

臺灣漢學博士論文計畫彙目

A Bibliography of Planned Chinese Studies Ph. D. Dissertation Topics in Taiwan

- 本彙目收錄臺灣公私立大學各文史哲相關系所，正在進行中的博士論文計畫。因研究方向可能會有所更動，故本彙目僅供參考。
- 本彙目所收錄之漢學博士論文資料，為本中心聘請之各類通訊員所提供，部分學校系所因未能適時提供，遂未在本彙目之列。
- 本彙目按文學、歷史、哲學宗教、語言、藝術、人類學等分成六類，每類下為各校系所名稱，順序依各校筆畫先後排列。
- 每一論文著錄的項目包括：博士生姓名、計畫論文題目名稱、指導教授姓名三項。同系所論文以博士生姓名筆畫之順序排列。
- 本彙目收錄之漢學博士計畫論文計有下列 29 所：

● 文 學

1. 中山大學中國文學系
2. 中國文化大學中國文學系
3. 中興大學中國文學系
4. 世新大學中國文學系
5. 成功大學中國文學系
6. 東海大學中國文學系
7. 東華大學中國語文學系
8. 淡江大學中國文學系
9. 清華大學臺灣文學研究所
10. 臺北市立大學中國語文學系
11. 臺灣大學中國文學系

12. 臺灣大學臺灣文學研究所

13. 臺灣師範大學臺灣語文學系

14. 輔仁大學中國文學系

● 歷 史

15. 中正大學歷史學系
16. 中國文化大學史學系
17. 成功大學歷史學系
18. 政治大學歷史學系
19. 清華大學歷史研究所
20. 暨南國際大學歷史學系
21. 臺灣大學歷史學系
22. 臺灣師範大學歷史學系

● 哲學、宗教

23. 清華大學哲學研究所
24. 臺灣大學哲學系
25. 輔仁大學宗教學系

● 語 言

26. 政治大學語言學研究所
27. 臺灣師範大學華語文教學系

● 人類學

28. 政治大學民族學系
29. 清華大學人類學研究所

博士生 計畫論文名稱 指導教授 博士生 計畫論文名稱 指導教授

1

中山大學中國文學系

王復性	理學·一貫·救劫：清末王覺一思想研究	賴錫三
包晏寧	《荀子》的政治美學	吳孟謙
田莉安	從楞伽經大種性自性闡析覺浪道盛尊火為宗論	楊雅惠
李佳娟	良知詮釋與出處實踐：以鄧以讚、張元忬為中心的研究	杜明德
沙平頤	愛新覺羅毓璠之《春秋》學研究	戴景賢
林志堅	蘇軾文學藝術觀	吳孟謙
金恕賢	先秦盜賊研究——盜賊現象暨諸子看待之道	吳孟謙
洪楷萱	明清詩經學中經學到文學的轉換、交涉與互動	楊濟襄
徐志丞	兩宋之交南渡文人山水詩研究	陳秋宏
黃鴻璋	文人音樂的抒情傳統——以《永樂琴書集成》為主	龔顯宗
黃贊蒼	東港溪下游沿岸聚落公廟信仰與傳說之研究	羅景文
楊大衛	清代「論詞絕句」論南宋詞人及其品研究	楊雅惠
楊蘊辰	清代婦女選集之研究	羅景文
劉元富	從楊惲到楊終——兩漢對《史記》的補刪削之目的與成效	龔顯宗
蔡文婷	臺灣女作家的女同書寫研究	羅景文
蕭 驊	千禧年後臺灣小說的歷史敘事	黃資婷
錢 馨	元代江南園林及其「平淡天真」美學的生活實踐	賴佩暄
魏漪葦	宋詩與物質文化研究	林芷瑩
		侯迺慧
		鍾志偉
		蔡振念

2

中國文化大學中國文學系

王淑玲	《夢溪筆談》之文學、故事及其現代化	賴昇宏
-----	-------------------	-----

運用

朱倩如	明代文人的山居詩研究	廖一瑾
朱詠嵐	于右任詩歌研究	廖一瑾
吳宗良	吳晟詩文研究	廖一瑾
呂有勝	王更生先生學術貢獻之研究	方元珍
宋妍燿	《山海經》的植物書寫與水墨圖象詮釋	羅賢淑
李必粹	晚清六家愛國詞研究	廖一瑾
柯寬治	《尉繚子》思想研究	王俊彥
胡琄臻	臺灣女作家的女性意識研究——以蕭麗紅與蔡素芬為例	賴昇宏
翁瑞鴻	論琴書之藝術精神與實踐	廖一瑾
		黃智陽
高啟倫	從聊齋誌異中異史氏論建構蒲松齡之人物論述	賴昇宏
張峻愷	從儒家與道家之思想觀點看紫微斗數的人生哲理	賴昇宏
陳 郁	《聊齋志異》角色研究	李 李
陳佳雯	中國南方動植物始祖神話傳說研究	金榮華
陳俞金雪	朱熹《周易本義》研究	賴昇宏
傅儷文	譚峭《化書》氣論思想研究——以漢唐氣論發展為背景	王俊彥
馮女珍	王績及其詩文審美意識研究	金榮華
鄭采薇	陸游仕閩詩研究	廖一瑾
謝筱蕙	清朝道光、同治年間禁毀小說研究	賴昇宏
謝繼宏	從「影劇文學」中來觀、析——「人物多元性別角色的創作典型之演繹」	陳世杰
簡鸞德	龍場悟道心學功夫論與佛道思想的轉化——以《傳習錄》為核心之結構性重構	賴昇宏

3

中興大學中國文學系

李庚道	現行漢傳佛教禮懺的「方便道」開展與當代詮釋研究：以《梁皇寶懺》和《三昧水懺》為中心	林仁昱
李慶裕	永嘉玄覺對禪淨會通的啟示	林仁昱
洪嘉勇	論書絕句與碑帖學思潮關係研究	陳欽忠
胡紹平	明代中期詞壇的宋詞接受	林淑貞
唐 瑀	劉禹錫詩歌中的地誌書寫	林淑貞

博士生	計畫論文名稱	指導教授
韓澤民	熊十力體用論與科學觀研究	林安梧

4

世新大學中國文學系

李文天	金瓶梅之飲食文化	賴貴三
李顯寧	李子弋及其學術	蔡芳定
林子琪	韓儒剛菴宋成鏞詩書畫美學研究	賴貴三
林世連	繼往開來：京劇音樂之曲體結構與表現手法之研究	施德玉
林維綉	明清之際儒學對戲曲創作的影響	蔡長林
		丁肇琴
張錦嫻	明清戲曲文化與學者的禮樂思想及其戲曲理論實踐	施德玉
陳德財	美濃鍾氏父子農民小說研究	陳志峰
彭婷鈺	茶在宋代文化的定位	蔡芳定
詹一晉	《周易》經傳「天人合一」思想研究	賴桂三
		賴貴三

5

成功大學中國文學系

田宇昂	《春秋》政治思想研究	黃聖松
何昊靜	中井履軒《左傳逢原》經史合一的朱子學思想實踐	黃聖松
吳俊霖	《左傳》成書脈絡與生成式 AI 分詞分類研究	金培懿
巫旻憲	臺灣古典詩詞反應之「風土」考	黃聖松
李侑儒	《四庫全書·經部·春秋類》各種提要比勘研究	王偉勇
阮長生	19 世紀末 20 世紀初越南新書與中國書籍關係研究	黃聖松
林昕媛	東西視域下的《左傳》詮釋思維	王三慶
孫尉鐘	清末民初儒學之繼承、沿續、轉化	黃聖松
梁秀睿	當代漢傳佛教淨土法門的繼承與開展	陳弘學
		林朝成
郭庭芳	《荀子》對《左傳》思想之繼承與開展研究	嚴瑋泓
陳佳杰	東西方視域下的過番歌謠研究	黃聖松
陳冠樺	明代《四書》學研究	李淑如
		陳弘學
		楊晉龍

博士生	計畫論文名稱	指導教授
-----	--------	------

陳彥伸	西漢天人思想中的「奉天法古」	林素娟
陳昶羽	明清小說辛葦蔬類書寫研究	陳益源
陳郁梅	春秋時期的霸業研究	黃聖松
陳霽瑚	《上海博物館藏戰國楚竹書》文學技巧研究	黃聖松
黃皇南	越南名師道研究	王三慶
黃進康	歷史類蒙書研究	王偉勇
黃絹文	清代詩話與詞話互涉研究	陳美朱
黃鈺琪	清代順康時期詞壇仿擬花間詞研究	王偉勇
楊雅婷	聊齋誌異科舉書寫及其影響之研究	王三慶
蔣亞妮	抒情傳統的繼承與反叛：當代臺灣作家群相	蘇偉貞
鄭宜娟	唐宋詩選本比較研究	陳美朱
蕭諭禪	當代白色恐怖小說研究	李淑如
謝宜家	《清華簡》之術數類文獻研究	高佑仁
謝樺瑩	臺灣、香港小說中的身分認同問題	蘇敏逸
聶 豪	天台智顛「觀不可思議境」的創造性開展	林朝成
嚴浩然	楚簡佚籍之天人思想研究	嚴瑋泓
		林素娟
		高佑仁
顧乃嘉	中國豔情傳奇小說發展與演變之研究	李淑如

6

東海大學中國文學系

巫凱琳	殖民、正俗、考源——以《臺灣俚諺集覽》、《臺灣風俗誌》、《民俗臺灣》探究日治時期臺灣俚諺考察與嬗變	阮美慧
林仁政	荀子的心性欲觀	劉榮賢
林桂華	宋明之際《華嚴經》解經方式研究——以晉水淨源、溫陵戒環、憨山德清、雲棲株宏的華嚴著作為考察	劉榮賢
林梧衛	文學抒情性與敘事性的交響與實踐——以高中國文教材為研究核心	林香伶
洪文卿	戰後迄今臺灣題畫詩研究	朱衣仙
許晉溢	「聖時」與「權權」：愛新覺羅毓璽的《四書》與《易經》詮釋之探究	黃繼立
陳文銓	臺灣漢詩研究——以方志、詩社、詩集及沿革為探討	阮美慧
陳玘秀	西周金文詞語流變考	朱岐祥

博士生	計畫論文名稱	指導教授
陳鳳秋	初唐帝王詩研究	李建崑
黃仲宏	良知學、佛學般若空與玄學的相應	劉榮賢
蔡曉銘	當代華語文學與電影之「媒介間性」(intermediality) 及其文化意涵	朱衣仙
謝宇威	《老子》二元觀研究——以郭店楚簡、帛書、通行本為範疇探討	陳慶元

7

東華大學中國語文學系

王智宏	明鄭陳永華傳說及其墓葬研究	彭衍綸
林文傑	從「慣行」到「自然」：儒家倫理視域下農業科技的哲學轉向與實踐——以「蜜樂活自然農法」為個案	吳冠宏
林瑋璘	風水吉凶之判準：自然哲學的解析	林美容 彭衍綸
楊永昌	宜蘭地區民間信仰及相關傳說研究——以三山國王、關聖帝君、天上聖母為對象	彭衍綸
簡梅香	圖、文互證：《性命圭旨》中性命雙修的旨意及創見	李豐楙 彭衍綸
釋明慧	書禪融通之理與行探究	李秀華
釋法邑(廖矜均)	從花蓮北區寺院佛誕文化與傳說探討地方佛教生態	林美容 彭衍綸
釋通韻(曾文淑)	佛教僧信靈感敘事與靈感經驗研究——以花蓮和南寺為例	林美容 彭衍綸

8

淡江大學中國文學系

陳穎雋	臺灣傳統表演藝術傳藝制度之發展——分析兩岸傳統布袋戲之文化傳承與產業競爭力	高柏園 林登順
戴君珉	黃佐《詩經》學研究	蔣秋華
鍾伯清	先秦儒家角色思想及其社會秩序之建構研究	高柏園

博士生	計畫論文名稱	指導教授
-----	--------	------

9

清華大學臺灣文學研究所

陳若怡	在之間反叛——邱剛健及其作品研究	李癸雲
蕭亦翔	重返華麗島——臺灣引揚文學研究	王惠珍

10

臺北市立大學中國語文學系

楊雁婷	概念隱喻視闕下《唐詩三百首》之分析及華語教學應用	張曉生
劉詩敏	臺灣客家大戲之本土敘事研究——以「榮興客家採茶劇團」之劇本為例	郭晉銓

11

臺灣大學中國文學系

介志尹	明刻本研究	趙飛鵬
王斯平	漢語方言演化類型比較研究	李存智
王誠御	「經因注立」：從訓詁史觀察先秦兩漢經學思想的形成	劉文清
石兆軒	故事與寓意——出土戰國故事類文獻析論	林宏佳
何孟希	《老子》的美學思想研究	陳昭瑛
何易璇	風景與教化：中國清代書院園林研究	曹淑娟
何贊勝	甲骨反面形態研究	徐富昌
吳昌政	孔子的教育思想探究：以「興於詩」為核心	伍振勳
吳懿倫	北宋江西詩派的詩律觀	蔡瑜
呂希真	南宋遺民、逸民、降臣與其文學社群研究	謝佩芬
宋進安	即「身」成「道」之「泰州」學脈試探：以王艮、顏鈞與羅汝芳為主	蔡振豐
李學明	近現代中國獨身主義之論述	楊芳燕
汪卉婕	女殤敘事的身體、性與結盟：論中國現當代小說的慰安婦書寫	高嘉謙
汪博潤	《書傳大全》與明代尚書學之開展	曹美秀
林文心	晚清中國文學史之跨文化脈絡研究	梅家玲
林伯安	近現代儒佛交涉之溯源與開展	陳昭瑛
林美汎	清代駢文論	高嘉謙 廖棟樑

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
哈偉爾	論縱橫家遊說術語——以訓詁學的角度為主	劉文清	張怡寧	適應·突變·競逐：臺灣的文學圖像化演化史研究	黃美娥
張峻源	晚清民初文體研究	鄭毓瑜	陳溱儀	諸「世界」的交會：臺灣原住民族連結口傳傳統的漢語文學創造	孫大川
張壹然	經典·帝王與儒生——東漢前期國家禮典建構的機制分析	彭美玲			
曹希文	渡海古典文人的戰爭、遷徙與文化記憶	梅家玲			
郭哲佑	都邑山水詩研究	蔡瑜			
陳占揚	彼岸有光：近代渡海學人舊體詩研究	鄭毓瑜			
陳正賢	南北朝隋唐碑誌用字演變研究	林宏佳			
陳佳榮	先秦儒學君臣關係演變：以《荀子》禮治觀為中心	陳昭瑛			
陳曉妍	明末清初朱陸異同論	史甄陶			
黃衍智	中國現代文學中的地方性想像	蔡振豐			
黃憶晴	唐代文人風操之省思與書寫	高嘉謙			
楊允宏	詩詞曲辨體新論	沈凡玉			
楊珮君	班固《漢書》對董仲舒天人思想的沿承與轉化	劉少雄			
詹卉翎	宋代詩學中「老」概念研究	黃奕珍			
管偉森	南宋遺民詞、易代與其他	劉少雄			
劉佳蓉	新文學初期的文章轉型——以上海報刊為例	劉正忠			
劉俐君	錢大昕學術思想研究	曹美秀			
潘舜怡	南方文學研究	高嘉謙			
鄧涵云	近現代中國的末日觀念建構與生活實踐	潘少瑜			
盧星宇	晚明至清中葉書畫鑑藏觀點研究	曹淑娟			
賴霽澄	明代詩僧與詩禪論述研究	廖肇亨			
謝定紘	宋代詠史組詩研究	黃奕珍			
蘇仁和	晚明東林思想研究	林永勝			
蘇婷	二十世紀初義大利中國文學史比較研究	鄭毓瑜			

12

臺灣大學臺灣文學研究所

林祁漢	氛圍美學：二十一世紀以來臺灣文學的感知探索	謝欣芩
施靜沂	狩獵·織夢·展演：臺灣原住民文學藝術的跨閩實踐與辯證	孫大川

13

臺灣師範大學臺灣語文學系

Ouwakpare Victorin Ousoi	Comparative Analysis of Contemporary Divination Practices in Taiwanese and Beninese Societies	賀安娟
王婉育	營養、道德與國家：二戰後學校供餐歷史研究（1951-2001）	陳玉箴
甘昭文	製作／創作原住民文學：原住民文學場域中的身分政治與族群想像——以臺灣原住民族文學獎（2010-2022）為主要討論對象	曾秀萍
林苑柔	An Ecofeminist Approach to Indigenous Literature and Transmission of Ecological Knowledge in Taiwan	賀安娟 莫家俊
悠蘭·多又	凝視、記憶與復返：臺灣原住民文面族群編織文化的百年織路	林芳玫
陳柏宇	折射現代與重構秩序：重論日治時代臺灣文體改革運動	林巾力
曾偉旻	臺語傳播學：理論建構與實踐	許慧如
董宜佳	大竹高溪流域排灣族神話與傳說研究	林淑慧
劉承欣	2000年後臺灣老年長照散文敘事與主題研究	曾秀萍
魏俊陽	臺韓米食文化研究：以臺南、釜山為例	陳玉箴

14

輔仁大學中國文學系

沈蓓	再造風景：殖民現代性下的「臺灣八景」與「臺灣八景詩」（1927-1945）	余育婷
許舒晴	莊子凝神思想研究——以〈養生主〉為例	趙中偉
陳冠鳴	唸三國：臺灣唸歌文化中的三國題材故事及其演出型態研究	鍾宗憲

博士生 計畫論文名稱 指導教授

15

中正大學歷史學系

余文章	宋代佛教與社會	楊宇勛
尚毅	教科書裏的世界與中國：二十世紀上半葉中國知識精英的世界史書寫和國家敘事	楊維真
阮潘俊	華人會館在西貢的歷史發展——以碑誌為中心	耿慧玲
林君憲	宋代祠祀信仰記憶的書寫形塑與傳播	朱振宏
孫德光	衛立煌與現代中國軍事(1917-1949)	楊宇勛
陳俊宏	傳承與創變之臺灣嘉年華——臺南府城廟會文化之研究(1835-2020)	楊維真
劉郁嘉	鹿港製香業發展史	張建侏
樂毅駿	1950年代海軍白色恐怖事件研究	蘇全正
鄧翰嶽	臺灣現代國樂史	楊維真
		張建侏

16

中國文化大學史學系

林明正	新黨發展與衰史	尹章義
張岳山	戰國時代遊說失敗之解析	倪仲俊
陳曉玲	人獸之間：清代人貓關係的社會實踐與文化建構	羅獨修
童林秀鑾	桃園會稽地區之研究	侯皓之
葛昌倫	宋代日常的博戲生活——以李清照《打馬圖》為例	陳立文
樊迪	國民黨戰後農村土地改革之研究——1945年至1953年	王明蓀
		陳立文

17

成功大學歷史學系

王奕期	社會、疾病、生態：宋代環境史研究	劉靜貞
田安湖	A Transnational History of Sugar Investment in S. E. Asia and Africa: The Dutch firm Handelsvereniging Amsterdam from Indonesia to Ethiopia (1879-1974)	董梵
李一鳴	死地求生——日本殖民統治之下的中	陳文松

博士生 計畫論文名稱 指導教授

	國東北勞工研究	
李怡瑩	臺灣戰後初期土地總登記之國土保安林未查定地的歷史問題——以高雄田寮陳家土地為例	江達智 蔣為文
汪雪憬	歷史思維取經的歷史教學：國際經驗到在地化轉化的可能性	陳恒安
周孟賢	明治日本犬的文明開化	李啟彰
和田奈穗實	日治時期臺灣賽馬活動發展與變遷(1928-1944)	陳文松
林欣楷	我們的足球夢：從日治到戰後臺灣百年足球記憶	謝仕淵
金妍希	十八世紀朝鮮京華士族的明清文化容受與轉換	陳玉女
徐逸誠	日治時期臺灣齋教菁英研究	江達智
張鑫莉	明清草菌的消費文化	陳玉女
梅氏美蔚	Vietnamese Private Doctors as Cultural and Health Intermediaries in the French Colonial Era (1900-1945)	董梵
陳明達	PC DIY 技術史：1980至2000年代	許宏彬
陳英豪	民間信仰在澎湖歷史所見的社會功能	謝仕淵
陳曉怡	近代「中國菜」在臺灣的發展研究	陳玉女
曾葉萌恬	宋代福建士人的「地域文化」與「文化認同」	劉靜貞
黃盛楓	中國近現代婚服的物質文化史考察	謝仕淵
黃湘媚	晚明餽贈文化與士人的社交網絡	陳玉女
楊一樂	從日治時期市區改正看臺南舊城區的街境變遷——從德慶溪流域為中心	陳梅卿
楊家祈	樂聲不斷：社會變遷下的臺南南管音樂發展研究	陳文松
詹峻軒	明代文人的《史記》研究及其成果	陳玉女
廖伯豪	清代臺灣服飾史研究——以家族傳世十八世紀至二十世紀初期官服文物為核心	謝仕淵 盧泰康
賴俊諺	在校園種植近代：日治時期公學校的植物選擇、空間運作與近代教育的形成	謝仕淵
賴慧潔	「無聲的證人」：英國維多利亞時代鑑識科學之興起	王文霞
蘇頤	伊斯蘭與基督宗教密契主義比較研究：從神學流變到靈修組織	林長寬

博士生 計畫論文名稱 指導教授

18

政治大學歷史學系

朱育鏞	戰爭與人類世：抗戰時期珠江流域的環境變遷（1930s-1940s）	廖敏淑 侯嘉星
余以澄	戰爭、組織與權力：江西省的國共關係及黨政組織變遷	侯嘉星
林映汝	1960年代臺灣的思想與政治：以胡秋原、任卓宣、鄭學稼為中心	劉季倫
林祐安	明清祝由的傳承、發展以及與道教法術的競合	陳秀芬
林蕙安	再現的日常——地景中的集體認同建構與戰後臺灣的民族國家發展	薛化元 李衣雲
侯家榆	日治時期臺灣瘋狂史（1895-1945）	陳秀芬 巫毓荃
胡紹鈞	治河與治江：近代中國黃淮平原的水利事業與環境治理（1855-1950）	侯嘉星
范育誠	國民政府情報系統之研究	劉維開
張業祥	唐宋「天象示警」之思想轉變與政治影響	王德權
曹育愷	虛弱的身體：二十世紀前期中國手淫史	陳秀芬 許慧琦
莊祐維	清代中國的天朝地位與外政秩序	廖敏淑
陳皓昕	中央研究院人文社會科學的知識生產與轉型	劉季倫 黃克武
陳禎祥	戰後國軍的臺灣化	藍適齊
彭思齊	抗日戰爭期間中國在印緬地區之情報部署與活動（1937-1945）	劉維開
黃東凱	孕育新男體：近代中國文化交流下的健身運動與男性氣概	陳秀芬
黃彥儒	戴季陶與儒教中國的現代命運	黃克武
黃健傑	近代中國食譜中的知識與科技	許慧琦
楊光	技術官僚的搖籃——以中華民國中央地質調查所為個案的研究	廖敏淑 侯嘉星
葉秋妍	史家的創傷書寫：以遷臺山東籍學者的國史記述為中心（1945-2000）	楊瑞松
劉亞平	1949年來臺移民族群的認同歷程	劉季倫 宋家復
黎浩琮	冷戰下的臺灣中等僑教政策與跨國遷移網絡	藍適齊

博士生 計畫論文名稱 指導教授

盧梓滿	冷戰下在臺廣東人群的文化調適與對外拓展	藍適齊
羅國儲	從地方到中央：作為國會的監察院與地方政治	藍適齊 羅士傑

19

清華大學歷史研究所

姚開陽	從 VOC 東亞海圖看荷蘭人在季風亞洲海域的活動	李毓中
張南方	日佔及前後香港土地管理制度的演變	毛傳慧 李君山
許偉恒	明代中晚期儒者從祀孔廟研究：以王守仁為中心	李卓穎
陳冠華	明中葉倭寇海患處置與嘉靖政治研究	李卓穎
陳重方	中共建國初期的刑事審判	鐘月岑
陳榮聲	曹永和：一個學術史的觀點	李毓中

20

暨南國際大學歷史學系

古庭韶	中古中國墓誌與社會文化研究	趙立新
范心怡	賽德克族眉溪部落在歷史書寫中的看見	林偉盛
黃信誌	從臺灣民間道教之安龍奠土科儀——論華人社會「龍」的文化觀	盛業信 林偉盛
楊朝閔	北宋晚期政治研究	許凱翔
楊雁智	明清無生老母信仰之研究	廖玉琬 許凱翔
劉家浩	英、華共治下的婦女保護政策——以港、心、馬保良局為例	李盈慧
衛姿仔	國之屏翰：清代察哈爾都統的政治、經濟與地方治理	李盈慧

21

臺灣大學歷史學系

丁平	打造「全民」社會——日本統治下臺灣原漢社會的殖民近代化轉型	周婉筠
王威	晚清中臺灣地方社會與棟軍	李文良

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
王天駿	湖區山地間的革命：湘鄂西革命的興起與失敗（1927-1934）	陳永發	許維安	揭露內在：近代中國心理學家的社會網絡與知識生產	衣若蘭
王亭方	兩宋邊臣與遼、金訊息	方震華	曾双秀	神而明之：帝國晚期福建沿海四府的宗教知識書寫與宗教生活	康豹
王齊聖	唐代政治論述中的天人關係：災異、祥瑞與政治秩序（684-880）	陳弱水	曾信豪	冷戰格局下國民黨政府難民政策的形成與實踐（1950-1991）	陳翠蓮
寺山學	殖民體制下的「臺日關係」：日本時代臺灣人政治運動家的對日「交涉」史	陳翠蓮	黃子晏	唐後期北方藩鎮與地方有力者	陳弱水
江佳威	「城」裡求生——一九三〇年代的上海市失業問題	李君山	黃文信	基督宗教如何「在」中國？——政治與宗教的共構	陳慧宏
吳昌峻	清代武舉的出身與出路	陳熙遠	黃方碩	祖宗與天命——南宋的政治權威論述與政局	方震華
吳政龍	南宋史學關於制度史的探究	古偉瀛	黃均鎮	國法與實踐——漢初律令體系的構成	劉欣寧
李思儀	臺灣煤礦業的經營與國家治理（1895-1968）	李弘祺	黃佩雯	多元種族環境下的政治生態——近代吉隆坡社群的形成、互動與轉變	閻鴻中
李偉呈	日常政治與社會韌性——以 20 世紀以來的濁水溪、大甲流域地區為例	陳翠蓮	黃明康	鴉片戰爭前後中國知識份子對世界體系形成的了解	陳國棟
杜冠穎	蒙元至明初（1206-1424）佛教政策的沿革與政教互動	傅揚	黃品欣	條約之外：晚清多重權力結構下的宗教衝突	王遠義
林佳	明清醫者對金元醫學的接納與轉化：以李杲為例	陳熙遠	黃宥惟	清帝國在臺灣的早期全球化經驗對國家權力的形塑與影響（1680-1790）	陳慧宏
林宏哲	交錯的文本與政治：東晉南朝的政治文化與北族書寫	張嘉鳳	楊景堯	先行者之先：撫墾署與澤利先	李文良
林紋沛	十九世紀東亞的西方鳥類學家	陳弱水	楊雅蓉	氣味的科學化：日治時期臺灣香料工業的知識形構與實踐	童元昭
林慧芬	六至十世紀北亞、中亞遊牧部落的作用及影響力	呂紹理	廖子萱	明代王府產業與地方社會經濟	陳慧宏
姚惠耀	戰時體制下臺灣軍事男子氣概的形構（1930-80s）	陳弱水	劉得佑	變局的肆應：重慶商人群體的崛起、發展與政商網絡之研究（1928-1945）	衣若蘭
施厚羽	暴力與法律——唐代撻打的結構、功能與觀念	呂紹理	劉漢儀	重層殖民政權下的臺灣本地語言統治史	李君山
洪均燊	從 Institute of Medical Research (IMR) 看馬來西亞公衛體系的發展	李貞德	潘力銘	滿洲狩獵文化和陽剛形象的建構	陳翠蓮
胡馨怡	宋代的國家祭祀與道教	呂紹理	蔡旻遠	現代政治的開端——民初十年的思想界（1911-1919）	衣若蘭
倪管婷	近代中國佛教的知識轉型：以中日佛學的交流為中心（1868-1945）	陳弱水	蔡博晏	倫敦傳道會在東南亞	陳慧宏
張志誠	雕版印刷的現代旅程：晚清民國時期的藏書家刻書活動（1910-1937）	黃克武	鄧金梅	民國前期的回民心態：從晚清「回亂」、「五族共和」到「侮辱回教案」	吳展良
張佳蓓	二十世紀上半中國的道德教育	秦曼儀	鄭雨晏	樞前即位：皇權過渡中的儀式展演與正當性建構	甘懷真
梁展達	乾隆朝官員陞遷制度下的國家與社會	陳慧宏	鄭竣元	理想與實際：清代臺灣的里、堡與國家社會	李文良
許妝莊	URM 城鄉宣教運動與臺灣基督長老教會的社會參與及其影響	羅士傑			
		周婉窈			

博士生	計畫論文名稱	指導教授
蕭子健	明清時期的雜稅徵收與管理；以蘆課為中心	衣若蘭

22

臺灣師範大學歷史學系

王學倫	晚清刑部陝派與豫派律學家之比較研究	陳登武
江昱緯	近世中國官媒的社會文化史考察	林麗月
吳政哲	現代中國城市中的宗教團體	康 豹
林煒舒	臺灣總督府中央歲計之研究（1895-1912）	張瑞德
金善惠	明清中朝島嶼治理之比較研究	張素玢
金雅蘭	日治時期總督府社會教化活動與迷信改革	邱榮裕
陳柏棕	臺籍日本兵戰後史研究	黃麗生
陳逸達	從錄影帶供應商到媒體帝國——臺灣民營媒體發展與社會結構變遷	蔡淵契
陳頌閔	戰後中美國防航空事業的合作與轉化（1945-1950）	吳翎君
黃寶雯	十九世紀末條約港中的國際人流：蘇格蘭與臺灣的人際網絡	鍾淑敏
楊鈞量	國民政府時期跨境電信網路的國家治理	林欣宜
廖婉君	唐代士人的長安情緒與創傷療癒	吳翎君
劉心如	圖文敘事與歷史書寫：17 至 19 世紀鄭成功（1624-1662）父母形象與流傳與再現	陳登武
蔡宗平	東臺灣近代漢人移民史：玉里、富里、池上關山的開發、認同信仰與族群融合	林麗月
盧啟明	普世與本土：臺灣基督教會合一運動之研究	康 豹
		吳文星

博士生	計畫論文名稱	指導教授
-----	--------	------

23

清華大學哲學研究所

崔俊浩	科學奠基與超越論心理學——胡塞爾晚期現象學與歷史學研究	吳俊業
-----	-----------------------------	-----

24

臺灣大學哲學系

王士源	語法與存有論	魏家豪
王柏凱	自然人性只能從性善上說？熊十力的心性論校正嘗試	耿 晴
朴玗模	《管子》政治思想研究——非道德的德行之概念群	佐藤將之
吳予瑋	外在世界懷疑論——一個內在論式的新解	鄧敦民
吳氏渥草	《楞嚴經》對唯識學心識說的融攝之研究	耿 晴
吳紹奇	《墨子》的戰爭論述探析	李賢中
李 姍	《莊子》倫理思想的關懷向度	林明照
李浩德	Kind Deflationism within a Minimalist-Realist Theory of Laws	鄧敦民
汪旻寬	責任與關係：重建平等主義的理論基礎	王榮麟
林怡姝	稽康與向秀的養生之辯：生命力做為魏晉莊學傳承的理解核心	吳澤攻
林益暉	柯思嘉德式的道德普遍主義	林明照
侯乃中	Higher Structural Reflection and Very Large Cardinals	魏家豪
洪 偉	因果性的形上學研究	王榮麟
高程東	明治時代東洋哲學形成下傳統思想的統合與分裂	佐藤將之
張宸璋	康德式構成論	王榮麟
梁 磧	技進乎道：論先秦的技術哲學	林明照
連祉鈞	兩岸和平的基礎理論	李賢中
郭書玲	對話與差異：從哲學詮釋學與視角主義探討詮釋普遍性	苑舉正
陳奕璋	Cora Diamond 的道德哲學	楊植勝
陳凌霄	康德反思判斷研究	王榮麟
		彭文本

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
陳庭軒	Metaphysical Emergence and Grounding	陳樂知	高 銘	神明的肖像結構與識別系統研究	吳永猛
陳識閔	因果關係的程度差異	鄧敦民	張美婷	基督徒在當代印尼社會中作為想像的共同體：以印尼歸正福音運動的案例	鄭印君
黃奕睿	遊戲：美學與哲學	楊植勝	張鈞盛	一貫道母信仰之研究——以張天然時期（1930-1947）文獻為主	鄭志明
楊舒淵	德性論作為古典儒家生命醫學倫理學的基礎	傅佩榮	陳衍志	教會禮儀空間的光：西方神學研究與遠東文化之對應	林榮澤
葉素姬	《成唯識論》無我法詮釋的形上學概念	李賢中	陳曉涵	路加福音中耶穌基督的醫治與現代人靈性整合的關係：以神恩運用之心靈	鮑 霖
賴奕奴	行動主體：黑格爾詮釋學與先秦哲學	耿 晴	陳繼賢	臺灣日治時期基督新教之布教發展與地景研究	張名揚
駱玥霖	黃帝四經中的時	林明照	陶芳羽	宗教個體化與心理轉化歷程之探索：倭虛大師的心理傳記學研究	蔡怡佳
謝嘉豪	Modality And Essence	黃冠閔	費格德	教堂本地化的神學詮釋——以臺南中華聖母主教座堂為例	賴効忠
蘇葵秀	《淮南子》的智性與治道研究	魏家豪	黃氏美瓊	無神宗教之理論與越南祭拜陳朝聖人信仰之無神現象	陳文團
釋麗竺	越南阮朝早期佛教之研究——以《般若直解》與《法華提綱》為例	鄧敦民	黃金龍	華嚴「法界」的詮釋發展與宗教實踐	林美伶

25

輔仁大學宗教學系

王兆立	道、法縫合：以宋元時期的「雷法」為中心	張超然	黃素真	臺灣天主教會成人入門聖事制度的實施現況：以成人慕道的面向為主	鄭印君
王致傑	族群信仰融合——南桃園地區客家族群開漳聖王信仰現象	鄭印君	楊秀娟	應臺灣當代社會需要而發展中的傳統道業——以正一道壇和靈寶道壇為主要觀察	張超然
王曉鈴	緣起物的宗教現象學研究——以達摩不倒翁探討許願現象	鄧元尉	趙士尊	榮格與艾克哈：從基督教神祕主義探討心理學裡的宗教性	蔡怡佳
古佳欣	Psychology of Religion: Interpretative Phenomenological Analysis of Soul Concepts (inner Sacred Space) among Young Adults in Context of University Pastoral Ministry	蔡怡佳	蔡琿蕾	灶神的本相與變相	張超然
何家任	五代譚峭《化書》的道教修練思想研究	張超然	鄭君平	「大專聖經神學研究班（神研社）」研究	蔡怡佳
吳素禎	苦難與證悟之間：《長老尼偈》中的流動主體	張璿文	賴冠羽	宗教文本的數位典藏與應用：以臺灣北部道壇道教為例	張超然
吳寧馨	修行歷程的身體與心理現象探索	蔡怡佳	謝慧敏	佛教徒的療癒現象探究	張名揚
李柏翰	竹聲禱嶼：排灣族竹占、林班歌與古謠中的聲音神學與宗教生態實踐	鄧元尉	鍾立權	馬來西亞華裔女性身分認同的建構——漢人傳統價值觀與佛法的連結	蔡怡佳
林宜慧	聖雅各之路朝聖者心理敘事探究	蔡怡佳	關文輝	呂格爾思想，愛與正義研究	陳美華
范 韻	幻想與跨越：論《夷堅志》故事中主體的轉化	蔡怡佳	蘇豐勝	論「香」在宗教場域中的身體感知與運用	張名揚
范重光	老人靈性關懷——以天主教信仰傳統為中心	陳德光			蔡怡佳

博士生 計畫論文名稱 指導教授

26

政治大學語言學研究所

徐宏欣 中法疑問句對比研究：從理論到語料分析 何萬順 Marie-Aude Lefer

27

臺灣師範大學華語文教學系

吳 默 美國軍用華語教學之歷史、實踐與特徵研究：以 ASTP 計劃與耶魯遠東語言研究所為例 曾金金 信世昌

林 婕 融入 IB 國際文憑概念為主課程元素之現代散文華語教學設計研究 蔡雅薰

馬良平 基於賞識思維 (Artful Thinking) 的跨文化溝通華語課程設計——以《當代中文課程》為例 蔡雅薰

黃薈如 漢語特指疑問詞「怎麼」的多視角分析與教學建議 陳俊光

28

政治大學民族學系

林容璋 「宜蘭城隍」：無祀孤魂升格神明的衍化 黃季平

林榮康 阿美族太巴塢部落空間民族志之詮釋——以我族觀點詮釋 張慧端

林龍溢 從土葬、火葬到環保自然葬——臺灣雙北部地區葬俗的轉變 王雅萍 林美容

邱淮環 經濟人類學視野下合作經濟發展模式 張慧端

博士生 計畫論文名稱 指導教授

——以臺灣三個經濟組織實踐經驗為例

金其琪 香港離散：晚近來臺港人社群與認同 官大偉
柯美稜 誰的「障礙」與特殊教育？——魯凱族的人觀、身體觀、障礙與部落社會 王雅萍

柯哲瑜 走向創傷知情的文化資產政策：原住民族史觀下的解殖實作 吳考甯 官大偉

張仰賢 回家的人：地方創生視野下泰雅族返鄉青年的文化事業 王雅萍 湯京平

張英進 越南潮州人三種語言對潮州人意識的影響 黃季平 黃瓊萩

許素芬 排灣族 mamazangiljan 王室家族的口述傳統 黃季平

陳韋辰 沿水而行：曼谷近郊穆斯林社區的基礎設施、移動性與社會文化變遷之交織 張中復 林育生

楊慶平 從政治制度看清朝統治時期的臺灣原住民 黃季平 許雪姬

29

清華大學人類學研究所

吳惠如 穿越消防煙霧的性別之旅 林浩立
黃漢彰 從中國東南海域沉船遺物探討民生消費、海上貿易與跨文化交流（十至十九世紀） 臧振華

蔡世群 臺灣原住民族教育觀的變遷與轉向：從文化裂解、復振、覺醒到知識體系、敘事、路徑之逆變 顧坤惠