



國內外學術會議

Domestic International Conference

2001年10月

1. 馬來西亞與全球化國際學術研討會

2001年11月

2. 中國情感與史料分析國際研討會

2001年12月

3. 葉石濤及其同時代作家文學國際學術研討會
4. 第一回東亞細亞出版文化國際學術會議
5. 21世紀文明對話：詮釋與溝通國際學術研討會

2002年1月

6. 第三屆先秦兩漢學術全國研究生論文發表會
7. 2002年舊世界生成語言學會議亞洲分會
8. 第九屆國際南島語言學會議
9. 景物與人事學術研討會
10. 第一屆認知語言學學術研討會
11. 元明清詩詞歌賦與中國文化國際學術研討會：第2屆盛唐詩的開端和結尾模式國際研討會
12. 海峽兩岸楚文化學術研討會
13. 語言資源建構與標記共作營
14. 歐洲新紀元研討會

2002年2月

15. 中國：社會與國家第32屆學術研討會
16. 如何寫歷史：比較的觀點國際學術研討會

2002年3月

17. 文化差異與社會科學通則：紀念張光直先生學術研討會
18. 現代佛教學會2002年年會：佛教研究的傳承與創新學術研討會
19. 中國在荷蘭學術研討會
20. 第一屆生命實踐學術研討會
21. 第七屆清代學術研討會
22. 第一屆中國語言文字國際學術研討會
23. 當代儒學主題研究計畫研討會

24. 2002中國文學「學理與應用」學術研討會——

經典文獻中的禮俗與文化

25. 建構與反思——中國文學史的探索學術研討會

26. 中國文學研究第九屆學術研討會

27. 死與人間研討會

28. 第廿九屆中、日「中國大陸問題」研討會——

新世紀的中國

29. 歐洲聯盟研究論壇學術研討會

30. 藏緬語（含漢藏比較）工作營

31. 新出楚簡與儒學思想國際學術研討會

2002年4月

32. 第六屆文學與文化學術研討會

33. 中華文化與文學學術研討系列——第八次會議：

日治時期臺灣傳統文學

34. 文化山海觀——文化資產學術論文發表會

35. 《永樂大典》編纂600周年國際研討會

36. 戀棟臺灣——新紅學八十年研討會

37. 第一屆中國現代文學亞洲學者國際學術會議——

越界與跨國：中國現代文學研究的區域視角與多元探索

38. 第三屆中歐漢學國際學術研討會

2002年5月

39. 宗教與科學——中華文化脈絡觀點國際學術研討會

40. 第二次哲學與中西文化：反省與創新學術研討會

41. 中國中世紀初期文學研討會：尋求奇異現象——

《搜神記》語言、修辭研究研討會

42. 第四屆中國修辭學學術研討會

43. 客家學術研討會

44. 通過中國婦女看中國歷史國際學術研討會



1

馬來西亞與全球化國際學術研討會

吉隆坡 · 2001.10.22-23

馬來西亞大學文學院主辦

發表人 論 文 題 目

- Sulaiman Mahbob Disparities of Economic Performance and Quality of Life
- Abu Bakar bin Abdul Majid Globalisation and the Erosion or Consolidation of Religious Beliefs
- Mohd Arif bin Hj. Kasmoo Globalisation: Social Darwinism at Work
- Denison Jayasooriya Social Impact of Globalisation on Low Income Families Among the Indian Community
- Philip H.J. Davies Globalisation and the Strange Death of National Security
- Mohamad Abu Bakar Islam, The Organisation of Islamic Conference (OIC) and the New Globalized Context
- Jawaharlal Nehru Globalisation and Food Security
- Norhaslina Hassan Patterns of Contemporary Tertiarization in the Kuala Lumpur Urban Economy
- Noraini Ibrahim/Che Wan Jasimah Wan Mohamed Radzi Food Industry Policy in Global Business: Malaysia's Experience
- N. Kanthasamy/M. Sinnathamby Problems of Missing Youths in Malaysia: A Global Perspective
- Zainal Kling Erosion or Consolidation of Cultural Values and Ethics
- Saliha Hassan Human Rights in Malaysia: Interpretation in Civil Movement
- Hamidin Abdul Hamid Malaysia's Role in Africa: An Overview
- Aruna Gopinath The Politics of Globalisation: Challenges to Malaysia
- Thakeshi Hamashita Globalisation: Historical Perspectives, the Inter-regional System in East Asia
- Khairulmaini Osman Salleh Globalisation, Environmental Degradation and Quality of Life
- Sharifah Hayati Syed Ismail The Development and Challenge in Malaysian Public Administration in the Era of Globalisation
- Wan Sharina Ramlah Wan Ahmad Amin Jaffri International

Trade V Sustainable Development: And Never Shall the Twain Meet

Christie Davies Discourses About Globalisation

Fauza Ab Ghaffar Globalisation, Migrants and Quality of Life

Joseph Fernando Globalisation and the Local Media Response: The Case of Print Media

Khairt Annuar Mohd Kamal Corporate Governance and Section 176 in the Face of Globalisation: Can This Institutional Arrangements produce Globally Competitive Firms

Asmah Hj. Omar Globalisation and Education: A Malaysian Perspective

Chia Oai Peng Chinese Education in Malaysia: Challenges in the Globalisation Era

S. Kumaran Tamil Education in Malaysia: Challenges in the Globalisation Era

Joseph Lee/Ng Lai Hong/Ng Lai Ling Globalisation of the Higher Education in Malaysia: Its Impacts and Development

Khoo Kay Kim Globalisation and Malaysia: A Historical Perspective

K.S. Balakrishnan The Globalisation Impact of Malaysia's Foreign Policy

P. Ramasamy Globalisation and Labour

Loh Wei Leng Globalisation in History: Varying Perspectives

(蘇慶華)

2

中國情感與史料分析國際研討會

(Emotions and the Analysis of Historical Sources in China)

義大利 · 2001.11.5-9

詳細內容請參閱「中國情感與史料分析國際研討會後記」

3

葉石濤及其同時代作家文學國際學術研討會

高雄 · 2001.12.8-9

文學臺灣基金會主辦

發表人 論 文 題 目

許俊雄 葉石濤臺灣文學論的衍變進程研探

垂水千惠 「冀realism」論爭之背景——與「人民文庫」



批判之關係為中心

- 阮美慧 「銀鈴會」的詩史位置之重估
 金尚浩 包容的美學——論 90 年代陳千武的詩
 林鎮山 牡丹與雛菊的傳奇——葉石濤小說的女性／書寫
 黃英哲 「臺灣文化協進會」研究（1946.6-1950.12）——論戰後臺灣之「文化體制」的建立
 雷丹 觀察「文學場域」——從出版事業的角度看臺灣 50 年代的文學出版
 應鳳凰 鍾肇政與 50、60 年代臺灣文化生產場域——論戰後初期本土文學位置的形
 李魁賢 存在的位置——錦連在詩裡透示的心理發展
 呂興昌 知性與計算：詹冰詩評析
 澤井律之 論葉石濤之《臺灣文學史綱》的重要性與問題點
 陳玉玲 葉石濤小說中的女性原型
 松永正義 40 年代後半期臺灣研究之資料與視角
 （鄭淑真）

4

第一回東亞細亞出版文化國際學術會議

日本東京·2001.12.8-9

東北大學主辦

- | 發表人 | 論 文 題 目 |
|------------------------|--|
| 蕭東發 | 中國古代私家藏書及其文化貢獻（中國出版產生問題） |
| Jean-Pierre Drège (戴仁) | 從抄本到印刷：中國插圖本的變遷 |
| Joseph P. Mac Dermott | 從宋至明個人藏書的保存與蓄積 |
| Anne McLaren | Paratextual Discourse in Chinese Text from the Twelfth to the Sixteen Centuries — the Emergence of the Common Reader |
| Ellen Widmer | 《紅樓夢影》及其北京聚珍堂版本 |
| Sören Edgren | 中國出版史研究資料：封面葉之價值 |
| 石昌渝 | 明代印刷業的發展與白話小說的繁榮 |
| Glen Dudbridge | Towards a gene of Shuo fu blocks: a study of Bodleian Sinica 932, 933 and 939 |
| Cynthia Brokaw | Woodblock Printing and the Diffusion of Print in Qing China |
| 中嶋隆藏 | 馮洪業的刻經 |

- 陳仲奇 《二十五史》校點出版的背景
 三浦國雄 《玉匣記》在沖繩的流傳
 岸田文隆 滿漢合璧中的原文與譯文
 Lucille Chia 印像與記憶：宋代士大夫的勉學與記憶中印刷文化的普及
 Martin Heijdra Technology, Culture and Economics: Movable Type versus Woodblock
 王三慶 市場中明清小說的經營手法與販賣戰略
 莊坦內正弘 維吾爾的早期木活字版
 （李福清）

5

21 世紀文明對話：詮釋與溝通國際學術研討會

吉隆坡·2001.12.15-16

馬來西亞創價學會主辦

- | 發表人 | 論 文 題 目 |
|-----|-------------------------------|
| 李澤厚 | 分疏兩種道德，對應現代化挑戰 |
| 成中英 | 文明對話的價值層次：自我批判、理性認知、倫理整合與價值創新 |
| 葛兆光 | 心同理同：從明代接受西學的心情看儒學中的普遍主義傳統 |
| 劉笑敢 | 《老子》之雌性比喻的詮釋及其對現代文明的啓示 |

（蘇慶華）

6

第三屆先秦兩漢學術全國研究生論文發表會

臺北·2002.1.4-5

輔仁大學中國文學系主辦

- | 發表人 | 論 文 題 目 |
|-----|------------------------|
| 陳俊龍 | 詩騷的傳響——試論《文心雕龍》的賦觀 |
| 柯喬文 | 〈高唐〉、〈神女〉兩賦中的「聖婚」與文學意涵 |
| 何驥竹 | 生命悲的意識與應對方法——古詩十九首的主題 |
| 張苑琿 | 韓非子的「必然之道」 |
| 陳建竹 | 從《呂氏春秋》看「君」與「士」之關係 |
| 許淑華 | 《史記》《漢書》〈袁盎晁錯列傳〉較析 |
| 李宛儒 | 漢武帝獨尊儒術後儒學的發展 |
| 蘇欣郁 | 《白虎通義·禮樂》析談——兼論先秦兩漢之 |



禮樂思想

- 楊郁彥 甲骨文中作形諸字之析辨
 邱春美 試論熟語語義之擴充與衍化——以孟子為例
 陳忠信 試論兩漢易有太極之混沌創世模式
 陽平南 從《漢書·翟方進傳》論以儒飭法
 郭慧娟 生命的堅持與消釋——析談孟、莊生死觀之當代意義
 陳靜容 「美」與「善」的追求——儒家樂論中「成德」概念試詮
 戴華萱 范曄《後漢書·文苑傳》中的文學思想及意識

(郭士綺)

7

2002 年舊世界生成語言學會議亞洲分會
 (Generative Linguistics in the Old World in Asia 2002-GLOW)

新竹·2002.1.4-8

清華大學語言學研究所與中央研究院語言學研究所
 籌備處主辦

發表人 論 文 題 目

- Kuang Mei The Expression of Time in Tibeto-Burman
 Norbert Hornstein & Hirohisa Kiguchi PRO Gate and Sideward Movement
 Niina Zhang Move is Reemerge
 Richard Larson & Miyuki Sawada Adjunct Clauses, Presupposition and Root Transformations
 Masanori Deguchi & Yoshihisa Kitagawa Prosody and Syntax
 James Myers & Jane Tsay A Formal Functional Model of Tone
 Hui-chuan Hsu On the Structure of /iu/ and /ui/ in Sixian Hakka
 Akira Watanabe Parametrization of Quantificational Determiners and Head-Internal Relatives
 Edith Aldridge Internally Headed Relative Clauses in Austronesian Languages
 Shoichi Takahashi Interpreting Chains: The PBC, Anaphor and Frozen Scope
 Manuela Ambar Word-order, *Wh*-licensing and the Left Periphery - Toward a Definition of Discourse Oriented
 Ching-Huei Teresa Wu On *de/bu* and the Syntactic Nature of Resultative Verbal Compounding

- Jo-wang Lin Choices Functions and the Interpretation of Indefinite Polarity *Wh*-phrases
 Satoshi Tomioka & Yaping Tsai Distributivity and the Semantics of Chuan in Mandarin Chinese
 Richard Kayne French *De* and Simultaneous Feature Checking
 Keiko Murasugi & Tomoko Kawamura The Acquisition of Scrambling in Japanese
 Edson Miyamoto & Shoichi Takahashi Filler-gap Dependencies in the Processing of Scrambling in Japanese
 Marcel den Dikken & Pornsiri Singhapreecha Complex Noun Phrases and Linkers
 Hironobu Kasai Remarks on the Coordinate Structure Constraint
 Kimiko Nakanishi Predicative and Quantificational Numerals in Japanese
 Takeo Kurafuji Plural Morphemes, Definiteness and the Notion of Semantics
 Mamoru Saito Two Notes on the Variation in Phrase Structure
 Anoop Mahajan On Lexical Case
 K. A. Jayaseelan Question Movement and How Some SOV Languages Handle It

(陳玉冠)

8

第九屆國際南島語言學會議

(9th International Conference on Austronesian Linguistics)
 澳洲坎培拉·2002.1.8-11

澳洲國立大學亞洲太平洋研究所舉辦

發表人 論 文 題 目

- Bambang Kaswanti Purwo Bitransitive verbs in some Austrone-sion languages
 Klammer A tentative list of Austronesian features for comparative research
 Mark Donohue Developing accusativity: Tagalog revisited
 Lillian Huang (黃美金) A study of deixis in Mayrinax Atayal
 Katagiri Typological positions of Philippine — type languages and their voice systems
 Mead Sound change in the Saluan languages of Eastern Sulawesi
 Kaufmann Intonational, positional and grammatical focus in Tagalog



- McGinn Raising (neutralization) of PMP * a in Bidayuh-Tebakan (Mwotlap)
- Clayre The fate of 'focus' in the Kelabitic languages of Borneo
- Tadmoor Final /a/ mutation in some Western Austronesian languages
- Naylor Nominal syntax in verbal predications
- Clynes Heavy onsets and long vowels in Belait?
- Rau, Victoria (何德華) Auxiliary verbs, nominalizations, and discourse functions in Yami
- Cohn & Wolff Word structure in Ngaju Dayak
- Sperlich On removing subject, predicate, object and transitivity from the descriptive inventory
- Hui-chuan Huang (黃慧娟) Glide formation in Bunun
- Adelaar On the "classifiability" of Maiayic languages
- Blust The history of fauna terms in Austronesian languages
- Wolff The sounds of Proto Austronesian
- Kikusawa The development of PAN genitive pronouns
- Clayre Sa'ban phonology
- Van Staden & Reesink Clause integration in East Nusantara languages
- Joseph Finney What principles for labelling syntactic change in Austronesian?
- Szakos Melody makes the music (Tsuic intonation)
- Bowden SVCs in Taba
- Yung-Ting Wang (王芸婷) Demonstratives, deixis or discourse markers? A corpus based study of kani'i and kana'a in Sa'arua
- Brunelle & Riehl, Vowel laxing in Ngaju Dayak
- Williams-van Klinken SVCs in Tetun Terik and in Tetun Dili
- Sagart Sino-(Tibetan) -Austronesian: an improved argument
- Holmer Adverbial heads in Seediq
- Van Driem The Austric problem: issues, solutions, ramifications
- Aldridge Relative clause structure in Seediq
- Grimes & Cameron Dialect variation in an endangered language: the case of Helong, West Timor
- Senft Event conceptualisation and event report in multiverb constructions in kilivila
- Stephens An unabridged Indonesian dictionary: Prepublication report
- Francois Men and landscapes: spatial reference in Motlav
- Vna Engelenhoven Towards a new spelling system for the Keiese Language in the Netherlands
- Taumoeofolau Stress and current orthographical conventions in Tongan
- Arka & Kosmas Passive without passive morphology? Evidence from Manggarai?
- Reid Determiner, nouns or what? Problems...in Philippine languages
- Bowern Slow death by the Sivisa serial laller
- Steinhauer Ergativity in manggarai and Rembong
- Tsukida, Naomi (月田尚美) Possessum demotion in Seediq
- Bril Complex verbs in Nelemwa
- Baird Word classes in Keo: lexical or grammatical?
- Wu, Joy (吳靜蘭) The suffix-ai in Amis revisited
- Pawley SVCs in Kalam
- Liao, Hsiu-chuan (廖秀娟) The interpretation of tu and kavalan ergativity
- Klein Metathesis of UM and IN in Chamorro
- Senft SVCs in Kilivila
- Quick Topic continuity, voice and word order in Pendau
- Boutin A Role & Reference Grammar account of adversative constructions in Bonggi
- Otsuka Passive prodrop and scrambling in Tongan
- Djenar Modality and genre in preposition use: pada in Indonesian
- Frank Lichtenberk The possessive-benefactive connection Cumming On-in
- Shuanfang Huang Seediq and Tsou: Two different ways to travel
- Zeitoun, Elizabeth (齊莉莎) Reciprocals in the Formosan languages
- Williams-van Klinken Tetun-Dili: language change in progress
- Yeh, Marie Meili (葉美利) Morphological causativization in Bunun
- Gil Creoles, complexity and Riau Indonesian
- Teng, Stacy Fang-ching (鄧方青) Causative constructions in Puyuma
- Sneddon Varianons in informal Jakarta Indonesian
- Goddard Dynamic terin Malay: a study in grammatical polysemy



- Friberg Grammatical construction differences between Makasar and Konjo
- S. & D. Anderson A semantic analysis of the Moronene verbal prefix moN-
- Luna On the constituent order in quotative constructions in Indonesian texts
- Sung Existentials and incorporation in Tsou
- Naylor On the structural dynamics and rhetorical functions of 'zero anaphora' in Tagalog
- Norwood A realis mode marker in Karo Batak
- Yungli Chang (張永利) Genericity and specificity in Tsou
- Laura Chang (張美智) Reduplication in three Formosan languages
- Gu-jing Lin The rise of complementizer from connective in Tsou
- Anna Chang Reflexive constructions in Paiwan
- Lin & Su The grammaticalization of speech verb *ainca* in Tsou
- Van den Berg The position of Tukang Besi in Sulawesi
- Li, Paul (李王癸) Notes on Favorlang, an extinct Formosan language
- Bowden The Bima-Sumba subgroup: an evaluation
- Zobel The PAN interrogative verb *kuja
- Soekarno Derivational syntax: Aspectual base properties of Indonesian predicates
- Yap A diachronic analysis of bagi ('give') in Malay discourse
- Ruffolo Transitivity of dynamic clauses in Ibaloy (Northern Philippines)
- Fox The termino-logical designation of child's spouse's parent
- Margetts Three-participant events in Oceanic

(陳玉冠)

9

景物與人事學術研討會

臺北 · 2002.1.9-10

中央研究院明清研究會主辦，財團法人純智文教基金會贊助

發表人 論 文 題 目

- 王 綽 Episodes of Scenes (jing) — How Designers Identify and Use Them

- 熊月之 煤油燈——煤氣燈——電燈：晚清照明用具演變與社會生活變遷
- 郭奇正 集居形式的社會生產與表意的流變——以上海公共租借的舊式石庫門里弄為例
- 奚如谷 (Stephen West) Entering Shu: Landscape and Alienation in Lu You's RuShu ji
- 王璦玲 明清戲曲藝術呈現中之情景、時空想像與敘事
- 盧建榮 唐宋時代菁英人士景物寄情文化之樣態
- 熊秉真 英雄不論出身低——中國禽蟲典中的蟋蟀文化 (鄭秀卿)

10

第一屆認知語言學學術研討會

臺北 · 2002.1.12-13

政治大學語言研究所主辦

發表人 論 文 題 目

- 曾志朗 From Reading to Neuron: A Chinese Perspective
- Ronald W. Langacker Constructional Integration, Grammaticization, and Serial Verb Constructions
- 戴浩一 Chinese Verb Semantic's and Cognitive Relativism
- 蕭宇超 The Conceptual Representation of Mandarin *Guo*: A Cognitive Grammar Perspective
- Alain Peyraube (貝羅貝) Origin and Evolution of Question Words in Archaic Chinese: A Cognitive Approach
- 蔡維天 On Causality of *Why*-questions
- 鄭秋豫 Perceptual Investigation of Nasality: Some Taiwanese Evidence
- 萬依萍 Feature Theories from a Cognitive Science Perspective
- 黃瓊之 Learning to Initiate Discourse Topics in Conversation
- 張顯達 The Construction of Classifier Phrase in Chinese Children
- Jeri J. Jaeger How 'Cognitive' is Phonological Theory ?
- 劉美君 Verbal Semantics and the Profiling of CAUSE: a Study of Emotional Activity Verbs in Mandarin
- 林素朱、賴惠玲 On Semantic Relatedness of the Mandarin Polysemous Word *CHU*
- 林若望 Cognition, Verb Meanings and Temporal References for Some Chinese Subordinate Clauses
- 張榮興 Event Structure and Argument Linking in Chinese



- 薩文蕙 Aphasia Classification Revisited: Evidence from Chinese Aphasics
- 李佳雯 The Noun-Verb problems in Chinese Aphasia
- George P. Lakoff The Embodied Mind and Metaphorical Thought: Why They Matter to Fields From Literature and Politics to Philosophy and Mathematics
- 鄭恆雄 Autumn as a Paradoxical Metaphor of Destroyer and Preserver in Du Fu's "Autumnal Thoughts" and Yeats' "The Wild Swans at Coole"
- Kathleen Ahrens When love Is Not Digested: Underlying Reasons for Source to Target Domain Pairing in the Contemporary Theory of Metaphor
- 詹惠珍 The Concoction of Absurdity
- 徐嘉慧 Cognitive Basis of Conversational Grounding
- 洪蘭 Chinese Neurolinguistics: New Findings of Brain Imaging Technique
- 楊懿麗 Buddhist Psychology of Language — An Initial Exploration
- 王英芳 Contrast in Discourse Cohesion and Coherence: The Contrastive Markers in Mandarin Conversation
- 陳淑惠 The Development of Discourse Cohesion in Young Children's L2 Narratives
- 李櫻 Conceptual Mapping and Functional Shift-Grammaticalization of Taiwan Min *Chit-e*
- 賴惠玲 LAU Constructions in Hakka: A Constructional Approach
- James Myers (麥傑)、蔡素娟 Grammar and Cognition in Sinitic Noun Classifier Systems
- 鄭瑩 The Semantic Transfer of Color Terms
- 湯廷池 The Conceptual Structure and Syntactic Function of the Chinese Complex Verb' —HUA'
- 連金發 In Search of Covert Grammatical Categories in Taiwanese Southern Min: A Cognitive Approach to Verb Semantics
- Leonard Talmy How Spoken and Signed Languages Differ in Schematizing Space
- 曹逢甫 Basic Level Effects in Chinese Lexicon
- 黃宣範 Doubts about Complementation — Evidence from Spoken Chinese

(曾惠鈴)

11

元明清詩詞歌賦與中國文化國際學術研討會：
第2屆盛唐詩的開端和結尾模式國際研討會

香港·2002.1.17-18

香港大學中文系主辦

- | 發表人 | 論 文 題 目 |
|-----|---------------------------|
| 林理彰 | 從《神韻集》與《唐賢三昧集》的角度看王士禎的神韻說 |
| 龔鵬程 | 憐花意識——才子文人的心態與詩學 |
| 白雲開 | 《搜神記》敘事文本結構研究 |
| 毛文芳 | 明清文本中的女性畫像 |
| 郭英德 | 論明清戲曲家的戲曲結構理論 |
| 黃自鴻 | 清詩話中的詩歌起結論述 |
| 黎活仁 | 嘆老文學的開端和結尾：杜甫和李白詩 |
| 李小菊 | 論明代歷史演義小說中的詩詞歌賦 |
| 梁敏兒 | 杜甫夔州詩的開端和結尾 |
| 宋俊華 | 明代北雜劇服飾芻議 |
| 宋巧燕 | 話經精舍和學海堂的文學教學 |
| 王 旭 | 宋元磨合羅的民俗源流 |
| 余麗文 | 概述葉楊對中國傳統詩學的開端結尾研究 |
| 張德建 | 徘徊在現實與歷史之間——論明代山人的邊塞詩 |
| 張高評 | 清初宗唐詩話與唐宋詩之爭 |
| 鄭振偉 | 開端和結尾的詩學：李白的離別詩研究 |
| 朱耀偉 | 再讀《人間詞話》：從現代文論看王國維的境界說 |

(史欣儀)

12

海峽兩岸楚文化學術研討會

臺北·2002.1.18-19

國立歷史博物館主辦

- | 發表人 | 論 文 題 目 |
|-----|----------------------|
| 熊傳薪 | 楚國的漆器藝術 |
| 何淑貞 | 楚文化孕育的奇葩——屈原與楚辭 |
| 胡懿勳 | 戰國帛畫探微——以楚辭為基礎的圖像解構 |
| 劉德銀 | 屈家嶺文化與石家河文化研究的回顧 |
| 林淑心 | 戰國楚墓出土的織繡文物——試析其文化意涵 |
| 林進忠 | 楚系簡帛墨跡文字的書法探析 |
| 楊式昭 | 春秋楚系青銅器轉型風格的探討 |



聶菲 楚式漆木豆研究
黃永川 楚文化的藝術特質

(蘇啓明)

13

語言資源建構與標記共作營

臺北 · 2002.1.22

中央研究院語言學研究所籌備處主辦

發表人	論 文 題 目
謝清俊、莊德明	智慧型文字編碼：漢字缺字的解決方案
陳克健、黃居仁	CNS14366 中文分詞標準與分詞的實際操作
黃居仁、張如瑩	開放語言典藏組織 (OLAC) 與語言典藏後設資料之標準
羅鳳珠、張如瑩	漢學典籍的標記方式：以詩為例
曾淑娟	語音資料庫標記集
李詩敏、張秀娟	研究院語料庫詞類與標記原則
魏培泉	近代漢語詞類與標記原則
魏培泉	上古漢語詞類與標記原則
齊莉莎	南島語詞類與標記原則
黃居仁、盧秋蓉	簡化詞類與詞類集間的對應

(陳玉冠)

14

歐洲新紀元研討會

臺北 · 2002.1.25

政治大學國際關係研究中心舉辦

發表人	論 文 題 目
主 題：歐盟面對的困境：移民、憲政、法律政策之統合	
盧倩儀	歐盟移民及邊境管制相關政策之新發展
蔡宗珍	歐洲整合的終極形式與歐盟制憲問題
蘇宏達	歐盟新世紀：論歐盟制憲與憲法化間的競合
主 題：歐盟實力的擴張：貨幣、外交、安全政策	
洪德欽	歐元流通之影響及挑戰
沈玄池	歐洲聯盟在尼斯條約架構下之共同外交暨安全政策
湯紹成	當前歐盟東擴的情勢分析

(王淑嫻)

15

中國：社會與國家第 32 屆學術研討會

莫斯科 · 2002.2.4-6

俄羅斯科學院東方研究所主辦

發表人	論 文 題 目
Kuchera S.R.	漢朝衰落之一般及個別原因
Krol' Ju.L.	古代文獻中「中興」與「復興」的用法
Dmitriev S.V.	漢代城市的重要組成成分 (以長安為例)
Deopik D.V.	公元 4-6 世紀雲南及長江中游地區薩基 (Saki) 人的文化影響
Khokhlov A.N.	駐北京中東鐵路管理人 R. Barbier 致聖彼得堡有關辛亥革命的情報 (根據檔案資料)
Usov V.N.	有關 2001 年 9 月北京舉行的世界漢學研討會
Deljusin L.P.	中國大陸第十六屆中共全會之臨近
Berger Ja. M.	中國大陸對老人社會的支持
Mozias P.M.	中國大陸的投資面臨新階段
Sinetskaja E.A.	茅盾小說中婦人的「社會化」
Kobzev A.I.	數學及人類學中「七損八益」概念
Vasil'ev L.S.	古代中國思想中的神秘論與形上學
Dorofeeva V.V.	戰國時期政治爭論中的空間示意圖
Krushinskij A.A.	《易經》與中國科學
Ageev N.Ju.	以古代日曆解釋《易經》學說的起源問題
Smolin G. Ja.	《資治通鑑》的書名意義及其翻譯問題
Chasnikskaja N.V.	柳宗元及其對「古代」的看法
Kurnosova V.B.	中國文化傳統中的文本 (text) 與注釋
Kuznetsov V.S.	中國大陸的史學新趨向
Gorodetskaja O.M.	從漢字到詞 (Word)：中國詩詞俄譯的問題
Zhelokhovtsev A.N.	中國當代文學的一些面向
Litvinova Ju.G.	臺灣的高階技術 (high techlogy)
Khokhlov A.N., Boktshanin A.A. 等	有關中國歷史學家 L.V. Simonovskaja (1902-1972) 的回憶
Svistunova N.P.	《大明令》與《大明律》中有關繼承的法律
Kulikov D.E.	商殷文化中的鳥類及其與古代神話的關係
boktshanin A.A.	朱元璋觀念中的謀反及其預防
Andreeva S.G.	19 世紀下半葉中國的反傳教士運動及駐北京東正教使團 (mission) 之特殊情況
Kuznetsov V.S.	1950-1959 喇嘛教的西藏與中國大陸 (兩種文化的相互關係)



Bem K.Ju 中國大陸青年運動的前途 (據德國《Spigel》雜誌資料)

Borodich V.F. 試談中國大陸與俄國之政治變化比較

Golovacheva L.I. 孔子《論語》中有關「立」與「述」的概念

Ageeva N.Ju. 嚴復、章太炎對《易經》的看法

Krushinskij A.A. 古代中國思想中的「類」與「約」

Sanzhiev B.N. 漢家與腦子的功能不相勻稱性

Kozhevnikov I.P. 慣用語中的動物標誌

Skorodumova L.G. 《資治通鑑》與 19 世紀蒙古作家伊湛納希

Kurbatov V.P. 中國大陸人民的糧食問題 (食品戰略之演化)

Tjapkina N.I. 中國家庭：傳統中國社會的監督問題

Drobyshev Ju. I. 19 世紀末至 20 世紀初俄羅斯旅行家對中國西北地區生態人類學的看法

Vinogradova T.I. 「群英會」——舊傳統新生活 (依據民國元年 7 月初之《民強畫報》)

Neglinskaja M.A. 莫斯科國立——東方博物館所藏光緒時期的鑲嵌琉璃彩釉製品

Luk cheva P. 張大千〈廬山圖〉簡介

Rykova S.L. 漢唐時期佛廟簡史

Kobzen A.I. 春錢之迷

Belozerova V.G. 董其昌《陰符經》書法研究

Khokhlov A.N. N.Adoratskij (1849-1896) 及其《駐北京東正教館二百年史》

KatKova Z.D. 著明律師王寵惠的外交活動

Koctjaeva A.S. 20 世紀 30 至 40 年代上海「三霸王」的社會心理風貌

(李福清)

16

如何寫歷史：比較的觀點國際學術研討會

臺北·2002.2.25-26

中央研究院歷史語言研究所主辦

發表人	論 文 題 目
陳弱水	Writing' and historical research
千田稔	The Evolution of narrative style in the <i>Shigaku Zasshi</i> (史學雜誌)
柯嘉豪	Writing styles in scholarship on the history of Chinese

Buddhism

宇野龍夫 Styles of historical narrative in Japanese archaeology

李貞德 Readers Dis / Oriented in Historical Writings: Notes and Quotes in *BIHP*"

栗山茂久 Openings in the *American Historical Review*

松田利彥 Writing Styles in Historical Journals after the Korean Liberation

李孝悌 Writing history or collecting facts? different ways in representing modern Chinese rebellions

李尚仁 Temporality, Discontinuity and Style: Past and Present Knowledge in the Writing of History of Science and Medicine

渡邊雅子 A Comparison of Academic Narratives in History and Sociology

(李宗焜)

17

文化差異與社會科學通則：紀念張光直先生學術研討會

臺北·2002.3.1-2

中央研究院歷史語言研究所主辦、民族學研究所協辦

發表人	論 文 題 目
中國歷史與考古組	
李亦園	懷念光直兄——談我與他的兩度同學與兩度學術合作
汪濤	商代考古中的顏色
陳芳妹	商周「稀有」青銅器類的文化意涵——所謂「邊緣」文化研究的意義
Lothar von Falkenhausen	The Debate on the Origins of Qin: Historical and Achaological Perspectives
徐蘋芳	從居延到黑城——中國西部開發中的歷史經驗一瞥
林 滢	夏至戰國中國北方長城地帶游牧文化帶的形成過程
王幼平	晚更新世晚期至全新世初的華北與華南
陳星燦	伊洛河下游地區聚落形態及其對中國古代文明起源進程研究的若干啓示
杜正勝	文化發展的新視野——以古代中國為例紀念張光直先生



- 連照美 「南島語族文化」與「南島文化」——考古學上的一些看法
- 李永迪 Craft Production and Mass Production from a Chinese Perspective: Archaeological Implications of Pottery Manufacturing at Jingdezhen and Yixing
- 臺灣史與人類學組
- 李壬癸 新發現 16 件新港文書的初步解讀
- 陳秋坤 清代搭樓社人社餉負擔與產權變遷 (1710-1890)
- 許雪姬 日治時期臺灣人的海外經驗——在「滿洲」的臺灣醫生
- 周婉窈 歷史統合與建構——日本帝國圈內臺灣、朝鮮與滿洲國的「國史」教育
- 黃富三 帝國邊陲與家族社會流動：霧峰林家的發展模式
- 陳其南 藝術與政治——張光直教授有關玉器研究的一些啓示
- 森川眞規雄 Peripatetic Cuisine: Migration and Development of Hong Kong's Cantonese Cuisine
- 劉斐文 「言書之間」與「說寫之間」：女書、女歌與湖南江永婦女的情意空間
(李宗焜、丁仁傑)

18

現代佛教學會 2002 年年會：佛教研究的傳承與創新學術研討會

臺北·2002.3.2-3

現代佛教學會主辦

- | 發表人 | 論 文 題 目 |
|------|----------------------------|
| 梧因法師 | 佛教研究的傳承與創新：從佛教研究的意義談起 |
| 王開府 | 初期佛教之「我」論 |
| 蔡耀明 | 《說無垢稱經·不二法門品》義理構造探析 |
| 涂豔秋 | 中國早期佛教對般若思想之容受——以「大乘大義章」為例 |
| 陳玉女 | 明代五臺山諸佛寺建築材料之取得與運輸 |
| 黃韻如 | 由敦煌 446 窟看唐代盧舍那思想的發展 |
| 賴鵬舉 | 東魏北齊以「佛衣畫」為主的「盧舍那」造像、銘文與思想 |
| 蕭振邦 | 佛教倫理學：價值與意義之間的倫理向度 |

- | | |
|-----|----------------------------------|
| 游祥洲 | 佛教五戒十善與全球倫理 |
| 周次吉 | 比丘尼的法系之研究 |
| 王惠雯 | 菩薩戒傳承之研究——以《丹珠爾·中觀部》菩薩戒儀軌為主之探討 |
| 陳清香 | 齋明寺舊藏掛軸佛畫之探討 |
| 郭祐孟 | 宋代以來漢傳準提法門初探。兼論臺灣日治時期的準提造像特色 |
| 潘 播 | 身體論與絕對無——以前衛書法為中心 |
| 陳敏齡 | 阿彌陀佛的神話——《無量壽經》的釋尊與阿彌陀佛 |
| 吳景欣 | 臺府展畫家——蔡雲巖《齋堂》之研究 |
| 李世偉 | 臺灣大專青年學佛運動的形式與開展——以周宣德與「慧炬」為探討中心 |
| 闕正宗 | 1949 年之後臺灣佛教的區域性格——以李炳南與臺中佛教為例 |
| 吳汝鈞 | 純粹力動之突破體用論 |
| 賴賢宗 | 佛教詮釋學的重省 |
| 何建興 | 陳那邏輯理論探析 |
| 陳美華 | 「繪聲畫影」：以「口述歷史」從事當代佛教研究的理論芻構 |
| 鄭阿財 | 唐代佛教文學與俗曲 |
| 蔡榮婷 | 禪宗漁父詩詞的流行 |
| 丁 敏 | 當代臺灣旅遊文學中的僧侶遊記：以聖嚴法師的《寰遊自傳》系列為探討 |
| 林湘華 | 禪宗與詩學方法論——論宋代詩學中的「學詩如參禪」 |
| 杜保瑞 | 大乘大義章探究 |
| 林志欽 | 天臺別圓觀法之比較 |
| 郭朝順 | 試論智顛「觀心釋」的詮釋學意涵
(蔡明順) |

19

中國在荷蘭學術研討會

荷蘭阿姆斯特丹·2002.3.9

- 阿姆斯特丹亞洲研究 (Azic Studies in Amsterdam 簡稱 (ASIA))、阿姆斯特丹大學 (Universiteit van Amsterdam) 及國際亞洲研究院 (International Institute for Asian Studies) 聯合主辦
- | 發表人 | 論 文 題 目 |
|-------------|-----------------------------|
| Paul Geense | Van Heinde, maar hoe verder |



Barend ter Haar Chinese Religie in Nederland; Invloed of Mode ?

Yan Ting Yuen Vertoning van de Documentaire "Chin, Ind, een leven achter het Doorgeefluikje" 2000

Christiaan Jörg Lange Lijzen en Dansende Zotjes, Chinese Kunst en Cultuur in Nederland; een traditie (met dia's)

(吳榮子)

20

第一屆生命實踐學術研討會

臺北 · 2002.3.9-10

華梵大學中文系主辦

發表人 論 文 題 目

- 高柏園 生命實踐的理論性與實踐性
- 鄭錠堅 做夢與說謊——論修行之道的虛妄與真實
- 林素玟 原型之人——先秦哲人對生命型態的終極嚮往
- 林碧玲 《詩經·周頌》的生命觀
- 吳冠宏 支配與觀照——解讀老子思想的生命反思
- 邱榮錫 莊子對生命之體悟與道德實踐
- 曾文瑩 論船山易學與道德生活的開展
- 許宗興 寂滅與普照——談《圓覺經》的佛性論
- 陳秀慧 地藏願行對生命實踐的啓示
- 王惠雯 理想的生命實踐——以「菩薩戒」的自律精神為基礎之探討
- 胡健財 《楞嚴經》「二十五圓通」述義
- 王隆升 苦難與超越——由〈定風波〉一詞談蘇東坡的生命抉擇與意境
- 侯迺慧 迷失與回歸——《紅樓夢》空幻主題與寶玉的生命省思和實踐
- 王鎮華 生命的澄清，主體的建立
- 王邦雄 一命二運三緣分——老子《道德經》的人生智慧
- 曾昭旭 六十自述——我的成長體驗
- 鄭振煌 生命的機轉與昇華

(李宗明)

21

第七屆清代學術研討會

高雄 · 2002.3.9-10

中山大學清代學術研究中心與中文系聯合舉辦

發表人 論 文 題 目

- 龔顯宗 初論《東壁樓集》
- 簡錦松 錢謙益文學批評之基本立場新論
- 陳 燕 論王國維「古雅」說之本義及用意
- 李興寧 從章學誠《文史通義·傳記》探討古代傳記文學的發展
- 陳祖武 乾嘉學派研究與乾嘉學術文獻整理
- 黃忠天 清代史事易學初探
- 漆永祥 趙之謙《漢學師承續記》整理記
- 黃順益 惠棟學辨
- 邱德修 讀段氏《說文解字注》二則
- 許燦輝 《說文》段注形聲字聲符兼義類例述議
- 臼田眞佐子 論研究〈王念孫的古音學〉上的文獻資料
- 趙世瑋 論晚清「以太」說的建構與作用
- 許麗芳 「風月主人」、「煙花總管」何以「變啼為笑」、「破恨成歡」：試析煙水散人於《女才子書》中對女性之角色期待
- 徐紀芳 《國風報·文苑》詩研究
- 姚振黎 《瀛環志略》研究
- 謝明勳 「羽衣」新唱——「羽衣」故事流變及《聊齋志異》「羽衣」故事析論
- 詹海雲 全祖望的家族與全祖望人格形成及學術發展關係
- 賴貴三 焦循《孟子》學及其「以《易》注《孟》」說
- 劉玉才 全祖望學術史觀探微
- 邱惠芬 胡承珙《毛詩後箋》解經體例與方法
- 蔡信發 段注「言為字亦得自冒於假借」之商兌
- 朱歧祥 孫詒讓《名原》述評
- 張屏生 《翻譯英華廈腔語彙》所反映的廈門音系
- 宋韻珊 清代以來部分河南方言入聲字的演變
- 徐照華 論鄭板橋的世情詞
- 江寶釵 臺灣地方家族書寫的文學史意義：以嘉義賴家為例
- 侯雅文 論晚清常州詞派對「清詞史」的解釋取向
- 王三慶 試論《紅樓夢》開卷五回在全書中的寫作職能



- 楊忠 論蔣士銓詩詞稿本文獻價值
 楊晉龍 汪喜孫的生平與著作
 劉文強 晉本大國——略論顧棟高
 孫欽善 也談清代考據學興盛的原因
 應裕康 論清代曲本《雷峰塔》與《雷峰塔傳奇》
 張少康 清代學人的司空圖論
 包根弟 劉熙載《詞概》鑑賞論探析
 廖宏昌 清代重變的詩歌發展觀
 楊雅惠 清領時期流寓臺灣的謝瑄樵及其文人畫
 周積明 從「戴氏之義理」到「乾嘉新義理學」——評張壽安、張麗珠女士在乾嘉學術研究中的新貢獻
 鮑國順 劉師培清代學術史研究初探
 張麗珠 以利爲善——清儒對傳統義利關係的解構與重建
 張壽安 明清禮學轉型
 王更生 清代的「《文心雕龍》學」
 許又方 諷諭傳統與文體分類——清代的騷賦之辨述略
 徐信義 論劉公案鼓詞
 劉瑩 楊守敬在清代書法史上的地位評議
 羅敬之 蒲松齡與「郢中社」友
 謝明陽 明遺民錢澄之「群」的詩學精神
 張健 袁枚的人物詩
 侯雲舒 清代戲曲評點家關於敘事技法的三項討論
 (李茹昕)
- 范曉 試論語境句和孤立句
 徐烈炯 話題句的合格條件
 邵敬敏 當前漢語語法研究的特點與趨勢
 劉丹青 從類型學角度看漢語及其方言的差比結構
 劉叔新 帶連綿義的體詞性短語
 曹兆蘭 金文享祭者的禮遇所反映的女性地位變遷
 郝茂 秦簡構字成分的形體特點
 張春龍 湖南省近年出土簡牘文獻資料略論
 唐鈺明 近代漢語的判斷動詞「係」
 MASINI Federico 早期漢語西方語詞典對現代漢語詞匯學的貢獻
 馮錦榮 關於明末西方科技用語的翻譯
 周鳳五 楚簡文字考釋
 古敬恒 楚簡遺策器物類字詞考辨
 袁國華 江陵望山楚簡「青帝」考釋
 照那斯圖 釋《老乞大》中與蒙古語有關的幾個詞和短語
 戴慶廈、傅愛蘭 藏緬語的形修名語序
 張惠英 從「那」作人名地名說起
 單周堯 讀《上海博物館藏戰國楚竹書》札記
 陳偉武 上博藏簡識小錄
 林素清 郭店竹簡〈六德〉文字新考
 方經民 現代漢語處所域和方位域在認知基礎上的對立
 蔡文蘭 關於現代漢語補語分類的若干問題
 LEE Cher Leng Patteras and Motivations of Code-switching in Singapore Mandarin
 黎廣基 郭店楚簡《老子》「斂繆」考
 張光裕、鄧佩玲 出土古文獻材料對古漢語語法研究的貢獻——以《老子》否定詞「不」、「弗」研究爲例
 孫雍長 《老子》解詁
 陳偉 張家山漢簡雜識
 池昌海 大陸徵婚啓事二十年來語言應用變化分析
 田小琳 現代漢語詞彙和香港社會之研究
 游杜媛 從香港的角度看漢語文規範
 姚振武 上古漢語的己身代詞研究
 李雄溪 「嗶彼小星」解
 王晉光 古漢語差比句略論
 黃兆傑 Two Tang Essays in English Translations

22

第一屆中國語言文字國際學術研討會

香港·2002.3.11-14

香港中文大學主辦

- 發表人 論 文 題 目
- 饒宗頤 由刑德二柄談「銓」字——經典異文探討一例
 曾憲通 從「子」字族群論及字族的研究
 邱德修 甲骨文套字研究
 喻遂生 納西東巴文象形字研究
 吳振武 試說平山戰國中山王墓銅器銘文中的「旃」字
 趙平安 釋「鞞」及相關諸字
 劉釗 釋「儻」及相關諸字
 陸儉明 再談「吃了他的三個蘋果」一類結構的性質



- 陳萬成 讀理雅各 (James Legge 1815-1897) 譯《智環啓蒙塾課初步》
- 鄭雅麗 英漢翻譯與詞義的問題
- 周錫範 《周易》卦爻辭作年以及斷句、釋義的一些問題
- 錢宗武 《書經》訓詁語音學方法的理論和實踐——兼論王氏父子治《書》的重要成就
- 陳遠止 司馬遷《史記》的語言特點
- 石毓智 論語言的基本語序對其語法系統的影響——兼論現代漢語句子組織信息的原則形成歷史動因
- 張伯江 漢語語法分析中的「施事」問題
- 方梅 說北京話中的「V-裏」
- 李家樹 《詩》「名+是+動」句辨析
- 蔡哲茂 《詩》「進退維谷」新解
- 楊靜剛 與先秦文物有關的幾個漢語熟語
- 王希杰 複合詞的深層結構和表層結構及其理據性
- 蘇寶榮 漢語功能詞義研究
- 江荻 重讀和非重讀：共時現象中蘊含的兩類歷史演化條件
- 李佐丰 從先秦的言語動詞，談詞義和句法之間的關係
- 張新武 古漢語詞義札記
- 袁本良 古漢語「之於」句的再認識
- 張振江 通事與清代華南地區的中西語言溝通
- 沈三山 乒乓球現場解說的語篇信息結構
- 老志鈞 魯迅歐化文字試論
- 許威漢、胡梅祥 追答鄧雲鄉先生兼評類似語言失誤
- 趙誠 本義探索
- 宗靜航 從語言角度探討《尹文子》的真偽問題
- 譚世寶 漢語的「巴」系詞族源流考——以粵、湘方言、普通話及古漢語為中心
- 施仲謀 粵語讀音與朗誦
- 陳淑彬 余光中〈湘逝〉與互文性
- 高更生 「五四」後的簡體字運動
- 陳熾洪、蘇耀宗 文字改革的一點反思：胡喬木談簡化字
- 曾志雄 《左傳》「俾」字語言風格初探
- 許子濱 《左傳》「講隧」解
- 樊善標 從《左傳》、《國語》重出文字看杜預、韋昭的訓詁
- 侯精 歷史人口結構的變動與漢語方言的接觸關係
- 張振興 漢語方言的數量結構
- 詹伯慧 方言分區問題再認識
- 周流溪 《爾雅》中體現的漢語基本詞匯
- 郭鵬飛 《爾雅》「煽，熾也；熾，盛也」解
- 謝耀基 「潛火」說
- 溫端政 論晉語研究中的幾個問題
- 潘家懿 晉方言特徵詞初探
- 游汝傑 吳語與粵語詞匯的比較研究
- 陳勝長 《說文》所說字義或非本義考辨並論所謂「微辭」問題
- 陳雄根 《說文解字》通訓研究
- 司徒國健 《說文》「賊，敗也」別解
- 李敬忠 語音演變常見的幾條主要規律
- 錢乃榮 上海方言 150 年來授受類雙及物結構形式的變遷
- 曹志耘 吳徽語入聲演變的方式
- 余迺永 華字探蹟
- 李華元 漢字所反映的婦女形象
- 康寶文 從同族字的角度看「分」字
- 徐杰 幾個漢語方言疑問系統的類型比較研究
- 鄧思穎 漢語方言語法研究的理論意義
- 盛愛萍 溫州地名中的方位詞
- 陳志誠 古漢語對偶句式與雙音節詞的構詞關係
- 朱慶之 中古時期漢語否定詞的雙音化現象
- 王雲路 試論異族文化對中古漢語詞匯的影響
- 徐雲揚、李蕙心 廣州話元音之研究
- 廖國輝 粵語中入調的來源
- 孫玉卿 珠江三角洲粵方入聲韻舒化過程中的幾個類型
- 孫力平 從杜詩看唐詩中的「一句三結構」現象
- 鄧昭祺 唐詩中的佛家語
- 王鏊 詩詞曲語辭續考
- 陸鏡光 廣州話「埋」字試析
- 萬波 粵語「辯(子)」的本字
- 郭必之 香港粵語疑問代詞「點」的來源
- 陳新雄 聲韻學與古籍研讀之關係
- 劉鎮發 中古介音〔r〕的崩潰與中古二三等韻的產生和演化



陳以信	論四等
蕭敬偉	粵音工具書注音歧異成因淺析——以《粵音韻彙》與《李氏中文字典》為例
馬重奇	中國大陸閩南方言韻書比較研究
胡松柏	《鄉音字義(匯)》中所反映的150年前的徽語婺源方言
竺家寧	《韻籟》的零聲母和顎化現象
楊亦鳴	《圓音正考》與《音韻逢源》所記尖團音分合之比較研究
徐紅梅	皖北渦陽方言代詞研究
饒創輝	馬來西亞華語方言詞匯(方言入聲字)特徵
馮良珍	變體漢文《古事記》之漢語可懂度計量分析

(李宗焜)

23

當代儒學主題研究計畫研討會

臺北·2002.3.15

中央研究院中國文哲研究所籌備處所主辦

發表人	論 文 題 目
何乏筆	內在超越重探——論韋伯宗教社會學對儒家的詮釋
倪梁康	「全球倫理」的基礎——從儒家文化傳統問題線索出發對「金規則」的思考
Umberto Bresciani	A New Confucian Reading of Bernard Lonergan
Thomas W. Selover	基督教與儒教婚配的統一神學
趙 林	儒家的「四端之心」與基督教的「原罪」理論
蔡源林	從王岱輿的「三一」神學論伊斯蘭與儒家傳統的對話與會通
賴品超	超越者的內在性與內在者的超越性——再思儒家與基督宗教的比較與對話
劉述先	超越與內在問題之再省思

(鄭秀卿)

24

2002 中國文學「學理與應用」學術研討會——經典文獻中的禮俗與文化

桃園·2002.3.16

銘傳大學應用中文系主辦，臺北大學人文學院協辦

發表人	論 文 題 目
李豐楙	禮與俗：中華文化中社會生活的衝突與協調
林平和	試論臺灣閩南婚俗「竹梳」、「踏破瓦」、「跨火爐」之意義
司仲敖	從錢大昕之禮學談「七出」禮教吃人乎？
陳麗宇	紹興的《孟姜女》戲劇——關於民間傳說與道教儀式劇的幾點考察
鄭志明	生命禮儀的文化治療功能
林素英	「嫂叔無服」的文化意義——以《儀禮·喪服》為討論中心
蔡秋來	禮俗與文化
汪 娟	百首觀音靈籤之典故析論——以艋舺龍山寺為例
俞美霞	從絲織品談楚人墓葬習俗及其影響
康世統	九年一貫國中國文教材的文化觀——文化的嚴重失落（以近三十年國中國文科教材做比較）
江惜美	蘇軾的藝術生活
陳溫菊	古今婚禮與婚俗的文化觀
鍾雲鶯	試論民間教派對《大學》的詮釋——以救世新派之《大學證釋》為例
李增德	金門古蹟「漢影雲根」弦外音

(楊秀芬)

25

建構與反思——中國文學史的探索學術研討會

臺北·2002.3.16-17

中國古典文學研究會、輔仁大學中國文學系主辦，教育部、行政院國家科學委員會、中華發展基金管理委員會、輔仁大學研發處、輔仁大學文藝學院發展委員會贊助

發表人	論 文 題 目
張明非	文學史研究的使命
郭英德	論文學史敘述的原則、對象和方法
龔鵬程	文學史的研究
陳 燕	文學生命的自主、自立與自重——論文學史在建構原則與要件
呂正惠	元代在中國文學史上的地位
黃文吉	明初杭州府學詞人群體研究——以酬唱詞為對象
姚振黎	桐城文派社群之考察



- | | | | |
|-----|------------------------------|-----|--------------------------------------|
| 侯雅文 | 論常州詞派「詞學行爲」所因依的「深層意識」 | 李梁淑 | 論張竹坡的〈金瓶梅寓意說〉 |
| 周彥文 | 古文運動的反思與重構 | 黃馨需 | 中國民間童話「老虎外婆」故事類型初探 |
| 楊玉成 | 文本·誤讀·影響的焦慮：論江西詩派的閱讀與書寫策略 | 張谷良 | 韓愈「藩鎮」諸序中諷喻性之想像力運作試詮——以〈送溫處士赴河陽軍序〉爲例 |
| 王文進 | 文學史中南北交流的假性結構 | 白金銑 | 從儒道佛鑑賞〈始得西山宴遊記〉 |
| 王金凌 | 文學史的歷史基礎 | 黃文儀 | 淮南子無爲思想 |
| 郁賢皓 | 胡小石《中國文學史講稿》的特點和影響 | 謝如柏 | 郭象自生說探義 |
| 嚴杰 | 論《新唐書·文藝傳》之文學史觀 | 蕭敏如 | 西漢中葉公羊穀梁學地位的論爭與石渠閣會議之關係 |
| 龔顯宗 | 論謝肅《密庵稿》中「倫理的批評」 | 葛世萱 | 試論明道「道」、「理」概念與道家思想之關係 |
| 黎活仁 | 「亂曰」、「歸去來」與詩文的開端結尾：由先秦到李白杜甫詩 | 傅莉雯 | 試論顧炎武「經學即理學」 |
| 陳國球 | 收編與誤編：中國文學史裡的香港文學 | 王譽超 | 老朋友持假槍——漢語名前形容詞語意探索之二例 |
| 黃明理 | 淺談命名文學及其在北宋的開展 | 莊金鳳 | 從方言比較看「有」和「了」的時貌完成功能 |
| 陳怡良 | 三曹之人格特質及其文學思想 | 簡齊儒 | 魏晉小說關於孩童死後世界之想像詮釋——以小兒推車爲主線之考察 |
| 呂微 | 語音與文字的並置——文學史寫作的現代理念 | 許恬怡 | 謝靈運〈山居賦〉與潘岳〈閑居賦〉之比較 |
| 顏崑陽 | 應「典範模習」在文學史建構上的「漣漪效用」與「鏈接效用」 | 顏健富 | 「無聲的中國」——論魯迅小說空間的「超穩定體系」 |
| 駱水玉 | 時代考驗小說，小說創造時代？——清末「新小說」的小說美學 | 吳盈滿 | 試論《中原音韻》之編撰意圖及「入派三聲」 |
| 李爽學 | 故事新編——論明末耶穌會士譯介的伊索式證道故事 | 林貝珊 | 山西方言中古入聲韻字現況研究 |
| 鍾宗憲 | 神話中的文學與文學中的神話——論神話在中國文學史中的地位 | 余志挺 | 從死亡體會阮籍的儒道衝突 |
| 蔡鎮楚 | 中國文學史研究的世紀回眸與理性思考 | 余志挺 | 王陽明的生死念頭與相關議題 |
| 趙孝萱 | 「廿世紀中國文學史」史觀與方法的回顧省思 | | |

(唐鳳禎)

26

中國文學研究第九屆學術研討會

臺北·2002.3.23-24

臺灣大學中文系主辦

發表人	論 文 題 目
文炳淳	幾方楚靈的真偽、時代問題
邴尙白	九店五十六號楚墓一至十二簡試探
黃雅莉	談周邦彥典麗渾成與沈鬱頓挫的風格
潘少瑜	正義的狂歡節：《灰闌記》與《高加索灰闌記》裡的審判場景
許銘全	從南朝文學論爭與發展看《文選·序》的意義

27

死與人間研討會

香港·2002.3.26-28

香港中文大學大學通識教育部主辦

發表人	論 文 題 目
	墓地形態與葬禮文化
梁美儀	Cemeteries as Heterotopia in Hong Kong Urban Space
高添強	Development of Cemeteries in Hong Kong: 1841-1950
張燦輝	'Eros' and 'Thanatos': Erotic Sculpture in Cemeteries
	宗教與哲學對死亡的省思
李懷敏	意識死亡與死亡意識：莊子與蘇格拉底的對話
劉國英	解構死亡



江大惠 死亡與公義：猶太基督教信仰對死亡問題的掙扎

黎志添 從打齋儀式看道教對死亡的處理

黃慧英 生命的尊嚴與死亡的尊嚴

從社會與文化的角度看死亡現象

呂炳強 Death as a Sociological Anti-matter

何敏賢、張穎珊 死亡影像：從另一維度看死亡

陳膺強、尹寶珊 香港死亡率之分析

前線工作者對死亡的體悟

馬麗莊 Family-based Intervention for the Critically Ill and their Families in a Chinese Context

陳麗雲、周燕雯 從「死別」到「善別」：香港喪親者的心路歷程

黃金月 亂世事件簿：接受臨終護理服務的病人研究
藝術世界中的死亡描述

陳守仁 To Die or to Survive: Evolutionary Aspects of Cantonese Opera Plots

余少華 西方音樂對死亡的描述及運用

王宏志 一個偉人之死：魯迅的生前死後

趙茉莉 The Dance of Death

陶國璋 從尼采的酒神精神反思自我同一性與死亡的關係

(游學筆)

28

第廿九屆中、日「中國大陸問題」研討會——
新世紀的中國

臺北 · 2002.3.27-30

政治大學國際關係研究中心主辦

發表人 論 文 題 目

須藤真志 美國九一一事件後的世界

寇健文 後文革時期共青團幹部在中共黨政群系統的發展

北村稔 中國共產黨第十六大會與接班人問題

蘇永欽、王文杰 中國大陸法制的嬗變與發展

服部健治 中國加入 WTO 與法規修訂之現況

駒形哲哉 加入 WTO 與中國中小企業之市場因應

田君美 中國加入世貿組織對經濟的影響與挑戰

阿部純 邁向「霸權大國」的遙遠路程——中國軍隊現代化的現況

張亞中 中共的強權之路：地緣政治與全球化的挑戰

岡本幸治 新世紀中國與亞洲的根本課題

(王淑嫻)

29

歐洲聯盟研究論壇學術研討會

臺北 · 2002.3.29

政治大學國際關係研究中心舉辦

發表人 論 文 題 目

張洋培 從 ESDI 及 ESDP 談歐盟建軍

卓忠宏 西班牙與歐洲統合

王承宗 歐盟與中國的關係

劉書彬 現階段歐盟東擴進程的發展與評估

(王淑嫻)

30

藏緬語(含漢藏比較)工作營

臺北 · 2002.3.30-31

中央研究院語言學研究所籌備處主辦

發表人 論 文 題 目

龔煌城 西夏語在藏緬語比較中的地位

林英津 西夏語的名語化標記記號 sjj²

張珮琪 西夏語的 踝 jji¹

龔煌城 漢藏語聲母的對應關係

黃布凡 拉薩藏語語法分析難題數例

林幼菁 鐵布藏語的聲調與聲母

孫天心 求吉藏語幾種特殊的語音演變

黃布凡 羌語語法研究中的幾個問題

Randy LaPolla (羅仁地) 榮江羌語訊息來源的語言標記
(The Marking of Information Source in Ronghong Qiang)

Jonathan Evans (余文生) 棉箆羌語的聲調變化 (How to Explain Tonal Changes in Mianchi Qiang ?)

Jonathan Evans (余文生) 羌語支方向前綴的發展與演變
(History and Development of Directional Prefixes in Qiangic)

孫天心 談草登嘉戎語標記「屬人參與者」之動詞前綴

林幼菁 嘉戎語卓克基話動詞詞幹交替

梅 廣 嘉戎語的語法標記 ka, ka 到底標示些什麼?

(陳玉冠)

新出楚簡與儒學思想國際學術研討會

北京·2002.3.31-4.2

輔仁大學文學院和北京清華大學思想文化研究所合辦

發表人	論 文 題 目
李學勤	《詩論》說《宛丘》等七篇釋義
陳福濱	出土文獻在臺灣研究之概況
裘錫圭	談談上博簡和郭店簡中的錯別字
龐 樸	上博藏簡零箋
彭 浩	《詩論》留白簡與古書的抄寫格式
虞萬里	上博《詩論》簡「其歌紳而蕩」臆解
許全勝	《孔子詩論》零拾·宛與智——上博《孔子詩論》簡二題
王志平	《詩論》發微
李添富	上博楚簡《詩論》馬氏假借說申議
孟蓬生	《詩論》字義疏證
李 銳	讀上博楚簡續札
楊澤生	說「既曰『天也』，猶有怨言」評的是《鄘風·柏舟》
邢 文	說《關雎》之「改」
李天虹	《性情論》文字雜考（四則）
黃錫全	讀上博楚簡札記
林素清	釋吝與文兼論楚簡的用字特徵
彭裕商	讀《戰國楚竹書》（一）隨記三則
許子濱	讀《上海博物館藏戰國楚竹書（一）》小識
陳 劍	據楚簡文字說「離騷」
趙平安	郭店楚簡與商周古文字考釋
劉樂賢	讀郭店簡儒家文獻札記
徐寶貴	郭店楚簡研究三則
鍾宗憲	《禮記·緇衣》的論述結構及其版本差異
周鳳五	上博《性情論》小箋
吳振武	戰國文字中一種值得注意的構形方式
楊朝明	《孔叢子》「孔子詩論」與上博《詩論》
程二行	上博楚竹書《孔子詩論》關於「邦風」的二條釋文
方 銘	《孔子詩論》與孔子的文學價值論
姚小鷗	《孔子詩論》第九簡黃鳥句的釋文與考釋
谷中信一	日本出土文獻研究近況
陳文豪	楚簡的史料特性

陳偉武	新出楚系竹簡中的專用字綜議
沈 培	上博簡《緇衣》篇「忝」字解
梁立勇	《語叢》雜識
邵臺新	戰國至漢初的儒學傳承——以楚地簡帛為中心的討論
梁 濤	《性情論》與《孟子》「天下之言性」章
李若暉	《神鳥賦》與《離騷傳》
林振芬	《黃帝書》陰陽思想探討
彭 林	說有為與無為——從郭店楚簡看儒道異同
趙中偉	性自命出，命自天降——上海戰國竹簡《性情論》與郭店楚簡《性自命出》之人性論剖析
劉信芳	關於上博藏楚簡的幾點討論意見
潘小慧	上博簡與郭店簡《性自命出》篇中「情」意義與價值
淺野裕一	郭店楚簡《緇衣》篇的思想史意義
郭 沂	《性情論》、《性自命出》對校偶得
丁原植	楚簡儒家佚籍的性情說
李 零	上博楚簡三篇校讀記
顧史考	從楚國竹簡論戰國「民道」思想
王初慶	由上海博物館所藏《孔子詩論》論孔門詩學
姜廣輝	《上海博物館藏戰國楚竹書（一）》幾個古異字的辨識
朱淵清	從孔子論《甘棠》看孔門詩學
戴晉新	上海博物館藏楚《詩論》的歷史認問題
廖名春	上博《詩論》簡的天命論和「誠」論
王金凌	《禮記·緇衣》今本與郭店、上博楚簡的比較
陳 偉	上博、郭店二本《緇衣》對讀
江林昌	上博竹簡《詩論》的作者及其與今傳本《毛詩》序的關係

(陳文豪)

第六屆文學與文化學術研討會

臺北·2002.4.11-12

淡江大學中國文學學系主辦

發表人	論 文 題 目
趙衛民	莊子散文的藝術——莊子的風神
王正良	革命與專制——從易峻眼中的胡適看文學權力的形成
邱培超	楊伯峻《論語譯注》言說策略析論



- 李元貞 論笠詩社女詩人「陽剛」與「陰柔」的抒寫
張瑋儀 玉嬌龍的梳劍恩仇——《臥虎藏龍》三個文本的語言運用
蔡志超 詩歌意象性質特徵、聯想與隱含義——以古詩十九首為例
黃雅雯 袁中道《遊居柿錄》之自我書寫
何平 詮釋學與文化史研究
蘇恆雅 論《陶庵夢憶》與《西湖夢尋》的言說策略
柯喬文 它者的觀看：清代臺灣賦的權力話語
許蔓玲 從權力論述看錢謙益的歷史評價問題
陳葆文 論張岱《陶庵夢憶》與《西湖夢尋》二書言說形式之異同問題
張罡茂 古今政治神話的研究：形成探討與權力運作
林菁菁 論述北宋王安石的變法與《尚書·洪範》的關係
王曉雯 從話語建構權論李商隱與西崑體〈無題〉詩的言說策略
林積萍 文學典律的流動結構——以臺灣爾雅版「年度小說選」為例
陳國偉 刨刀或百合——臺灣當代私小說中言說權力的展演
葉連鵬 主體言說·海洋書寫·反殖民——夏曼·藍波安的文學世界
鄭明珠 歷史的錯動——有關皇民文學的論述
洪漢鼎 隱語與語言困境

(林宜靜)

33

中華文化與文學學術研討系列——第八次會議：日治時期臺灣傳統文學

臺中·2002.4.13

東海大學中國文學主辦

發表人 論文題目

- 薛順雄 賴和「抗日」漢語舊詩探析
林翠鳳 鄭坤五傳統漢詩探析——兼論《九曲堂詩集》的出現與意義
余美玲 新亭空灑淚、詩中間懺聲——再論丘逢甲內渡後詩作
向麗頻 施士洁乙未內渡懷鄉詩探析

- 廖振富 日治時期臺灣「監獄文學」探析——以林幼春、蔡惠如、蔣渭水「治警事件」相關作品為例
許俊雅 櫟社詩人吳子瑜及其詩初探
李秋蘭 試論羅山女史李德和之閒詠詩及其文藝成就
邱春美 六堆詩人鍾幹郎及其作品初探
黃美娥 醒來吧！我們的文壇——再議 1941 年至 1942 年臺灣新舊文學論戰
施懿琳 從《采詩集》看臺日漢詩人的互動模式與書寫話語
葉連鵬 斷裂？！再生——日治時期澎湖古典文學發展析論
胡巨川 小泉政以及其《盜泉詩稿》析論

(黃淑滿)

34

文化山海觀——文化資產學術論文發表會

雲林·2002.4.13-14

雲林科技大學文化資產維護研究所辦

發表人 論文題目

- 潘是輝 梅林遺址的認識過程
陳世昌 論社區文化資產與休閒
陳翼漢 臺灣事件（1871-1874）的衝突與歷史意義
向明珠 法規、政策與正當性論述：爭取「嘉義稅務出張所」保留的活動過程
周志明 臺灣傳統建築修復材料之再利用——以臺南州廳為例
陳佑任 製墨用動物膠之分析研究
曾敬淳 西螺醬油在濁水溪
許淑君 臺灣日治時期的「文化資產」保存：「史蹟名勝天然紀念物」脈絡
游桂香 文化範疇裡的病痛與醫療——以馬祖南竿地區為例
陳碧鈴 博物館品質認證制度建立系統推行實務之研究

(鄭淑琴)



35

《永樂大典》編纂 600 周年國際研討會

北京 · 2002.4.17-20

中國國家圖書館主辦

發表人	論 文 題 目
黃永年	從《永樂大典》的性質談如何利用
白化文	讀《〈永樂大典〉考》
張忱石	現存《永樂大典》所見方志史料價值發微
謝保成	《永樂大典》的價值、流傳與利用
馬泰來	普林斯頓大學東亞圖書館藏《永樂大典》題記
陳紅彥	中國國家圖書館藏《永樂大典》
黃燕生	《永樂大典》與古代方志輯佚
尾崎康	日本所藏《永樂大典》的收藏、保護及研究狀況
李國慶、孔方恩	館臣鄒炳泰與《永樂大典》
樂貴明	《四庫輯本別集拾遺》序
倪曉健	類書之體 延綿有續——紀念《永樂大典》編纂 600 年
吳 格	中華書局影印本《永樂大典》編纂史料輯存
王世偉	傳抄自《永樂大典》的清抄校本《尚書全解·多方》及附錄考略
王玉良	關於《永樂大典》的幾個問題
李惠銀	關於中國藏書及《永樂大典》的介紹
艾俊川	讀《永樂大典》校本洪遵《泉志》札記
王清原	《永樂大典》中元代史料舉隅——以文廷式輯元《經世大典》佚文為例
Thomas Hahn	五冊的變奏曲——康奈爾大學圖書館《永樂大典》統計趣聞
張志清	趙萬里與《永樂大典》
田仲一成	日本東洋文庫收集《永樂大典》殘本的過程
相島宏	國立國會圖書館藏《永樂大典》的保存和利用以及日本的研究情況
David Helliwell	英國藏《永樂大典》殘冊
Irina Popova	俄羅斯《永樂大典》的研究
林世田	《永樂大典》中佛教文獻初探
周心慧	《永樂大典》考略
顧力仁	《永樂大典》數字化相關問題之探討：兼論資訊科技對古籍整理的影響
趙 前	中國國家圖書館藏《永樂大典》影印本概述

鮑國強	600 百年前和我們現在的古籍主題標引
杜偉生	《永樂大典》的修復與保護
謝冬榮	傅增湘與《永樂大典》
張 平	《永樂大典》修復與保存方法分析

(顧力仁)

36

戀棟臺灣——新紅學八十年研討會

中壢 · 2002.4.19

中央大學中文系紅樓夢研究室主辦

發表人	論 文 題 目
康來新	苦棟之一：《紅樓夢》的發生學
鄭元春	苦棟之一：臺灣人的可憐樹
吳明益	不苦戀：看見雙連坡的棟花開落
洪惟助	不苦之念之一：聽見許常惠先生的〈葬花〉
李 昂	苦棟之二：鹿港施家女的迷惘
朱嘉雯	苦棟之二：曹氏孫的告別美學
吳盈靜	苦苦戀：丘逢甲、許南英的遺民紅學
劉廣定	不苦之念之二：紀念、願景與再出發

(陳瑜潔)

37

第一屆中國現代文學亞洲學者國際學術會議——越界與跨國：中國現代文學研究的區域視角與多元探索

新加坡 · 2002.4.20-21

新加坡國立大學中文系、日本東京大學文學部中文科聯辦

發表人	論 文 題 目
李歐梵	中國現代文學研究的概況：反思與新視野
藤井省三	魯迅研究在二十一世紀的東亞
楊 義	京派與海派的文化因緣及審美形態
梅家玲	戰後臺灣鄉土小說(家)的孩童論述——以黃春明為中心
嚴家炎	區域視角與魯迅研究
陳國球	如何跨入「現代」？——讀錢基博的〈現代中國文學史〉
林幸雨	韓中二十世紀文學比較研究的歷史與現況及課題
王潤華	越界與跨國：世界華文文學的詮釋模式



- 李瑞騰 臺灣文學的區域研究論述
 山口守 巴金與西班牙內戰
 龍泉明 中國現代詩學歷史發展論
 許福吉 藉溫故以知新，由繼往以開來——桐城文派與中國現代散文發展
 王 堯 「文革」對「五四」及「現代文藝」的敘述與闡釋
 夏 菁 郁達夫自我放逐南洋的神話：浪漫文人／抗日英雄／商人／烈士？
 曹惠民 地緣詩學與華文文學研究
 陳徹治 馬來西亞華文教育與中國現代文學的教學與研究
 何金蘭 啓蒙、接受、發展——試探中國現代文學對60、70年代南越華文文藝之影響
 郭惠芬 五四哺育下的馬華新詩：早期馬華詩歌的轉型
 黃曼君 互動與比較：中國兩岸四地現代文論的區域視角與總體觀照
 陳芳明 現階段中國的臺灣文學史策略——以日據時期的史觀為考察中心
 金良守 楊逵與金史良
 朱崇科 戲弄：模式與指向——論李碧華「故事新編」的敘事策略
 余婉兒 夾縫中的生命狀態——蘇青小說中的主體想像
 陳桂月、南洽國 沈從文作品中的磨坊解讀
 陳潔僅 〈生死場〉中兩性角色的位置分派與主題的關係
 廖冰凌 悲壯審美與內在人格的整合：試論蘇雪林前期作品中的男性角色
 辜美高 廿世紀初期中國小說觀念之轉變及小說理論初探
 王力堅 有關知青文學話語質疑的思考——為知青文學一辯
 王 燁 40年代大眾化論爭反啓蒙敘事的雙重聲音
 伍湘峴 影像、事故、傳記文學：世紀末香港文化研究
 黃淑嫻 電影化的想像：香港作家、小說和電影（50-90年代）
 梁秉鈞 中國新詩的現代主義——30年代的前例與日后代關連
- 林春美 欲望朱古律：解讀徐志摩和張資平的南洋
 張釗貽 胡風文藝理論中的主觀問題與魯迅、尼采思想的淵源
 長嶺佑造 關於列寧的〈黨的組織與黨的文學(出版物)〉翻譯問題和〈文藝講話〉
 張松建 T.S.艾略特在現代中國的傳播：1923-1949
 黎活仁 〈荒人手記〉與依賴心理結構
 楊劍龍 論世界視域中的中國現代文學
 李俊國 都市文化與中國現代文學
 朱壽桐 論作為中國現代文學中心的上海
 柯思仁 從高行健劇場的文化表徵看跨文化創作的意義
- (蘇慶華)
-
- 38
- 第三屆中歐漢學國際學術研討會**
 捷克·2002.4.22-23
- 淡江大學中國文學系、瑞典·斯德哥爾摩大學漢學系、捷克·查理大學東亞系主辦
- 發表人 論 文 題 目
- 高柏園 普世倫理的普遍性與特殊性——一個儒家觀點的考察
- Olga Lomova Search for the True Meaning of Chinese Poetry (Czech Translations of Chinese Poetry Across Centuries)
- 曾昭旭 徹法源底——倫理的人性底據
- 馬銘浩 書法藝術在歐洲發展的契機摘要
- 陳大道 頹廢唯美不同調——西川滿與連雅堂
- Lucie Olivova Modern Chinese Paintings in the National Gallery in Prague nad its Czech Audience
- 謝靜國 華語電影中的男同性戀空間
- 周志文 我對捷克漢學之觀察與建議
- Lydia Kasarello Taiwan literature (not further specified yet)
- 張伯宇 論王陽明的萬物一體觀及其現代意義
- Nikolai Sheshnev Humor: East and West
- 盧國屏 在網際網路建立中歐漢學合作系統的重要性及可行性
- Dusan Andrs Chinese Translations of Czech Literature in their Historical and Cultural Context
- 蕭振邦 環境倫理的普世化：中西環境倫理的會通



羅雅純 尋求普世倫理：從多軸文化之一元儒家談起
暨以展望東西文明新秩序

(林宜靜)

39

宗教與科學——中華文化脈絡觀點國際學術研討會

臺北·2002.5.3-5

輔仁大學理工學院「科學與宗教研究中心」、法學院宗教學系主辦，CTNS、臺灣宗教學會協辦，CTNS、行政院國家科學委員會、輔仁大學研究發展處贊助

發表人 論 文 題 目

- 黃鎮台 臺灣科學界對宗教與科學研究的評應
Ted Peters 從西方觀點的研究
柏殿宏 從臺灣／中國觀點的研究
莊宏誼 道教
鄭志明 民俗醫療的科學性與文化性
賴賢宗 佛教
雷立柏 現今華夏文化中的基督宗教、宗教和科學
傅佩榮 儒家
沈青松 傳統中國哲學與自然科學知識——以朱熹為例的思考
陳建仁 醫學、宗教和科學
賴鵬舉 物種「基因」的唯識「種子」義——以B型肝炎病毒對肝細胞「基因」的改變及其「中藥」治療為觀察
Dr. Michael Seigel, SVD 宗教、科學與環境倫理
宣大衛 現代遺傳科技與生命倫理

(輔大宗教學系)

40

第二次哲學與中西文化：反省與創新學術研討會

臺中·2002.5.4

東海大學哲學系主辦

發表人 論 文 題 目

鄭芷人 實有 (Being) 與性空

- 俞懿嫻 中國哲學家與懷海德相遇
苑舉正 科學與文化之間的辯證關係
蔡仁厚 二程異同及其學術影響
鄭錦倫 玄思命題與非分別說
何淑靜 論亞里斯多德與孟子的「福」概念
葉海煙 臺灣哲學建構的文化課題與倫理課題
譚家哲 懿美與美
彭文本 自我意識與良知——一個中西哲學問題的比較研究
林義正 論大易與春秋的關係
郭文夫 易經的美學
陳榮波 《黃帝內經》的易學思想

(游惠瑜)

41

中國中世紀初期文學研討會：尋求奇異現象——《搜神記》語言、修辭研究研討會

(In Search of the Supernatural — Language and Style of Soushenji)

布拉格·2002.5.16-17

捷克查理士大學蔣經國國際漢學研究中心與查理士大學藝術哲學系東亞學院主辦

發表人 論 文 題 目

- Olga Lomova Soushenji 《搜神記》— the Book, its Author, Transmission of the Text and Currant Reseach
周生亞 談談《搜神記》的語料性質和語料價值
竺家寧 《搜神記》和晉代佛經中的「來、去」
David Sehnal 從《搜神記》的內容談到漢語復式動詞的發展
Lev Menshikov Some Details for Gan Bao's Biograph
Kirina Golygina “Sou shen ji” in the Context of the Literary Tradition (Mithological Tales of 3-rd - 4th Centuries and the Problem of Genesis of Topical Narrative)
梅家玲 六朝志怪人鬼姻緣故事中的兩性關係——以〈性別〉問題為中心的考察
Boris Riftin (李福清) 從民間文學與 Poltergeist (喧鬧鬼) 的視角看《搜神記》

(李福清)



42

第四屆中國修辭學學術研討會

臺北·2002.5.18-19

中華民國聲韻學學會暨輔仁大學中國文學系主辦

發表人	論 文 題 目
蔡宗陽	「修辭格」的辨析原則與命題技巧
陳滿銘	論章法與邏輯思維
趙 毅	結構主義與現代漢語修辭學
余光武	論漢語插入語的傳信與情態表達功能
仇小屏	論章法的對比與調和之美——以正反法、賓主法與圖底法為考察對象
詹秀惠	漢語轉換動詞結為名詞組的舵手：「所」、「之」、「的」
花 勇	試論言語交際過程中主體的雙重角色
陳佳君	論辭章內容結構之單一類型——以其所適用的章法為考察重心
江 南	當代文學中修辭的拓展與創新
舒兆民	從語用面向分析中英「設問」修辭
朴泰德	文心雕龍之修辭理論研究
胡仲權	論《文心雕龍》之辭格運裁美
王祥穎	《老子》譬喻修辭分析研究
黃麗貞	從《陋室銘》的仿作談「仿擬」修辭法的運用規範
蘇恆雅	從《陶庵夢憶》與《西湖夢尋》的修辭表現論張岱遺民意識運用的策略
王妙云	廣告有理·修辭萬歲——《聯合文學》月刊中的廣告與修辭
黃飛龍	臺灣閩南諺語之義蘊美
李添富	狀色鑲疊詞之音韻研究
李慕如	試透析東坡〈後杞菊賦〉
邱德修	上博簡《孔子詩論》句型解讀
李麗文	《詩經》十五國風「設問」探析
李鵬娟	國風豐字研究
梁曉虹	從漢語對佛教比喻的取舍看比喻的民族差異
魏王妙櫻	王構之散文修辭理論
張娣明	最樸實的華麗美：陶淵明隱逸期詩作的「摹寫」與「象徵」探析
陳昭銘	試論嵇康詩中道家（教）語詞之象徵
陳季嫻	不同凡想——試論七等生小說中的譬喻
黃詩惠	羅門詩中排比辭格的運用——試以《羅門詩選》

為主

劉昭仁 張純甫詩的「引用」修辭
許淑華 《史記》列傳「太史公曰」修辭藝術探析——以「設問」、「引用」為線索

(郭士綸)

43

客家學術研討會

屏東·2002.5.25

美和技術學院通識教育中心主辦

發表人	論 文 題 目
李 喬	臺灣客家研究的觀察與展望
簡炯仁	屏東平原客家「六堆」之再議
彭瑞金	臺灣客家作家作品裡的土地三書——笠山農場、滄溟行、寒夜
鍾榮富	臺灣客家各次方言的語音差異
林松友、吳煬和	日治時期六堆地區客家分家習俗研究
曾純純	客家網站的現況與發展
邱春美	六堆地區之文學研究——以鍾健堂及其作品為例
賴旭貞	客家研究的諸問題——從日本學界的客家研究談起
簡義明	返鄉的歷程——交工樂隊〈菊花夜行軍〉的文化史意義
曾喜城	客家祖堂的文化資產
陳有樂	「宗聖公祠」古蹟活化再利用探討
黃如足	六堆客家「宗聖公祠」的書法美學
邱國源	美濃客家「嘗」會之起源與變異

(李三榮)

44

通過中國婦女看中國歷史國際學術研討會

(International Conference on Women in Chinese History)

釜山·2002.5.25

中國史學會主辦，韓國學術振興財團、韓國國際交流財團、東義大學校等協辦

發表人	論 文 題 目
李陽子	宋慶齡與武漢政府
杜芳琴	中國婦女史：從研究走向學科化——回顧、交通、運作



- 前山加奈子 從性別的視點看近代的斷髮
 金子修一 中國古代的皇后之地位
 李 憑 北魏兩位高氏皇后族屬考
 高世瑜 中國古代有關婦女與性別的法律的形成
 許慧琦 女體——工作與消費
 末次玲子 國民革命時期的放足和剪髮
 湯山トミ子 民國時期知識分子對母愛觀念的形成與演變——以魯迅為例
 裴淑姬 孟皇后與兩宋之際的政治
 何 瑜 清代治邊政策中的婦女問題
 久保田博子 宋慶齡與三民主義
 須藤瑞代 從「婦女雜誌」看中國言論對日本女性的觀感
 呂美頤 20 世紀 20、30 年代職業女性簡論
 金淑子 中國女性的法律地位
 任桂淳 江青與文化大革命
 權賢珠 關於全球化時代中國女性人力開發政策研究
 千聖林 20 世紀初，中國的女性勞動者們
 石川照子 中國女青年會（YWCA）與日本女青年會
 鄭愛蘭 先秦時代婦女婚姻生活所見的地位
 劉靜貞 歐陽修筆下的宋代女性
 黃敏枝 宋代婦女對於佛教寺院的供養
 金裕利 清末的女子教育制度及其實狀
- 金慶惠 晚清早期維新派的婦女解放論
 Yung-chen Chiang Chinese Women Educated in the United States during the Early Twentieth Century
 長斐怡 人生如戲如人生——元代名妓研究
 常建華 從明代歲時節日看婦女的活動
 張哲嘉 一個詳細的婦科醫案——慈禧太后的大病
 金貞和 五四運動時期女子工讀互助團對於社會改革的理想和實踐
 陳姪媛 從《婦女雜誌》看中國 1920 年代的「賢母良妻」
 姚 毅 民國時期的產婆「制度化」及訓練狀況
 尹美英 清末民初時期婦女觀的衍變及其特點
 李仙尼 女性主義在中國的形戎及發展——以丁玲的文學作品為中心
 尹惠英 女權論者與革命戰士之間的丁玲
 池賢淑 南京政府時期的公民教科書中出現的婦女形象
 金文禧 關於高中教科書敘述大國女性內容之考察
 陳弱水 小說所見的唐代婦女與本家
 Chia-lin Pao Tao 清代蘇州的婦女文化
 Shing Mueller 北魏平成期的皇太后與干預政權的模式
 (陳姪媛)

漢學研究中心獎助外籍學人來華研究漢學計畫申請需知

- ※申請者必須擁有中國地區以外之國籍
- ※提供來回機票及每月研究費
 - 教授級 NT \$ 55,000 副教授級 NT \$ 45,000
 - 助教授級 NT \$ 35,000 博士候選人 NT \$ 25,000
- ※研究期限：三個月至一年
- ※申請文件：1.申請表 2.簡歷表（含著作目錄） 3.研究計畫 4.推薦函一封以上
- ※截止日期：每年 4 月 30 日
- ※如欲了解詳情，請與漢學研究中心聯絡

地址：臺北市中山南路 20 號 電話：886-2-23147321 Fax：886-2-23712126

E-mail：ccsgrant @ msg.ncl.edu.tw http://ccs.ncl.edu.tw.