

研究機構及學校動態

Recent Activities of Research Institutes, Universities and Colleges

• 國內

1. 中山大學中國文學系
2. 中央大學中國文學系
3. 中央大學歷史研究所
4. 中央大學藝術學研究所
5. 中央研究院中國文哲研究所
6. 中央研究院民族學研究所
7. 中央研究院近代史研究所
8. 中央研究院臺灣史研究所
9. 中央研究院歷史語言研究所
10. 中正大學中國文學系
11. 中正大學臺灣文學與創意應用研究所
12. 中正大學歷史學系
13. 中國文化大學中國文學系
14. 中興大學中國文學系
15. 中興大學臺灣文學與跨國文化研究所
16. 中興大學歷史學系
17. 世新大學中國文學系
18. 成功大學中國文學系
19. 成功大學歷史學系
20. 佛光大學歷史學系
21. 東吳大學中國文學系
22. 東吳大學歷史學系
23. 東海大學中國文學系
24. 東海大學歷史學系
25. 東華大學族群關係與文化學系
26. 東華大學華文文學系
27. 東華大學歷史學系
28. 南華大學文學系
29. 屏東大學中國語文學系
30. 政治大學中國文學系
31. 政治大學民族學系
32. 政治大學哲學系
33. 政治大學臺灣文學研究所
34. 政治大學語言學研究所
35. 政治大學歷史學系
36. 高雄師範大學經學研究所
37. 高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所

38. 國史館
39. 國史館臺灣文獻館
40. 國立故宮博物院
41. 淡江大學中國文學系
42. 淡江大學歷史學系
43. 清華大學中國文學系
44. 清華大學哲學研究所
45. 清華大學華文文學研究所
46. 清華大學歷史研究所
47. 陽明交通大學人文社會學系
48. 雲林科技大學漢學應用研究所
49. 彰化師範大學臺灣文學研究所
50. 彰化師範大學歷史學研究所
51. 暨南國際大學中國語文學系
52. 暨南國際大學歷史學系
53. 臺北大學歷史學系
54. 臺北市立大學中國語文學系
55. 臺北教育大學臺灣文化研究所
56. 臺灣大學人類學系
57. 臺灣大學中國文學系
58. 臺灣大學文學院
59. 臺灣大學哲學系
60. 臺灣大學臺灣文學研究所
61. 臺灣大學歷史學系
62. 臺灣師範大學東亞學系
63. 臺灣師範大學國文學系
64. 臺灣師範大學臺灣語文學系
65. 臺灣師範大學歷史學系
66. 臺灣師範大學藝術史研究所
67. 輔仁大學中國文學系
68. 輔仁大學宗教學系

• 國外

69. 日本東京大學
70. 香港中文大學
71. 香港城市大學中文及歷史學系
72. 馬來亞大學中文系
73. 新加坡國立大學中文系

1

中山大學中國文學系

一、學人動態

1. 楊雅惠教授於8月1日起退休。楊教授係臺灣師範大學國文研究所博士，研究領域為書法、文藝美學、詩學、修辭學等。
2. 張屏生教授於8月1日起退休。張教授係臺灣師範大學國文研究所博士，研究領域為中國聲韻學、漢語方言學、田野調查、閩南語研究、客家話研究、閩東話研究、老子等。
3. 楊濟襄教授於8月1日休假研究結束，返校服務。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|---------------------|--|
| 114. 4. 1 | 鄭智仁 | 新詩的張力與修辭 |
| 114. 4.10 | 張俐盈 | 清代「李詩學」的多元面貌及研究省思 |
| 114. 4.14 | 安樂哲 (Roger T. Ames) | Living Chinese Philosophy: "Zoetology" as First Philosophy |
| 114. 4.17 | 安樂哲 | Making Yourself at Home: On the Confucian Philosophy of Family |
| 114. 4.28 | 大木康 | 《紅樓夢》在日本 |
| 114. 4.30 | 杜正勝 | 中國文化的古典探源 (上): 中國帝制政權的本質 |
| 114. 5. 1 | 杜正勝 | 中國文化的古典探源 (下): 中國生命觀的確立 |
| 114. 5. 2 | 杜正勝 | 院士著作《物怪故事解: 中國亙古流行的心態》精讀會 |
| 114. 5. 7 | 簡錦松 | 數位人文研究法的三個切入點——天、地、我 |

2

中央大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|---------------------------|-------|
| 114. 4. 1 | Dorothea Daria Berg (白岱玉) | 明清小說中 |

的女戰士、女領袖與女救世者

- | | | |
|-----------|----------------------|--|
| 114. 4. 7 | 徐明瀚 | 風車、水車與無軌列車：1930年代臺南與上海現代派文學的電影物質想像 |
| 114. 4. 8 | 孫致文 | 「生命的學問」還是「故紙堆的學問」？——聆聽俞樾（1821-1907）的生命情調 |
| 114. 4. 8 | 胡川安 | 國際漢學研究的新趨勢與課程的一些想法 |
| 114. 4.11 | 許燦煌 | 一位臺商的越南文獻古籍田野故事 |
| 114. 5. 6 | 李瑞騰 | 〈大唐西京千福寺多寶塔感應碑文〉考釋 |
| 114. 5. 7 | 蔡瑜 | 重構唐代詩律模型的發展歷程 |
| 114. 5.14 | Šárka Masárová (金莎磊) | 從內在到外在觀察的轉向：1980年代以來中國民間女性詩 |
| 114. 5.20 | 陳煒舜 | 淺談戰後香港大專院校的詩詞寫作教學 |
| 114. 6.18 | 林宏明 | 丙編綴合與釋讀舉例 |

二、學術活動

1. 中央大學人文藝術中心、文學院、中文系於5月23-24日主辦「在地與跨域流動：亞洲華文文學國際學術研討會」。
2. 本系與桃園市立圖書館合辦「文學長河——古今經典賞析」講座：

日期	主講人	講題
114. 4.12	卓清芬	讀懂蘇東坡詞——人間有味是清歡
114. 4.13	康珮	讀懂紅樓夢——賈寶玉的青春夢《紅樓夢》中的成長體悟
114. 4.19	李瑞騰	讀懂琦君小說——以《橘子紅了》為例
114. 4.20	莊宜文	讀懂張愛玲——《色，戒》小說與改編電影
114. 4.27	李元皓	讀懂紅樓夢改編戲曲——寶黛故事主題的版本與發展
3. 本系、中大學術基金會與中國文字學會於4月26日主辦「2025第五屆文字學青年學者暨研究生論文研討會」：

發表人 論文題目

- 羅睿晰 釋甲骨文的「𠄎」字——兼論「冬」字構形可能來源
- 郭晉嘉 殷墟花園莊東地甲骨中的時間副詞與祭祀禮俗——以先、爰(後)、既、迺、𠄎(迄)為例
- 沈魚 《小屯南地甲骨》賓語移位句研究
- 周建邦 論巫術觀念對古代服裝的影響——從「芾」字談起
- 王鴻章 《說文解字》及傳世文獻中的鳥獸神話與神話中的鳥獸
- 文紫柔 談《說文解字》中所涉烹飪法及其演變——以「火」、「炎」、「炙」等部為中心
- 薛慧盈 高鴻緝〈散盤集釋〉補釋——關於𠄎字的再討論
- 胡智聰 臺港兩地教育標準字形的取捨：以部分常用部件為例
- 郭美娜 外來詞之音譯文字試探：以現代商業品牌之命名文字為例
- 嚴浩然 釋「直」及其演變脈絡
- 趙洋 出土文獻與《詩經》新說六則
- 王志宏 西周金文動詞「陟降」詞義考

3

中央大學歷史研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-------------------|
| 114. 4.15 | 黃貞燕 | 博物館如何做歷史 |
| 114. 5.20 | 劉兆玄 | 俠之大者：上官鼎小說系列中的「俠」 |
| 114. 5.28 | 巫仁恕 | 明清消費文化史的再思考 |

二、學術活動

1. 本所與喆閣人文工作室合辦「南高中央·喆閣人文——民國史校園系列講座」：
- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-----------------------------|
| 114. 4.10 | 吳雅琪 | 從「內」到「外」：戰後臺灣婦女組織的地方實踐到跨國連結 |
| 114. 4.14 | 楊善堯 | 從蔣公到土地公：民國史研究方法的多元性 |

114. 5.15 胡為真 反共救國軍的奮戰典型：一江山戰役的回顧
2. 本所於6月18-19日與政治大學歷史學系、清華大學歷史研究所、東華大學歷史學研究所合辦「聯合研究生論文發表會」。

4

中央大學藝術學研究所

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-------------------------|
| 114. 4.14 | 朱龍興 | 東京超時空——預覽故宮南院「江戸浮世之美」特展 |
| 114. 4.25 | 謝佳娟 | 十九世紀上半葉「紙上畫廊」中的「英國藝術」 |
| 114. 5.15 | 曾少千 | 錯置和重構的記憶：當代藝術中的廢棄物和常民文化 |
| 114. 6. 3 | 李宜蓁 | 牧谿再考：從〈老子圖〉的畫風談起 |

5

中央研究院中國文哲研究所

學術活動

1. 本所、中研院「東亞文化交流視域下的城市書寫」主題計畫、法鼓文理學院漢傳禪學研究中心、中華佛學研究所、臺大佛學研究中心，於5月22-23日主辦「東亞宗教與文藝的生活世界」研討會。
2. 本所5月28日舉辦《物怪故事解：中國亙古流行的心態》新書座談會，邀請本院史語所通信研究員杜正勝院士主講，本所特聘研究員胡曉真女士參與對談。
3. 演講、座談、討論會：
- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|--------------|--|
| 114. 4. 2 | 葉聰霽 | 道教圖像的數位人文討論：以「北斗九皇」、「三界四府」為主的辨識與分析 |
| 114. 4.14 | Jean Khalifa | Painting, Poetry, and Post-colonial Studies: Recent Research on Foucault and Derrida, and Fanon, Lam and Césaire |

114. 4.17 廖肇亨 黃檗宗史料兩種《檗宗譜略》與《新黃檗志略》論考：從江戶初期詩僧深草元政談起
114. 4.21 李勝海 梵文詩學在東亞的蹤跡
114. 4.21 高嘉謙 海國天地——航路與詩路
114. 4.21 葛維杰 (Wojciech Golubiewski) Natural Paradigm in Moral Doctrines of Mozi and Aquinas
114. 4.28 林質心 語言背後的意圖與存有：修辭學的寓言與聖禮本質
114. 5. 9 鄭吉雄 再論社群主義 (communitarianism) 與戴震哲學
114. 5.13 戴漢娜 (Hanna Dashchenko) The First Ukrainian Translations of Classical Chinese Poetry
114. 5.14 徐興慶 水戶學的源流——德川慶喜與澀澤榮一
114. 5.19 林凌瀚 時限與無限：《金瓶梅》中貫穿敘事、媒介與身體的一個共通邏輯——兼論一般對於西門慶死因的誤判
114. 5.26 王 平 文學空間的符號轉化：以李陽冰〈草堂集序〉與范傳正〈李翰林新墓碑〉為中心——探討李白詩仙形象的修辭構建
114. 6. 3 黎康 (Alexis Lycas) 唐代雲南：在民族志與官僚制度之間的樊綽《蠻書》
114. 6.12 陸 胤 漢文脈中的 Rhetoric：東亞文教環流與近代修辭學之接引
114. 6.18 包德樂 (Dean Brink) 探索日本言靈論述的概念架構：詩歌、國學與神道
114. 6.20 盧正恒 軍事革命的退卻？清代臺灣西式堡壘的戰爭、建設與異域景致
114. 6.25 邱澎生 物質與欲望：十六世紀以後的中國「消費社會」
4. 本所「逸興論學：文哲所青年學者論壇」：
日 期 主講人 講 題
114. 4.18 錢瑋東 南朝時期文集閱讀狀況重估——讀者主體及共同體的視角
114. 4.18 王嘉儀 學術流播與傳承的地域性——以民國時期香港《詩經》教學為例
114. 6. 4 蔡善妮 身體如何變成多重轉化共通的所在：以太極導引的虛實探索莊子的「虛」
5. 本所 6 月 9-10 舉辦「雛鳳清聲：文哲青年學者夏季論壇」：
主講人 講 題
- 王嘉儀 民國時期《詩經》學書目考正
- 何佳穎 困與逃：《桑青與桃紅》和《裸木》中的冷戰女／性主體與構置
- 林新惠 科幻小說裡的另類免疫論述：以伊格言的小說為例
- 林小涵 博得才名不療飢？清代中葉才女的文藝經濟生活
- 洪敬清 明天啓、崇禎年間皇明將傳的續編譜系與形式
- 胡 頌 不過皮毛？：中古中國人虎變化故事的「人文」解讀
- 高善銘 Tsinghua Jian Yin Gaozong Wen Yu San Shou: Defining the Text as “Mantic Philosophy”
- 鄧康宏 倫理語言與修辭：釋論唐君毅語言哲學的一個面向
- 陳占揚 抵抗遺忘：論鄭騫〈八十自述五十韻〉之詩注交織與追憶
- 陳曉妍 人心反覆入身來——高景逸的身體與實踐
- 陳慧玲 海底下的「鬼島」：談《膜》作為國族寓言
- 蔡岳璋 極物而已：從唐君毅到楊儒賓的現當代物學詮釋
- 錢瑋東 南北朝時期文集傳播的文本「流動性」問題重探
- 羅珮瑄 「編」「集」的技術：李贄與南宋地方出版的唐詩傳播網絡

6

中央研究院民族學研究所

一、專題演講

- 日 期 主講人 講 題
114. 4. 1 姜學豪 (Howard Chiang) 精神分析與跨文化科學在華語語系太平洋
114. 4. 9 林子媛 津漁遠颺：戰後高雄民營造船業的能動性
114. 4.14 Elizabeth Chin Adventures in Prototyping

114. 4.15 Matteo Sgorbati (司瑪寶) 健康的心理寓於健康的國家：近代中國佛教對心理衛生的觀點
114. 4.18 陳哲維 19-20 世紀前期英屬馬來亞的博物學調查
114. 4.23 Justin Lee Haruyama The Dependence of Capital on Women's Affective and Reproductive Labor in China-Africa Relations
114. 4.28 丹增金巴 《小民族，大歷史》：非西方學界的「本土轉向」與「人文干預」
114. 4.30 陳叔倬 平埔原住民個人身分、民族核定、成員要件的法制探討
114. 5. 5 徐牧瀧 佛教、功德與死亡：當代緬甸的免費喪葬運動
114. 5. 7 楊怡庭 當人生轉角遇到東非
114. 5.14 林芝如 電影節作為夢想基礎設施：絲路文化外交與跨國媒體網絡的建構
114. 5.19 Niki Alford Haenyeo Voices: Merging Tradition and Science to Monitor Reef Changes
114. 5.28 侯揚洵 與 Ljavek 並行學習：在高雄市中原住民族的流動性與關係性
114. 5.28 陳冀萍 日治時期臺灣收養制度下的養女與童養媳之死亡風險分析
114. 5.29 盧正恒 十九世紀初俄羅斯帝國環球旅行的太平洋調查與繪製
114. 6. 2 星野天河 東魯凱族達魯瑪克部落的泛靈信仰：以靈媒 siya'eleng 為例
114. 6. 4 劉旭鈞 薩滿、酒精與親屬關係：戰後臺灣精神科學中的文化翻譯與誤譯
114. 6. 9 施永德 (DJ W. Hatfield) 誰需要被教育？墾居者聆聽方式與其補救主題
114. 6.13 Hyeon Jung Lee (李炫姪) 三個「現場」與人類學知識的生產：韓國「世越號」沉船事故研究的啟示
114. 6.16 李梅君 g0v 見證了什麼時代？：數位行動主義的消長與變形

二、學術活動

1. 本所 4 月 2 日舉辦「酷兒華語語系研究與地緣政治的問題工作坊」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

- 姜學豪 Why Democracy is Important to Queer Sinophone Studies
- 劉文 Global Security and Transphobic Geopolitics
- 李卓賢 Sinophone Geopolitics and Cantopop Queerness: Reconfiguring Queer Stardom in Post-2014 Hong Kong
- 賴婉琪 The Geopolitics of Animal Intimacies: The Migration Wave in Post-2019 Hong Kong
- 余庭輝 Taiwan's Contribution to Queer Migration Research
- 胡郁盈 Nationalizing Queer, Queering the Nation: The Geopolitics and the Formation of LGBT Subjectivity and Movement in Contemporary Taiwan
- 李柏翰 Geopolitical Politicising of Cultural Sovereignty: Ambivalent "Rights" in South/East Asia

2. 中央研究院民族學研究所、中央研究院臺灣史研究所、中央研究院原住民族研究培訓計劃，於 6 月 25 日舉辦「牡丹（社）事件與大眾史學工作坊」。

三、出版訊息

臺灣人類學刊・第 23 卷第 1 期

「民族誌 @ 數位時代：糾纏的田野與倫理」專號，114 年 6 月，篇目：〈導言：民族誌 @ 數位時代：糾纏的田野與倫理〉（李梅君、鄭肇祺）、〈當民族誌遇到後人類：數位田野中的拼裝與關照〉（李梅君）、〈線上做組織的可能？菲律賓社運青年的數位實作與游移之身〉（賴奕諭）、〈數位民族誌於高夫曼自我理論之應用：以 YouTube 商品行銷影片為例〉（蕭季樺）、〈書評：Joshua St. Pierre: *Cheap Talk: Disability and the Politics of Communication*〉（萬宗綸）、〈書評：Ryo Morimoto: *Nuclear Ghost: Atomic Livelihoods in Fukushima's Gray Zone*〉（滿田彌生）、〈影評：Asmae El Moudir: 《所有謊言的起源》*The Mother of All Lies*〉（Fasa' Namoh 法撒克：那墨禾）、〈Cécile Rousset, Jeanne Drouet, Jeanne Paturle, Emmanuelle Santelli: 《女孩生來為了做愛》*Les filles c'est fait pour faire l'amour*〉（楊豐銘）。

中央研究院近代史研究所

一、學人動態

喬舒亞·弗里曼助研究員於 114 年 7 月 1 日起離職。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|--------------------------|--|
| 114. 4.10 | 張哲嘉 | 象膽之謎：傳統中國動物解剖學芻議 |
| 114. 4.10 | 彭樂奇 (Nathaniel Pigott) | Ping Pong in the Republic of China: Making Sport from the Grassroots |
| 114. 4.15 | 岸本美緒 | 「重商主義」與明清中國 |
| 114. 4.15 | 周陶沫 | 深圳——冷戰盡頭的經濟特區：中國的改革開放與亞洲發展 |
| 114. 4.25 | 劉維開 | 蔣中正日記 1968 年 |
| 114. 4.25 | 陳碩文 | 翻譯世界·想像中國：上海現代文人的跨域譯寫之旅 |
| 114. 5. 8 | 孫慧敏 | 1936-1937 年浙江省政府改組：省主席人事權的數據導向分析 |
| 114. 5. 9 | 金智 | 海上長城——戰後中華民國海軍發展史 |
| 114. 5.15 | Rana Mitter | Economic and Emotional Landscapes in Civil War China, 1946-1949 |
| 114. 5.16 | 劉士永 | 蠡測東亞醫學現代性的軌跡 |
| 114. 5.20 | 韓夢石 (Mason Hinsdale) | Manufacturing Crisis: Making Silk Strategic (1900-1937) |
| 114. 5.27 | 朱家立 | 高產的熱帶：臺灣與東南亞綠色革命之擴張和轉型 (1950-1990) |
| 114. 6. 3 | 安俟堂 (Lorenzo Andolfatto) | 國族、自然與檔案：臺灣國家公園歷史的初探 (1933-1972) |
| 114. 6. 9 | 楊維真 | 主義、領袖、政治文化：1949 年前國共兩黨的檢視 |
| 114. 6.10 | 仇乙彤 | 清帝國的權力與認同：透過抄家清單考察菁英的物質文化 |
| 114. 6.12 | 林美莉 | 騙局或現實？重探 1938 年王正廷 |

的六億美元借款案

114. 6.20 劉維開 蔣中正日記 1969 年
114. 6.23 林倩萱 (Nicole Richardson) Fit Fetuses: Science, Eugenics, and Maternal Influence in Early Republican China
114. 6.26 康豹 蓮座山的客家菁英網絡、進香活動與戀地情節之塑造

三、學術活動

1. 本所 4 月 17-18 日舉辦「近代史的新視野」論壇。
2. 本所 5 月 23-24 日與本院「國際科學史與科學哲學聯合會科學史組中華民國委員會」、清華大學人文社會中心、國科會「近代手工業發展與知識建構」研究計畫合辦「連結的歷史：全球視野下科學、技術與醫療的跨領域交流國際學術研討會」。
3. 本所 6 月 20 日與本院明清研究推動委員會合辦「中國近世儒學與社會」研究計畫工作坊：

- | 主講人 | 講題 | 目 |
|-----|----------------------------------|---|
| 林峻煒 | 晚明清初儒學之天人關係論述與治理思想 | |
| 莊民敬 | 王道易易：15-18 世紀的鄉禮提倡與考據 | |
| 江昱緯 | 欽恤明允：推官與明代府州的司法運作 | |
| 林書漢 | 民國學人劉咸炘士人之學研究 | |
| 魏綵瑩 | 何為中道？革命見證者的困惑——民初四川學者宋育仁、劉咸炘的文化觀 | |
| 葉詩詩 | 滿文世界中的清代理學 | |
| 王學路 | 陽明後學「萬物一體」的思想與實踐 | |
| 周叙琪 | 近代中國家政概念的形成 (1895-1920) | |

四、出版訊息

中央研究院近代史研究所集刊·第 126 期

113 年 12 月，篇目：〈預備立憲與朝野各方——端方與清末預備立憲摺研究〉(張建斌)、〈戰略戰術思想的延續與轉變：1939 年國軍的四次反攻〉(蘇聖雄)、〈韓戰中的何世禮——遊說麥克阿瑟與鞏固華僑政治認同〉(李戡)、〈Weiping Tsai, *The Making of China's Post Office: Sovereignty, Modernization, and the Connection of a Nation*〉(陳令杰)。

8

中央研究院臺灣史研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|------|---|
| 114. 4.17 | 豐澤浩一 | 建中、臺大校友、臺灣三菱商事公司前董事長：灣生豐澤浩一的日臺交流 85 年 |
| 114. 4.21 | 陳柏勳 | 臺灣藥材炮製中的身體、技術與規範 |
| 114. 4.24 | 曾令毅 | 戰後初期嘉義太保水牛厝的水資源利用與地方社會之發展 (1940s-1960s) |
| 114. 4.29 | 王泰升 | 史學研究視角下的「日治臺灣民法」 |
| 114. 4.30 | 洪郁如 | 從大眾史學的跨域性談臺灣史研究的史學實踐 |
| 114. 5.20 | 洪紹洋 | 戰後臺灣經濟的再思考：資源、產業與國家治理 |
| 114. 5.20 | 黃宣衛 | 民間團體與地方政治：兩個花蓮客家社團發展的初步觀察 |
| 114. 5.27 | 曾品滄 | 海岸漁村翻身記：戰後全球水產貿易變遷與臺灣養蝦事業的發展 |
| 114. 5.27 | 許蕙玟 | 臺灣史研究與 AI 的對話 |
| 114. 6. 2 | 劉序楓 | 從「唐館」到居留地：近代長崎華僑社會的形成 |
| 114. 6.24 | 曾文亮 | 兒玉／後藤時期總督府官僚的「洋行」與臺灣殖民統治 |

二、學術活動

- 本所 3 月 18 日、4 月 8 日分別在臺南國立臺灣文學館及臺北新文化運動紀念館舉辦「《查某官个代誌：耄耋女性的人生》新書發表會」。
- 本所 5 月 21-23 日協辦「第五屆臺灣研究世界大會」。
- 本所 6 月 17 日舉辦「《劉崧甫鐵窗日記》新書發表會」。
- 本所 6 月 25 日與本院民族所及原住民族研究培訓計畫合作，舉辦「牡丹（社）事件與大眾史學工作坊」：

主講人 講題

張安理 在地社群與博物館共筆歷史記憶：「Paliljaw

1874」VR 製作分享

華恆明 從藝術家與文化的角度談「Paliljaw 1874」及沖繩影展

5. 本所 6 月 30 日至 7 月 3 日支援院方主辦「中研學術大會」

三、出版訊息

1. 劉崧甫鐵窗日記

許雪姬、林正慧主編，114 年 2 月。

2. 臺灣史研究·第 32 卷第 2 期

114 年 6 月，篇目：「Indian Cotton Textiles in East Asia Maritime Trade: The Case of Taiwan, 1630s-1650s」(Weichung Cheng)、〈臺灣近代教室風景的成立：以日治時期公學校課桌椅為中心〉(許佩賢)、〈重訪「祖國」：祖國事件與日刊《臺灣新民報》的市場經營(1932-1937)〉(莊勝全)、〈「自由中國」兩難：亞洲基金會、《自由中國》與冷戰初期臺灣〉(徐祥弼)、〈「復返」到「逆寫」的史觀建構之路：2022-2023 年臺灣原住民族史研究回顧與展望〉(顧恒湛)。

9

中央研究院歷史語言研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|--------------------|--|
| 114. 4. 7 | Anna Shields | Transmission of Tang Literature in the 10th - 12th Centuries, Focusing on Large Compilations |
| 114. 4.12 | 徐兆安 | 天吏：明清科舉考官的閱卷工作 |
| 114. 4.21 | 佐川英治 | 「都城」作為禮器——中國古代皇帝祭祀與都市設計 |
| 114. 4.22 | 楊振紅 | 《蒼頡篇》性質再探討 |
| 114. 4.25 | Suzanne Marchand | Learning from the Father of Lies: How Reading Herodotus Helped Improve Modern Historical Methods |
| 114. 4.26 | 張宇衛 | 甲骨文所見商代祖先的稱謂密碼 |
| 114. 4.28 | 宋念申 | 當「亞細亞」遇見「九州」：重思利瑪竇與衛匡國的中西地圖交流 |
| 114. 4.28 | Élisabeth Chabanol | Koryŏ (918-1392) and Its |

- Two Main Capitals: Kaesong (918-1232, 1270-1392) and Kanghai (1232-1270)
114. 5. 1 Arnd Helmut Hafner (陶安) 「秦代」還是「秦國」？——秦國歷史意義的幾則考察
114. 5. 2 Arnd Helmut Hafner 試談「漢文國家」的新歷史觀
114. 5. 5 Arnd Helmut Hafner 始皇帝們所留下的債務：秦制視角下的兩漢期間歷史演變
114. 5. 7 張曉宇 「相應」與「相即」：唐宋衢州的思想世界與知識流布
114. 5. 9 紺野達也 琉球蔡大鼎及其漢詩文管窺——兼談琉球漢文學研究之歷史與課題
114. 5.27 Ono Rintaro Sea Foods and Terrestrial Foods in Wallacea during the Late Pleistocene and Holocene
114. 5.27 朴敏洙 實物為本、多源互證：從丙子胡亂期朝鮮賄賂事件看《清太宗實錄》的改修軌跡
114. 6. 3 Phillip Endicott Genetic Structure of Island Southeast Asia: Identifying Sources and Dates for Recent Admixture Events Using High-resolution Data from the Philippines and Timor Leste
114. 6.12 Beverly Bossler Mixed Emotions: Song Dynasty Writings for Wives and Concubines
114. 6.16 Wanda Zinger Oceania in Motion: Investigating Human Dispersals Through Bioarchaeological Evidence
114. 6.18 James Millward Structuring Chinese History: Diwang tu 帝王圖, nianbiao 年表, “Chinese Dynasties” Charts, and Paradigmatic Crisis in Chinese Historiography
114. 6.19 Sonu Shamdasani Cultures and Practices of Autosuggestion
114. 6.20 Sonu Shamdasani The Emergence of Jung’s Cosmology: From the Mythless Predicament of Modernity to Personal Myths
114. 6.20 鄧聰 東北亞早期新石器時代軟玉文化
114. 6.23 Alexis Lycas 唐代地理的社會及文化史：以敦煌文獻為中心
114. 6.25 Adrian S.Z. Chase Archaeology and the Ancient Maya: Four Decades of the Caracol Archaeological Project
114. 6.26 張樂翔 《上諭條例》與清代的立法議程

二、學術活動

1. 本所同仁講論會：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|------|--|
| 114. 4.14 | 王冠文 | 十六世紀前臺灣史前玻璃交易體系與區域網絡的變遷：回顧與研究展望 |
| 114. 4.28 | 李仁淵 | 十三到十四世紀中國的商業出版與實用寫作手冊的興起 |
| 114. 5.12 | 高震寰 | 一個職官的故事：試由張家山 336 號漢墓《功令》看秦及漢初「令史」性質之漸變 |
| 114. 5.26 | 陳正國 | 人之異於禽獸者幾希？「動物修辭」與商業社會的人性論基礎 |
| 114. 6. 9 | 內田純子 | 殷墟一期的王墓殉人與商王朝社會機構 |
| 114. 6.23 | 梁元禎 | Perspective in Visual and Textual Representations of Northwest Africa: Ichnography, Beaches, and Blankness in European-Indigenous Encounters |

2. 本所、成功大學考古學研究所 4 月 23、24 日舉辦「海上貿易的社會與文化影響：越南考古學的視角（8-18 世紀）」東南亞考古工作坊：

- | 主講人 | 講題 |
|------|--------------------------------|
| 林氏美容 | Óc Eo——扶南的海上貿易 |
| 鄧鴻山 | 占婆島：越南中部 9～10 世紀海上絲綢之路的重要中轉站 |
| 范文水 | 十至十六世紀區域貿易網絡中的越南北部 |
| 黎玉昕 | 越南北部的陳朝陶瓷（13-15 世紀）及其在海上貿易中的角色 |

3. 本所世界史研究室與臺灣世界史討論會於 5 月 24 日

共同主辦「2025年臺灣世界史討論會年度研討會」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

陳致宏 論德國軍事史家戴布呂克(Hans Delbrück, 1848-1929)著作裡的古日耳曼人

包修平 超越國族敘事：伊蘭·帕佩與巴勒斯坦問題研究

楊惟安 從英文報紙探究新加坡黃梨業的發展(1880-1920)

張哲維 生成式AI對世界史研究方法的革新與反思

劉冠宏 國王、一家之主與父親——早期「盎格魯—諾曼」王權的一個側面

翁偉峰 臺美人的政治遊說與認同：以1990年美國人口普查為例

施銘彥 帝國藍圖：湯瑪斯·波諾爾的殖民政治體系思想

4. 本所考古學門5月28日舉辦「2024年度史語所考古研究計畫成果發表會」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

王冠文 Elemental Analysis on Glass Beads from Oc Eo, Vietnam

林淑芬 澎湖鎖港遺址出土史前陶片的切片岩象學研究

李修平、內田純子 殷墟佈局的變遷軌跡：西北岡西區小墓群研究之二

陳珮瑜 苗栗縣山佳、苑裡兩遺址2023年發掘資料整理

郭素秋 宜蘭三、四千年前的遺址調查與內涵探討(第二期)

5. 本所5月29日舉辦「蓄勢待發：史語所博後、博培工作坊——中古面貌的多重形構」：

發表人 _____ 論 文 題 目 _____

林宏哲 「作者」視角下的中古民族史：以魏晉南北朝時代的「羯人」為例

路錦昱 唐道州江華縣陽華巖摩崖〈華巖寺記〉小考

陳怡安 從釋迦曼荼羅及千鉢文殊變觀察唐代密教圖像的演變

6. 本所6月6日舉辦「宋元社會史工作坊」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

紀晏如 「才兼文武」的社會網絡與北宋關學士人——以張載門人的關係網絡為中心

張哲僥 宋朝統治下的歸附者：再探歸明、歸朝、歸正語境的變異

黃庭碩 宋金戰爭下的禪宗僧人

童永昌 宋代士人負面關係研究的幾點思考

陳韻如 從醫戶看宋元地方治理的異同

李長遠 元代南方儒、道身分的邊界書寫

7. 本所6月10-11日舉辦「殷周青銅器鑄造技術學術研討會」。

8. 本所6月19日舉辦「距今兩千年前後(2500~1500BP)臺灣與南中國海域的文化互動」國際研討會。

三、出版訊息

1. 中央研究院歷史語言研究所集刊·第96本第2分

114年6月，篇目：〈殷墟末期直棊紋與鳳鳥紋有關的青銅器——從「分器」角度的考察〉(黃銘崇)、〈《論語》「賢賢易色」、「子所雅言」、「不貳過」校讀——兼論詞義訓詁與義理訓詁的關係〉(顏世鉉)、〈《宋史全文》編纂歷程新探——以光宗後各朝文本特色為端緒〉(黃方碩)。

2. 古今論衡·第44期

114年6月，篇目：〈史語所成立初期與法國漢學界的互動：以蔡元培、傅斯年、伯希和為主線的初探〉(戴麗娟)、〈劉子健與近史所創辦者郭廷以的關係〉(黃寬重)、〈史語所發掘殷墟西北岡東區小墓2023年整理簡報〉(李修平)、〈利用「界畫相似性」進行綴合的方法〉(秦楓)、〈牡丹社事件頭目阿祿古父子頭顱所在及其相關問題探究〉(陳光祖)、〈在帝國的出口和夾縫，那些失去國家的人：中亞綠洲島鏈的破碎〉(廖宜方)、〈史語所早期語文學及內亞史研究相關檔案校注——于道泉(2)〉(孔令偉、簡瑞瑩)、〈《通典》〈邊防典〉譯注(三)〈東夷上〉〉(張業祥、孔令偉)。

10

中正大學中國文學系

一、專題演講

日 期 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

114. 4.10 陳康寧 無用是一種生活方式：談《莊子》的「無用美學」

114. 4.22 黃怡豪 讓影像有時間：我的影像職涯與文學敘事路徑

114. 5. 5 李偉涵 編輯與筆的戰鬥指南：編輯（麵包）、創作（夢想）如何通通都要？
114. 5. 6 陳相因 革命與現代作家的改造
114. 5. 7 曾曄傑 「兼愛的墨翟」與「節用的墨子」——思想史上的兩種墨學
114. 5.23 陳政彥 從選擇軸與組合軸窺探詩的奧秘

二、研究計畫

114 年教育部教學實踐研究計畫：

- | 主持人 | 計畫名稱 |
|-----|-----------------------------------|
| 楊玉君 | 地方文史知識的再發現與深化——融入在地傳說、圖像之民俗教學實踐研究 |
| 張日郡 | 情境搭橋、概念入心：以情境教學法重塑「文學概論」的學習體驗 |
| 曾若涵 | 「預習提問」結合「問題導向教學」：提升聲韻學學習成效的實踐研究 |

11

中正大學臺灣文學與創意應用研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-------|--------------------------|
| 114. 4.19 | 四方田犬彥 | 中上健次——日本文學中的神聖與污穢 |
| 114. 4.23 | 劉威廷 | 臺美文學花園：理論與文本 |
| 114. 4.24 | 李長青 | 讀詩習詩到寫詩：我的詩集故事 |
| 114. 5. 9 | 李文茹 | 手帳時間管理術——打造理想的自己，開闢職涯的花路 |
| 114. 5.16 | 李昂 | 「彼岸的川婆」和靈異寫實 |
| 114. 5.17 | 李長青 | 語言混寫與形式混血：我的混語散文詩 |
| 114. 5.21 | 李長青 | 心感於物的激動：脈搏呼吸與語言節奏 |

二、研究計畫

114 年教育部教學實踐研究計畫：

- | 主持人 | 計畫名稱 |
|-----|------------------------------|
| 江寶釵 | 跨越 AI：融入閱讀、敘事與環境倫理的場域教學實踐與研究 |

童信智 以原住民族知識體系為本發展原住民族口傳文學課程之教學實踐研究

三、學術活動

- 王萬春副教授於 4 月 29 日至中興大學臺灣文學與跨國文化研究所演講，講題：「看板上的銀幕：李小龍明星形象圖像轉譯」；月 16 日至國立臺灣文學館演講，講題：「婉君表妹：關於愛的多重宇宙」；6 月 11-13 日至英國里茲大學「島嶼之聲：臺灣工作坊」主講「世界主義的共鳴：冷戰時期的電影與臺灣跨國網絡」。
- 童信智助理教授於 4 月 7 日至彰化縣原住民族教育資源中心演講，講題分別為「族群主流化與原住民族轉型正義」、「原住民族歧視與『隱微』歧視」；4 月 9 日至行政院公務人力發展學院演講，講題：「臺灣原住民文化介紹、差異與互動」。
- 李知灝副教授 6 月 15 日至南投藍田書院演講，講題：「古典詩的章法與創作」。

12

中正大學歷史學系

一、學人動態

- 朱振宏教授擔任系主任二任任期於 7 月底屆滿，8 月起休假研究一學年。
- 楊維真教授 8 月 1 日起擔任本系系主任。
- 楊宇助教授擔任文學院院長於 7 月底屆滿。
- 黃俊龍副教授自 8 月起升等教授，同時休假研究一學期。
- 李昭毅及蘇全正助理教授自 8 月起升等副教授。
- 本系 8 月起新聘吳雅琪專任助理教授，吳老師為臺灣師範大學歷史學博士，學術專長為臺灣史、臺灣婦女史、非政府組織研究、應用史學。
- 本系 8 月起新聘黃智新專任助理教授，黃老師為英國 University of Durham 歷史學博士，學術專長為英國近代政治思想史、英國近代社會文化史、英國復辟及十八世紀前期戲劇史、光榮革命史、啟蒙運動史、歐洲近代史。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-----------------------|
| 114. 5. 8 | 劉巧楣 | 「最佳演出」：馬內的名犬肖像與動物表情研究 |
| 114. 5.15 | 張祐創 | 臺灣文化資產工作的願景 |
| 114. 5.22 | 蔡宗憲 | 石事求是：石刻文獻的性質與應用 |

三、學術活動

1. 本系、中興大學歷史系、中央大學歷史所於4月10-11日主辦「戰爭與現代東亞的形塑學術研討會」。
2. 朱振宏教授4月8日擔任臺北大學歷史系「東亞共同體下的歷史與文化」系列講座講師，主講：由內亞文化視角重新審視中國史；4月18日至輔仁大學歷史系演講，講題：「內亞文化視角下的唐帝國」。
3. 郭秀鈴副教授4月25日至臺灣大學人文經典學程演講，講題：「現代德國都會文化、藝術與自然」。
4. 蔡偉傑助理教授5月9日至政治大學演講，講題：「馬可波羅及其行紀」。

13

中國文化大學中國文學系

學術活動

本系於5月19日舉辦「2025青年學者論壇」：

- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|---------------------------------|
| 杜星瑜 | 虎在漢語詞彙中的文化意象 |
| 林瓊媚 | 論日籍學生學習華語的優勢與劣勢 |
| 蘇治洋 | 初級華語聲調學習順序之研究——以菲律賓學華語為二語的大學生為主 |
| 聶興偉 | 桌遊融入二語學習者之教學實踐 |
| 李采芹 | 論魏晉賦中「玉德」書寫的文化內涵 |
| 高立安 | 偷偷藏不住原著小說與影視劇人物情節研究 |

14

中興大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-----------------------|
| 114. 4.11 | 翁敏修 | 文學典籍何處尋？——以文獻學範疇為論述中心 |

疇為論述中心

- | | | |
|-----------|-----|-----------------------|
| 114. 4.25 | 徐郁縈 | 遊戲或療癒——臺灣「椅仔姑」儀式歌謠之探討 |
| 114. 5. 9 | 林其賢 | 孔德成與李炳南兩先生——當代人文化成的典範 |
| 114. 6. 6 | 汪淑珍 | 生成式 AI 與學術研究 |

二、學術活動

本系於6月8日與雲林科技大學漢學研究所、靜宜大學中文系共同舉辦「第十二屆麗澤漢學全國中文研究生學術研討會」。

15

中興大學臺灣文學與跨國文化研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|------|-------------------------------|
| 114. 4.15 | 謝宜安 | 穿越謠言是通往真實的路：臺灣都市傳說與記憶 |
| 114. 4.29 | 王萬睿 | 看板上的銀幕：李小龍明星形象的圖像轉譯 |
| 114. 4.30 | 李癸雲 | 互文·抵抗·體驗：夏宇的詩歌路線與踐履 |
| 114. 5. 6 | 陳佩甄 | 死亡的親密性：《豔光四射歌舞團》與《日常對話》中的酷兒時間 |
| 114. 5.12 | 川口隆行 | 從東亞重新思考原爆記憶——臺灣被爆者與朝鮮被爆者的問題 |
| 114. 5.13 | 江美萱 | 銀幕青春：1980年代臺灣青春成長電影中的性別與社會 |
| 114. 5.20 | 孫松榮 | 邁向尚未的跨域影像：關於「行者十步：蔡明亮」展覽 |

二、學術活動

本所與臺文學程共同執行「川流臺灣文學駐校作家——沐羽」系列講座：

- | 日期 | 講題 |
|-----------|---------------|
| 114. 4.10 | 隨筆主義：散文獎以外的散文 |
| 114. 4.17 | 碎片書寫：清單、格言、日記 |
| 114. 4.24 | 羅蘭巴特：甚麼是散文？ |

114. 5. 1 真實效果：散文的真實到底是甚麼？
 114. 5. 7 現代主義遊戲，二〇一〇年代香港現代詩
 114. 5.14 柔軟而憂鬱，二〇一〇年代香港散文
 114. 5.21 暴動而躁鬱，二〇一〇年代香港小說
 114. 5.28 歸還的時間，二〇一〇年代香港文論

16

中興大學歷史學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|---------|--------------------------|
| 114. 4.11 | 蔡慶良 | 藝術考古淺談——以商周漢代玉器為例 |
| 114. 4.25 | 劉建志 | 古美術收藏三四五事 |
| 114. 5. 2 | 陳星瑀、席行毅 | 三研兩語：你不能不知道的考研大小事 |
| 114. 5.15 | 張玉書 | 臺灣與希臘考古田野經驗分享 |
| 114. 5.16 | 張玉書 | 歷史時期的生態轉變——水堀頭遺址漢人動物遺留研究 |
| 114. 5.16 | 林書霏 | 大江南北——一學期的交換見聞 |
| 114. 5.23 | 江美英 | 史前至漢代玉文化傳承與發展 |

二、學術活動

1. 本系、中正大學歷史學系、中央大學歷史研究所主辦，漢珍數位圖書協辦之「戰爭與現代東亞形塑研討會」於4月10-11日舉行。
2. 民國歷史文化學社、蔣經國國際學術交流基金會、中興大學歷史學系、中央大學歷史研究所於5月17日主辦「AI之眼，洞見史料」蔣中正日記與民國史研究的新視野座談會：

- | 主講人 | 講題 |
|-----|-------------------------------|
| 張哲維 | 從數位筆記開始做起——如何運用生成式AI研究民國史 |
| 黃健傑 | 讓GPT讀食譜：生成式AI作為歷史研究助手的實作與應用 |
| 皮國立 | 從醫療、情感到感覺史：《蔣中正日記》所呈現的領導人晚年歲月 |
| 侯嘉星 | 蔣中正日記的數位研究法 |
| 陳鴻明 | 蔣中正日記中的戰後臺灣經濟 |

17

世新大學中國文學系

學術活動

本系5月28日舉辦研究生學位論文計畫發表：

- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|----------------------------|
| 陳德財 | 美濃鍾氏父子及其農民小說研究——以鍾理和鍾鐵民為核心 |
| 李文天 | 從茶文化歷史深研拼配茶技術於產業之重要性 |
| 李顯寧 | 道蒞天下，天下歸仁——維生李子弋先生的終極關懷 |
| 吳子晴 | 唐滌生粵劇劇目表演與傳承研究 |

18

成功大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|------|-----------------------------|
| 114. 3.17 | 張宇衛 | 圖像·文物·訓詁：談一種文獻解讀的方式 |
| 114. 4. 9 | 劉滄龍 | 數位時代、績效社會與老莊哲學 |
| 114. 4.21 | 陳志峰 | 從〈周頌·小毖〉歧說的甄辨談《詩經》章句訓詁與史事詮解 |
| 114. 5.12 | 紺野達也 | 關於王維之《輞川集》及其接受——詩歌、園林與繪畫之融合 |

二、學術活動

1. 本系6月6-7日與中華民國聲韻學學會、中央研究院語言學研究所主辦「第43屆全國聲韻學學術研討會——經聲傳韻漢語文獻與古今方言的綜合研究」。
2. 本系3月22日舉辦第三屆「成大至善全國中文系研究生論文研討會」：

- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|----------------------------------|
| 陳文光 | 《銷釋金剛經科儀》析論 |
| 梁恩維 | 蕩益智旭與明代唯識學的復興 |
| 呂依依 | 新學學派《莊》學中的心性論——以莊、孟會通和「成心」之正面解為主 |
| 曾元威 | 薛季宣修身工夫之研究——以修身工夫之實效與事功關係為核心 |

- 王麒璋 身體經驗與酷兒情慾：紀大偉〈牙齒〉、〈毛髮〉、〈臍〉中的戀物書寫
- 張子柔 謊言的背後——論陳映真〈鄉村的教師〉、〈六月裡的玫瑰花〉與〈山路〉的創傷書寫
- 杜依璇 論繪本詩幾米《月亮忘記了》中的詩意
- 陳瀚埕 王嗣爽《杜臆》對劉辰翁評杜之採納與批評
- 周玉芬 從〈後杞菊賦并敘〉看蘇軾密州時期的人生觀
- 丁 鈺 論造山技法對六朝文人詩文的影響——以洛陽、建康華林園為例
- 黃品君 生命之美的輓歌：馮延巳詞的悲劇精神重探
- 陳雅雯 地景的脈動——黃瀚曉《沒口之河》的溼地書寫
- 陳詠潔 從壓抑到自覺：探索周梅春《大海借路》的女性鄉土想像
- 蔡文婷 人魚上岸——論李維菁《人魚紀》的女性身體經驗與自我覺醒
- 陳 勳 從「主吏」到「君臣」——東漢至南朝史傳中「忠義」觀的窄化
- 楊乙玲 國君一體的思想——從時空分析其蘊含的君臣關係與天命意志
- 陳德亮 論《春秋》書「入」之意涵
- 楊卓剛 《左傳》「國力」判準考論
- 黃皇南 《三字經》在越南流傳與改變
- 呂曉韻 甲金文中「咸」字詞性之考察
3. 本系與香港中文大學中國語言及文學系於5月17日合辦「騰蛟起鳳——第十二屆臺灣成功大學、香港中文大學研究生中文論壇」：

發表人 論 文 題 目

- 吳昕洳 在《莊子》中沉默的女性——論《莊子》中女性角色與男女德性差異
- 林 敏 從現象到本質：北宋中後期儒佛交涉背景下文藝觀念的內在聯繫
- 梁恩維 弘宗演教，持戒為本：以「佛教倫理學」探析蕩益智旭「戒律」思想
- 陳 怡 清中後期漢宋調和思潮與《左傳》義理學
- 曾哲軒 《杜詩提要》與《杜詩說》之比較研究——以吳瞻泰引註黃生的內容為討論核心
- 葉松靈 國境邊緣的「淫詞小說」：論《蜃樓志》的情慾、權力與政治焦慮
- 陳子悅 一位太平天國戰爭倖存者的「情感檔案」：晚

清閨秀宗婉的詩詞及日記研究

- 張一賀 觸電與相通：《電術奇談》中的催眠之電
- 吳羽婕 流域與血緣：從《客途秋恨》看母女身分認同及女性意識
- 嚴浩然 清華簡〈畏天用身〉篇章結構與義理探析
- 肖海華 《姑成家父》「頗頷以事世」相關文句補說
- 孫尉鐘 《左傳》「務」字釋義析論——兼論「務德」共限之使用
- 田宇昂 《春秋》經文「改卜牛」解義
- 楊卓剛 《左傳》「吏」類職官考論
- 張奕怡 《論語》晉文公譎而不正「行權說」商榷
- 姚 純 「相友相型，師弟之盛」——論段玉裁對戴震《詩經》學的繼承與發展

三、出版訊息

成大中文學報·第89期

114年6月，篇目：〈北大秦簡《製衣》裙類裁製、穿著等問題補說——以考辨秦國行用之尺度及布幅為基礎的討論〉（邴尚白）、〈魏晉前期《易》教修身觀探蹟：以《人物志》「《易》以感為德，以謙為道」作為理解線索〉（聶豪）、〈《李卓吾批點世說新語補》之版本系統考察——從補刻、覆刻、後印、雕版字樣學的線索切入〉（林玟君）、〈《西遊記》的安天論述——以「如來佛祖傳經造極樂」為討論核心〉（李志宏）、〈清末切音字及其設計理據——以王照、勞乃宣的簡字方案為例〉（王松木）。

19

成功大學歷史學系

專題演講

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|-----------|-----|-----------------------------------|
| 114. 4. 9 | 汪正晟 | 政治的誕生 |
| 114. 4.10 | 曾吉賢 | 影像記錄修復與歷史研究 |
| 114. 4.23 | 林子煖 | 差點畢不了業的歷史學徒出書了？——談研究過程中的掙扎、哀嚎與小確幸 |
| 114. 4.24 | 吳冠緯 | 書寫臺灣政治思想史傳記：廖文奎（1905-1952） |
| 114. 4.25 | 林玉茹 | 由鹿耳門到安平：清代台江內海貿 |

易網絡的擴展

114. 4.28 Suzanne Marchand The Escape from Flattery : How Historians Became “Objective”
114. 5.14 楊可倫 GameOn：史料閱讀×生成式 AI×遊戲設計
114. 5.21 林慈淑 藉 AI 之勢教導文本閱讀與歷史推論
114. 5.21 陳永發 毛澤東的馬列聖王之道
114. 5.29 楊智傑 AI 世代文科生 2.0 的跨域實作力
114. 5.29 Hannah Stevens, Will Buskingham Cultivate the Vigour of the Wind, and Make the Bone Bubust: How Diverse Storytelling Makes Life Better for Us All
114. 6. 5 戴文鋒 人生驚奇，因遇而信！從一場噍吧咩事件田野調查說起
114. 6. 6 吳挺誌 邊疆交錯地帶的人與馬：明帝國牧地治理與地方人群的回應
114. 6. 7 黃恩宇 台江風情之熱蘭遮城與大員市鎮踏查
114. 6. 9 詹宜穎 與歷史的對話：戰後日本機器人動漫的發展與啟發
114. 6.13 劉 璋 再探明代佛教與社會：以杭州《武林梵志》為例

20

佛光大學歷史學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-----------------------------|
| 114. 5.15 | 許美雲 | 只有遠傳沒有距離——認識臺史博數位學習資源 |
| 114. 5.21 | 鄭巧君 | 打開檔案，書寫風景：觀光史作為公眾史學的實踐 |
| 114. 5.21 | 徐紹綱 | 公眾記憶中的政治事件——以政治檔案為主的運用 |
| 114. 5.22 | 王耀鋒 | 故宮數位典藏、文創經營和品牌授權 |
| 114. 5.28 | 莊勝全 | 歷史、媒體和公眾記憶：以蔣渭水與《臺灣民報》的經營為例 |
| 114. 6.13 | 許怡齡 | 朝鮮、越南研究經驗談 |

21

東吳大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|--|
| 114. 4.23 | 邱士華 | 詩畫·畫詩 |
| 114. 5. 5 | 蘇雅芬 | 皇上指路：從題跋漫談如何欣賞故宮書畫 |
| 114. 5. 5 | 洪淑苓 | 關公形象：從史傳到民間文學 |
| 114. 5.20 | 陳慧霞 | 宋代文人的文房用具 |
| 114. 5.20 | 林宛儒 | 君王鏡鑒·文士風流：宋代人物畫舉隅 |
| 114. 5.22 | 羅麗容 | 那古老年代，寺廟裡所發生的浪漫愛情故事——談《西廂記》中的佛教意識與審美經驗 |
| 114. 5.27 | 王見川 | 從關帝到玉皇：明末以來的中華文化的主流信仰 |

二、學術活動

1. 本系 4 月 24-25 日舉辦「明清文人的逸興憂懷——第八屆中國古典文學國際學術研討會」。
2. 本系 5 月 16 日舉辦「第 20 屆有鳳初鳴——漢學多元化領域之探索研究生學術研討會」：

研究生論文題目

- | | |
|-----|--------------------------------------|
| 張 杰 | 「滿心而發，肆口而成」——論張耒絕句中的「易」 |
| 林漢文 | 洛夫《唐詩解構》中對唐詩空間改寫之研究 |
| 張子柔 | 生育以女為幸？——從《四溟瑣紀》所刊〈西藏風俗考〉看藏族女性的社會位階 |
| 柳欣延 | 誅滅或敬奉——《搜神記》神仙角色的遞嬗與重塑 |
| 李敏嘉 | 變身男女：臺語片中的性別扮裝——以《王哥柳哥遊臺灣》和《三鳳震武林》為例 |
| 嚴浩然 | 《郭店楚簡·老子甲》「教不教」的倫理關懷 |
| 張詠婷 | 南菁書院《南菁講舍文集》禮學課藝探究 |
| 林昱璋 | 安大簡（二）〈仲尼曰〉「慎」觀探析 |
| 陳芊彤 | 北宋陳襄「至道之要」思想論析 |
| 王鈺堤 | 近十年（2014-2024）兩岸《尚書·堯典》研究回顧 |
| 陳 勳 | 五宗安之：論兩晉「孝」謚性質及其與「忠」之交涉 |

- 何方媛 馮夢龍筆下的王陽明：《皇明大儒王陽明先生出身靖亂錄》探源
- 劉吉純 論陳若曦佛教小說「人間佛教」的關懷
- 方力 女性之「罪與罰」——蒲松齡《聊齋誌異》中的「馴悍」情節探析
- 李少恩 王文興〈海濱聖母節〉與希臘神話及悲劇的互文性
- 朱顯蓉 蘇聯文學對知青的影響
3. 本系 6 月 12 日與佛光大學中國文學與應用學系合辦「雲起龍驤·蒼萃文瀾——2025 佛光、東吳中文系研究生論文發表會」：
- 研究生 論文題目
- 吳明昱 如制在前能明經義——論《儀禮集編》引用《儀禮圖》之整理與探析
- 林維洋 小止觀中「善發」與「覺魔」之交涉應用
- 洪楷鈞 《東牆記》的作者問題與海棠意象書寫
- 姚靜閔 在臺無國籍者權益保護之法制檢討與改革建議
- 吳翊寧 臺灣花布文化為主題之中高級華語文化教學設計
- 劉淑玉 以傅柯的觀點初探韓江《素食者》
- 何錦清 論蘇敏怡繪本的「電車」意象——以《粉末都市——消失中的香港》為例
- 林嘉瑜 從《川島芳子——滿州國妖豔》論李碧華的女性歷史意識
- 吳東儒 論林鍾英的悲憫書寫——以憫農詩為例
- 林添富 張貴興《賽蓮之歌》的身體政治
- 胡雅娟 跨越時空的文學與戲曲融合——以京崑實驗文學劇《蘇東坡：定風波》為例
- 黃素菲 臺灣出版業界的興、衰與變——以訪談爾雅出版社第二代柯書林為例
4. 本系常態性學術研討會：
- 日期 主講人 講題
114. 6.30 柯秉芳 思文論談

22

東吳大學歷史學系

一、專題演講

- 日期 主講人 講題
114. 4. 8 韓承樺 從資料到論文：歷史寫作經驗分享

與討論

114. 4.23 黃智慧 臺日近代交戰史中的和解面向：從牡丹社事件談起
114. 4.30 何昱泓 通俗但不低俗——面向大眾的歷史書寫與新媒體經驗
114. 5. 7 王明珂 文明的底層、邊緣與相關暴力衝突
114. 5.14 陳昭揚 說大金：略論金潮的興衰、影響及其歷史地位
114. 5.14 盧正恒 「非漁村」的「漁村」之田野調查經驗分享
114. 5.28 林志宏 帝國殖民與戰爭動員：以滿洲國為例
114. 6. 4 廖榮鑫 認識戰爭與備戰思維：「戰力評估與軍備獲得」實務經驗分享

二、學術活動

本系 6 月 3 日與嚴慶齡工業發展基金會、陽明交通大學科技與社會研究所主辦「臺灣企業史研究工作坊」：

- 主講人 講題
- 曾獻緯 臺灣企業史研究的新動向
- 洪紹洋 臺灣企業史的研究取徑與史料運用：以台元紡織為例
- 莊濠賓 與民爭利——戰後紡織業中的國營公司之經營與討論

23

東海大學中國文學系

專題演講

- 日期 主講人 講題
114. 4.22 鄭承榆 臺灣歷史小說概況與寫作心得分享
114. 4.24 楊偉林 以纖維書寫
114. 4.24 黃聖松 隨境釋義：《左傳》《國語》所見春秋辭令特色
114. 4.24 陳芊蓉 淺談澎湖褒歌
114. 5. 1 楊偉林 糸字旁的田野
114. 5. 1 周紘立 虛構，真實了我：散文看不見的邊界
114. 5. 8 趙鴻祐 影子的變形術
114. 5.22 周芬伶 散文的歧路花園——給對書寫迷失者
114. 5.24 鍾秩維 殷師的池塘：1970 年代郭松棻的文學與政治

24

東海大學歷史學系

一、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-----------|-------|-----------------------|
| 114. 4.16 | 岸本美緒 | 明末清初的地域社會和輿論 |
| 114. 4.30 | 湯瑞弘 | AI時代思想方法論：提問、模擬、敘述和想像 |
| 114. 5. 5 | 李思平 | 羅馬的大理石與寶劍 |
| 114. 5. 7 | 張弘毅 | 大眾史學與田野中的歷史思維 |
| 114. 6.11 | 石樽督和 | 20世紀日本都市：災害與再生 |

二、學術活動

本系主辦，中文系、中國明代研究學會承辦之「2025 重返江南：明清交替期的民眾與社會國際學術座談會」，於4月17-18日舉行：

- | 主 講 人 | 講 題 |
|-------|--------------------------------|
| 岸本美緒 | 改姓與復姓：明清時代江南士人的家族認同與社會流動 |
| 王鴻泰 | 以暴制暴：明嘉靖倭亂下江南民風士習的轉化 |
| 連啟元 | 江南茶中王種：明清文人對芥茶與虎丘茶的茶論之辨 |
| 邱澎生 | 沒進工廠也能「太卷」嗎？晚明白銀貨幣對江南紡織工作形態的重塑 |

25

東華大學族群關係與文化學系

專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-----------|-------------------|-------------------------|
| 114. 4. 9 | Marang Panay (林雍) | 阿美族傳統靈觀與實踐 |
| 114. 4.16 | 李明芝 | 國土計劃與原住民族土地 |
| 114. 4.30 | Osay Onggo (萬星辰) | 太巴塢 soraratan 重建知識實踐與經驗 |
| 114. 5.21 | 羅中峰 | 後現代文化圖像：包曼與布希亞 |

26

東華大學華文文學系

一、學人動態

1. 劉秀嫩(美)教授榮升本校榮譽教授。
2. 本校名譽文學博士吳晟老師榮獲第44屆行政院文化獎。

二、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-----------|-------|------------------|
| 114. 4. 2 | 胡慕情 | 真相與敘事：非虛構書寫的界線拿捏 |
| 114. 4.10 | 楊富民 | 觀光城市下的地方未來與實踐 |
| 114. 4.24 | 栗 光 | 海裡也有光 |
| 114. 5.27 | 柏 森 | 話內之音——詩歌及音樂的邊界 |

三、學術活動

吳明益教授4月29日至5月1日參加「臺大一加大學術及藝文交流計畫」巡迴演講，講題分別為：關於臺灣文學和中國文學在過去二十年發展的差異、環境與歷史：我作品的兩個關注、一個戰爭後世代的戰爭寫作：關於《睡眠的航線》、《單車失蹤記》以及未來某本尚待完成的小說、十五年來書旅行對我出版與創作的思考改變；5月24日於嘉義市立美術館「時間的群山——關於一批1930年代膠卷的發現與補充」講座主講：「文字所復育的次生林——從檔案影像與史料生長出來的小說」；5月30日於春秋書店演講，講題：二十年前的寫作之心：關於《蝶道》、《家離水邊那麼近》、《睡眠的航線》的再印；6月7日參加飛越文學天際線系列活動，與印度小說家舒班吉展開國際對談。

四、出版訊息

1. 愛·樹·無可取代
吳晟，臺北：有鹿文化事業公司，114年4月。
2. 三隻腳的食蟹與巨人
吳明益，臺北：大塊文化出版公司，114年5月。

27

東華大學歷史學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|----------------------------|
| 114. 4. 9 | 楊維真 | 1945年秋毛澤東的重慶行——兼論國共重慶會談 |
| 114. 4.24 | 許雅玲 | 延長的戰場：1949年後流離於東亞間的中華民國國軍 |
| 114. 5. 6 | 陳家豪 | 移動與空間：點線面串連起來的交通史 |
| 114. 5.14 | 陳頌閔 | 美國與戰後臺灣國防航空基礎建設——兼論檔案應用經驗談 |
| 114. 6.10 | 吳俊瑩 | 政治檔案的搜尋、整理與解讀技巧 |

28

南華大學文學系

學術活動

本系、南華大學文學系所學會擬於11月16日舉辦「南華大學全國研究生第十三屆文學符號學學術研討會」。

29

屏東大學中國語文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|----------------------------|
| 114. 4. 7 | 賴佩喧 | 從現實到科幻：中國當代小說的多元想像視野 |
| 114. 4.28 | 陳秋宏 | 勢與書法之臨摹和自運 |
| 114. 5. 5 | 路寒袖 | 將文字長出翅膀——談我的創作經驗與詩歌作品 |
| 114. 5.12 | 黃文車 | 小報作為一種位置：戰後新加坡華文小報中的通俗小說創作 |
| 114. 5.19 | 鍾志偉 | 詩人與瘧鬼：韓愈〈譴瘧鬼〉的詩學意義及後世影響 |
| 114. 6. 2 | 江建俊 | 六朝文獻學與玄學的研究方法 |

二、學術活動

1. 本系5月16日承辦「東南亞電影與文化國際學術研討會」。
2. 本系5月24日舉辦「漢字文化圈之社會、教育與思想」專題講座：

主講人	講題
姜允玉	韓國漢字教育現狀與課題
賀瑞麟	印度哲學及其對東南亞文化社會的影響
黃文車	馬來西亞吉蘭丹的金門福建社群及其文化調查
黃玉枝	大學生在跨文化社會參與中的文化理解與實踐：USR計畫的經驗省思
林登順	走讀大陸的文化意涵
黃文斌	馬來西亞的華文教育與文化傳承（1957-2025）
阮進立	越南喃字的發展演變及其文化闡釋

30

政治大學中國文學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-------------------------|
| 114. 4.22 | 王汎森 | 思想史研究的挑戰 |
| 114. 4.25 | 王汎森 | 比較思想史的可能性 |
| 114. 4.28 | 胡雲鳳 | 從卜辭看卜兆：兼談「翌」與「勿」兩字的形義考釋 |
| 114. 5.12 | 范麗梅 | 清華簡〈赤鵠之集湯之屋〉的關鍵釋字與全文通讀 |
| 114. 5.15 | 余風 | 文字學教學及研究之AI應用實務探索 |
| 114. 5.22 | 李發 | 甲骨刻辭「侑」祭新研 |
| 114. 5.27 | 李發 | 卜辭祭名辨正 |
| 114. 6. 2 | 林宛蓉 | 生成式AI在漢字教學設計中的應用與省思 |

31

政治大學民族學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-----------------|
| 114. 5. 5 | 劉子愷 | 為何而戰？緬甸當代局勢的人類學 |

- 視角
114. 5. 8 楊萬利 動盪與堅韌：緬甸人民的日常和抵抗
114. 5. 9 劉宇光 從那難陀大學到那難陀理事會：喜馬拉雅與南亞的佛教地緣政治(上)
114. 5.16 劉宇光 從那難陀大學到那難陀理事會：喜馬拉雅與南亞的佛教地緣政治(下)
114. 5.16 Dolma Tsering WeChat: Digital Coercion and Dilemma between Separated Families of Two Tibetans
114. 5.24 林威城 作為多元文化論壇的原住民博物館
114. 6. 6 蔡偉傑 民族重生與社會主義革命：麥徐爾·羅茲耶夫之時代
114. 6.12 黃宣穎 閱讀的精神生命：當代中國數位心理健康平臺上的認識自我

二、學術活動

本系民族學博物館配合政大 98 週年校慶，於 5 月 16 日辦理「他們的歲月——沉默世代的日常」特展。

32

政治大學哲學系

一、學人動態

馬愷之老師升等為教授。

二、學術活動

1. 本系於 5 月 13 日舉辦林遠澤教授《批判理論與儒學的當代對話》新書發表會。
2. 本系 6 月 6 日主辦 2025 年「歐陸哲學與跨領域」四校研究生論文發表會：

發表人 論 文 題 目

- 崔俊浩 審美意識與藝術作品的存在——胡塞爾的現象學美學分析
- 郭智豪 論美的「是」與「非」——海德格與馬希翁看藝術
- 李榕時 遊戲與美：論《真理與方法》中柏拉圖的善概念
- 邱逢霖 教化至人格：高達美對傳統主體性的挑戰
- 李冠儒 以跨文化哲學思索《世界遺產公約》

- 賴彥成 息的構造——「序破急」與「間」的時空超越論結構
- 方軍傑 論心理治療中的同理：從主體到主體性的雙重樣態
- 張邁譽 敘事治療的兩個危機——關於「所說」的不可能性與確定性
- 蔡雋濤 COVID-19 疫情下的隔離經驗：現象學的觀點
- 仇志寶 以傅柯《監視與懲罰》論現代網際網絡中的規訓權力之運作
- 許舒雅 從「最高善的保證者」到「幫助克服根本惡」——康德道德神學中上帝的雙重功能
- 曾慈鈞 從「無序」觀念探討柏格森認識論中的生命秩序

33

政治大學臺灣文學研究所

一、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-----------|-------|--------------|
| 114. 5. 6 | 李思漢 | 日本戲劇史中的臺灣身影 |
| 114. 6. 5 | 邱貴芬 | 臺灣文學的幾個世界與前景 |

二、出版訊息

台灣文學學報·第 46 期

114 年 6 月，篇目：〈從曖昧到肯認的多元光譜：臺灣跨性別紀錄片發展及其敘事策略的反思（1995-2024）〉（曾秀萍）、〈其它性身體：東方白〈尾巴〉的變形技術〉（周寅彰）、〈「同病相憐」與「他山之石」——冷戰時期臺灣與韓國文壇的相互認識〉（崔末順）、〈跨語經驗下的「民族」「東洋」與「世界」：試論龍瑛宗的杜甫書寫〉（歐陽月姣）。

34

政治大學語言學研究所

專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-----------|-------|-----------------------------|
| 114. 4.21 | 呂維倫 | 語言大不同——以敘事觀點為例談使用平行文本的語言比較法 |
| 114. 5. 7 | 何萬順 | 臺灣應以華語為法定官方語言 |

政治大學歷史學系

一、學人動態

1. 陳秀芬教授經核定擔任下屆文學院院長。
2. 崔國瑜副教授經核定擔任本系下屆系主任。

二、專題演講

日期	主講人	講題
114. 4.10	侯坤宏	來自佛教的聲音：採訪與紀錄
114. 4.25	王泰升	臺灣法律的歷史圖像：多元法律在地匯合
114. 5. 6	朱龍興	在故宮策展「江戶浮世之美」
114. 5. 6	劉世珣	歷史書本之外：揭秘「身體展演」展覽背後的知識行動
114. 5. 9	蔡怡佳	繪本中的生態靈性
114. 5.15	柯惠鈴	性別、記憶與戰爭——重探二戰與內戰
114. 5.22	Joshua L. Freeman	跨越檔案：文化史的多元資料
114. 5.23	陳登武	秩序原理與國家統治：談談我的動態法制史研究
114. 5.27	何昱泓	面向大眾的歷史書寫與新媒體經驗
114. 5.28	Ross Feingold	Western Images of China and Taiwan—A Business Perspective
114. 5.29	馮卓健	The Reality and Fiction in the Hamilton Musical

三、學術活動

1. 獲教育部「臺灣研究講座」補助，邀請比利時新魯汶大學 5 位教授演講：

日期	主講人	講題
114.4.14	Gilles Lecuppre	European Ruler's Body-1: The Princely Physique
114.4.15	Gilles Lecuppre	Becoming a Medievalist: Why and How?
114.4.16	Laurence van Ypersele	The Impact of WWI on Women's History (western front)
114.4.17	Geneviève Warland	比利時德語區簡介

- | | | |
|----------|-------------------|---|
| 114.4.17 | Geneviève Warland | The Influence of the German Historiographical Model on Belgian and French Historiographies(1/2) |
| 114.4.18 | Gilles Lecuppre | European Ruler's Body-2: The Ruler's Health Care/Court Medicine |
| 114.4.22 | Jean-Pascal Gay | Christianity: Church or Religion? The Analytical Turn towards Ecclesiality |
| 114.4.23 | Jean-Pascal Gay | A Tale of Balance, Imbalance and Distrust: A Geopolitical History of the EU's Relation to Mainland China |
| 114.4.24 | Jean-Pascal Gay | Religious Movements in Medieval Low Countries |
| 114.4.24 | Geneviève Warland | The Influence of the German Historiographical |
| 114.4.25 | Paul Servais | The Encounter between China and Christianity: Reflections on the Lives of Lei Mingyuan and Lou Tseng Tsiang |
2. 本系 4 月 23 日與比利時新魯汶大學舉辦「小國面對大鄰」圓桌會議論壇。
 3. 中央歷史所主辦，本系、清大歷史所、東華歷史系合辦之四校歷史所同學聯合論文發表會於 6 月 18-19 日舉行。

四、出版訊息

國立政治大學歷史學報・第 63 期

114 年 5 月，篇目：〈堂子與清朝的國家祀典〉（葉高樹）、〈晚清思想界的「另類自我東方化」：以尾崎行雄的支那觀為核心的探討〉（楊瑞松）、〈礦產國有進程中的礦區治理及地方阻力：以南桐煤礦為個案之研究（1938-1948）〉（葉洪平）、〈江浙地區佛教的延續和轉變——以經懺佛事為中心（1949-1957）〉（劉瓊）。

高雄師範大學經學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
114. 4. 8	羅珮瑄	AI 時代的數位閱讀與人文研究
114. 4.16	鐘禕哲	拿起麥克風就會講：談公眾演說的

效應

114. 4.16 江存孝 讀書萬卷也讀律：從法律史料小談傳統中國的法與裁判

114. 4.29 簡欣儀 「清華簡」與《書》類文獻的發現

二、學術活動

本所於 5 月 21 日主辦「與神同行：經學應用於鸞文化的對話與實踐」學術工作坊：

主講人 講 題

陳韋銓 AI 廟宇管理平臺的建置——以高雄意誠堂關帝廟為例

方 輝 高雄意誠堂關帝廟的鸞書

李政翰 高雄意誠堂關帝廟《警鐘醒夢》鸞書研究

林茂伸 鸞手與乩童如何攜手暢遊人間

蔡瀚琛 臺灣百年閩式鸞堂鸞務之研究——以高雄意誠堂為例

三、出版訊息

經學研究集刊·第 38 期

114 年 5 月，篇目：〈試論易占與籤詩的關係〉（黃忠天）、〈張載能否言「心即理也」？：以陽明與船山的對比詮釋為中心〉（陳政揚）、〈歷代《易》學中的張良形象〉（陳韋銓）、〈宋末遺臣家鉉翁及其詩歌析論〉（林穎政）、〈戴震知識論述義理結構析論——從邁克爾·斯洛特「情感主義德性知識論」進行反思〉（羅雅純）、〈試論鄭玄「朝正禮」說——兼談其在《儀禮》分章上的應用〉（林秀富）、〈《周禮正義》（冬官考工記）刪省引文略例〉（李亞明）、〈兩漢「經學」詞匯化歷程考論〉（王誠御）、〈放於中流的傳統：近代四川學者吳之英的學術、思想與心態〉（左潤東）。

37

高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

114. 4.10 孟昭權 腳本、分鏡表製作及手機剪輯入門

114. 4.17 孟昭權 手機攝影初階及剪輯練習入門

114. 5.22 孟昭權 短影音製作技術討論

二、學術活動

本所所學會於 5 月 26 日主辦「2025 年臺研所研究生論文發表」。

38

國史館

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

114. 4.10 董恕明 以身為度，跨疆越界——以楊傳廣傳記書寫為例

114. 4.17 張景安 阿拉伯民族主義的跳動心臟：敘利亞的過去、現在與未來

114. 4.24 黃翔瑜 陳奇祿的知識承繼與文資保存的開展

114. 5. 1 葉高華 臺灣高山原住民的強制移住

114. 5. 8 薛月順 臺灣草蝦王國的起落

114. 5.15 楊 翠 做為行動主體的女性：性別視角下的白色恐怖記憶建構

114. 5.22 盧令北 由分裂到融合：美國內戰結束 160 週年的啟示

114. 5.29 陳健民 跌宕人生看香港滄桑變幻

114. 6. 5 柯志明 平埔族埔里大流亡——清代中部熟番的第二次集體出走

114. 6.12 羅國儲 陳誠的 1949——以新發現日記年份與《台政紀要》為中心

114. 6.19 戴伯芬 從家族史到礦業史：海山女礦工的生命考掘

114. 6.26 徐銘謙 用祖先的方法修祖先的路——手作步道的技藝與文化傳承

二、學術活動

1. 國史館 4 月 7 日舉辦《鄭南榕獄中日記》新書發表座談會暨史料捐贈儀式。

2. 國史館修纂同仁學術討論會：

日 期 主講人 講 題

114. 5. 1 廖文碩 亞洲冷戰變局下的對日處置與臺灣問題——印度觀點

114. 5.15 廖彥豪 美國國家檔案館二館（NARA II）館藏冷戰時期臺灣與東亞檔案的架

構、價值與蒐集利用

114. 6. 5 蕭李居 中日戰爭初期蔣中正對張鼓峰事件的觀察與抗戰策略的因應
114. 6.26 林本原 戰後國民黨政府對日經濟戰之策略及其轉變

39

國史館臺灣文獻館

一、專題演講

- 日 期 主講人 講 題
114. 4.25 李文良 乙未南臺灣六堆火燒庄戰役

二、學術活動

1. 本館 6 月 7 日與臺北大學海山學研究中心合辦「114 年三峽地方史事研習營」：
主講人 講 題
林炯任 三峽的藍染與茶產業
林曜同 三峽地方史的人類學探索
2. 本館於 6 月 20 日至 12 月 19 日舉辦「咱 e 老臺灣——古早臺灣民俗文物特展」。

40

國立故宮博物院

一、展覽

1. 身體展演：從歷史圖像看身體之謎（114 年 3 月 13 日至 6 月 8 日）。
2. 賞賜有禮：清代文獻中的天子禮物（114 年 3 月 22 日至 6 月 8 日）。
3. 筆墨見真章——故宮書法導賞 2025-II（114 年 4 月 12 日至 6 月 29 日）。
4. 悅耳——傾聽畫裡的聲音（114 年 4 月 19 日至 6 月 22 日）。
5. 國寶聚焦 2025-II（114 年 4 月 19 日至 6 月 22 日）。
6. 織造精彩——清宮緞絲刺繡展（114 年 4 月 19 日至 7 月 6 日）。
7. 眾神降臨——沉浸故宮 3.0 數位展（114 年 5 月 27 日至 8 月 31 日）。

二、專題演講

- 日 期 主講人 講 題
114. 4.18 劉世珣 身體大揭秘：穿越歷史圖像的展演之旅
114. 4.25 許媛婷 賞賜有禮——奏摺中的天子禮物
114. 5. 5 歐麗娟 《紅樓夢》與故宮博物院的交會——從賈探春的秋爽齋談起
114. 5.13 謝世維 身體圖譜：道教與密教的身體意象與轉化技藝
114. 5.15 陳國棟 送禮送到心坎裡——大清皇帝的賞賜場合、對象與內容
114. 5.21 許文美 國寶聚焦與宋后像「九龍花釵冠」
114. 6. 2 寇赫、馮波瑟 博物館多元對話之策展經驗
114. 6. 4 林士鉉 以巴圖魯之名——關於清代巴圖魯勇號的歷史與記憶

三、學術活動

- 本院北部院區於 5 月 18 日舉辦 518 國際博物館日主題活動「典藏凝視與科技應用」藝文講座：科技·藝術·博物館的交會」：
主講人 講 題
林開世 參與數位展覽的幾點感想
林致諺 回應快速變遷社群的數位展覽
蕭宗煌、林開世、吳紹群 人文與數位科技的交融與反思

四、出版訊息

1. 故宮文物月刊·第 505-507 期
505 期（114.4），篇目：〈「身體展演——從歷史圖像看身體之謎」展覽概介〉（劉世珣）、〈高濂《遵生八牋》與晚明文人養生〉（陳秀芬）、〈循部考穴——日本針灸書《經穴彙解》圖像的身體展演〉（張哲嘉）、〈從動物到人身——略談《三才圖會》中的獸首神將〉（汪劭純）、〈「織造精彩——清宮緞絲刺繡展」介紹〉（許文美）、〈書學淵藪——豐坊〈各體書書訣〉冊〉（高明一）、〈乾隆古畫鑑賞觀的形成——以李公麟之作為例〉（何嘉誼）、〈試探疫後博物館 Podcast 之經營與發展——以 2024 故宮「宮說宮有理」節目聽眾調查為例〉（鄭莉蓉）、〈欣賞、感受與體驗——談「皇帝的移動花園——清代宮廷花卉畫」的展示設計〉（王聖

涵)·〈包首易殘——淺談立軸上的包首〉(郭倉妙)·〈織成的圖畫——柬埔寨的佛寺掛飾〉(杜士宜)。
 第 506 期 (114.5)·篇目:〈回顧與前瞻——《故宮文物月刊》與 518 國際博物館日〉(林慧嫻)·〈快速變遷中的博物館創新之路——以「南宮學院: 卡牌奇遇記」為例〉(羅楷盛)·〈聚焦青年力量——博物館與永續發展〉(呂憶皖)·〈博物館的未來——以 SDGs 守護文化資產〉(鄭邦彥)·〈「賞賜有禮: 清代文獻中的天子禮物」展覽概述〉(許媛婷)·〈談清代前期的羽翎賞賜〉(鄭永昌)·〈以巴圖魯之名——關於清代巴圖魯勇號的歷史與記憶〉(林士鉉)·〈恒看攸手較來親——清代扳指的使用與意涵〉(鐘雅薰)·〈狀元郎的委任狀——介紹〈景定三年方山京敕書〉〉(王廷君)·〈「文物管理」論壇紀要〉(雷皓天)·〈「慢」遊故宮——以日本中高齡者為導覽對象〉(林郁芯)·〈明代人竟用「打仗」比喻房事?——《修真演義》中的房室養生〉(劉世珣)。

第 507 期 (114.6)·篇目:〈「吉美博物館與考古研究」演講紀實〉(文森·勒菲弗著·賴依縵譯)·〈V&A 博物館年度特展制度與實踐——以「中國古代繪畫名品展 700-1900」為例〉(張弘星)·〈研究員與學藝員之間——日本博物館策展人的展覽與教育活動〉(吳孟晉)·〈戰火浮生——納粹掠奪下的羅浮宮文物遷徙實錄〉(王瑞婷)·〈探索易讀的 N 種可能——西班牙博物館與國立故宮博物院的易讀案例分析〉(吳侃娟)·〈倫敦國家藝廊 One Gallery Hub——後疫情時代以人為本的工作空間〉(方慧潔)·〈戀夏浮世情——江戶人的夏日風景〉(朱龍興)·〈「呷飽未——故宮書畫裡的飲食」展覽重點選介〉(吳誦芬)·〈人體中的氣——道家和道教的觀點〉(劉貴傑)·〈從「使用者導向」觀點淺談展示呈現——以「賞賜有禮: 清代文獻中的天子禮物」文獻展為例〉(黃正和)·〈所錄皆哀苦之辭——豐坊 (1494-1571 後)《書秣陵七歌》冊探析〉(邱士華)·〈破解華麗劍柄的紋飾密碼——〈鏤空神人紋銅劍〉〉(鐘雅薰)。

2. 故宮學術季刊·第 42 卷第 3 期

篇目:〈柳貫的書法與書學思想——兼論顏真卿書風在元末明初的影響〉(楊易韜)·〈從董其昌搜研王維雪景看王維山水形象演變過程〉(高明一)·〈來自江

南的來舶畫人: 東亞繪畫史視野中的張莘花卉圖〉(黃立芸)。

41

淡江大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
114. 4. 7	曾昱夫	文言? 白話? 談漢語史研究中語料屬性
114. 4.21	孫致文	略說禮學研究的基本方法與當代意義
114. 4.28	胡衍南	中國文學史學習心法

42

淡江大學歷史學系

學術活動

本系 5 月 25 日與馬偕醫院舉辦「西洋女性醫護人物誌」展。

43

清華大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
114. 4. 1	李詩敏	國教院華語語料庫與 TBCL 分級準則介紹
114. 4.17	大木康	日本江戶時代的「戲作文學」與中國文學
114. 4.18	陳炫璋	考古材料與《左傳》、《史記》的解讀
114. 4.22	陳相因	展演階級: 從《底層》到《日出》
114. 5. 2	林志鵬	上博竹書《容成氏》導讀及相關問題探論
114. 5.14	胡龍華	華語語音教學常見問題與有效糾音方法
114. 5.15	林俊穎	「我實實在在告訴你們」——思索紀實散文
114. 5.15	金莎磊 (Šárka Masárová)	1980 年代以來中

國民間女性詩：多元與創意

114. 5.15 杜尚 (Dušan Vávra) 中國文學中的惡托邦：中國視角還是普世視角？
114. 5.21 王如敏 臺灣中文教師的優勢與機會：在全球化趨勢下的定位與思考
114. 5.21 丁乃非 《不夠善良的我們》中的「家庭主婦化」

44

清華大學哲學研究所

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----------------|--|
| 114. 4.30 | Cristina Cabras | Forgiveness: A Strategy for Well-Being, Coping with Difficulties and Conflicts, and Overcoming the Harm Suffered |
| 114. 5.13 | Tue Trinh | In Defense of Naive Intuition |

45

清華大學華文文學研究所

一、學人動態

1. 丁威仁副教授獲聘臺灣文學館 2025 年駐館研究員；5 月 13 日於嶺東科技大學演講，講題：「圖文混搭的靈魂互文術」；6 月 22 日於「華野之間——2025 現代詩名家」線上講座，主講：「庶民詩時代中的 AI 詩圖互動」。
2. 本所獲國科會補助延攬謝獻誼博士，聘期自 114 年 8 月 1 日起至 116 年 7 月 31 日止。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|---------------------|
| 114. 4. 7 | 蔡凱文 | 創作補助的價值所在——評審想看見什麼？ |
| 114. 4. 7 | 蔡凱文 | 歌裡的詩——歌詞中的隱喻與象徵 |
| 114. 4.25 | 李育霖 | 擬想，兼論臺灣科幻寫作 |
| 114. 5. 5 | 王宗仁 | 投補之間——創作計畫申請總體檢 |
| 114. 5. 5 | 應嘉惠 | 將日子寫成歌——流行歌詞中的煙 |

火氣

114. 5.14 秀霖 長篇小說的創作技巧
114. 5.16 黃致中 武俠在現代臺灣的可能性
114. 5.19 張堂錡 從「詩的澳門」到「澳門的詩」——澳門新詩的發展與突圍
114. 5.18 路寒袖 何時，愛戀到天涯——談旅行的攝影與詩寫
114. 5.21 劉柏宏 儒家文獻在越南的衍異與適應
114. 6. 1 王宗仁 散文為肉詩當骨——我看散文詩的本質與形變
114. 6. 8 白靈 庶民詩時代中的 AI 詩圖互動
114. 6.15 向陽 人間有情都是詩：我來為你唸情詩
114. 6.29 嚴忠政 意象的維度
114. 7. 6 洪淑苓 風景在她方——當代女性詩歌的旅行書寫與自我實現
114. 7.13 劉建志 詩歌交響樂：從臺灣現代詩到流行歌詞的聲音實驗

三、研究計畫

- | 主持人 | 計畫名稱 |
|-----|---------------------------------|
| 林保全 | 三代同風：南宋復古思潮對北宋的繼承、轉化與實踐——以經術為核心 |
| 謝獻誼 | 唐前中國佛教注疏「釋經題」體例發展研究 |

四、學術活動

1. 本所 5 月 3 日舉辦「2025 第六屆湛華國際華文研究生及大學生學術研討會」：
- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|----------------------------------|
| 孫元辰 | 「中國抒情傳統」視域下的「物色」論 |
| 彭瓊儀 | 《大東世語》〈賢媛篇〉中平安朝女性之展現 |
| 李和蓁 | 《文心雕龍》以身體為喻的創作論研究——以〈附會〉四句作為討論中心 |
| 葉原禎 | 論獨孤及〈夢遠遊赴〉與沈亞之〈夢遊仙賦〉對夢境的書寫策略與意涵 |
| 林思瑩 | 花蹤報告文學獎（1991-2024）的發展歷程與轉變原因探析 |
| 吳子悟 | 論《鏡花緣》「虛實」空間的敘事意涵 |
| 任婕 | 《三國演義》中的「因果報應」研究 |
| 晉越辰 | 《畫史會要》文獻價值探驛 |

- 李金萍 以畫入情的再詮釋：論西西〈浮城誌異〉中的馬格利特畫作
- 宋進安 試從荀子的「類」與「統類」之同異探討「統類」的「構詞意義」
- 陳信宇 香港的另類奇蹟——董啟章「自然史三部曲」的文學論建構
- 陳韻如 廢墟與靈光——論鍾文音、周芬伶、謝旺霖及楊錦郁的印度書寫
- 鄭芳均 吳晟《守護母親之河：筆記濁水溪》官商書寫中的土地倫理與永續意識
- 陳治州 神學術語的跨文化詮釋：謝扶雅與李湜源關於「罪」「過」「妄」的翻譯論爭及其「基督徒君子」思想建構
- 鄭筠琳 論童偉格《西北雨》中的魔幻現實主義
- 莊怡萱 跨越悲情傳統——初探女同志詩中的酷兒轉向
- 蕭驊 漂泊女身：賈平凹《極花》中的身體與生存
- 溫嘉翔 中之人聲音印象的過度策略——論《東離劍遊記》的《Fate》形象移植
- 孫慶容 自然會話中話語標記「可是」的話語功能分析
- 林宏謙 華語使用者語法接受度研究——以臺灣華語「會」自為例
2. 本所5月10日舉辦「第十四屆清華大學、屏東大學、臺北市立大學、臺東大學四校研究生論文聯合發表會」
- 發表人 論文題目
- 鄭云嘉 岩壁與山羊：試論文學裡的地景與生命
- 林芝宜 揭露、堅持與反抗：《死了一個娛樂女記者後》中的女性角色分析
- 賴勝龍 身為弱勢關懷者——以心理師周牛莖光「為精神科寫首詩」為例
- 林昱瑄 運用社群媒體學習華語可行性之研究——以Instagram為例
- 黃馨誼 中醫文化與華語教學
- 林旻翰 論《莊子》的說理方式
- 邱甯晰 江戶時期漢詩的本土化：以《五山堂詩話》為核心的跨文化詩學視角下的研究
- 張騰睿 臺灣清領時期〈地景詩〉研究
- 孫瑋璇 從語言景觀看臺東市的語言選擇
- 單化 語言與方言分類的政治因素探討——以德語方

言、荷蘭語與閩南語為討論對象

46

清華大學歷史研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
114. 4.14	陳令杰	跨越邊界：瀋陽事變後的國際通郵危機 1931-1935
114. 4.16	陳冠任	Charting America's Cold War Waters in East Asia
114. 5.12	張曉宇	「相應」與「相即」：唐宋衢州的思想世界與知識流布
114. 5.14	巫仁恕	傳說的文化史：以崇禎亡國傳說為例
114. 5.21	陳重方	從「亂打亂殺」到「寬大無邊」——中共對鎮壓反革命運動前所犯錯誤的改寫
114. 5.29	魏銘	如何透過生成式 AI 工具來玩轉文字？
114. 6. 4	張南方	香港土地登記制度之歷史演變概述

二、學術活動

1. 本所於4月26日舉辦〈四十載同行，清華歷史人再聚首〉歷史研究所40週年所慶暨校友回娘家。
2. 毛傳慧教授5月23-24日與中研院近代史研究所張哲嘉副研究員合辦「連結的歷史——全球視野下科學、技術與醫療的跨領域交流」國際學術研討會。
3. 邱馨慧副教授5月19日至臺灣師範大學演講，講題：「十七世紀荷蘭東印度公司與荷語文史料研究分享」。

47

陽明交通大學人文社會學系

專題演講

日期	主講人	講題
114. 4. 9	徐振輔	森林中的各種生物進行多感官、多物種的互動
114. 4.10	胡愈寧	文化創意產業與文化統計
114. 4.11	何芝芸	從教唱音樂到簽約歌手：何芸娜的

音樂創作之旅

114. 4.17 吳密察 臺灣歷史的探問與自我追尋
114. 4.23 鍾國芳 植物分類學家的人類學之旅
114. 4.24 林佳和 政治多元，社會分歧，團結永續如何可能——共同體的悲喜劇
114. 4.29 張馨文 後殖民的實踐
114. 4.29 Laura MacDonald From 42nd Street to the Emerald City: Key Trends and Innovations in Musical Films
114. 4.30 蕭菊貞 從《南方，從寂寞鐵道》談紀錄片文化書寫的理性與感性
114. 5. 1 黃崇憲 真實烏托邦的求索：Erik・Wright 畢生的學術志業與實踐
114. 5. 1 吳小枚 走訪地方獨立書店，瞭解在地多項文化實踐
114. 5. 1 劉致昕 烏克蘭深入報導分享
114. 5. 7 洪一梅 數位人文與 DocuSky
114. 5. 8 林敏聰 半導體戰爭下的韌性國家——兼談社會民主創新模式
114. 5.14 羅素玫 「野菜」也有社會生活！阿美 族菜園里的原住民傳統生態知識與實踐
114. 5.21 賴婉琪 國際遷移中人與陪伴動物的親屬關係
114. 5.22 孫中興 韋伯經典的霧裡學：我讀韋伯新教研究的痛苦經驗談
114. 5.28 許文美 悅耳、織造精彩展覽說明與策展分享
114. 6. 2 高郁婷 從發展到棄成長：寓居方式重思

48

雲林科技大學漢學應用研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-------------------------------|
| 114. 5.14 | 彭振利 | 民間社團在「地方學」研究的實踐經驗：以雲林文史研究學會為例 |

二、學術活動

本系 6 月 8 與中興大學中文系、靜宜大學中文系共同

舉辦「第十二屆麗澤漢學全國中文研究生學術研討會」。

49

彰化師範大學臺灣文學研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|---------------------|
| 114. 4.14 | 魯瑞菁 | 結髮為夫妻——中國古代結婚的巫術與禮俗 |
| 114. 5. 6 | 李佳蓮 | 人蛇之間：你所知道／不知道的白蛇故事 |
| 114. 5. 7 | 陳炫璋 | 文字學與古代物質文化趣談 |
| 114. 5. 7 | 江柏學 | 公部門專案生存手帖 |
| 114. 5.15 | 劉思坊 | 都市怪譚的書寫：小說裡的世界觀 |

二、學術活動

本所「林榮三臺灣文學講座——鄭炯明醫師」：

- | 日期 | 講題 |
|-----------|------------------|
| 114. 4. 1 | 醫生詩人的文學創作與探訪 |
| 114. 4.23 | 聆聽臺語歌謠演唱——兼談作詞心得 |

50

彰化師範大學歷史學研究所

學術活動

- 胡其瑞副教授 4 月 11 日於歷史學柑仔店發表〈生成式 AI 與歷史學研究〉；4 月 17 日通識講座：「拜訪春天：走讀大時代的故事」；4 月 18 日於本校文學院演講：「一起玩歷史：教學實踐研究計畫的探究與實作」；5 月 9 日於臺大歷史系演講：「AI 讓你不 BI（悲哀）：生成式 AI 浪潮下歷史研究的危機與轉機」；5 月 10 日於清大臺文所演講：「DocuSky 與文本分析」；5 月 21 日於中區原資中心演講：「步佈原鄉：數位走讀世界裡的原民史」。
- 李宗信教授 4 月 15 日至高雄師範大學地理學系演講，講題：「穿梭時空的數據地圖：GIS 在歷史地理的應用」；4 月 22、29 日擔任國史館臺灣文獻館「GIS 歷史地理資訊應用工作坊」講師，主講：「土地申告書時空檢索系統」的介紹與應用。

3. 李進億副教授於6月13日至輔仁大學USR計畫演講，講題：「新莊、五股、泰山的水圳之歷史發展與地景變遷」。
4. 莊世滋副教授於6月21日至雲林科技大學林業田野學校演講，講題：「嘉義市林業試驗林場與嘉義公園」。

51

暨南國際大學中國語文學系

一、學人動態

黃錦樹教授自114年8月1日起榮退，晉聘為本系榮譽教授。

二、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|------------|---|-----|---|-----------------------------------|
| 114. 4. 16 | | 王鴻泰 | | 明清武俠文化 |
| 114. 5. 6 | | 林建良 | | 那些年中文系教會我在職場上存活的東西——人力資源與神經語言學的連結 |

三、研究計畫

- | 主持人 | 計 | 畫 | 名 | 稱 |
|-----|------|--------|-------|---------------------------------------|
| 陳正芳 | 吳明益的 | 魔幻寫實 | 閱讀與 | 實踐研究 |
| 陳建銘 | 彷彿在 | (無)君父的 | 城邦：沈 | 曾植詩歌研究 |
| 曾守仁 | 山水、視 | 覺、意境 | 與抒情 | 傳統：一個詩學理論的反省與重構 |
| 蕭敏如 | 中日文化 | 的邊緣 | 與交集：戰 | 後初期來臺的留日學人——以中華學藝社的在臺活動為中心(1945-1949) |

四、學術活動

本系於4月25日舉辦「三十而立——暨大中文系慶」系列活動：

- | 主講人 | 講 | 題 |
|-----|-------|---------------------------|
| 余晏如 | 公職職涯 | 經驗分享 |
| 李易昇 | 從文字到 | 數據，從臺灣到世界：一位暨大中文系畢業生的跨界冒險 |
| 洪爾嫻 | 那些年暨 | 大中文交會我的事 |
| 馬嘉賢 | 轉進人生， | 從電機、中文到華語教學 |

52

暨南國際大學歷史學系

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|------------|---|------|---|--------------------------------------|
| 114. 4. 9 | | 曾獻緯 | | 環境與人為互動：臺灣蔬菜產業的發展(1930-1980s) |
| 114. 4. 16 | | 王鴻泰 | | 明清武俠文化 |
| 114. 4. 24 | | 洪文龍 | | 日月潭發電的歷史與挑戰 |
| 114. 4. 24 | | 佐川英治 | | 嘎仙洞石刻祝文所見北魏王權的多元性：關於天子、皇帝、可汗與太平真君的稱號 |
| 114. 4. 29 | | 洪上凱 | | 無國界醫生前線人員的加薩日記 |
| 114. 5. 8 | | 王鴻泰 | | 城市的聲色活動 |
| 114. 5. 13 | | 張瑜庭 | | 郭廷以圖書館館員帶你發掘 AI 找不到的近代史寶藏 |

二、研究計畫

- | 主持人 | 計 | 畫 | 名 | 稱 |
|-----|------|-----|------|---------------------------------|
| 蔡思薇 | 日治時期 | 的臺灣 | 植物保 | 護：以史蹟名勝天然紀念物中的植物為主 |
| 翁稷安 | 公眾史學 | 與社會 | 實踐—— | 探究世台會與海外臺灣人民運動(1970年代-1990年代初期) |

三、學術活動

1. 陳哲維助理教授4月18日於中央研究院民族學研究所比較南島研究群x國科會「南島連結：跨領域研究之新航向」學術發展平臺計畫演講，講題：「19-20世紀前期英屬馬來亞的博物學調查」。
2. 許凱翔副教授6月14日於國立公共資訊圖書館學術講座，講題：「從古蜀王到蠶神——唐宋之間蠶叢形象的轉變」。

53

臺北大學歷史學系

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|---|-----|---|-----------------|
| 114. 5. 8 | | 施靜菲 | | 文化競技：超越前代、媲美西洋的 |

康熙朝清宮畫珪瑯

114. 5. 9 何炎泉 書法這麼美！縱覽橫跨一千六百年國寶書蹟
114. 5.12 朴敏洙 滿洲西征——朝鮮世子所見清軍入關與北京易主
114. 5.12 大知聖子 基於北魏墓誌的數位人文研究

二、學術活動

本系教師講論會：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|---------------------------------|
| 114. 4.17 | 查忻 | 17世紀為臺灣的宗教宣傳：由蕭壠宣教圖、聖經與教理問答出版談起 |
| 114. 5.29 | 林士鉉 | 以巴圖魯之名——關於清代巴圖魯勇號的歷史與記憶 |

54

臺北市立大學中國語文學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-----------------------|
| 114. 5. 3 | 黃培青 | 理論與實踐之間——談文論與論文的橋接、應用 |

55

臺北教育大學臺灣文化研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|---------------------|--|
| 114. 4. 8 | 陳栢青 | 域外與外遇——世紀末青灣文學的大航海時代 |
| 114. 4. 8 | 姚嘉文 | 臺灣民主發展的幾個階段 |
| 114. 4.15 | María Cruz Berrocal | The Archaeology of European Colonialism in Northern Taiwan |
| 114. 4.23 | 徐禎苓 | 流浪巢間帶：都市書寫脈絡下的租屋（鬼）故事 |
| 114. 5. 2 | 陳建中 | 讀教典捌教典——教典的僻智識俗應用 |

二、學術活動

本所5月24日辦理「第24屆國北教大臺文所研究生論文發表會」：

- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|--------------------------------|
| 連紫茜 | 劇中劇的性別後設思考：解析《臺北歌手》對呂赫若小說的當代詮釋 |
| 王麗玲 | 桃園女子監獄讀書會推展歷程之探究（2002-2019） |
| 謝傑宇 | 管制的快門——戰後臺灣攝影研究：以楊基所為例 |
| 黃正淇 | 卡薩克樂舞藝術在臺灣的發展與挑戰 |

56

臺灣大學人類學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|---------------------|---|
| 114. 4.10 | 張維安 | 東南亞客家研究的經驗與反思 |
| 114. 4.10 | 黃令名 | 打造整潔、秩序與壯麗的基礎設施：一段捷運跨國技術史 |
| 114. 4.25 | Maria Cruz Berrocal | Methodological Approaches to a Decade of Archaeological Excavations in Heping Dao B, Keelung |
| 114. 4.29 | Élisabeth Chabanol | An Archaeological Perspective on the Urban Development of the City of Kaesong: From the Koryŏ Period to Twentieth-Century DPR Korea |
| 114. 5. 9 | 許展嘉 | 好好說／聽話：語用學教會我們的事 |
| 114. 5. 9 | 吳易澄 | 竹科壓力鏈下的醫療化矛盾 |
| 114. 5.23 | 陳柏亨 | 神經語言學：探索語言與大腦的奧秘 |
| 114. 5.23 | 李安如 | 《女工之死》：後工業幽影與空間記憶 |
| 114. 5.23 | Neil Price | Children of Ash and Elm: Revisiting the Vikings |
| 114. 5.27 | 趙中麒 | 記者／攝影師／社會學（人類學？）者之斜槓來斜槓去的田野實踐與反思 |
| 114. 5.28 | 林芳儀 | 從一個考古人視角看考古文化資產保存與推廣 |
| 114. 5.28 | 小野林太郎 | Maritime Migration and Resource |

Use in Wallacea and the Ryukyu Islands

57

臺灣大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-------------------------------|
| 114. 4.23 | 林宏佳 | 〈商頌·那〉《傳》意探微 |
| 114. 4.23 | 陳昭容 | 從古器物與古文字談古代盥洗用具及潔淨禮俗 |
| 114. 5. 5 | 陳民鎮 | 曾公求鐘銘文的釋讀及相關問題 |
| 114. 5. 7 | 陳民鎮 | 《書》類文獻的文體及晚書再認識 |
| 114. 5.10 | 鄭毓瑜 | 同一時代——陳世驥與楊牧 |
| 114. 5.15 | 大木康 | 日本近代的中國戲曲小說研究述略(1890-1940) |
| 114. 5.17 | 王德威 | 論友誼——臺靜農與陳獨秀 |
| 114. 6. 4 | 曹美秀 | 周春的古文《尚書》觀點——兼由其交遊略窺乾嘉《尚書》學風氣 |
| 114. 6.18 | 傅敏怡 | 「焚書坑儒」：《秦始皇本紀》文本的歷史 |
| 114. 6.28 | 王汎森 | 陳寅恪的歷史想像 |

二、學術活動

本系5月23日舉辦《中國文學研究》第60期暨第50屆研究生論文發表會：

- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|--------------------------------|
| 鄭兆宏 | 騷中無梅：一個東亞文化意象的跨境流轉 |
| 程 昕 | 「滿眼花枝映」——孟稱舜《節義鴛鴦塚嬌紅記》的複數情感花園 |
| 鄭筠琳 | 從存在主義談卡繆《異鄉人》、王文興《家變》 |
| 賴潤泉 | 試論六朝詩學中自然意象之真實性——以三篇詩學文本為中心 |
| 張暄禾 | 幻設作為見證——試析唐小說中的亡魂構擬及其歷史意義 |
| 王欣慈 | 時間、秩序、王朝政治：論宋代「刻漏」文學的人文歷史與哲思內涵 |
| 楊鎮宇 | 臺靜農渡海前的知識分子焦慮：從《建塔者》到《亡明講史》 |

- 鄭淑榕 讀史·講史·詩史：臺靜農白沙時期(1938-1946)歷史轉向下的書寫
- 蕭 驊 寂寞人型：論高翊峰、洪滋盈小說中的後人類之家
- 林俊岑 先秦儒典「志」思想傳統的初步建構——以《禮記》、《孟子》為核心
- 李中翔 知音難尋，好音難續——論袁郊《甘澤謠》中的「獨奏者」書寫
- 王麒璋 省察克治到治良知：論王陽明中年工夫論發展

58

臺灣大學文學院

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----------------|-----------------------------------|
| 114. 4.24 | 楊振邦 | 想像做為知識獲取之術 |
| 114. 4.29 | 楊振邦 | 跨領域論壇：AI之二——我們可以從深度學習之前的人工智慧學到什麼？ |
| 114. 5. 8 | Andrew F. Jones | Comparative Sound-Systems |
| 114. 4.16 | 吳明益 | 十五年來書旅行對我出版與創作的思考改變 |

二、出版訊息

臺大文史哲學報·第103期

114年5月，篇目：〈重探「近思錄，四子之階梯」〉（簡逸光）、〈方以智對西方天文學的接受、反省及其時代意義〉（李忠達）、〈近代日本臨濟宗及曹洞宗的禪學論爭：以《禪道》及《達磨禪》兩雜誌的考察為中心〉（張崑將）、〈《春秋》、《左傳》中的「及」和「與」〉（游文福）、〈修習底德《伯羅奔尼撒戰爭史》的 Χάρης〉（黃俊龍）。

59

臺灣大學哲學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-------------------------------|
| 114. 4.14 | 龍晟雨 | A Daoist Theory of Creativity |
| 114. 4.21 | 張文俊 | Interventionist Monism and |

Supervenient Causation

114. 4.23 楊穎茜 胡塞爾的範疇直觀
 114. 4.25 周理乾 理解複雜動力系統
 114. 4.28 李彥彤 Body as Battlefield: Rethinking Avatarhood in Real-Time Strategy Games
 114. 5.12 陳以森 Machine Learning and A Priori Knowledge
 114. 5.19 Bertram F. Malle Guilt, Blame, and Punishment: Distinct Paths of Moral Regulation
 114. 5.26 艾力 Deepfakes, Griefbots, and the Ethics of Consent
 114. 5.28 文哲 Idealism and Realism in Kant and Husserl
 114. 6. 6 Shay Logan Modal Logic without Accessibility Relations

二、學術活動

1. 青年學者論壇：

- 日期 主講人 講題
 114. 5. 5 吳予瑋 Mathematical Justification is Still Infallible
 114. 5.12 賴奕紋 當代歐陸哲學中的「見證」問題：「他者」與「主體」的生成
 114. 5.19 連祉鈞 道德直覺的現象學詮釋
 114. 6. 2 賴奕紋 重構列維納斯的「己」：以「見證者己」回應呂格爾的理論批判

2. 本系 4 月 6-7 舉辦「The Conference on Non-Classical Modal Logic」：

- 主講人 講題
 Rohan French The Relevant Equivalence Property: Proscription, Topicality, and Relevance
 王仁俊 Logic of proofs - in Gentzen-style
 Igor Sedlár Knowledge, Action and Time—A Relevant Approach
 Shawn Standefer Relevant Deontic Logic Reconsidered
 Liang-Ting Chen Type Theory in Type Theory and Why?
 Andrew Tedder Theories Lacking (Logical) Theorems
 Leonardo Pacheco On Diamonds in Constructive Modal

Logic

- Marta Bílková Belnapian Fuzzy Logics for Uncertainty
 3. 本系 4 月 11 日舉辦「The NTU-LNU Workshop on Synonymy in AI and Logic」：
 主講人 講題
 Levin Hornischerarning How to Vote with Principles: Axiomatic Insights into the Collective Decisions of Neural Networks
 Andrew Tedder Relevance Via Topicality in First-Order Logics
 Wai-Chun Chris Pang On the Categoricity of Some Non-classical Logics
 Shawn Standefer Equivalence Concepts in Some Non-Classical Logics
 4. 本系哲學研究所學會 4 月 26-27 日舉辦「2025 臺大研究生哲學論文發表會」：
 發表人 論文題目
 Assayag Laure Paul Ricoeur's Ethics of Compromise
 顏采騰 音樂評論作為微觀——唯物辯證美學：阿多諾的樂評書寫及其方法論
 黃奕睿 在自由即興和語言遊戲之間——遊玩行動的實踐基礎與規則理論初探
 喻新揚 自在之笑與其對笑的批評的回應
 廖崧年 Artificial Intelligence and the Future of Humanity
 張宸瑋 唯獨明知故犯者可責？
 林益暉 艾莉斯·楊的責任的社會連結模式對當代道德責任理論的挑戰與啟發
 葉嘉雯 The Abhiprāya and Three Naturelessness in Dharmapala's Commentary on the Catuḥśataka
 傅嘉祺 《金剛三昧經論》之本覺思想探析
 梁恩維 晚明藕益智旭對禪宗之承繼與轉化
 連祉鈞 由歷時型跨主體間現象對比及情境經驗型道德知識評估道德感知的最低限度理論
 梁曉皓 試論《老子》法道思想的基礎與特色
 江俊毅 荀子德性觀中的社群面向
 司徒慧賢 先秦儒道「至德無形」論述模式考察
 5. 本系傳統與科學形上學研究中心 6 月 14 日舉辦「傳統與科學形上學成果分享暨史德凡教授歡送會議」：

主講人	講	題
史德凡	Varieties of Necessity	
梁益琦	Double Body Effect and the Proprioceptive-Vestibular Self in Virtual Reality	
陳樂知	A New Galilean Physicalist Account of Ineffability	
文哲	Are There Transcendental Arguments in Kant?	
Andy Mckilliam	The Boundry between Imagery and Perception	
周先捷	Spotlights in Backward Time Travel	
Davide A. Zappulli	The Logic of Ideal Agency in the Zhuangzi	

60

臺灣大學臺灣文學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講	題
114. 4. 8	蔡明諺	燃燒理想，炎上現代：七十年代的臺灣文學論戰	
114. 4.14	葉叡宸	地因人重，即景見心：清代地方園林志的典範追尋與文本重構	
114. 4.15	溫若含 (Laura Jo-Han Wen)	《南進臺灣》與臺灣早期電影	
114. 4.23	鍾文音	行旅人生的書寫	
114. 4.30	簡永達	走進一座地下社會：移工、田野與非虛構寫作	
114. 5.13	陳卓斯、王紀堯	映照港臺的光：《顏色擷取樣本 .mov》放映與對話	
114. 6. 5	今福龍太	「黃春明文學與島嶼之聲」	

二、學術活動

- 本所於5月20日舉行「從影像談臺灣人文現象中的多元自然與科技」座談會，由美國杜克大學亞洲與中東研究學系洪國鈞副教授、美國 Randolph-Macon College 亞洲研究系溫若含副教授擔任與談人，本所謝欣芬副教授擔任主持人。
- 本所於5月6日至6月5日與黃大魚文化藝術基金會、宜蘭縣臺灣大學校友會、臺灣大學校友總會、臺灣大學圖書館共同舉辦「2025 臺大黃春明文學季特

展：魚群與樹的奏鳴曲」展覽。

61

臺灣大學歷史學系

一、學人動態

方震華教授通過自113學年度第2學期起免辦教師評鑑。

二、專題演講

日期	主講人	講	題
114. 4. 2	楊朝傑	清乾隆年間林爽文事件與鹿港地方社會	
114. 4.11	馮卓健	自由與權威：美國革命時期的政治論辯與宗教修辭	
114. 4.11	莊德仁	上一堂思辨的歷史課	
114. 4.14	藍適齊	冷戰、美援與臺灣新聞教育	
114. 4.16	呂紹理	從日常生活探索史學研究的邊界：誰？如何？然後呢？	
114. 4.17	方震華	從拘使到背盟——賈似道誤國說的形成	
114. 4.19	佐川英治	北魏的「子貴母死」與皇后無子——論古代晚期婚姻的功能	
114. 4.23	韓承樺	如何考慮知識在歷史中扮演的角色？從統計之於中國近代歷史的問題來談	
114. 4.24	Suzanne Marchand	How the Nineteenth Century Became Embarrassing for American Humanists	
114. 4.25	郭秀鈴	現代德國都會文化、藝術與自然	
114. 4.30	張素玢	歷史之路的吉光片羽——田野拾零	
114. 5. 2	陳韻如	宋代醫療知識的傳播	
114. 5. 6	布琮任	宴客無之則為慢？明清時期的魚翅消費與「海洋中國」的再思考	
114. 5. 6	羅一倫	臺茶百年：從茶山到海港——航向世界的臺灣茶	
114. 5. 8	胡司德 (Roel Sterckx)	古代中國樹木的政治意象	
114. 5. 9	胡其瑞	AI 讓你 not BI (悲哀)：生成式 AI	

- 浪潮下歷史研究的危機與轉機
114. 5.13 鄭瑩憶 隘與魚寮：19 世紀噶瑪蘭濱海地區的人群與生計變遷
114. 5.13 吳介民 全球臺灣——地緣政治鉅變下臺灣民主的前景
114. 5.13 詹亞訓 日本政治的另一種解法：「大逆事件」及其後
114. 5.14 艾琳達 (Linda Gail Arrigo) 反對運動興起的導火線：美麗島事件前的臺灣社會與國際人權救援
114. 5.14 莊勝全 殖民地少年的朝聖之旅：葉盛吉的修學旅行紀念章及其人生
114. 5.15 呂 昱 19 歲學生如何成為政治犯
114. 5.20 邱萬興 鏡頭下的民主聲音：從無黨無派、黨外到反對黨
114. 5.23 周一騰 (Joe Eaton) 1976 年的精神：悲觀主義、愛國主義及美國建國二百年紀念中的恐英與親英情結
- 114.5.23 黃一城 良好的醫病關係及其實踐：一位基層醫師的理念與經驗
114. 6. 5 張曉宇 南宋「本朝史」意識芻議：從汪應辰題跋談起
114. 6.10 黎康 (Alexis Lycas) 山水的起源：以地理文獻為中心

三、學術活動

1. 本系教師講論會：

- | 日期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|-----|---|---|
| 114. 4.24 | 劉巧楣 | 鴉片煙雲：杜米燁 (Honoré Daumier) 的中國玩物與十九世紀法國的素描藝術 | |
| 114. 6.12 | 王遠義 | 嚴復《政治講義》的奧義——何謂「政界自由」 | |

2. 本系博士生論文講論會：

- | 日期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|-----|----------------------------|---|
| 114. 4.18 | 林榮盛 | 近代南臺灣的糖業經營與地方社會：以臺南大內楊家為中心 | |
| 114. 6.17 | 林盈君 | 弘一法師佛教網絡的形成、擴展與跨國傳播 | |

3. 本系 5 月 14 日與 IU GLOBAL 主辦，臺大余英時國際漢學研究中心、臺大法律與社會研究中心協辦「臺大一印大學術論壇：戰爭、軍事與社會」：

- | 主講人 | 講 | 題 |
|-----|--------------------------------------|---|
| 韓承樺 | 群眾心理與近代中國的革命論述 | |
| 陳韻如 | 遷徙中國的權利打造：1940 年代別居訴訟的司法實踐現場 | |
| 王飛仙 | 單車賊、花生油與流離僧：戰爭與社會經濟秩序的重建 (1945-1949) | |
| 伍漢騏 | 戰火與遷徙：桑地諾革命時期尼加拉瓜華人的選擇 (1979-1983) | |
| 傅 揚 | 戰國時期勸農與勤兵的思想張力 | |
| 曾寶滿 | 大正期至昭和初期的農本思想 | |
| 夏克勤 | 二戰後的德裔東歐難民與奧地利的「去德化」：一個農業觀點 | |
| 布琮任 | 清代海圖與沿海島嶼的巡哨和治理 | |
| 吳政緯 | 國防機密如何外流：朝鮮赴京使行與中國的違禁書冊 | |
| 蘇聖雄 | 敵後戰線：蔣經國對共產中國的特種情報作戰 | |
| 朱先敏 | 設險以守國：中古地理書寫的戰爭與暴力敘事 | |
| 施厚羽 | 毀政與壞法？晚清民國知識人對「暴力」一詞的接受與運用 | |
| 溫若含 | 早期電影媒介與殖民地臺灣戰爭宣傳 | |

4. 本系 5 月 22 日與 IU GLOBAL 主辦「臺大一印大史學寫作座談會」：

- | 主講人 | 講 | 題 |
|-----|----------------------|---|
| 夏克勤 | 史學寫作的類型——專書寫作 | |
| 楊肅猷 | 史學寫作的類型——學術論文 | |
| 許雅惠 | 史學寫作的類型——研究討論 | |
| 王飛仙 | 史學寫作的類型——史學書評 | |
| 陳致宏 | 史學寫作的國際與在地——德國經驗 | |
| 陳禹仲 | 史學寫作的國際與在地——英國經驗 | |
| 陳冠妃 | 史學寫作的國際與在地——在臺灣教史學寫作 | |

四、出版訊息

臺大歷史學報·第 75 期

許雅惠主編，114 年 6 月，篇目：〈試析北魏襲爵紛爭的文化情境與多元角力〉(鄭雅如)、〈明後期大同鎮麻氏將門考論〉(徐成)、〈從「教化」到「大眾」，及其「轉

向」——《臺灣婦人界》的出版者、讀者們與女性形象的生產》(顏杏如)、〈現代德國文化與自然——20世紀初大都會柏林為例〉(郭秀鈴)。

62

臺灣師範大學東亞學系

專題演講

日 期	主講人	講 題
114. 4.14	劉治維	從社區營造到科技產業：用企劃力打造多元職涯
114. 4.15	劉曉鵬	發展援助的起源、困境與兩岸的非洲經驗
114. 4.21	許方嘉	不在預期內，卻比預期更好：從國際漁業管理到國際發展
114. 4.22	洪力行	天主教聖樂與中西音樂交流初探：以額我略歌曲的本地化為例
114. 5. 1	黃 薇	職涯敲門磚：文化產業與地方創生的求職攻略
114. 5. 5	伊麗 (Elisabetta Corsi)	西方比例規的譯介與傳入：耶穌會羅雅谷《比例規解》研究
114. 5. 6	楊君華	華府經驗分享
114. 5. 6	伊麗 (Elisabetta Corsi)	描繪陝西聖人：晚明耶穌會士方德望成為土地爺的神奇故事
114. 5.12	蘇柏安	我推的路線——在臺北城市散步十年的口頭報告
114. 5.12	黃紀縈	初訪日本華道
114. 5.14	Deasy Simanjuntak	Militarism and Democratic Challenges in Southeast Asia: Myanmar and Indonesia Compared
114. 5.20	裴澤霖	學海浮槎·負笈萬里：美國留學經驗分享
114. 5.20	Joshua Freeman	1980年代至今的維吾爾隴詩：變化與翻譯
114. 5.26	琴喜淵	韓流——韓國的軟實力與文化輸出

63

臺灣師範大學國文學系

一、學人動態

1. 本系 114 年 8 月 1 日至 117 年 7 月 31 日聘請大木康教授為講座教授。
2. 許俊雅教授 114 學年度第 1 學期退休。
3. 114 學年度第 1 學期新進教師：理克老師。
4. 林宜蓉教授獲得中研院核定 114 年度第 2 梯次獎勵國內學人短期來院訪問研究。

二、專題演講

日 期	主講人	講 題
114. 4.21	劉建幘	跨劇種的創作策略與實務分享
114. 4.30	廖肇亨	從《一夢漫言》到《影塵回憶錄》：近世僧人的自我題寫
114. 5. 9	大木康	中國晚明的出版文化及其向日本的傳播
114. 5.26	陳煒舜	香港學者何敬羣(1903-1994)及其詩學——以《益智仁室詩說》為中心

三、出版訊息

國文學報·第 77 期

114 年 6 月，篇目：〈錢穆《朱子新學案》對朱熹書信與語料繫年之補正〉(王奕然)、〈萬曆年間叢書《草玄雜俎》考論〉(賴信宏)、〈楊慎《轉注古音》之成書及音釋引據——兼論清代《康熙字典》引《轉注古音》考〉(叢培凱)、〈重讀戴君仁《梅園詩存》〉(陳亭佑)。

64

臺灣師範大學臺灣語文學系

一、專題演講

日 期	主講人	講 題
114. 4. 8	鍾怡婷	餐桌上的糧食自主權
114. 4. 8	盧志杰	用臺語 kā 世界寫／搬入來臺灣：Ui 莎士比亞到沙士 B 亞
114. 4.16	林木材	臺灣紀錄片小史與 TIDF 的策展實踐

114. 4.19 吳媽珉 看戲劇，學臺語
114. 5. 6 馮忠恬 把食事變故事：閱讀百個產地，挖掘千萬個故事
114. 5. 6 吳易叡 歷史的河、自由的花——島嶼的歌聲講唱會
114. 5. 9 彭仁郁 如何聆聽與修復：談性創傷的陪伴與自我療癒
114. 5.12 李 昂 臺灣國際空間的大轉變
114. 5.13 曾品滄 南方有家／佳魚——臺灣虱目魚的生產與消費
114. 5.23 Yoshihisa Amae War Memory and Popular Culture
114. 5.27 陳允元 母親、臺灣文學、我的「成人史」——《明亮的谷地》

二、學術活動

1. 本系林淑慧教授於5月18-19日辦理「地方感與跨文化國際學術研討會」。
 2. 本系深耕計畫國際臺灣學研究中心計畫與中央研究院於5月21-23日合辦「臺灣研究世界大會（World Congress of Taiwan Studies, WCTS）」，以「變動世局中的臺灣：過去、現在與未來」為主題。
 3. 本系深耕計畫國際臺灣學研究中心計畫於5月24日舉辦「『跨』的多元視野：臺灣跨性別的歷史、現況與轉變」論壇。
 4. 本系深耕計畫國際臺灣學研究中心計畫與 International Journal of Taiwan Studies 期刊，於5月24日合辦「AI與臺灣研究論壇」。
 5. 本系玉山學者計畫及深耕計畫國際臺灣學研究中心計畫於6-7月舉辦「臺灣研究理論與方法論」系列演講：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
- James Lin Deprovincializing and Reprovincializing Taiwan: Centrality and Marginality in Taiwan Studies
- Erin Huang Sensorial Oceans and Islands: The Question of Technology and Geography in Sinophone Studies
- 黃美娥 從新竹到亞洲的文學研究視線
- 劉 文 亞裔美國研究能為臺灣研究做什麼？重新思考種族、國族與區域

65

臺灣師範大學歷史學系

一、學人動態

本系系友呂芳上教授、林滿紅教授及黃克武教授榮獲文學院傑出校友。

二、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-----------|-------------------------------|--|
| 114. 4.17 | 王智明 | 臺灣歷史裡的美國以及美國文學中的臺灣 |
| 114. 4.24 | 陳劍鎧 | 中國佛教文化視域下的臨終關懷 |
| 114. 5. 6 | 張安理 | 如何把一紙地圖變成立體空間？：「出陣西仔反」VR 幕後製作談 |
| 114. 5. 9 | 布琮任 | 島嶼、權力與管治：長十八世紀的清皇與大英帝國 |
| 114. 5. 9 | 林盈君 | 漢傳佛教如何傳入新加坡？ |
| 114. 5.12 | 萊因哈德·艾默理希 (Reinhard Emmerich) | European Views on Law in China beyond and before Its Academic Research |
| 114. 5.13 | 蘇瑞鏘 | 蔣政權的黨國教育與轉型正義——以黨國歌為中心 |
| 114. 5.14 | 陳致宏 | 從歷史斷代看史家的歷史意識：以19世紀德語區史家的希臘史研究為例 |
| 114. 5.15 | Peter Borschberg | AI for Historians |
| 114. 5.15 | 岩間信之 | 日本的食物沙漠問題：老年人營養不良與外國裔兒童的健康風險 |

三、研究計畫

- 114 年度國科會專題研究計畫
- | 主持人 | 計 畫 名 稱 |
|-----|----------------------------------|
| 吳有能 | 印光大師的外道觀研究 |
| 陳登武 | 唐代寺監體制新論 |
| 陳登武 | 歷史學門規劃研究推動計畫 |
| 葉高樹 | 清代滿洲家族生命禮俗的規範化——以《滿洲四禮集》為中心 |
| 吳翎君 | 跨國共同體的追尋——太平洋國際學會與中美關係，1925-1950 |
| 陳秀鳳 | 政治儀式與權力意象：波旁君主亨利四世朝的 |

和平宣誓禮

- 陳昭揚 金代州縣中的女真官員
 林欣宜 馬雅各 (1836-1921) 之眼：19 世紀世界史中的臺灣
 王麒銘 臺灣總督田健治郎的人際網絡：以媒體記者為中心的探討
 陳南旭 煤炭的軍事意義：以臺灣的國際衝突為例 (1870-1900)
 陳建元 禮儀、秩序與控制：曼德維爾的商業社會文明論
 盧省言 從「她的」到「他們的」——1285《第二西敏寺法令》對英格蘭女性婚姻財產之影響 (1270-1307)

四、學術活動

本系學術討論會：

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|---|-----|---------------------------|---|
| 114. 4.23 | | 石蘭梅 | 探究與實作——中學歷史教學的改變與蛻變 | |
| 114. 5.28 | | 陳登武 | 唐代寺監體制新論——以工部與將作監的職務分工為中心 | |

五、出版訊息

臺灣師大學歷史學報·第 73 期

114 年 6 月，篇目：〈南朝僑姓士族的沒落——以侯景之亂為中心之考察〉(呂春盛)、〈元祐以後的程氏門人與同道：從世家子弟、新興士人到白衣學子〉(紀晏如)、〈許三禮之家世生平與《聖孝廣義》的政治意涵〉(呂妙芬)、〈明治日本與教育家三澤糾的思想形成脈絡〉(津田勤子)、〈近現代跨國史的研究與回顧——以亞洲區域為中心〉(呂妙芬)、〈拓跋鮮卑的南下傳說——北魏的歷史認識〉(松下憲一、陳識仁)。

66

臺灣師範大學藝術史研究所

專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|---|-----|-----------------|---|
| 114. 5. 2 | | 馬孟晶 | 時事與時尚——十九世紀的日本浮 | |

世繪

- | | | |
|-----------|-----|----------------------|
| 114. 5. 2 | 朱龍興 | 穿越東京——開箱故宮南院「江戸浮世之美」 |
| 114. 5. 9 | 曾紀剛 | 匠心獨運——古籍裝幀的藝術 |
| 114. 5.16 | 徐健國 | 藝於顏裱——傳統書畫裝裱形式介紹及配色 |

67

輔仁大學中國文學系

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|---|-------------------------|---|---|
| 114. 4. 7 | | 高振宏 | 泰山顯應：頂泰山巖的複眼觀察 | |
| 114. 4.11 | | 房慧真 | 命運交織的雨林——在臺印尼華僑二代的南洋經驗 | |
| 114. 4.18 | | 向陽 | 以詩和世界精神對話 | |
| 114. 4.21 | | 高雪媚 | 《你的故事，交給 AI！》——利用 AI 完成劇本，再透過 AI 將創意變成影片！ | |
| 114. 4.23 | | 江介騰 | 剪輯思維大解密 時間、節奏與情感掌控 | |
| 114. 4.28 | | 高雪媚 | 影像不只好看，還能幫你賺午餐錢！——用 AI 技能產生影片幫你變現！ | |
| 114. 4.29 | | 簡彥姁 | 陸游的詩人之文——淺談其《入蜀記》 | |
| 114. 5. 6 | | 戴榮冠 | GIS 與文史研究方法 | |
| 114. 5.15 | | 白品鍵 | 忠恕之道，干我屁事 | |
| 114. 5.20 | | 張文朝 | 日本詩經學概說 | |
| 114. 5.20 | | 申晏羽 | 跌落神壇的巨星——從「蘇軾」到「蘇東坡」的心路歷程 | |
| 114. 5.21 | | 方洵琳 | 從中文系到心理師的職涯轉換學習引導 | |
| 114. 5.29 | | 傅敏怡 (Michael Friedrich) | 寫本學淺談 | |

二、學術活動

1. 本系 4 月 15、4 月 22 日辦理「邱琬淳 X 黃澤鈞：生成式 AI 與文史互動工作坊」。
2. 本系 6 月 9-10 日辦理「張芷文／韓千山：人文新創加速器工作坊」。

3. 本系 5 月 23 日舉辦「第七屆文華初綻——中文系優

秀研究生暨 113-2《輔大中研所學刊》論文發表會」：

發表人 論文題目

- 趙好瑄 唐代詩人的歷史意識：以「魯仲連」為論
梁靜法 道光年間漕運改革下的海洋意象與神聖敘事——以《海運詩編》為探討中心
石惠如 劉大櫚《論文偶記》中神氣論理論探究
莊岳璘 日治時期《詩報》所刊詩話初探
王維瀚 社會事實的建構與傳播：以華蓋山三仙為主的考察
鄭智元 從《莊子·逍遙遊》解尋人品觀
邱瑞誠 論項維仁詩畫交融的藝術風格
陳怡安 圖解與詩教——以高儕鶴《詩經圖譜慧解》「周南」詮釋為例
沈 蓓 詩景之間：清代到日治「臺灣八景」與「臺灣八景詩」的變遷與消歇
武傳玟 壓迫與反抗：論《噬夢人》中人類政府與生化人解放組織的對立與暴力行為分析
王若楠 論沈從文〈菜園〉、〈知識〉及〈新與舊〉中的自主性生命探索
溫嘉翔 被打破的宿命閉環——從劇場版《最終章》天命之子身分揭露剖析《東離劍遊紀》的時空流轉
宋家宏 論芥川龍之介〈掉頭的故事〉對〈諸城某甲〉之意象轉化
袁嘉良 《聊齋誌異》閻羅故事的評點探析
李琪琪 韓愈碑誌文與唐代小說的交涉與書寫意涵
李瑞芸 血污與經德——論李瓶兒生前死後的形象轉變

4. 本系 6 月 4 日舉辦 113 學年度第 2 學期教師學術研討會：

發表人 題目

- 陳恬儀 世說新語人物數位化研究初探
黃澤鈞 「經學通論」課程省思以及 SDGs 永續發展

5. 本系 6 月 13 日舉辦「輔仁千春百年樹人：王靜芝教授經學的研究與傳承」經學講會 2025 年第 2 次會講：

主講人 講題

- 許華峰、李瑋皓 經學與思想
張政偉、張壹然 詩經通釋

輔仁大學宗教學系

一、專題演講

日期 主講人 講題

114. 5.27 馮家熙 威克利夫翻譯會與聖經翻譯
114. 6. 4 游湧志 AI 世代的職涯哲學：生成自己人生的使用說明書
114. 6.16 豐田真彰 火的修行——真言密教的柴燈護摩

二、學術活動

1. 本系於 4 月 30 日舉辦「以手映道：佛教與基督宗教的手喻交談」小論壇，邀請本系釋堅融助理教授、西班牙語文學系呂博侃助理教授擔任主講人。
2. 本系於 5 月 6 日舉辦「擊鼓問道：九天民俗技藝團的創新與傳承」座談會，邀請九天民俗技藝團團長許振榮博士擔任主講人、本系張超然副教授、陳玫姣助理教授擔任與談人。

三、出版訊息

宗教與 AI 論文集

鄭印君、林恕安主編，114 年 6 月，篇目：〈人本 AI〉（林從一）、〈人工智慧與意義整體〉（陳文祥）、〈Development of Buddhist AI, AR, and VR: Toward the Establishment of Buddhist Metaverse “Tera-verse”〉（熊谷誠慈）、〈AI 虛擬世界與唯識的異同〉（林恕安）、〈AI 是這個時代的巴別塔嗎？談宗教與科技的創造與超越〉（張名揚）、〈科幻電影中的宗教主題引用與 AI 末世之考察：以《魔鬼終結者》與《駭客任務》系列電影為例〉（鄭印君）、〈德日進神學再思：對 AI 與宗教研究的啟迪〉（張毅民）、〈當元宇宙遇見 AI 的「生命擬像」科技敘事行為與生命倫理界線探討：以韓國 MBC 紀錄片〈Meeting You〉個案為例〉（陳康芬）、〈人工智能與生命意義：論人不可取代之存在性和宗教性〉（柯志明）、〈Matthew 25:31-46 and Undecidability: Ethics of Biblical Interpretation in the Age of AI〉（吳孟翰）、〈論基督教如何以通用人工智能作為聖約經濟的實踐〉（薛子樂）。

69

日本東京大學

一、專題演講

日 期 主 講 人 講 題

114.6.20 杉山清彥 中央ユーラシアの中の大清帝國

二、學術活動

東京大學6月11日舉辦「現代中國の思想狀況を知る」第4回，主講人為張旭東（ニューヨーク大學）、李猛（北京大學）、白永瑞（延世大學）、納富信留（東京大學）、鈴木將久（東京大學）、星野太（東京大學）、石井剛（東京大學）。

三、出版訊息

1. 東アジアにおける移動と交錯——内モンゴル、中國東北、朝鮮をつなぐ近現代地域史
ボルジギン・ブレンサイン、廣川佐保、辻大和編著，東京：明石書店，114年3月。
2. 二十世紀中國美學：『ラオコオン』論争の半世紀
丁乙，東京：東京大學出版會，114年4月。
3. 日中交流：人と人が紡いできた半世紀
園田茂人編，東京：東京大學出版會，114年6月。

70

香港中文大學

一、專題演講

日 期 主 講 人 講 題

114. 4. 1 蔣方亭 透過「浮世清音」展看晚明的人文藝術
114. 4. 1 尹翠琪 繁華遍地：晚明江南中層市民的物質生活與身分建構
114. 4. 2 趙夢蝶 Girls Go To Court: Imagining Chaste Female Litigants in Qing Performative Literature
114. 4.11 嚴志雄 (Lawrence Yim) 從「校詩之會」看晚清嶺南文藝場域中的雅俗共歡
114. 4.25 嵇若昕 品牌與時尚：從明代前期的官匠到

明代晚期的工藝家

114. 4.25 徐 錚 織就雲霞——明代緞類絲織物的品種與圖案
114. 4.30 Radu Leca Orankai and the Geographical Imaginary of the Qing in Early Modern Japan
114. 5. 6 Peter K. Bol From Old DH to New DH: How AI is Transforming the (Digital) Humanities
114. 5. 8 Peter K. Bol Dimensions of Experience, Domains of Learning: On the Study of China's Intellectual History
114. 5. 9 莫家良 書以人傳——從晚明《勝國三忠遺墨》卷談起
114. 5. 9 白謙慎 晚明文化的遺響：重讀傅山《喬廬妙翰》手卷
114. 5.23 蔡玫芬 欽限與時玩：明晚期陶政與明瓷珍賞風氣
114. 5.23 施靜菲 「第三系統」？明初新興瓷質禮器系統的出現及其影響
114. 6.20 陳韻如 競秀：晚明文藝對「新典範」之追尋與再造
114. 6.20 凌利中 上博藏明末清初書畫中的遺民精神——從《張林宗肖像》之作者考為例談起

二、學術活動

1. 香港中文大學藝術系、香港中文大學文物館於4月26日主辦「浮世清音——晚明江南藝術與文化」學術研討會。
2. 香港中文大學中國文化研究所嶺南文化研究計劃、香港中文大學中國古典詩學研究中心合辦，香港城市大學中文及歷史學系協辦之「宋王臺文化記憶」學術研討會，於5月28-29日舉行。
3. 廣州中山大學中國語言文學系、復旦大學、香港中文大學於6月21-22日主辦「第十一屆方言語法博學論壇」。

三、出版訊息

二十一世紀·總第208、209期

總第208期(114.4)，篇目：〈數字化與中國用工關係的演變趨勢〉(汪建華)、〈控制之外：平臺勞動者的另類

數字實踐) (孫萍、梁慧博、劉港平)、〈平臺用工的商業模式與治理困境〉(吳清軍)、〈文革後的撥亂反正：轉型正義視域下的研究〉(宋國慶)、〈革命與治理：當代中國階級理論的爭論與反思〉(任希鵬)、〈「現代」敘事嬗變及其危機——以二十世紀末中國思想史書寫為中心〉(馬郝楠)、〈上海攝影的百年嬗變與都市想像〉(張雯)、〈從微觀史到全球史：沈艾娣教授訪談(上)〉(張寧)、〈人工智能時代的文學變革〉(陳楸帆)、〈電商市場繁榮背後的非預期後果——評 Lizhi Liu, *From Click to Boom: The Political Economy of E-Commerce in China*〉(高宇軒)、〈科技公司中的勞動遊戲——評 Tongyu Wu, *Play to Submission: Gaming Capitalism in a Tech Firm*〉(李曉天)。

總第 209 期 (114.6)，篇目：〈南部理論：動態、多元、開放的參照系〉(景軍)、〈從「第三世界」到「全球南方」——中國對外政策的視角〉(任曉)、〈建構、動員和爭奪——全球南方話語的批判性審視〉(何包鋼)、〈中蘇同盟、朝鮮戰爭與中共武力攻臺的困境(上)〉(沈志華)、〈中美「制蘇安全協調關係」演化進程中的越南因素(1971-1980)〉(析懌)、〈從「三個世界」到「南南合作」：中國第三世界政策的轉型(1978-1991)〉(蔣華杰)、〈終結之後的歷史：後斯大林時代東方集團的實驗藝術〉(奚源)、〈唐君毅的夏威夷經驗〉(彭國翔)、〈重返 1949 年中國革命：沈艾娣教授訪談(下)〉(張寧)、〈毛時代人類與自然的互動——評何其亮《人民的西湖：毛澤東時代的宣傳、自然與能動性(1949-1976)》〉(黃菲)、〈當「野獸」遭遇「文明」——評鄭麗榕《文明的野獸：從圓山動物園解讀近代臺灣動物文化史》〉(方萬鵬)。

71

香港城市大學中文及歷史學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
114. 4. 7	何妍	藏書家的藏書樓——劍橋大學漢學家與圖書館的漢籍收藏史
114. 4. 7	王冠宇	全球化浪潮中的明清陶瓷：生產、貿易及文化交流
114. 4. 9	范鑫	情感與史學：全球視野下的個案反思
114. 4.11	侯體健	錢鍾書與宋詩研究

114. 4.11 黃一農 談明清的賦役單位「稅丁」
114. 4.15 Hans van de Ven *Bandung and the Arrival of the Nation State in Asia*
114. 5. 7 王瑤 「稀飯科幻」的「中國性」與「世界性」
114. 5. 8 Simon Mahony *Digital Humanities Pedagogy and Information Literacy*

二、學術活動

1. 本系 4 月 5 日舉辦 Workshop on the Knowledge Construction from a Transcultural Perspective (跨文化視野下的知識建構工作坊)：

主講人	講題
陳學然	1926 1926 年胡適訪英與論政
程美寶	順手拈來：廣州貿易時期外國人的中國知識建構
范鑫	情感的規訓：精神病概念的誕生與晚清民初的司法改革
何妍	17 世紀漢籍入藏歐洲圖書館的歷史：以〈丹溪心法附餘〉為例
韓子奇	《易經》與全球文化生產網絡
李思逸	龍之為物：一個中國現代性視域下的「物轉向」案例
李怡文	創立天界：元明之際的政權、佛教與中日關係
李依卓	鏡中遊仙：清代的歐洲玻璃鏡與女性的自我重構
劉東	大使的禮物：胡適與美國精印文化的相遇
徐力恆	尺紙往來與文體互涉：從宋人手札說開去
葉嘉	粵港滬報紙網絡和早期北般島華人礦工的跨太平洋報道

- 趙靜一 「過去的未來」：全球轉向與古典學研究的再思考
2. 本系 4 月 14 日舉辦 A Practical Historical Research Workshop on Reading English Manuscripts。
3. 澳門大學人文學院中國歷史文化中心、澳門大學人文學院中國語言文學系主辦，江蘇省古代文學學會、南京大學文學院、香港城市大學中文及歷史學系協辦之「第三屆『蘇港澳』古代文學與文化論壇：文能宗經——中國文學的經學化與經典化」於 5 月 10-11 日在澳門大學舉行：

主講人	講題
楊兆貴	《論語》裡不同類型人物對孔子評論的分析
黃卓穎	劉歆《三統曆》主題新說

- 傅斯原 《史記》與《漢書》的異文對比——以《鵬鳥賦》為例
- 李能知 嫁接文體：佛經偈頌的翻譯與絕句的發生
- 呂家慧 元結的水山記銘與道州秩序重建
- 李 靜 巨勝還是茯苓？——小議曹唐《皇初平將入金華山》一詩之用典
- 劉 馳 工夫與境界：宋代文學精神的「內在超越性」
- 陳漢文 追慕與內省：論元代的宋石流轉及其書寫
- 賈 飛 文要宗經：王世貞文學復古運動發展的內在邏輯
- 周 游 論古文中的「輕重緩急」概念
- 陳康濤 袁凱詩歌的經典化與明初詩史建構
- 許建業 明代中晚期「談藝」成風與「文學」變容
- 許鑫輝 士商交往與李夢陽「宋無詩」論
- 李 由 經典的「馬太效應」：百家評本《續文章軌範》的編刊
- 王先勇 名人效應：納蘭性德與顧貞觀《金縷曲》的經典化
- 任 軻 文藝競爭與詞畫合璧：顧文彬集句題畫詞的生產
- 譚美玲、吳浩文 《牡丹亭》中的理學與義理底蘊
- 徐 瑋 集句、經典化與抗戰：王易《藕孔微塵詞》略論
- 王 赫 言情與政治：王夢阮、沈瓶庵《紅樓夢索隱》與吳梅村詩
- 趙海霞 百年「舊派」小說的回顧與思考
- 鍾 泓 漢賦稱引《老子》考論
- 紀如玥 「徵實」賦論的還原：再論《三都賦序》的思想與源流
- 焦纓添 劉宋孝武帝朝文化正統性之建構：以巡狩為中心
- 胡悅萌 唐詩中的荊楚女性形象論
- 謝婉儀 史蘊文心——浦起龍史學思想與選評實踐探論
- 趙 蕙 邊陲呼喚——明代貴州移民家族與文學互動
- 魏騰斌 「故國山河遠，他邦景色妍」：清代歐洲旅行《西游筆略》詩文的「故國／他邦」書寫
- 賴伶雙 記憶視角下的文學經典新探：以戲曲《長生殿》為例
- 程子玥 論《紅樓夢》的非視覺感官書寫
- 徐 剛 試論《周易》的義理化與經文的變遷
- 唐定坤 稟經制式：論詩學附《詩》的譜系建構與批評張力
- 黃若舜 中國早期歷史敘事的演進
- 王思豪 「賦史」說認知文本的底本問題再討論
- 時鵬飛 碑誌石本集本優劣之爭及其理論意義
- 馬 傑 問答遊戲：大語言模型與中國詩歌對偶句的幾何學詮釋
4. 教育局與香港城市大學中文及歷史學系 5 月 16 日合辦「紀念抗戰勝利八十周年學術研討會」：
發表人 論文題目
丁新豹 滇西抗戰：抗戰史被遺忘的重要一頁
汪朝光 全球視野下的中國抗戰
高添強 日軍侵佔華南與香港（1937-1941）
陳學然 1941 至 1945 年間香港的淪陷歲月
卜永堅 讀史論戰：對於抗日戰爭的宏觀比較和觀察
鄭智文 從海空戰角度看華南抗戰
蔡耀倫 教學示例分享：中國與國際秩序的塑造：以顧維鈞及張彭春為例
5. 香港中文大學中國文化研究所「嶺南文化研究計劃」與中國古典詩學研究中心聯合主辦，香港城市大學中文及歷史學系協辦之「宋王臺文化記憶」學術研討會，於 5 月 28-29 日舉行。
6. 嶺南大學中文系、香港大學中文學院、香港城市大學中文及歷史學系 6 月 7 日合辦「第九屆聯校中文文學碩士課程研究生研討會」：
研究生 論文題目
李珮盈 試探田耳《天體懸浮》觀星情節的生存哲學
李江龍 狐步舞、留聲機與 Pierrot：半殖民語境下穆時英都市書寫的聽覺政治
柯藝南 從「後遺民」理論看余華小說的「文革」書寫
龔浩喬 重探邱永漢——《香港》
李可依 論何士光短篇小說中的「鄉場」——一種中介性的空間建構與意義生產
陸嘉怡 椰樹，詞典與視覺化經驗：劉以鬯《蕉風椰雨》的南洋鄉村書寫
艾麗雅 《詩經·氓》的主角身分與婚禮用車探析
呂學智 逝川之礁：唐人七律中的廢宅書寫
張瑞珂 杜甫「情景悖反」式悲春書寫對唐邊塞詩內容側重的轉折點意義
劉泳岐 論《紅樓夢》王熙鳳妬忌現象及其原因
熊雨佳 清至民國時期路菜文化研究——兼探其相關餽贈文化

- 陳 諾 中島敦對《西遊記》的翻案
 陳彥彤 基於解構主義視角的當代中華傳統文化再生產與全球化、反全球化——以國產動畫《哪吒傳奇》對中華神話的開發重構為例
 范宸溪 「死亡」的多維鏡像——論《哈利·波特》系列小說中的不同「死亡」及其意義
 王愷欣 論《將軍族》的悲劇內核
 許樺瑜 論〈寂寞的遊戲〉中角色心理映射與自我探索
 鄒江睿 認領·想像·重構——論 90 年代敘事與班宇的早期寫作
 石夢浩 由清乾嘉學者治《左傳》《公羊傳》觀治學理念於小學之影響
 耿明智 中國古典美學範疇「味」的早期生成：論《禮記》對感官經驗「味」的儒學重構——以《曲禮上》、《中庸》為例
 楊雨辰 明骨與暗骨背後出世入世的矛盾情懷——從《愚溪詩序》與《鈞錡潭西小丘記》中「愚」的藝術特色異同談起
 屈俊騏 論先秦典籍中否定詞「無」的名詞詞義的獲得過程及其發生機制
 張景桐 基於語料庫的立法會公文語體分析
 趙仁愷 上海市區方言老派和中派的語音差異
 蘇錢亦 《房思琪的初戀樂園》中的「影子」形象
 楊雨思 邊緣經驗與日常書寫：「新南方寫作」視域下《流俗地》女性生存與在地性
 黎幸桐 時空「流動」下的多元敘事——論葛亮《燕食記》中的食物與性別
 蒲泉伶 女書：女紅與女性書寫
 羅夢盈 從「他者建構」到「主體共在」：從《浮生六記》芸娘形象看男性文人筆下女性敘事的突破與困境

72

馬來亞大學中文系

一 專題演講

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|-----------|-----|-------------------|
| 114. 6.16 | 童偉格 | 早熟的見證：試論文學寫作的可能意義 |

- | | | |
|-----------|-----|----------------------|
| 114. 6.20 | 黃錦珠 | 一位晚清女報人的際遇——陳擷芬其人其事 |
| 114. 6.23 | 黃錦珠 | 新女性的異面：晚清男女作家小說的不同呈現 |

二、學術活動

馬來亞大學中文系、馬大紅樓夢研究中心、中國藝術研究院紅樓夢研究所、馬大中文系畢業生協會於 5 月 3-4 日共同主辦「《紅樓夢》馬來西亞區域研究與國際傳播學術研討會」，並於 5 月 4-31 日辦理「萬芳同夢——《紅樓夢》文化展馬來西亞特展」。

73

新加坡國立大學中文系

專題演講

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|-----------|----------------|--|
| 114. 4. 3 | A/P Yan Xun | Assessing Chinese in the Digital Era: Challenges and Opportunities in Local Contexts |
| 114. 4. 3 | 蘇聖雄 | 近代中國檔案在臺灣：機構、典藏與研究價值 |
| 114. 4. 4 | Yeo Siew Han | Imagining an Overseas Chinese Community in British Burma |
| 114. 4. 4 | 龍登高 | 潮商名賢譜 |
| 114. 4. 9 | Adrian Vickers | Writing Southeast Asian Cultural History, 1500-1800 |
| 114. 4.11 | 林佳儀 | 對於「民間戲曲」概念的再反思——從新加坡國大圖書館所藏興化木偶戲抄本談起 |
| 114. 4.17 | 林 靜 | 因明致誠與因誠致明：論張載的「天人合一」思想 |
| 114. 4.27 | 黃賢強 | 星洲 1905——從吾廬說起 |
| 114. 5. 5 | 鄭振滿 | 仰光閩南人社團的轉型：慶福宮與龍山堂碑銘解析 |
| 114. 5. 7 | 遠藤光曉 | 送氣音和聲調 |
| 114. 5.19 | Mark Alves | A Survey of Chinese Loanwords in Mainland Southeast Asia from the Han Dynasty: Ethnohistorical Linguistic Observations |