的滅亡

陳梧桐 朱元璋民族成份考辨

朱子彥 論明代鐵券制度

吳德義 《立齋閑錄》與建文史研究

季士家 東勝侯汪興祖及其墓葬

陳支平 客觀與現實的背離——鄭和下西洋的從舊思考

張顯清 也談鄭和遠航動因

朱亞非 儒家中和思想與明初外交政策

王雪華 明代吏員的錄用、遷轉與離役

方志遠 傳奉官與明成化時代

- 王 劍 明代密疏：一種下情上達的特殊方式
- 郭培貴、趙永蘭 明代科舉制度的發展特徵與啓示
- 王凱旋 明代科舉考試思想述論
- 林延清 明朝后妃與政局演變
- 趙克生 明代丁憂文官的匿喪與詐喪
- 伍 躍 明代捐職納監制度淺探
- 胡吉勛 從陳洸案看明世宗對文官系統之滲透與操控
- 南炳文 張居正裁革冗官及其失敗的教訓
- 商 傳 試論晚明的歷史地位
- 梁紹杰 兩則與晚明「國本論」有關的傳聞考辯
- 王前華、向陽鳴 明末農民軍焚皇陵之我見
- 周喜峰 論明思宗與清太宗
- 黃桂蘭 從泊水齋詩文看晚明現象
- 李潤強 清初士人的明史意識與文字獄案
- 王啓發 略論明代禮學的發展及其思想意義
- 朱鴻林 黃佐與王陽明之會
- 張 璉 明代嘉靖宗廟禮制議論之考察
- 樊 鐸 論明人宋禮歷史地位的確立
- 龐乃明 明人佛郎機觀初探
- 高艷林 明代中國文化向朝鮮的傳播
- 李小林 淺論明朝人認知日本的局限性
- 謝貴安 明代西器東傳及其社會影響
- 王娟娟 淺談史學編輯眼中的明代對西方認知的研究
- 金其楨 略論明代東林學源的實學思想體系
- 馬雪芹、李強 傳統思想文化的繼承者和宏揚者——淺論潘季馴的為政思想
- 張憲博 吳應箕實政思想略論
- 李少波 顧炎武政治思想的成就與缺陷
- 李健勝 略論明代士人的經典詮釋思想
- 鞠明庫 朱國禎及其《湧幢小品》
- 展 龍 焦竑《獻征錄》考述
- 張英騁 試論明代《漕船志》的文獻價值
- 郝潤華、武國權 20 世紀以來李夢陽研究述評
- 薄音湖 美岱召太和門明代石刻
- 楊正泰 明代人文旅遊資源的開發與利用
- 趙軼峰 明初城隍祭祀研究
- 高致華 信仰的轉變——以明清時期的黃大仙信仰為例
- 李 媛 16 至 18 世紀中國民間女性宗教活動探析
- 黃 卉 明代通俗小說的傳播方式
- 馬大勇 明遺民群體的「左中右」

章宏偉 袁了凡生平事跡考論
 張 兵 桐城文化氛圍與錢澄之詩歌創作
 藤新才 秦良玉「平台賜詩」考論
 張德信 何喬遠與《名山藏》
 鈔曉鴻 形象再現與文本話語——以明代項忠在西北的事跡為例
 卞 利 明清徽州鄉村社會組織機構
 汪維真 明代富戶參與基層社會穩定、發展的原因考察
 王偉凱 從巡檢司分布看明代基層社會控制
 潘星輝 明代銳政與基層社會
 徐曉庄 《大明律》與中華法系的自首制度
 魏道明 明代家族株連制度的發展
 章 毅 《新安名族導》與明代家譜文獻的解讀
 吳仁安 江南無錫「望族之最」華氏宗族和明代翰林學士華察
 蔣明宏 東林學風與明清蘇南望族
 周翔鶴 明代徭役優惠問題的制度性概源考察
 范金民 明代南京經濟略論
 崔來延 葉向高與大閩江口區域商人淺析
 李紹強 論明代官私工商業經濟的演變
 余同元 中國傳統工業行業分化與明清江南工匠職業分工的發展
 于寶航 明代國內主要商路與商品流通
 林金樹 明代中後期「三西」農村人口的流動
 高壽仙 明代北京三種物價資料的整理與分析
 晁中辰 嘉靖年間廣東與閩浙海外貿易的對比研究
 葉顯恩 徽商的歷史性貢獻
 黃國信 袁世振鹽法改革與明代財政
 李伯重 明清江南的教育
 楊永安 論明代中葉前期吳中士人閑適生活及其內心真象
 徐 林、周正慶 明中後期士人遊歷與講學
 徐兆安 楊士奇的早年教學生涯與元至明初吉安地區的師儒傳統
 牛建強 明代中後期市民文學的繁榮與江南社會
 張民服 論明代的人口政策
 陳 虎 明代商業經濟的發展與史學普及活動
 宋東俠 明代婦女著述多現「女誠」的原因
 王麗梅 淺析萬曆二后隨葬品的差異
 楊選娣 16 世紀下半葉丰川漢族移民的遷入與社會生

活的變遷

張海英 明清江南與西北地區的經濟聯繫及影響——兼論政府行為與市場發育
 朱貽強 明代的大國體制與北部邊防
 彭 勇 明代衛所旗軍經濟生活探研——以京操軍為線索
 王繼光 18 世紀的第一部安多藏區史——《明史·西番諸衛傳》的現代詮釋
 司 俊 明代西寧河州等衛稀有少數民族初始形成的制度分析
 杜常順 明代甘青地區的三大藏傳佛教寺院
 丁柏峰 明代對河湟地區的經營及其效果
 黃華均、劉玉屏 明代草原法的文化解讀
 何寶善 明正統至景泰年間的長城防禦體系
 林 健 明肅王的文化成就與影響
 王 雄 哈密忠順王脫脫及其繼位問題
 張得祖 西寧衛與塞外四衛
 張雪慧 明代經營寧夏考述
 唐文基、朱大為 明代西北經貿區
 胡 凡 明代前期明廷與蒙古族關係探論
 劉祥學 自然災害與明蒙關係
 于默穎 薩岡徹辰麾下的「俺答封貢」
 毛佩琦 英宗·王振·土木之變
 奇文瑛 安東自在州撫住達官考
 刁書仁 論明與朝鮮的使行貿易
 汪義正 倭寇史觀的重新探討

(張 璉)

18

中國西夏學第二屆國際學術研討會

寧夏銀川·2005.8.17-19

寧夏社會學院主辦

孫文景 從土番先民嘎黨兩氏族繁衍看藏弭葑(木雅)
 楊海帆 宕昌黨項羌與西夏的關係
 張潤平 試論古羌族與漢民族的源流
 李鴻賓 唐末局勢與西夏崛興
 崔紅芬 略論西夏對河西的佔領及相關問題
 王天順 從讀司馬光《西事札子》看北宋政治之腐敗
 魏淑霞 略論張浦
 趙斌、張睿麗 西夏開國人口考論

- 王元林 西夏軍事法律制度研究
 李華瑞 論儒學佛教在西夏文化中的地位
 楊志高 西夏的密教遺存及其所反映的問題
 索羅寧 西夏佛教的特色
 王 勇 西夏經濟制度特點述略
 陳永勝 西夏《天盛律令》再認識
 張玉海 論西夏的犯罪
 姜 歆 論西夏法律制度對中國傳統法律文化的傳承與創新
 趙彥龍 西夏文書工作官吏制度考論
 尙世東 從《俄藏黑水域文獻》看西夏文書署押制度
 劉再聰 西夏廟學制及相關問題考論
 張迎勝 西夏人的天神崇拜
 蘇冠文 西夏的醫學思想
 聶歷山 12世紀西夏國的星曜崇拜
 武玉環 論遼與西夏關係
 李并成、朱悅梅 西夏與甘州回鶻
 楊富學 西夏與回鶻勢力在敦煌的興替
 薛正昌 成吉思汗與西夏
 吳峰云 論黨項民族消亡的歷史趨勢和教訓
 陳廣恩 西夏立國長久原因新論
 楊其昌、王學功 從西夏與北宋的比較中所引發的思考
 李春光 西夏遺民變遷
 仁欽道爾吉 蒙古族唐古特氏人群中有西夏遺民
 李培業 會寧伯李公（南哥）墓志銘之研究
 呂建福 李土司先世辯正
 孫穎慧 讀史雜談——有關西夏用詞的鑒別及歷史名詞考證
 聶鴻音 西夏的佛教術語
 索夫羅諾夫 關於《文海》中反切上字拼音研究若干問題
 小高裕次 關於西夏語的作格性
 池田巧 西夏語和羌語支語言的詞匯比較以認同詞試探關係
 木仕華 納西語與西夏語初步比較
 林英津 簡論西夏語譯《勝相頂尊總持功能依經錄》
 黃秀蘭 2001-2004年國內西夏學研究文獻統計分析
 馬淑萍 2004年西夏學研究概述
 楊文健 對大九寨國際旅遊區藏羌文化形成和發展的再認識
- 尹鐵虎 重視西夏印刷史研究推動西部大建設
 孫立新、孫虹 漢學家羅佛的生平與著述
 王龍友 王靜如教授晚年對西夏學的研究
 陳炳應 緬懷恩師王靜如教授
 楊 梓 試論西夏文學的特色
 孫星群 西夏佛教藝術
 王艷雲 西夏晚期經變藝術的主要特徵和創新
 劉魁一 西夏文字書法創作淺談
 徐 庄 敦煌壁畫和西夏服飾
 李 芳 試析西夏文字題記和西夏文字岩畫
 謝繼勝 賀蘭山山嘴溝石窟西夏壁畫的初步分析
 毛來紅 略論西夏書法藝術
 北室南苑 西夏文字的美學原理
 黃麗榮 寧夏固原博物館館藏西夏文物析論
 金 申 銀川市出土的銅佛像年代及偽造的西夏佛像
 李進興 略談西夏人腰間的掛件
 王玉壽、岳健 鎮河塔之說
 王國基 「花兒」·羌歌·詩歌
 岳 健 西夏壽陵殘碑紋飾復原初探
 王 萍 頗具特色的西夏瓷器
 李 翎 雜木寺石刻
 牛達生 西夏碑刻簡述
 朱存世 試論西夏佛塔岩畫
 孫壽嶺 西夏文泥活字版本《維摩吉所說經》的由來及意義
 胡玉冰 論述漢文西夏文獻分類之研究
 束錫紅 英法俄藏西夏文獻和莫高窟北區出土文獻的分析及相互關係
 許生根 英藏黑水城出土漢文文獻評述
 湯 君 黑水城文獻《莊子義》考
 韋 兵 日本新發現北宋開寶五年刻《熾盛光佛頂大威德消災吉祥陀羅尼經》星圖考：兼論黃道十二宮在宋、遼、西夏地區的傳播
 荒川慎太郎 日本所藏西夏文《聖勝慧彼岸到功德寶集頌》之殘片
 胡若飛 俄藏西夏文草書《孝經傳》序及篇目譯考
 白 濱 寧夏靈武出土西夏文文獻探考
 徐文堪 西夏語文學和語言學研究百年評述
 賈常業 淺談西夏文字形體結構的規範

(張櫻馨)

19

紀念抗戰勝利 60 週年學術研討會

臺北・2005.8.18-19

國防部史政編譯局主辦

- 李君山 1933 年中日長城戰役——著重戰地民心與軍系關係之探討
- 楊維真 滇軍與抗戰
- 任天豪 不抵抗中的抵抗——從體系角度看九一八事變後的中國外交（1937-1935）
- 吳淑鳳 抗戰初期的廣東政局（1937-1938）
- 呂芳上 「最後關頭」已到：1937 年「蔣中正日記」的考察
- 陸軍聲、郭春龍 誰打贏抗日戰爭——揭開歷史的真相
- 王政文 間接射擊：抗戰時期臺灣義勇隊的成立
- 曹 忻 抗戰末期知識青年的人力動員——以「十萬青年十萬軍」為例
- 何耀光 抗戰時期海軍砲隊與佈雷隊之研究：海軍史意義詮釋方式的論證
- 龔建強 茶害中國 70 年——日本前生化戰部隊及其對華生化戰之探討
- 曹祥穎 「中日戰爭」國家戰略之研究
- 吳建德、蔡志昇 中國對日抗戰戰略之研究（1937-1945）
- 周惠民 中德軍事交流活動的研究及檢討
- 王成勉 馬歇爾與戰時中國

（陳憶華）

20

北京 2005' 中國古代文藝思想國際學術研討會

北京・2005.8.18-20

首都師範大學文學院、首都師範大學中國文學思想研究中心、首都師範大學文藝學重點學科合辦

- 顏崑陽 論文體的「藝術性向」與「社會性向」及其「雙向共體關係」
- 孫蓉蓉 「文筆」說考論
- 汪春泓 論王僧虔與南朝文藝思潮
- 鄭滋斌 曹丕「文體觀」研究
- 吳相洲 論永明體與音樂之關係

- 趙敏俐 20 世紀賦體文學研究的幾個問題——兼談中國特色的文學史理論體系建設
- 曾守正 歷史圖像與文學評價的疊合——兩《唐書》文學類傳「時變」思想的落差
- 楊玉成 後設詩歌：唐代論詩與文學閱讀
- 陳允鋒 論韓愈詩學理想與書法審美觀念之關係
- 郭 鵬 關於邵雍文藝思想的幾個問題
- 賈奮然 論「文源五經」的文體學意義
- 黃卓越 明中期吳中派的詩文體統觀
- 侯雅文 論李夢陽以「和」為中心的詩學體系（之一）
- 金伯昀 詩書畫三絕思維初探——詩書畫的媒體觀念為主
- 廖肇亨 「盡大地是一戲場」：覺浪道盛戲場樺探析
- 毛文芳 一則文化扮裝之謎：清初《楓江漁父圖》題咏研究
- 佐藤利行 王羲之的思想
- 呂正惠 悲劇與哀歌——中西文學面對災難的不同模式
- 鄧國光 中國文學思想史上「神」義之個案研究——明茅坤《史記抄》初探
- 王學玲 不可侵犯的鏡像——明清之際自敘傳文的諧謔與觀看
- 胡衍南 明清長篇世情小說的文藝思想——從《金瓶梅詞話》到《紅樓夢》
- 陳葆文 論《聊齋志異》對傳統小說符號系統的繼承與開展
- 楊 鑄 「有我之境」與「無我之境」別解
- 雍繁星 陽明心學與唐宋派
- 朴均雨 王漁洋「神韻」說之詩學精神
- 謝明陽 陳子龍方以智的詩學論交與分趨——以「雅」的觀念為討論中心
- 彭玉平 陳廷焯《騷壇精選錄》（殘本）初探——兼論其詩學與詞學之關係
- 汪龍麟 淺論民國學界的中西小說比較研究
- 王 南 歐陽修詩說新論
- 陶禮天 《樂記》的「遺音遺味」說
- 左東岭 中國古代文學研究的中心與邊界——關於古今文學觀念的差異與整合
- 盧永璘 關於「隱秀」諸家釋義的斷想
- 施議對 先唐詩歌演進軌跡——兼說時代精神與文學自覺

張 毅 王國維文學研究的美學方法
 王慧玉 王充與《文心雕龍》
 張敏杰 《春秋繁露》「知天，詩人之所難也」釋義
 劉尊舉 「文以明道」與古代士人的生命價值觀
 (蔡明順)

21

第三屆海外華人研究與文獻收藏機構國際會議——海洋亞洲與海外華人(1405-2005)

新加坡・2005.8.18-20

新加坡海外華人資料庫委員會與美國俄亥俄大學圖書館主辦

吳聿明 鄭和下西洋與太倉元明沈船之研究
 吳文煥 鄭和是否到過菲律賓
 孫中曾 禮與劍：鄭和下西洋的儒家考察——從宋、明的巨艦與宋、元海戰的角度考察兩種視野下的航海活動
 Joseph Lee The Christian Migrant Networks of Bang-kok, Singapore, Hong Kong and Chaozhou, 1860-1940
 Charles Wheeler Networks, Identity and Influence: the Ming Incense Villages of Southern Vietnam
 Steven B. Miles Family Stories and Mobile Strategies: Cantonese in the West River Basin, 1500-1900
 Evelyn Hu-DeHart Chinese Coolies and the 'Middle Passage' across the Pacific, 1847-1875
 丁毓玲 鄭和與博物館展覽
 安煥然 鄭和形象與鄭和詮釋——以馬來西亞華人社會為例
 吳龍雲 通事、謀士與海商：暹羅華人在明代的角色與機遇
 Richard Leirissa Maps as Historical Evidence: Gavin Menzies' 1421: the Year China Discovered the World
 Charnvit Kasetsiri Zheng He: History and Myth in Thailand
 Johannes Widodo Zheng He's Voyages, Maritime Trades and the Architecture of Cosmopolitan Port Cities in Southeast Asia
 A Dahana Tujuh Pelayaran Cheng Ho sebagai Diplomasi

Kebudayaan
 Sumanto Al Qurtuby Cheng Ho dan Fakta "Sino Javanese Muslim Cultures" di Indonesia
 Liaw Yock Fang Orang Cina dalam Sastra Melayu Tradisional
 Tan Ta Sen Hubungan Kerajaan Melaka dengan Dinasti Ming: Sebuah Peninjauan Kembali
 吳前進 冷戰後海外華人民族主義發展新論——以美國華人為例的跨國主義視角分析
 張秀明 全球化時代移民的跨國影響——美國華人和印度人的比較分析
 莊國土 論中國海外新移民：以近30年福州移民為例
 錢 江 市場，網路與方言群運作原則：對中國非法移民潮之觀察與思考
 湯熙勇 集中營、審判及遣返：臺灣人在東南亞(1945-48)
 Wu Jin 600th Anniversary of Zheng He's Initial Voyage-Historical Facts, Interdisciplinary Research and Global Celebration
 Mathieu Torck The Matter of Provisioning in Zheng He's Fleets: a Reconstructive Attempt
 Hsiao Hung-Te Zheng He's Fleet at Hormuz-Ascertaining the Original Motive for Zheng He's Voyage
 Myra Sidharta The Daughters of Putri China
 Li Minghuan Shared Memories of Return and Structural Opposition: a Study of a Returned-Overseas-Chinese-Farm in South Fujian Province
 Grace Chew Sentiments Towards "zǔ guó" (ancestral land or motherland), "jiā xiāng" (hometown) and "zhōng guó rén" (Chinese) in Hoi An, Central Vietnam
 廖大珂 明代「佛郎機黑番」考釋
 李金明 17世紀初全球貿易在東亞海域的形成與發展
 龍登高 員工內部化服務與團隊管理：成本選擇與文化適應：海外華裔在大陸投資企業的考察
 顧長永 臺灣移民在東南亞：經濟成長的驅使
 Lin Man-houng Qiaoxiang Ties Versus Japanese Maritime Power: Trade Between Taiwan and Manchuria, 1932-1939
 Chang Pin-tsun The Growth of Chinese Mercantile Power

- in the East Indies under the Dutch VOC
- Kim Bok-rae On the Formation of Overseas Chinese Capitals and Their Characters
- 徐杰舜 同化還是融和：東南亞國家民族政策取向的戰略選擇
- 曾少聰 從族群關係看東南亞華人與當地民族的融合
- 陳衍德 東南亞族際關係中的華人族群：以菲律賓為例
- 王維、廖赤陽 日本福清移民的社會組織及網絡
- 張維安、邱淑如 海外客家人的網路資源研究與管理
- 徐雲 高校圖書館事業與高校人文社科研究的互動與發展
- 江波 華僑華人文獻信息資料庫的建設思路與實踐評價
- 何國忠 馬來西亞華人領袖與華人文化
- 曾玲 從東南亞到祖籍地：中國民間和崇拜及其社會文化意義——福建省漳州市角尾鎮鴻漸村「太保公」廟的田野調查
- 程曼麗 海外華人種群變化對華文媒體生態的影響
- Leonard Blusse In the Wake of the Junks: Desultory Notes on Chinese Nanyang Shipping at the End of the Eighteenth Century
- Daw Win Coastal Trade between Yangon, Penang and Singapore and the Overseas Chinese in Myanmar
- Radin Fernando Chinese Merchant Community in Melaka, 1640-1820
- Andrew R. Wilson Southern Trades and Northern Defense: the Ming Mission to Manila, 1603
- 陳春聲 僑鄉的文化資源與本土現代性——晚清以來潮汕地區善堂與大峰祖師崇拜的研究
- 李志賢 柳緣渡人：從宗教儀式看新加坡潮人善堂信仰的文化內涵
- 游俊豪 離散中的凝聚：番禺會館功能的發揮與侷限
- 和田正廣、盧益平 旅日福建同鄉會懇親會
- Zhijia Shen Providing Library Support for the Growing Chinese Studies Field Overseas: Electronic Resources
- Ying Xu Exploring New Digital and Internet Resources on China Studies to Better Understand China's Transition
- Yuan Zhou An Unstated Mission: Chinese Collections in Academic Libraries in the U.S. and their Services to Chinese Overseas
- Yongyi Song Preserving Chinese History: Development of Electronic Resources on China Studies Overseas
- Ping-feng Chi Overview of the Development of Electronic Resources on China Studies Overseas
- 連心豪 伍連德與近代中國公共衛生事業
- 劉慧宇 簡論國民政府時期華僑中小學教科書的編寫及其特點
- 段穎 地方化中的整合與涵化：泰國北部原國民黨軍隊及其後裔的社會變遷與認同轉變
- Lee Kam Hing Sir Harry H. S. Lee: the Man and His Times
- Chin Yee Whah Chinese-Bumiputera Partnership in Technology-based Industries in Post NEP and NDP Malaysia
- Chan Yuk Wah Border Encounters: Chinese Business-people in the Vietnam-China Borderlands
- Thomas Menkhoff Understanding 'Chinese Change Management' in Chinese Business-Trends in Singapore
- Tan Chee Beng Localization and Chinese Overseas: Acculturation, Assimilation, Hybridization and Creolization Reconsidered
- Thung Ju Lan Assimilation, Integration and Chinese Organizations After Soeharto's New Order: Would They Provide a New Direction and Hope?
- Mely G Tan Ethnic Chinese Women Professionals in Indonesia: Tendency Towards Globalization?
- Hwa-Wei Lee Resources for Zheng He Studies in the Library of Congress
- Ann Chiu Documentation and Materials relating to Old and New Emigrations of Chinese People Overseas, in the Collection of the Chinese University of Hong Kong
- Sheau-yueh J Chao Sources on Overseas Chinese Studies: Genealogical Records
- Satoshi Masutani, Yuko Sawada, Ann Shu-ju Chiu Doc

- umentation of the Materials relating to Chinese Overseas in Japan
- 李金龍 中醫藥文化在新加坡一枝獨秀
- 曾大勇 隨著中國歷代與印尼的交流中醫中藥流傳印尼歷史久遠
- 翁宗周 泰國中醫藥的發展概況
- 陳期發 中醫藥在馬來半島史略
- Rosey Wang Ma Hui, Ho, and New Brothers—the Chinese Muslim Diaspora in Maritime Asia: Culture and Society
- Esther Kuntjara The Hybrid Language of the Chinese Indonesians in Surabaya
- Cynthia Tse Kimberlin Reflections on Musical Convergence and Adaptation between East Africa (Ethiopia, Eritrea) and the Far East (China, Japan)
- Jiemin Bao An Overlooked Dimension of Chinese Thai Identity: Class Sexuality
- Teresita Ang-See The Ethnic Chinese Minority in the Philippines: Participation in Political Processes and Political Position
- Leo Suryadinata Ethnic Chinese Political Participation and Chinese Culture in Post-Suharto Indonesia
- Ho Khai Leong Predicaments without Solutions: the Politics of Demographic Transition of the Malaysian Chinese
- 李明歡 隔洋情懷：歐洲的東南亞華裔與海洋亞洲
- Evelyn Hu-DeHart The 'Columbus Exchange' in the Asia-Pacific
- 鄭一鈞 鄭和遠航與海洋亞洲和平發展格局的形成
- 吳京 從鄭和下西洋談發揚中華文化
- Leonard Blussé China and the Preservation of its Maritime Heritage, the Need for a Programmatic Approach
- (湯照勇)
- 林慶彰 在中國經學中的中心與邊際
- 董金裕 從〈觀書有感〉二首看朱熹的哲理詩
- 夏長樸 漢恩自淺胡自深，人生樂在相知心——論王安石〈明妃曲〉及其相關問題
- 林英津 論西夏語文獻對漢語經典的詮釋：以西夏語譯《六韜》為例
- 曾春海 竹林七賢與酒
- 高柏園 儒家與文明的對話
- 王鴻生 儒學與東北亞文明——地理、政治、文化之間的關係
- 孫偉平 全球化與中國文化的建設方略——兼談中韓文化合作的基礎內涵與前景
- 姜鉉士 新四軍속의朝鮮人
- 金秀英 中에서心周邊으로——1990년대〈인문정신〉의모멘주의와국가이데올로기의실용주의
- 楊維真 西南軍閥史研究與民國政治
- 嚴貴德 齊梁時代的「戲說」詩研究
- 金桂台 袁宏道書信的藝術特色
- 鄭台業 北宋前期詞人：林逋與錢惟演
- 周雙全 上海西風雜誌的文學趣味
- 車泰根 近代中國的價值困境與文化認同
- 孫皖怡 田啟元小劇場劇作研究
- 林憲圭 孟子——告子人性論論爭에대한再考察
- 朴禮慶 禮制의制定과實行的哲學의가초
- 金奭榮 中國哲學에서「工夫論」의分化的合流：朱子學과象山學의境界
- 金義政 中國古代道家의歷史觀——歷史中心主義중남어서기 위한한摸索
- 閻厚基 商周革命의再檢討——商族과周族의融合을중심으로
- 金慶浩 漢代邊境支配秩序의「東夷」地域——河西・西南夷지역과의미교골중심으로
- 鄭在書 在邊緣的思索——皇帝・蚩尤鬥爭神話之政治・文化史的含意
- 李騰淵 中國文學史的雅俗議論
- 河吳心 遊戲與真情——論劉廷信散曲的特徵
- 雷漢卿 禪籍 AABB 式重疊詞語例釋
- 毛海燕 被動義給字句的用法及其來源考察
- 裴銀漢 重修本《洪武正韻》所反映濁音清化現象
- 李權 《荀子》正名篇의共名과別名에대한考察

- 鄭在鉉 老莊과解體論——言語와理性概念골중심으로
徐大源 經典解釋의中心
河元洙 應舉者의임장에서본唐代의科舉
金成修 16世紀이래몽골어史料와동아시아연구의새로운전망
陳進金 檔案與民國政治的研究

(張櫻馨)

23

紀念婁子匡先生百歲冥誕民俗學國際學術研討會

臺北・2005.8.20-21

成功大學中文系及臺灣文化研究中心主辦

- 王秋桂 婁子匡與中國民俗學會
葉春生、張玉娥 兩岸民俗，情發一心
陳有昇 中國民俗學界的雙星座——鍾敬文婁子匡比較研究
范增平 婁子匡先生與茶藝
王善民 別具一格的建樹——試論婁子匡在中國民俗學出版史上的卓越貢獻
郭英三 婁子匡的鄭成功傳說研究
王國良 臺靜農先生與俗文學
朱鳳玉 關德棟與敦煌俗文學研究
何彬 回顧與前瞻——百年民俗學史的理論審視
黃文車 中國歌謠整理運動中的臺灣福佬歌謠(1895-1945)
劉魁立 中國民間故事的類型研究與形態研究
劉惠萍 戰後臺灣民俗研究的回顧與省思
楊玉君 節日研究架構新議
鍾宗憲 論民間文學的學科認知與研究方向
洪淑苓 臺灣民間故事中的「巧女」故事——兼論臺灣民間故事中的「媳婦」形象
謝明勳 臺灣民間故事「醜女變美女」故事釋義
林明德 論民間文學的改寫問題
陳維君 清代筆記中的臺灣原住民風情初探
柯榮三 《公論報》「臺灣風土」副刊——婁子匡抵臺之後首度發表民俗學研究的刊物
陳兆南 臺灣省文獻會藏善本歌仔冊及通俗讀物敘錄
林保淳 八仙法器異說考

- 鄭阿財 敦煌俗文學中占卜民俗管窺——兼論民俗與文學之關係
王三慶 越南《券例》之分析研究
阮翠鸞 20世紀與研究、出版越南民間文化工作
(史欣儀)

24

走馬樓吳簡學術討論會

北京・2005.8.23

日本吳簡研究會・北京吳簡研討班主辦

- 王子今 走馬樓簡牘所見「吏」在城鄉聯繫中的特殊作用
安部聰一郎 試論走馬樓所見名籍的體式
陳爽 走馬樓吳簡所見「吏帥客」試解
宋超 走馬樓吳簡中的「丘」與「里」再探討
羅新 也說吳平斛
中村威也 從獸皮納入簡看古代長沙之環境
張榮強 孫吳簡中的戶籍文書
孟彥弘 吳簡所見「事」義臆說
伊藤敏雄 從嘉禾吏民田家券看米的交納狀況與鄉、丘
王子今 長沙走馬樓竹簡「地獄錢」的市場史考察
侯旭東 吳簡所見「折咸米」補釋
侯旭東 長沙三國吳簡三州倉吏「入米簿」復原
侯旭東 走馬樓吳簡的限米田與田畝記錄
侯旭東 長沙走馬樓吳簡「腫足」別解

(陳文豪)

25

觀念字解讀與思想史探索研討會

臺北・2005.8.26-27

臺灣大學東亞文明研究中心東亞文獻研究室主辦

- 河田悌一 清代學術之一側面——朱筠、劭晉涵、洪亮吉與章學誠
平勢隆郎 戰國時期觀念語的共通性與多樣性
彭林 儒道觀念字之格義
曾春海 「元氣」概念之源流及其哲學涵義之探討
朱淵清 儒家天人關係思想及其基本概念
丁原植 中國古典哲學觀念的思辨性徵
顧歆藝 對儒家人性論的一種解讀
勞悅強 善惡觀以外的孔子性論

鄭吉雄 從卦爻辭字義演繹論周易經傳關係
(臺灣大學東亞文明研究中心)

26

第26屆中韓學者會議——漢字文化在東北亞地區的交流與影響

漢城・2005.8.30

韓中教育基金會、中韓文化基金會主辦

- 金學主 제목: 漢字文化의 東亞細亞 나라들
戴瑞坤 漢字文化在韓日兩國的交流與影響
安載澈 東北亞에서 漢字가 韓國의 公教育에 끼친 影響
竺家寧 論漢字的視覺符號性與漢字研究的三條新途徑
金炳基 韓國社會에서의 漢字使用強化와 中國의 正體字回復 必要性에 關한 研究
李進益 韓國漢文短篇小說《於于野談》略論
李康齊 漢字에 대한 韓中兩國의 認識變化——考察
(蔡明順)

27

哲學與社會科學之互動學術研討會

山東濟南・2005.9.5-6

佛光人文社會學院哲學系、山東大學哲學與社會發展學院主辦

- 林正弘 科際整合的一個面向——各學科間方法的互相借用
劉傑 哲學與危機
姚玉霜 人文社會學者如何成為科學家？——以新興宗教研究理論與方法發展為例
林聚任 從關於社會學的科學地位的爭論看實證主義面臨的困境
沈順福 形而上學的方法
田辰山 社會科學地位和向何處去
史偉民 如何閱讀哲學史——以黑格爾哲學的研究為例
李章印 社會科學詮釋學及其在社會科學中的作用
馬廣海 社會轉型期老年弱勢群體的社會學思考
李芹 社區工作的「靈魂之窗」——論認識社區
任麗新 淺議我國社會工作價值觀構建的制約因素與對策
劉陸鵬 關於漸進變遷的一個批評
羅中峰 共同體的失落與重建

- 王新春 黃老道家的為政智慧
傅永軍 Legitimacy 之詮證——基於詮釋學立場為哈貝馬斯辯護
沈享民 Depicting the Image of Science
鐵省林 認識論與知識學——哈貝馬斯對實證主義認識論及其科學觀的批判
陳治國 正義創造和諧——論古希臘哲學的和諧觀念
賴淑娟 從根著到流動——泰雅婦女生產與再生產活動之轉化
軒明飛 「城中村」上訪：問題的三重困境
翁玲玲 佛教與道教中的女性不潔觀初探
戚國雄 為管理學定位：一個哲學的反思
謝文郁 在解構中進入客觀性：生存分析法的基本思路
(黃淑惠)

28

臺灣與遺民儒學：1644 與 1895 學術研討會

臺北・2005.9.8

臺灣大學東亞文明研究中心臺灣儒學研究室主辦

- 黃俊傑 論東亞遺民儒學的兩個兩難式
龔顯宗 論鄭經在臺灣文學史上的地位
廖一瑾 東寧月色——從鄭經《東壁樓集》中的月亮描述看明鄭臺灣遺民儒學
謝仁真 方以智的人性論：至善統善惡——初探遺民心靈的超越途徑
廖肇亨 天崩地解與儒佛之爭：明清之際逃禪遺民精神圖像的衝突與融合
黃麗生 傳承與應變：儒紳丘逢甲的臺灣、中國與世界觀
陳培豐 從教育敕語到臺灣版教育敕語——近代日本的儒學、天皇制與殖民統治
潘朝陽 從儒家遺民的憂患意識看甲申（1644）和乙未（1895）兩慘變的儒家憂患型回應
(臺灣大學東亞文明研究中心)

29

牟宗三哲學學術會議——紀念牟宗三先生逝世十週年

香港・2005.9.8

香港新亞研究所主辦

- 蔡仁厚 牟宗三先生的自述與論贊
周群振 人生哲學之二門——唯心與唯物
楊祖漢 關於牟宗三先生的哲學方法論問題
吳明 牟宗三先生論家庭、國家、天下
李明輝 徐復觀論儒家與宗教
陶國璋 牟宗三先生對西方人文主義的論述
盧雪崑 評牟宗三先生對康德自由學說的批評
李淳玲 康德的先驗哲學是圓教嗎？
鄭宗義 徘徊在絕對與多元之間——論牟宗三先生的「判教」

(香港新亞研究所)

30

海峽兩岸傳統文化學術研討會

廈門·2005.9.10

廈門大學宗教研究所、臺灣財團法人中華大道文教基金會主辦

- 徐曉望 臨水夫人考
郭振輝 信仰陳靖姑的人文價值
鄭志明 閩臺民間信仰的發展與交流
林安梧 「新道家」時代的來臨
樂愛國 道教生態智慧與社會發展
蓋建民 道教醫學養生思想的現代價值略論
何乃川 兌卦今識
陳廖安 中華大道精神探微
詹石窗 道家人格完善理論及其現代價值

(劉嘉琪)

31

2005 傳統樂器學術研討會

臺北·2005.9.10-11

國立傳統藝術中心主辦，臺灣藝術大學承辦

- 鄭德淵 樂器資訊的新紀元——論虛擬樂器博物館的實務與展望
呂錘寬 論樂器分類法諸問題
蔡燦煌 音樂物質文化研究（樂器學）的新途徑？從樂器的音響學研究到人類學研究
蔡振家 中國笛的音準、音域與音色：笛膜的 Duffing 振子模型
施德華 中國傳統擊樂器概況之探討——歷史背景與

樂器分類

- 翁志文 由測音談二胡演奏中的律制問題
歐光勳 胡琴在臺灣發展現況之研究
張儷瓊 潮箏音律的「流動」與「流變」三個《寒鴉戲水》演奏錄音的音律測定與比較
游麗玉 中國人文思維體系中的琴器形制與音色特性
單志淵 傳統擦弦樂器素材纖維之研究
林立正 古琴製作與選材
李國俊 南管樂器學初探
范揚坤 以音色為組織：北管樂隊的類型與樂器編制
吳榮順 臺灣南島民族之傳統樂器及器樂文化
明立國 原住民樂器的研究

(臺灣藝術大學)

32

第七屆當代新儒學國際學術會議

湖北武漢·2005.9.10-12

武漢大學中國傳統文化研究中心、武漢大學哲學學院、武漢大學中西比較哲學研究中心、武漢大學孔子與儒學研究中心、臺北東方人文學術研究基金會、臺北鵝湖雜誌社、臺灣中央大學哲學研究所主辦

- 杜維明 儒學創新的哲學反思
成中英 論康德與儒學的相互詮釋：一個新的思想架構
劉述先 中國傳統知識與價值整體觀之現代／後現代闡釋
蔡仁厚 20世紀新儒家的大判教——以唐牟二先生為例
張學智 熊十力與牟宗三關於《大學》釋義的辯爭——以《讀經示要》為中心
高在旭 熊十力心性論的現代意義
李維武 論熊十力的哲學觀
高秀昌 晚年熊十力先生的「外王」論述評
郭美華 論「轉變」在熊十力新唯識論哲學中的意義
李瑞全 當代新儒學道德規範根源之建立：從孔孟到牟宗三
李翔海 評牟宗三先生的「中國哲學特徵」論
楊澤波 牟宗三三系論的理論貢獻及方法終結
東方朔 客觀化及其限制——牟先生《荀學大略》解義
龔建平 作為理想人格建構的儒家禮觀念
鄭大華 謀求儒學的現代轉換——梁漱溟新儒學思想

- 研究
- 李錦招 從梁漱溟到霍韜晦——中國文化再生力量的方法論反思
- 易燕明 試論梁漱溟的道德理想主義
- 郭剛 略論熊十力「新唯識論」中的道家精神——以他的哲學本體論為主
- 鄧曦澤 論「中國哲學」的意義困境
- 鄭宗義 徘徊在絕對與多元之間——論牟宗三先生的「判教」
- 馬琳 自我坎陷與另一啓始：牟宗三與海德格爾的傳統轉化觀及文化會通問題
- 黃慧英 儒家倫理中之道德德性與非道德德性
- 王興國 中國的去向與「返本開新」——牟宗三重建中國哲學的宏觀審視
- 彭國翔 牟宗三早年對中國農村問題的研究
- 貝淡寧 (Daniel Bell) 孟子論義戰與非義戰
- 陶國璋 牟宗三先生對西方人文主義
- 劉愛軍 牟宗三與中國現代哲學中的認識論
- 荆雨 牟宗三道統說述評
- 黃漢光 唐君毅、牟宗三論魏晉名理之學
- 何仁富 唐君毅之人生修養論
- 黎斯華 從唐君毅的「性情觀」到霍韜晦的「性情教育」
- 陳可勇 儒學人文精神之重建：唐君毅的人文精神與霍韜晦的新人文主義
- 孫邦金 馮友蘭清代學術史觀芻議
- 孫文禮 友愛還是公正
- 陳來 略論現代儒學的倫理意義與功能——以馮友蘭《新世訓》為中心
- 梁承武 當代韓國陽明學研究活動及未來
- 吾妻重二 民國時期中國的「哲學」與「玄學」——以熊十力為中心
- 郭齊勇 牟宗三先生會通中西重建哲學系統的意義
- 金炳采 當代新儒家在中國的作用與意義
- 宋志明 德性儒學芻議
- 李明輝 徐復觀論儒家與宗教
- 霍韜晦 我的儒學道路
- 鄭炳碩 論牟宗三先生易學中的「象」
- 丁為祥 撐起民族精神的間架——徐復觀「雙重主體性」思想述評
- 洪曉楠 蔡仁厚文化哲學思想述略
- 吳明 目的與體性？從人學體性學看牟宗三對康德物自身思想之發展
- 王守雪 儒學的自律演進——兼論徐復觀、余英時「漢學」之爭
- 景海峰 文明對話與當代儒學的發展
- 周熾成 從陳榮捷和杜維明看儒學研究的世界化
- 吳根友 人類文明的一體與兩面——對亨廷頓「文明衝突論」與杜維明「文明對話論」的政治哲學檢視
- 胡治洪 儒家視角下的多元現代性、新軸心文明與全球倫理——論杜維明的「文明對話」觀
- 湯雲 啓蒙反思下的儒學創新與現代化——杜維明先生的新儒學思想
- 田文軍 張載哲學中的「體」與「本體」範疇
- 文碧方 呂大臨與「五峰蔴山系」
- 白井順 朱子學的傳播與普及——《朱子訓蒙絕句》如何被閱讀
- 姚才剛 傳統儒家修身學說及其現代價值——以李材為中心
- 黃熹 焦竑三教會通思想的理論基礎
- 梅約翰 (John Makeham) 從旁觀者的角度看中國哲學的合法性
- 張家成 儒佛會通的二種進路與近世中國文化
- 釋依空、歐崇敬 禪與儒家文化——從夷狄恐怖憂患意識、觀念幽靈系譜及苦難記憶到禪的解脫
- 郭曉麗 中西哲學主體意識覺醒方式概觀
- 陳贊 「公—共」性與「政—治」生活境域的開通——以早期中國哲學思想為中心
- 鍾彩鈞 李光地的理學思想
- 蔡方鹿 蒙文通經學之特色
- 蔡德貴 發揮儒教道德宗教的功能
- 歐陽禎人 劉鑒泉先生的「人道」思想研究
- 黃麗生 晚清臺灣基層儒士保守思想的根源：以吳子光為例
- 於民雄 孔子的敬畏意識
- 歐崇敬 孔子的文明哲學與「仁學」的創造轉化
- 王欽賢 孔孟之宗教神聖觀
- 高立梅 孟子「仁義內在」說淺析
- 梁林軍 孟軻之「居」

戴璉璋 《周易·繫辭傳》「一陰一陽之謂道」的解讀
 顏國明 從「體用架構的轉接」與「概念篇目的比附」
 探討《易》《老》融通中的曲解問題
 顏國偉 從「知識儒學」到「生命儒學」——論當代
 儒學的新轉向
 孫勁松 《易傳》中的君子教育
 李淳玲 論索隱派偽書《論語辨》及學問分際的問題
 袁尚華 中國哲學的合法性問題——一個「生命儒
 學」的回應
 黎漢基 吳芳吉的儒學實踐
 朱人求 錢穆的文化哲學
 吳啓超 唐君毅先生對「克己復禮為仁」的解釋
 謝永鑫 徐復觀對《論語》中的「仁」的詮釋
 楊祖漢 時代與學問——熊先生與牟先生的一次論辯
 林安梧 「存有三態論」及其本體詮釋學——後新儒
 學的思考向度之一
 蔣慶 關於重建中國儒教的構想
 單純 儒家的「天人合一」與全球價值
 林桂榛 儒學的世界性與世界性的儒學
 陳衛平 「李約瑟難題」與現代新儒學
 周群振 儒學關於歷史與當今勢運之開濟
 柴文華 中國傳統價值理念存在的必要性辯護和挖掘
 路徑——早期現代新儒家的中國傳統價值觀
 管窺
 余懷彥 韋伯與現代新儒學
 黃敦兵 「接著講」：馮友蘭的宋學旨趣
 曾昭旭 愛情學之本體論與工夫論——再論心性學與
 愛情學
 李觀瀾 中國傳統文化精神的探尋
 王運濤 儒學人文精神在經典文學中的傳承及其當代
 意義
 林月惠 再論「見在良知」
 周恩榮 「對列之局」或「隸屬之局」——牟宗三文
 化歷史哲學的關節點
 鄭志明 從唐君毅《人生之體驗》談儒學的生命教育
 黃敏浩 牟宗三先生早期宋明儒學研究的價值續論——
 以「宋明儒學綜述」及「陸王一系之心性之
 學」為例
 李美燕 郭簡樂論之「情」說在儒家道德哲學中的意義
 張晚林 論人文主義的成立及其內涵——以牟宗三、

唐君毅、徐復觀為中心的基礎性理解
 劉貽群 試說「五至」「三無」和「五起」
 周博裕 康德美學判斷力進於其道德動力對新儒學之
 啟發
 盧雪崑 康德哲學與儒家哲學會通之問題
 朱建民 西方倫理關懷圈之擴展與儒家推恩的根據
 張祥平 面對簡單科學的三大文明體系——從巴哈伊
 教和統一教會說起
 石百睿 (Barry D. Steben) Taking Confucianism Back to
 the World: Reflections on the Xiyao Shengming
 Mode of Teaching
 伊塞 (Gad C. Isay) Memory, Language, and Emo-
 tions, and an Intercultural Humanist Synthesis
 徐水生 儒學在日本現代化中的諸種走向——以明治
 時代為中心
 權容玉 韓國儒教文化的存與變
 董平 從親親到愛物——儒家道德哲學之「倫理生
 態」系統的形成
 潘朝陽 水的環境識覺與人的身心安宅——儒家環境
 與空間的一個詮釋：古典和熊十力
 王鎮華 天賦的人格主體——繼承五四科學民主，跨
 過五四德道主體
 程平 社會主義文化信念論綱
 儲昭華 儒家文化與民主政道的融合之路
 李洪衛 良知與正義——政治哲學的重構及其對「全
 球化」的考量
 張國鈞、張新芬 倫理豁免：儒家對倫理、法律之兩難
 的解答
 陳有志 新儒學的本心與合理化的社會

(中央大學哲學研究所)

33

中國地方社會比較研究研討會

臺北・2005.9.11-13

東吳大學歷史學系、財團法人施和鄭民族文化基金
 會、中研院臺灣史研究所、清華大學人類學研究所、交
 通大學客家文化學院合辦

陳秋坤 18 到 19 世紀的東振村、高樹鄉、屏東縣

Paul Katz (康豹)、邱正略 臺灣南投埔里鎮愛蘭里

陳鴻圖 二次移民與在地化：花蓮鳳林的族群與經社

- 活動
- 陳益源 彰化縣福興鄉「粘厝莊」的調查與研究
- 董曉萍 河南寶豐縣馬街村和河北井陘縣橫澗礦區村的對比研究
- 葉 濤 山東省青州市五里鎮井塘村概況
- David Faure (科大衛) Lutjian (鹿 蹄 澗), Daixian (代縣), Shanxi Province
- 黃運喜 隘口百年變遷與發展：竹北市隘口里的調查與研究
- 連瑞枝 19 世紀以來北臺灣山區的村史開發與家族興衰：以咸菜礮為例
- John Lagerwey (勞格文) Two Literati Villages: A Comparison
- 楊彥杰 閩西培田村基本情況
- Cheung Siu-woo (張兆和), Ma Muk-chi Zhushan (竹山) Village, Dongxing (東興), Guangxi
- 卞 利 祁門六都的宗族管理、經濟基礎及其祭祀儀式
- 王振忠 徽州民間文獻與村落社會史研究——以婺東北的廬坑村為例
- (謝玉珍)

34

孫中山與同盟會——紀念中國同盟會成立百週年國際學術研討會

北京・2005.9.12-13

國立國父紀念館、北京大學孫中山思想國際研究中心、新香港孫中山文教福利基金會、中國國民黨文化傳播委員會黨史館、美國孫逸仙和平教育基金會、日本孫文研究學會、宋慶齡基金會研究中心主辦

- 張 磊 中國同盟會的歷史地位和作用——紀念同盟會建立 100 週年
- 劉阿榮 同盟會與菁英政治：政治社會學的考察
- 謝俊美 孫中山與同盟會散論
- 蕭致治 黃興與中國同盟會
- 樊中原 同盟會時期孫中山民族主義的演展
- 章 健 中國同盟會與現代漢語革命
- 邵 群 宋耀如與中國同盟會
- 林園丁 略論孫中山先生所創立的中國同盟會澳門分會
- 王業興 《民報》的創辦與 20 世紀初年的社會思潮
- 胡春惠 孫中山與聯省自治運動

- 李穀城 同盟會香港分會機關報的政治理念——以《中國旬報》論說〈新政變通〉為中心
- 李恭忠 「黨國」、儀式與政治——孫中山奉安大典研究
- 苑書義 孫黃自由觀的碰撞
- 王勁、劉繼華 論于右任的民族主義思想
- 李南海 河南志士與辛亥革命
- 趙書剛 孫中山政治現代化的里程碑：政黨政治
- 易丙蘭 巴黎和會與國民外交運動的大規模興起
- 趙春晨 海外潮人與星洲同盟會
- 馬勝雲 努力向學，蔚為國用——紀念中國同盟會創建會員之一李四光先生
- 趙慧峰 辛亥革命在煙臺
- 段雲章 「『合』之一字最足為吾人警惕」題詞解讀
- 王大智 論孫中山對資本主義的態度與策略
- 賀力行、謝鴻進 中山先生「實業計畫」對兩岸經濟發展策略之影響
- 林國章 孫中山思想對日據時期臺灣抗日運動的影響
- 唐彥博 從中山先生的養民思想探討兩岸貧富差距問題
- 劉維開 日俄戰爭與中國革命運動的發展
- 潘漢唐 孫中山、蔡元培與兩岸前途
- 李永勝 論孫中山的反滿革命思想
- 臧運祜 革命黨人對於中華民國的最初追求——辛亥獨立各省軍政府的約法之研析
- 周棉、徐吉 留學生與中國同盟會
- 鄭美華 從中山思想看全民政治的發展與變遷
- 王曉秋 《革命評論》與同盟會
- 段昌國 同盟會與中國現代化運動
- 徐中煜 「蘇報案」與辛亥革命
- 申慶璧 臺灣地區的地方自治
- 周陽山 後冷戰時代的孫中山思想與兩岸統合論
- 黃人傑、高小蓬 苗栗事件在臺灣歷史教材中的定位——以國中、高中、大專教科書為例
- 吳 儀 為新的大同盟催生
- 莊 政 孫中山主張公職候選人必經考試合格論
- 李金強 同盟會時期（1905-1911）香港於革命運動中角色的探討
- 蘇美文 菩提樹與革命僧：清末僧人參與革命之討論
- 方建中 反分裂國家法制定後的兩岸關係
- 劉碧蓉 從東京總部成立看中國革命的大同盟

- 邵銘煌 孫中山與汪精衛
 徐 勇 南方黨人的暴力認識及其建軍模式類型研究
 陳福坡 日本華僑與中國同盟會
 尙明軒 孫中山與中華民族的崛起
 黃 城 孫中山對中國崛起的預言與警告
 王 良 中國同盟會結成百週年追思
 林家有 孫中山的國民意識與民初中國國民的覺醒
 陳玉燕 論同盟會成立後，旅日華僑對中國革命的貢獻
 宅間利翁 孫文民主革命支持の日本友人
 三浦隆 飛翔！中國革命への夢——「中國同盟會」
 結成と宮崎滔天の家族
 朱耀祥、黃琬琚 中山先生之政治理念與同盟會
 朱浚源 孫中山地方自治的理論與實際

(劉碧蓉)

35

佛學數位資源之應用與趨勢研討會

臺北・2005.9.16

臺灣大學圖書館、佛學研究中心及東亞文明研究中心主辦，臺灣大學圖書館「佛學數位圖書館暨博物館」計畫辦公室承辦

- 謝清俊 格局與氣度
 蔡奇林 巴利文獻數位資源的現況與未來
 蔡耀明 網路上的梵文及梵文佛典資源
 廖本聖 E 世代西藏文獻介紹
 劉國威 國外藏文數位資源
 周伯戡 歷史的佛藏
 林保堯 佛教圖像數位化
 蕭麗華 佛教文學網路建構的現在與未來
 黃國清 漢文電子佛典的過去、現在及其未來展望
 杜正民 中華佛學研究所數位資源發展現況報告
 釋自衍 香光尼眾佛學院圖書館數位資源建置概況
 高巧倫 臺大佛學數位圖書館暨博物館現況報告
 釋惠敏 漢文電子佛典製作與運用之研究——以「瑜伽師地論」為例

(臺灣大學圖書館)

36

中國哲學與分析哲學研討會

臺北・2005.9.16-17

政治大學哲學系主辦

- Angle, Stephen C. The Role of Harmony: Confucians and Analytic Philosophers in Dialogue
 李晨陽 對中國哲學的分析和比較的研究：論一個正在興起的潮流
 Fraser, Christopher J. (方克濤) Action and Agency in Early Chinese Thought
 林鎮國 初期大乘瑜伽行派「四種道理」析論
 何建興 標月之指：佛教語言指涉思想的哲學分析
 姚治華 Wittgenstein on Belief Sentences: A Buddhist Perspective
 Kline, Jack The Therapy of Desire in Early Confucian-ism: Xunzi
 王靈康 由「積」與「全」看《荀子》中「聖」的兩重意義
 Im, Manyul Notional and Real Confrontation: The Contemporary Ethical Theorist and Classical Chinese Philosophy
 文 哲 Beauty in Kant and Confucius: A First Step
 戴 華 Xunzi on Human Nature and Human Mind
 Hutton, Eric L. The Price of An Ideal: Han Feizi's Criticism of Confucianism
 許 漢 孟子道德實踐理論中的動機與理由
 Fox, Alan David Metaphysics and Heuristics in the Dao De Jing
 王啓義 Two Ways of Thinking About Weak-willed Action
 沈享民 格物致知與智的德性 (intellectual virtue) ——朱熹哲學格物致知論的一個詮釋
 張忠宏 先秦哲學興起的契機：一個從「天」的概念角色分析到「天命觀」的理論演變的透視
 莊錦章 Xunzi and the Essentialist Mode of Thinking about Human Nature
 林從一 Hsun Tzu as a Semantic Inferentialist — Name-Rectification and Dao
 鄧育仁 Metaphorical Framing and Storytelling in the Zhuangzi: A Case Study of Conceptual Metaphor Analysis as a Methodology in Comparative Thought
 Slingerland, Edward Of What Use are the Odes? Modern

Cognitive Science, Virtue Ethics, and Early Confucian Moral Training

錢永祥 新儒家的「道德內在說」與自我觀
(官靜蘭)

37

劉訥鷗國際研討會

臺南・2005.9.17-18

國家臺灣文學館主辦，中央大學中國文學系承辦

- 林正芳 文明開化：一個日式臺籍文化人的典型
Cutivet Sakina Linguistics Representations in Liu Na'ou's 1927 Diary
李道明 持攝影機的臺灣人：談劉訥鷗的「真實電影」
陳錦玉 劉訥鷗「新感覺派」的藝術追尋——文字與形象的魅惑
李黛顰 經驗／驚艷上海——新感覺派的都市漫遊
秦賢次 劉訥鷗的文學良伴
黃仁 試論劉訥鷗電影理論的貢獻
三澤真美惠 劉訥鷗，「孤島」上海時期的電影活動
王韻如 Finding Neverland：遊走於「孤島」與「臺島」間的劉訥鷗
曾月卿 一個女性美學的觀察——劉訥鷗《都市風景線》(1930)
許秦秦 漫畫／話女性：劉訥鷗與郭建英的「上海新感覺」
(許雅真)

38

第二屆馬來西亞傳統漢學研討會

吉隆坡・2005.9.17-18

馬來亞大學中文系與中文系畢業生協會合辦

- 林水豪 中國古典小說戰爭場面的呈現方式
陳華婷 園林作為才子佳人小說故事場景的意蘊與功能
許文榮 審美烏托邦的構建和拆解：論大觀園與梁山泊的場景美學
潘碧華 論蘇東坡詞的女性關懷
張依萍 從晚明小品到現代散文：淺析中國散文古今體式裏的「人的文學」
陳湘琳 記憶的場景：洛陽在歐陽修文學中的象徵意義
張惠思 「情多」到「情盡」：從湯顯祖詩與戲中探

討其人生態度

- 嚴家建 淺析唐代道教義理中的「道生萬物」命題
黃文斌 論莊子〈大宗師〉裏的心靈境界與修養功夫
葉漢倫 史德與文德：論章學誠對學者「心術」與文史會通德立場
黃先炳 《高僧傳》與《出三藏記集》淵源考論
何曉薇 隋前《孝子傳》文獻初探
鄭文泉 論荀子對禮的生物學自然主義之闡釋與涵意
王德龍 儒家之重「學」及其現代意義
謝川成 道輝恒古：《論語》研究的回顧與前瞻
余曆雄 韓愈《平淮西碑》與「國史之文」之辨析
黃文清 雅俗共賞的市隱文化：略論晚明知識份子的歸隱意識
伍燕翎 「適俗諧於裏耳」到「胭脂塗牡丹」：論馮夢龍《三言》的文學實踐
文平強 從地名上看文化：古代中國、日本與高麗的地方命名與空間組織

(蘇慶華)

39

首屆佛經音義研究國際學術研討會

上海・2005.9.21-23

上海師範大學人文學院古籍研究所主辦

- 陳五雲 可洪音義碎拾
陳源源 妙法蓮華經釋文所引佛典「音義書」考
儲泰松 可洪音義注釋的內容及其特色
丁鋒 曇捷及其〈法華經單字〉考
方一新 讀玄應〈一切經音義〉劄記
黃坤堯 玄應音系辨析
黃仁瑄 唐五代佛典音義音系中的舌音聲母
雷漢卿 禪籍 AABB 式疊音詞語例釋
李圭甲 構築五大音譯書綜合檢索系統的校刊方案研究
李霞 《慧琳音義》引《玉篇》考
梁曉虹 日本現存佛經音義及其史料價值
林光明 漢文佛典之梵字音義研究
林源 從〈通俗文〉對《漢語大字典》的訂補看佛經音義在大型歷時語文辭書的重要參考價值
苗昱 華嚴音義版本考
史佩信 再考「金日磾」中「日」的讀音
肖燕 《玄應音義》不同版本引《釋名》考

- 徐時儀 玄應與慧琳一切經音義的比較
 姚永銘 利用佛經音義補輯說文逸字應該注意的若干問題
 俞理明 一切經音義中對「這」的訓解
 臧克和、郭瑞、李海燕 六朝碑刻文字中的佛經音義資源
 曾昭聰 玄應眾經音義中的詞源探討述評
 鄭賢章 《可洪音義》研究與漢文佛典校勘
 竺家寧 佛經中的重疊詞研究

(徐時儀)

40

2005 臺中學——文采風流研討會

臺中・2005.9.23-24

臺中市文化局主辦，中興大學中國文學系承辦

- 莊永明 民間文學的傳唱
 胡萬川 亡命好漢的生與死
 林育信 樂園神話的迷思——臺中建築空間美學初探
 林良哲 心酸酒滿杯——姚讚福的創作生命
 柯喬文 日治臺灣漢文傳媒與現代性研究——合觀臺灣文社與《臺灣文藝叢誌》
 徐秀慧 二二八事件後的楊逵文化活動與《力行報》副刊研究
 張靜茹 中部地區女性庶民生命史圖像的初步建構——以「綠川個人史文學獎」入選作品為例
 陳建忠 私語敘事與性／別政治——陳雪與陳染的「私小說」比較研究
 陳憲仁 文壇的源頭活水——《明道文藝》的人才培育與文學傳播
 陳昌遠 寂聲的死亡遊行——試論張彥勳小說的「葬列」敘述
 陳鴻逸 新世代的「存在」與「欲望」——以詩人林婉瑜、林怡翠的書寫為例
 陳韻琦 童年與故鄉的書寫——趙天儀兒童詩與現代詩賞析
 傅正玲 遺民情懷的躍升——櫟社詩人作品探析
 楊孟珠 孤女的願望與女性／母親的認同書寫——從張漱菡《意難忘》談起
 董恕明 番刀的爽利，山林的溫柔——瓦歷斯・諾幹的「戰鬥」書寫

- 解昆樺 70年代臺中《後浪詩刊》與《詩人季刊》初探
 廖振富 老幹與新枝——太平洋戰爭期間的櫟社活動及其創作
 藍建春 反對者黃凡的自我解嘲——從〈賴索〉到《躁鬱的國家》
 蘇曼如 劍井的傳說及文化意義
 顧敏耀 搜腸嘔血識辛酸・天教留與後人看——雪廬老人李炳南在臺詩作研究

(徐淑玲)

41

好物樂生近世中國的物質與消費文化學術研討會

臺北・2005.9.22-23

中央研究院近代史研究所、明清研究會主辦

- 林麗月 奢儉、雅俗與保富：明清消費觀念的幾個思想文化史面向
 巫仁恕 食而知味：明清食譜所反映的感官認知
 余舜德 市場、價值建構與普洱茶交易中的陳韻
 邱澎生 物產、經營與展示：明清中國商業知識的建構
 王正華 清末民初出版文化中的古物複製與相關問題
 張哲嘉 《婦女雜誌》中的藥品廣告
 熊秉真 秋興：明清彩門蟋蟀之浮世
 Jeffrey N. Wasserstrom Measuring the “Modernity” of Old and New Shanghai: Thoughts on Material Culture, the Built Environment, and Globally Circulating Visions of the Future

(沈松僑)

42

民間文化與華人社會國際學術研討會

新加坡・2005.10.1

新加坡亞洲研究學會主辦

- 翁玲玲、莊英章 從外人到自己人：華人社會通過儀式的身分轉換性意義
 李志賢 宗教儀式、文化認同、商業網絡：新加坡潮人善堂信仰與社群的多面互動
 陳劍虹 廣福宮與檳城華人社會
 葉鍾鈴 恒山亭與新加坡閩人社會
 徐李穎 在國家與社群之間：新加坡華人廟宇社會功

- 能的轉換：以天福宮為例
- 曾 玲 社群整合的歷史記憶與「祖籍認同」象徵：
新加坡華人的祖神崇拜
- 林緯毅 國家發展與鄉區廟宇的整合：以淡濱尼聯合
宮為例
- 蔡志祥 創造傳統：制度化宗教與香港新界夏村太平
清醮的變與恒
- 黃文斌 吉隆坡廣肇會館：寺廟與會館合一組織發展
之個案研究（1887-1957）
- 蘇慶華 「祭祀圈」與民間社會：以馬六甲勇全殿池
王爺與五府王爺崇祀為例
- 陳波生、利亮時 客家人與大伯公的關係：以新馬為例
（蘇慶華）

43

2005 年藝術與文化學術研討會——高雄、 香港、上海·文化、創意、新城市

高雄·2005.10.7-8

國立臺灣藝術教育館、中山大學藝術管理所主辦

- 管碧玲 從觀光發展談高雄市的文化政策
- 陳尚盈 高雄市文化指標建制
- 林 拓 文化產業與城市競爭力的雙向推動及其戰略
選擇
- 榮念曾 文化政策和對策：香港經驗
- 呂弘暉 文化創意產業當中的另類藝術家——談街頭
藝人對高雄市的影響
- 楊靜姍 「條件評估法」在博物館上的應用之文獻回顧
- 方明光 上海文化產業發展之路
- 許焯權 香港文化創意產業及創意社群研究
- 蔡瑞霖 藝術市集：城市的集體記憶與行銷策略
- 李俊賢 後文明的國際藝術村——2003 年國際貨櫃藝
術節視覺藝術
- 蘇貽鳴 上海國際藝術節評述與展望
- 謝俊興 活在窄縫裡的藝術——香港藝穗會過去現在
及將來的城市藝術空間生存及發展策略
- 張惠蘭 橋仔頭藝術村經營分享
- 高福進 已在耕耘，等待收穫——上海閒置空間再利
用與公共藝術
- 馮美華 文化空間：閒置空間再利用與公共藝術
- 文晶瑩 千瘡百孔的香港視藝生態，自主寄生式的生

存策略

- 孫瑞穗 創新全球城市地景，以文化之名：以上海的
「新天地」與「八號橋區」地方改造計畫與
過程為例
- 廖億美 當代文化資產的指認與消費：上海新天地個
案研究
- 吳孟娟 英國領事館文化空間創意再造
- 盧崇真、鍾尚宏 高雄市文化創意產業發展策略：核心
藝術、創意生活產業、文化觀光的辨證關係
- 鄒聰岳 公共決策中的認知衝突——以高雄市興建跨
港高空纜車為例
- 羅文函 新加坡文化政策制定之重要因素
（國立臺灣藝術教育館）

44

思想史上的認同問題：國家、民族與文化國 際學術研討會

香港·2005.10.13-14

香港中文大學中國文化研究所當代中國文化研究中

心主辦

- 蕭高彥 共和主義、民族主義與政治認同：鄂蘭與施
密特的隱蔽對話
- 白永瑞 「便利的誤解」的歷史：韓中相互認識的軌跡
- 許紀霖 共和愛國主義與文化民族主義——現代中國
兩種民族國家認同觀的比較研究
- 金觀濤、劉青峰 從「天下」、「萬國」到「世界」：
晚清民族主義形成的中間環節
- 沈國威 近代的文本，概念與話語——新概念是怎樣
容受的？以黃遵憲《日本國志》為例
- 陳力衛 《共產黨宣言》的翻譯問題——由版本的變
遷看譯詞的尖銳化
- 陳繼東 外來概念的哲學是否中國固有
- 李曉東 「西方衝擊」下的中國文化認同
- 何方昱 戰時中國學界的科學觀——以《思想與時
代》月刊（1941-1948）「科學家學人群」言
說為中心
- 范廣欣 經史與現實的互動：從奏稿看郭嵩燾「遠人」
觀念的變遷
- 潘光哲 畫定「國族精神」的疆界：關於梁啟超《論
中國學術思想變遷之大勢》的思考

- 王 柯 二重的忠誠——白壽彝與開封的故事
 吳通福 近代中國構建新的認同的探索的初步考察
 秦 暉 「楊近墨遠」與「爲父絕君」：古儒的國——家觀及其演變
 王宏志 「何必夷人，何必師事夷人」：論夷夏之辨與晚清翻譯（上篇：1840-1860 年代）
 汪林茂 民族主義視野下的清末文字改革運動
 陳 贊 天上觀與地方感：兼論古典思想視域中的現代民族國家認同
 章 清 「中國認同」的緣起與困局——晚清中國「天下萬國」與「普遍歷史」理念的浮現及其意義
 黃紹倫、鄭宏泰 身分認同與政府角色：香港的例子
 陳祖爲、陳綺文 Nested Identities: An Anatomy of Hong Kong Identities
 黎熙元 難以表述的身分：後殖民語境中澳門人的文化認同
 蕭高彥 臺灣的憲法變遷與政治認同：過去、現在與未來
 劉 擎 自由民族主義：伯林思想的啓示
 孫隆基 公元 1919 年——有關「五四」的四種不同的故事
 劉一皋 文化大革命前的社會認同危機——國家概念與動員形式的模糊
 高力克 陳獨秀的國家觀
 陳建華 「語言轉向」與 90 年代中國全球化
 林少陽 「現代的超克」、美學主義與政治性：日本浪漫派保田與重郎試論
 王馬克 全球化中的封閉化——民族認同對中日韓本國歷史認識的影響
 金 雁 走向公民社會：轉軌時期的東歐民間組織
 （游學華）

45

明清司法運作中的權力與文化學術研討會

臺北・2005.10.13-15

中央研究院歷史語言研究所主辦

- 夫馬進 訟師秘本與惡訟師的形象
 于志嘉 從《王恭毅公駁稿》中〈爭襲官職〉一案論

- 明代垛集軍戶的軍役更代——兼論明代軍戶制度中「戶名不動」代役的現象
 岸本美緒 冒捐冒考訴訟與清代地方社會
 陳熙遠 在國家權力與民間信仰交界的邊緣：以明儒湛若水禁毀南京淫祠爲例證
 中島樂章 山林、紛爭與宗族形成——清代祈門凌氏文書之研究
 Thomas Buoye (步德茂) Killing the Family in Eighteenth-century Shandong: Poverty, Despair, and Judicial Politics
 Jerome Bourgon (鞏濤) Figures in the Carpet: Delineating Contracts and "Customs" in Qing Legal Culture
 陳秋坤 俗例，番租與國家——清代臺灣岸裡社人和新港社人的田園租業，1740-1820
 蘇亦工 公正與公益的動力——從《未能信錄》看儒家思想對清代地方官行使公共職能的影響
 邱澎生 契約與幫規：試析清代中葉巴縣檔案中的船運糾紛
 陳國棟 18 世紀廣州洋行的債務訴訟
 黎志剛 從輪船招商局看中國近代的商業糾紛
 Matthew Sommer (蘇成捷) The Adjudication of Wife Selling in County Courts during the Qing Dynasty: An Overview of 220 Cases from Ba County, Nanbu County, and Baodi County
 賴惠敏 立法從嚴執法從寬——論清代的犯奸罪
 （吳政上）

46

宗教與跨文化溝通學術研討會

臺北・2005.10.14

臺北大學中國語文學系與人文學院東西哲學與詮釋學研究中心、中華民國現代佛教學會合辦

- 蔡芳定 人文與溝通
 林安梧 儒釋道與跨文化溝通
 游淙淇 凡登菲爾（Berhard Waldenfels）的跨文化哲學
 鄭志明 宗教與跨文化
 周慶華 跨文化溝通與宗教文本詮釋理論

（林宜蓉）

創辦人曉雲法師圓寂週年紀念暨第六屆天台宗國際學術研討會

臺北・2005.10.15-16

華梵大學東方人文思想研究所、佛學研究所主辦

般若妙慧 曉雲法師之思想與行誼

Prajna The Philosophy And Life of Ven. Shig Hiu Wan

釋修慈 口述歷史——我與曉公導師的因緣

釋真彬 曉雲導師與我

釋地蛟 曉雲導師與我

釋仁朗 法乳千秋——曉公雲師著作思想與精神窺探

何廣棧 永懷曉雲導師

黃俊威 論曉雲導師對於佛教學術環境的芻言

蘇佩萱 觀「度過危崖知力健」一畫評述曉雲山人之覺教禪心

陳秀慧 曉雲導師教育情懷的開展與映現

張弓 智者的天臺制法和曉公的華梵理念——曉雲法師教育思想宗源管窺

陳清香 華梵校園景觀中的法華寓意

朱國能 解讀曉雲導師《中國畫話》

陳仁眷 傳心薪傳法緣深——我與創辦人的辦學因緣

釋仁隱 略述天台「六妙門」理趣精義

陳英善、黃健原 智顗禪觀教學理論及其在教育上的應用

林律光 天台智顗之五時八教說

賴賢宗 天台止觀的持息念

王晴薇 中國早期禪法中之四念處——由《大念處經》到《諸法無諍三昧》中的四念處

羅因 現行供佛偈的佛陀觀奠基於天台智顗考

Barber Tien Tai Chih is Comments on the Vimalakirti Controversy

Mathias Obert 本我，時間與場所——以唐代華嚴宗「事事無礙」說談詮釋學

釋仁朗 「兩重能所」之「觀心不思議境」的實踐方法探討——依倓虛大師實修經驗為例

姜廣輝 宋明理學是「儒佛會通」的第一代碩果

釋慧鐸 天台教觀民間初機之接引——以《曇花記》為例

劉國威 從漢文文獻看越南佛教史中的印度僧人

Brook Zipory Mind-observation, Inherence-observation and the Meaning of Xinxing in Zhanran and Zhili

劉宇光 經院佛學：從「四句」的詮釋學看宗喀巴中觀的特質

高柏園 曉雲導師與覺之教育

(陳娟珠)

2005 中華文化與臺灣本土化研討會

臺北・2005.10.15-16

新境界文教基金會、臺北市立教育大學社會科教育學系所主辦

楊聰榮 從文化分離主義談「中華文化本土」——一個東南亞的視角

陳君愷 關於當前臺灣「去中國化」現象的文化省思

林啓驊 面對他者，臺灣政治轉型後的主體想像

趙慶華 同樣的「外省」，不同的「第二代」當代女作家朱天心和利格拉樂・阿的認同與書寫繼承與抵抗：外省第二代王幼華、張大春老兵書寫中的離散思維

錢弘捷 全球化時代的「中國性」的想像——龍應台2003年之後作品的本文分析

劉名峰 從「中國化」到「多元化」的臺灣語文政策：語言生態的觀點

張學謙 從漢字文化共同體到民族國家：以臺灣為個案研究

蔣為文 戰後臺灣地名的中國化與去中國化——以臺東市的街道名為例

廖秋娥 外省客家人在臺灣的適應與本土化：以廣東陸豐旅臺莊氏宗親會為例

彭芊琪 本土化論述與中華文化認同

楊長鎮 霸權下的鼓譟意識——從淡水廳志稿的纂輯觀察清代臺灣士紳鄭用錫的在地意識

薛建蓉 對於「臺灣為華人國家」說的質疑——正視東南亞反華情緒，檢討「華人」認同風險

酒井亨 「臺灣文化」與「中華文化」之虛實與辯證
(新境界文教基金會)

第一屆南瀛學國際學術研討會：南瀛地區的歷史、社會與文化研討會

臺南・2005.10.15-16

臺南縣政府、成功大學歷史學系、南瀛國際人文研究中心主辦

松金公正 日據時期日本佛教與南瀛社會

王昭文 日治時期臺南的基督徒與社會運動

艾茉莉 Local Traditions in a Changing Society, Folk Culture, Transmission and the Sense of Community and Place in the Tainan region

楊彥杰 移墾歷史與宗教文化的建構：以鹿陶洋江氏宗族為例

張慧端 再思考西拉雅的祀壺文化叢：與阿美族宗教變遷的比較

洪麗完、洪廣冀 林野利權與熟番土地關係：以臺灣南部沿山地區為中心

劉益昌 西拉雅（siraya）人的考古學研究

陳叔倬 西拉雅族的體質文獻回顧與數據重新分析

孫淳美 走過「人間」、回首「鹽田」：三十年後重看洪通的藝術

植野弘子 日本統治時期臺南之生活文化的變化

John B. Weinstein The Streets of Tainan: A Local Path for Taiwan Theater（臺南之街道：臺灣戲劇的一條地區道路）

曾士榮 吳新榮的國族自我的追尋——以吳氏的日記為中心的探討，1945-1955

Ann Heylen（賀安娟） Trends in Taiwanese Historiography Locating Colonial Modernity and Nationalist Stereotypes in the Tainan Region（臺灣歷史學的諸種趨勢於臺南地區標定國族主義樣式與殖民地近代性）

Scott Simon Crafting Taiwan: Work and National Identity in the Leather Tanneries of Tainan（手工業臺灣：臺灣揉皮廠中的工作與國家認同）

Faye Yuan Kleeman（阮斐娜） Ghosts, Landscape and History: Colonial Imagination of Native Tainan Culture（鬼怪、景觀與歷史陳述：臺南本地文化與殖民想像）

Harold M. Otness Tainan Through Western Eyes: The Observations And Writings Of Some Nineteenth Century Visitor（19世紀西洋人眼中的臺南）

徐明福、李文環 日治臺南水道與高雄水道之比較研究
高淑媛 國家政策與地方產業：以日治前期臺南地區釀酒業為例之分析

吳育臻 日治時代臺南州的「米糖相剋」問題與嘉南大圳

湊照宏 戰時期・戰後復興期的臺灣製鹼業

戴文鋒 明鄭時期萬年縣治治所考論

鄭 梓 試探南瀛地區近代「行政建制」之變革：從戰前「臺南州」到戰後「臺南縣市」的歷史轉折

曾華璧 南瀛地區濕地的開發與生態保育之意義

（臺南縣政府）

2005 年彰化研究學術研討會——濁水流域自然與人文研究

彰化・2005.10.15-16

彰化縣政府主辦，彰化師範大學地理學系承辦

施添福 區域地理與地域社會：以田野調查方法為中心
張素玢 水災、聚落變遷與傳說信仰——以戊戌水災為中心

謝瑞隆 論濁水溪與區域人文發展的關係——以北斗街與東螺溪的文史聯繫來考察

蔡志展 從「八堡圳」開發時間的辨誤——談它在臺灣經濟發展史的意義

薛雅惠 東螺溪河岸空間轉換之研究

王志文 用地理學來看神話——清代舊濁水溪出海口的一場災難分析

陳炎正 施世榜與彰化八堡圳開發——及其一些史料的新發現

余南歷 螺溪石硯雕刻藝術研究

鄧國雄 八卦山南段濁水溪階地變位

齊士崢 陳有蘭溪流域的河階與地形演育

蔡 衡 濁水溪北岸紅土階地土壤時間序列之研究

邱祈榮 濁水溪流域自然環境特性之分析

詹明勳 濁水溪源頭天然闊葉樹林林相及林齡結構之研究

- 劉明揚 彰化地區氣候之研究
 陳忠偉、陳志勇、莊財福、李振誥 彰化縣大城鄉地陷潛勢分析
 廖招治 同音、諧音字在彰化的地名及廟宇的應用
 蔡明原 美麗與哀愁——文學作品中的濁水溪：以「磺溪文學獎」為研究對象
 陳逸君 複製客家意識——從竹塘醒靈宮信仰圈觀察客家聚落中族群意識之維持
 李根培 二林地區初等教育之沿革——寫在彰化縣二林國民小學創校一百週年紀念
 周國屏 彰化地區人口遷移之研究
 馬鉅強 日治時期濁水溪治水事業之研究
 柯鴻基 從「遠東戲院事件」談北斗鎮民該有的省思
 梁炳琨 從競爭策略與商品鏈探討田尾公路公園的地方發展
 黃瑞昌 試論濁水溪南岸為什麼沒有八堡圳？
 施美雪 西螺與溪湖果菜市場蔬菜集貨圈結構之比較研究
 王志文、謝琦強 彰南花卉園區（含高鐵彰化車站）特定區及附近農地永續發展策略之初探
 盧淑芬 濁水溪上的烏金——螺溪石硯的產業發展
 賴志彰 蒺藜埤圳的前世今生與未來

（彰化縣政府）

51

2005 兩岸宗教與社會學術研討會

臺北・2005.10.15-16

中國哲學會主辦

- 董平 近二十年大陸「人間佛教」的研究及有關理論問題的思考
 釋昭慧 有關佛教後設倫理學之討論——從實然的現象與法則，到應然的原理與原則
 許鶴齡 由佛光山之「梵唄讚頌團」探究佛教音樂弘傳的宗教性功能及現代意義
 王仲堯 近年中國大陸佛教教育制度建設之審思
 楊笑天 中國文化的瓶頸與出路——以佛教文化破解歷史怪圈
 姚玉霜 臺灣之宗教多元化——限制、文化偏見與社會保守性
 蔡維民 批判理論與臺灣民間信仰研究

- 張家麟 臺灣民間鸞堂困境與發展
 沈堅 基督教與雲南怒江地區的傈僳族社會
 曾慶豹 宗教與公共生活——基督教倫理資源的現代轉化
 蔡怡佳 從倫理自我的形塑談臺灣民間宗教的調靈訓體
 徐長福 馬克思宗教觀及其對當代中國社會的影響
 葛壯 上海社會中的外來穆斯林群體之研究
 程諾蘭 慈濟團體社會援助行為的倫理意涵
 游謙 人與獸的關係——從民間信仰談起
 劉仲宇 佛道教與上海的現代化進程
 鄭志明 臺灣宗教團體的社會慈善事業
 李宗桂 近二十年宗教對廣州地區高等學校的若干影響
 郭海良 1980 年以來中國大陸關於基督教研究的概況
 張以明 思辨的邏輯與實踐的邏輯：考察宗教與現代性相互關係的兩種不同理論路徑

（中國哲學會）

52

第一屆嘉義研究學術研討會

嘉義・2005.10.21-22

嘉義縣政府主辦，中正大學歷史學系承辦

- 鈔曉鴻 王得祿與地域文化
 王明燦 王得祿在民間傳說的地位
 陳支平 從東洋文庫所藏閩省督撫將軍奏稿看王得祿事蹟
 張建偉 王得祿與清代海防的關係
 顏尙文、潘是輝 王得祿時代的海神信仰
 陳益源 關於王得祿的地方傳說
 阮忠仁 《諸羅縣志》星野的地理認知
 蕭百興 前進於蠻荒的遠望、監控與宣示：清代嘉義築城的空間意義初探
 李若文 蔡牽集團的婦女
 王俊昌 嘉義縣客家族群分布及其文化模式
 陳亮州、馬有成 嘉義地區木材業的發展
 鄭水萍 清初糖業貿易民營化與民變
 吳盈靜 賦詠名都尚風流——諸羅進士王克捷〈臺灣賦〉一文探析
 蘇全正 臺灣漢文讀本的文本分析——以嘉義蘭記圖書部之出版為例

蘇子敬 書家典範嘉義陳丁奇先生

(賴政宏)

53

第二屆中國文哲的當代詮釋學術研討會—— 文本、對話與詮釋

臺北・2005.10.22-23

臺北大學中國語文學系主辦

成中英 易之五義與易經本體詮釋學

吳汝鈞 佛教當代新判教

劉又銘 合中有分——荀子、董仲舒天人關係論新詮

林安梧 《存有三角論》諸向度的展開——關於後新儒學的「心性論、本體論、詮釋學、教養論、政治學」

余崇生 日本閻齋學派對朱子思想之受容與詮釋

熊琬 達摩傳心法公案之現代詮釋

林淑媛 臺灣觀音電視劇的敘事與傳播——以佛光人間臺的演出為探索

陳界華 從朱熹《集注》到《論語》：交換文本的描述與分析

游祥洲 金雲翹傳與中越佛教文化哲學

羅凡晷 《郭店·老子》「反也者，道僅也」章探析

黃連忠 從哲學範疇詮釋中國哲學的方法論思維及其系統架構的局限

吳伯曜 晚明《四書》詮釋的「心學」進路及其意義

林耀潏 文本、詮釋與運用：以《上博館藏戰國楚竹書·孔子詩論》為例的考察

杜保瑞 朱熹形上學建構脈絡

成玲 《尚書》誓辭的語用哲學

鄭璨山 唐代道教內丹思想之範型及其時代意義——以鍾呂《靈寶畢法》為討論核心

李宗定 漢代道教老子詮釋方法析論——以《老子想爾注》為核心的對比考察

張炳陽 張愛玲小說〈年輕的時候〉中的「自由」——一個存在現象學觀點的詮釋

王基倫 歐陽修對《春秋》的理解與應用

黃偉雄 從本體詮釋學論《文心雕龍》的體用

吳惠玲 先秦儒道之形體觀及其美學

耿一偉 表演詩學與當代禪劇

蔡月娥 《易經·蒙卦》之當代詮釋

賴賢宗 智者大師淨土論著《觀經疏》、《五方便念佛門》、《十疑論》的「偽作」問題之考察

周慶華 中國傳統文哲中神祕文本的建構與詮釋

謝大寧 譬喻與詮釋——從法華經的譬喻看牟宗三先生的天台詮釋

(林宜蓉)

54

日本之臺灣研究國際學術研討會

臺北・2005.10.29-30

亞東關係協會主辦，教育部，日本東京大學、早稻田大學、中京大學、關西大學共同主辦

今井孝司 1970年代中華民國的福祉國家觀——選別主義的社會福祉政策の背景

前田直樹 冷戰期における米國の台灣政策と非公式チャネル

西川潤 日本の台灣認識、台灣の日本認識

照彦 台灣經濟史研究について

末岡麻衣子 七等生作品研究

松崎寛子 鄭清文とその時代

松金公正 戰後日本の台灣史研究——社會史・文化史を中心に

川島真 戰後日本の台灣史研究——政治史・經濟史を中心に

(亞東關係協會)

55

緬懷與傳承——東海中文系五十年學術傳承研討會

臺中・2005.10.29-30

東海大學中國文學系主辦

劉述先 緬懷牟宗三與徐復觀先生

蔡仁厚 徐復觀先生的性情格範與牟宗三先生的學術貢獻

梅廣 徐復觀先生秦儒學的一個中心思想——從釋論語「知天命」講起

洪銘水 徐復觀先生的學術與政治之間

吳有能 從人文主義觀點論古典中國思想對命的理解——以徐復觀、牟宗三及戴君仁先生為例

- 彭雅玲 窮搜與體驗：徐復觀先生對中國古代文學與文學理論的研究
- 陳廖安 魯實先生治學要旨與學術貢獻
- 張端穗 高葆光先生的墨子學
- 王建生 從《興懷集》、《獨往集》看蕭繼宗先生生平與人格思想
- 鍾慧玲 蕭繼宗先生的詞學研究
- 王天昌 梁容若先生的學術生涯
- 許建崑 孫克寬先生行誼考述
- 周芬伶 趙滋蕃先生小說中的流亡主題與離散書寫
- 張瑞芬 「旋風」，抑或「海嘯（笑）」？——趙滋蕃先生的文學創作及其時代意義
- 阮桃園 問世間情是何物？——江舉謙先生散文試析
- 段莉芬 李田意先生的學術成就及其人格風範
- 孫秀君 談李田意先生對古典小說的貢獻
- 周質平 語文合一：方師鐸先生的學術精神
- 呂珍玉 方師鐸先生《唐詩的格律》評介兼論三字尾問題
- 謝鶯興 方師鐸先生行誼與著述
- 陳昭容 李孝定先生與古文字學研究
- 張慧美 周法高先生音韻學研究之成果

（黃淑滿）

56

中國東南沿海島嶼考古學研討會

馬祖・2005.10.29-30

連江縣政府文化局、中央研究院人文社會科學研究中心考古學研究專題中心主辦

Peter Bellwood Coastal South China, Taiwan, and the Pre-history of the Austronesians（華南沿海、臺灣和南島語族的史前史）

- 吳春明 南海沉船的古陶瓷與東、西洋航路
- 孫國平 中國東南沿海大陸與島嶼的史前文化關係
- 楊琮 福建沿海與山地史前文化的關係問題
- 林恭務 福建沿海先秦考古學文化綜述
- 歐潭生 曇石山遺址的海洋文化特徵
- 劉益昌、郭素秋 金門富國墩遺存在大陸東南沿海地區的地位及其意義
- 陳維鈞 金門金龜山貝塚遺址
- 臧振華、潘怡仲 澎湖七美島史前石材資源的開採：一

個島嶼考古學的研究

- 何傳坤、祁國琴 中國更新世晚期陸橋古生態環境及動物群復原
- 洪曉純 臺灣及其臨近島嶼在距今四千年前後的史前文化關係
- 鄧聰 粵東后山遺址樹皮布石拍研究
- 吳偉鴻 香港深涌黃地峒遺址調查及試掘
- 陳有貝 琉球列島的考古學研究
- 連照美 墾丁石板棺墓出土陪葬玉器之研究
- 游桂香 從閩江下游史前陶器看熾坪隴遺址的文化屬性
- 王花 馬祖「熾坪隴」遺址的石器——兼談遺址文化的屬性
- 周偉民 海南島五十年來考古新收穫及古遺址古墓葬概述
- 唐玲玲 韓槐準——海南考古工作的開拓者
- 陳仲玉 略論島嶼考古學的基礎

（連江縣政府文化局）

57

文獻足徵：第二屆清代檔案國際研討會

臺北・2005.11.3-5

國立故宮博物院主辦

- 陳捷先 回顧與展望——故宮檔案與清史研究
- 劉序楓 清代檔案與環東亞海域的海難事件研究
- 陳國棟 中研院史語所藏內閣大庫檔案與東亞研究——以琉球為例
- 白詩薇（Sylvie Pasquet） 贈送給乾隆母親的緬甸大象——國立故宮博物院現藏「緬甸國銀表」的研究
- 金成修 中國第一歷史檔案館藏蒙古堂「1687年文書」檔與17世紀內陸亞洲
- 柳澤明 從檔案史料窺見清代中俄關係——以18世紀為主
- 陳維新 乾隆時期土爾扈特部屬交涉
- 成崇德 清代的蒙古文文獻、檔案與清史研究
- 吳元豐 清代軍機處滿文月摺包及其史料價值
- 莊吉發 清史館與清史稿：清史館未刊紀志表傳稿本的纂修及其史料價值
- 歐立德（Mark C. Elliott） 滿語檔案及新清史
- 嵇若昕 乾隆時期的如意館

- 余佩瑾 搏泥幻化——清雍正時期年窯到唐窯的轉變
張麗端 從〈內務府造辦處各成做活計〉看清高宗對
宮廷器用品質的控管
楠木賢道 天聰八年遠征察哈爾部與滿珠國（Manju
Gurun）的結構
林士鉉 乾隆時期的貢馬與滿州政治文化
李泰翰 同治元年的雨花臺攻防戰
葉高樹 各抒所見：雍正十三年滿、漢文「條陳奏摺」
的分析
茅海建 戊戌變法期間的保舉
魏秀梅 閻敬銘在山東：同治元年（1862）十月～六年
（1867）二月
杜家驥 清代《玉牒》中的滿族史資料及其價值
賴惠敏 清乾隆時代的雍和宮
邱澎生 爭訟、唆訟與包訟：清代前期的查拏訟師運動
（劉美玲）

58

宗教智慧與智者學術研討會

臺北・2005.11.4-5

輔仁大學宗教學系主辦

- 陸達誠 宗教智慧與智者
陳德光 神秘主義者艾克哈論智慧文學
黃懷秋 耶穌的智慧與智慧的耶穌
林長寬 Abu Hamid al-Ghazali (1058-1111 AD)・先知的
Khalifah,「神智」與「人智」的結合者
林鴻信 路德的無我之愛
王天麟 解脫的智慧——重玄家王玄覽對莊子的詮釋
陳敏齡 親鸞的宗教智慧
鄭素春 道教史傳中的黃帝
鄭志明 民間宗教智者的生命智慧——以羅祖林兆恩
為例
陳振崑 唐君毅的宗教融合論
陳方中 愛教愛國——馬相伯的宗教智慧

（劉嘉琪）

59

臺灣當代十大詩人學術研討會

臺北・2005.11.5

臺北教育大學臺灣文學研究所主辦

- 陳大為 論楊牧的時光命題
唐 捐 暴力與身體：痠弦受難記
張梅芳 鄭愁予的抒情方式
黃維樑 鄉土詩人余光中
鄭慧如 洛夫詩的偶發因素——以《時間之傷》之後
出版的詩集為例
曾進豐 忍情／隱情：論周夢蝶〈無題〉詩
翁文嫻 商禽——包裹奇思的現實性分量
陳義芝 夏宇論
蕭 蕭 閉鎖式的現代主義：白萩與臺灣焦急
解昆樺 情慾腹語——陳黎詩作中情慾書寫的謠史性
楊宗翰 曖昧流動，緩慢交替——「臺灣當代十大詩
人」之剖析

（臺北教育大學臺灣文學研究所）

60

第九屆中華飲食文化學術研討會

臺南・2005.11.11.13

財團法人中華飲食文化基金會主辦

- 喬 健 中華飲食文化的小傳統：以高雄縣內門鄉「辦
桌」行業為例
Josephine Smart Cognac and *Pun-choy* 盤菜— A Social
History of the Invention of Hong Kong Traditions
in Festive Food Culture
Nupur Pathak Symbolic Dimensions of Tibetan Food Offer-
ings: Management of Misfortunes
崔德卿 朝鮮冬至的赤豆粥以及社會性
Kwang-ok Kim Traditional Light Snacks in Contempo-rary
Urban/Rural China
河口充勇 台灣料理の混成性——「欣葉」の事例を
中心に
Silvano Serventi Slow Food: A New Gastronomic Culture:
the Italian Case
李長有 陝西傳統小吃暨美食習俗
余舜德 夜市小吃與新傳統的創造：以夜市牛排為例
方李莉 景德鎮傳統民窯業飲食行規
顏學誠 客家擂茶：傳統的創新或是新創的傳統？

（財團法人中華飲食文化基金會）

61

2005 年度史學會第 103 回大會

東京・2005.11.12-13

東京大學文學部內史學會主辦

岩井茂樹 東アジアの 18 世紀と「通商の時代」

川瀬實信 祖先祭祀よりみた殷王朝の支配秩序

水野卓 春秋時代における新君認識——《春秋》
《左傳》に見える「立」「即位」「葬」の
検討から

西村陽子 唐末五代の河東道北部における沙陀集團
の内部構造について——「契ひつ通墓誌
銘」の分析を中心として

岩淵慎 建文進士と永樂政權

渡邊美季 琉球人か倭人か——16 世紀末から 17 世紀
初の中國沿岸における「琉球人像」

鈴木真 清朝の權門と鹽商——イエヘ＝ナラ氏と長
蘆鹽商安氏を例に

河野吉成 近代湖南に於ける宗族の形成とその機能
——曾國藩の一族を題材として

吉澤誠一郎 西北建設政策の始動——南京國民政府に
おける開發の問題

(吳玲青)

62

甲骨學國際學術研討會

臺中・2005.11.19-20

東海大學中國文學系主辦

曹定云 花園莊東地甲骨的發現與整理

趙 誠 花園莊東地甲骨意義探索

朱岐祥 殷墟花東甲骨文刮削考

張桂光 花園莊東地卜甲刻辭行款略說

宋鎮豪 從花園莊東地甲骨文考述晚商射禮

黃天樹 重論關於非王卜辭的一些問題

何琳儀 說麗

張玉金 論甲骨文中「不」和「弗」的根本區別

喻遂生 花園莊東地甲骨的語料價值

劉 源 殷墟花園莊東地卜辭所見禳祓之祭考

乃俊廷 論殷墟花園莊東地甲骨卜辭與非王卜辭的親
屬稱謂關係

麥里筱 論古代中國社會變遷中所構成的文字記號

季旭昇 甲骨文字考釋三則——紳、害、李

徐富昌 從甲骨文構字特徵看同源字與同根字的發展

王蘊智 殷周古文同源分化探論

羅慧君 論甲骨文中的「于」字結構

常耀華 花園莊東地卜辭人物通考

曹定云 殷人「妃」姓辨——兼論文獻「子」姓來由
及相關問題

姚志豪 說「奠俎」

(黃淑滿)

63

出土簡帛文獻與古代學術國際研討會

臺北・2005.12.2-3

政治大學中國文學系主辦

陳麗桂 近二、三十年來出土文獻在中國思想史上的
意義

朱淵清 從〈窮達以時〉到〈運命論〉——儒家天人
思想及其演變

蔣秋華 《容成氏》中的儒家歷史觀

丁四新 論郭店儒簡「心」的內涵

林啓屏 出土文獻與戰國時期的「心性論」

未永高康 「性」即「氣」——楚簡所見性論

林素清 《上博四》簡所見先秦禮制研究

林素英 論郭店儒簡中以禮為教之思想

邱德修 利用「二聲字」通讀上博楚簡釋例

大西克也 新蔡楚簡《禮文書》中的幾個問題

張光裕 從簡帛所見「然後」看「句」「後」「遂」
諸字的關係

陳 劍 上博藏楚竹書《仲弓》集釋

王志楣 導引術與莊子思想

佐藤將之 從「忠信」到「誠」：中國古代的「非語
言」統治之心理學

近藤浩之 簡帛文獻による新解釋の可能性——「孟
子」萬章下篇「其至爾力也、其中非爾力
也」の解釋

袁國華 新蔡葛陵楚墓遺策簡研究

陳 偉 上博藏楚竹書《曹沫之陳》考釋及相關問題

福田哲之 阜陽漢墓出土木牘章題考

谷中信一 上博楚簡「恒先」の思想史的研究

林義正 論〈恆先〉的宇宙思維——由「惑」或「域」展開的不同解釋

季旭昇 恆先疏解

林明照 由「物我關係」檢視郭店儒簡的儒學型態

菅本大二 戰國楚簡資料と今後の荀子研究

竹田健二 上博楚簡「曹沫之陳」における竹簡の綴合と契口

王 博 〈民之父母〉與〈詩〉學

林碧玲 上博戰國楚竹書《孔子詩論》研究

郭梨華 《孔子詩論》中「詩」的哲學作用

楊晉龍 《五行篇》引用《詩經》文本述論

謝君直 郭店楚簡〈窮達以時〉所蘊含的義命問題

洪燕梅 秦簡所反映的秦代社會

高莉芬 楚帛書與創世神話

(蔡明順)

預告

漢學研究通訊電子報

漢學研究通訊電子報 (E-Newsletter for Research in Chinese Studies) 預計每月發刊一期，做為漢學界的信息橋樑，即時性的提供海內外漢學研究動態，包括研討會資訊、專題演講、人事動態以及出版訊息等。期望訂戶們藉由本報，從中間產生互動。預計 2006 年發刊，海內外讀者敬請期待。

