

研究機構及學校動態

Recent Activities of Research Institutes, Universities and Colleges

● 國內

1. 中山大學中國文學系
2. 中央大學中國文學系
3. 中央大學歷史研究所
4. 中央大學藝術學研究所
5. 中央研究院中國文哲研究所
6. 中央研究院民族學研究所
7. 中央研究院近代史研究所
8. 中央研究院臺灣史研究所
9. 中央研究院歷史語言研究所
10. 中正大學中國文學系
11. 中正大學臺灣文學與創意應用研究所
12. 中正大學歷史學系
13. 中國文化大學中國文學系
14. 中興大學中國文學系
15. 中興大學臺灣文學與跨國文化研究所
16. 中興大學歷史學系
17. 世新大學中國文學系
18. 成功大學中國文學系
19. 成功大學臺灣文學系
20. 成功大學歷史學系
21. 佛光大學中國文學與應用學系
22. 佛光大學歷史學系
23. 東吳大學中國文學系
24. 東海大學中國文學系
25. 東海大學哲學系
26. 東海大學歷史學系
27. 東華大學族群關係與文化學系
28. 東華大學華文文學系
29. 東華大學歷史學系
30. 南華大學文學系
31. 屏東大學中國語文學系
32. 政治大學中國文學系
33. 政治大學民族學系
34. 政治大學哲學系
35. 政治大學臺灣文學研究所
36. 政治大學語言學研究所
37. 政治大學歷史學系
38. 高雄師範大學國文學系
39. 高雄師範大學經學研究所
40. 高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所
41. 國史館
42. 國立故宮博物院

43. 淡江大學中國文學系
44. 淡江大學歷史學系
45. 清華大學中國文學系
46. 清華大學哲學研究所
47. 清華大學華文文學研究所
48. 清華大學臺灣文學研究所
49. 清華大學歷史研究所
50. 陽明交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所
51. 雲林科技大學漢學應用研究所
52. 彰化師範大學國文學系
53. 彰化師範大學臺灣文學研究所
54. 彰化師範大學歷史學研究所
55. 暨南國際大學中國語文學系
56. 暨南國際大學歷史學系
57. 臺北大學中國文學系
58. 臺北大學歷史學系
59. 臺北市立大學中國語文學系
60. 臺北教育大學臺灣文化研究所
61. 臺灣大學人類學系
62. 臺灣大學中國文學系
63. 臺灣大學文學院
64. 臺灣大學哲學系
65. 臺灣大學臺灣文學研究所
66. 臺灣大學歷史學系
67. 臺灣大學藝術史研究所
68. 臺灣師範大學東亞學系
69. 臺灣師範大學國文學系
70. 臺灣師範大學臺灣語文學系
71. 臺灣師範大學歷史學系
72. 臺灣師範大學藝術史研究所
73. 輔仁大學中國文學系
74. 輔仁大學宗教學系
75. 輔仁大學哲學系
76. 靜宜大學中國文學系

● 國外

77. 日本東京大學
78. 香港中文大學
79. 香港城市大學中文及歷史學系
80. 馬來亞大學中文系
81. 新加坡國立大學中文系
82. 德國華裔學志研究所

1

中山大學中國文學系

一、學人動態

1. 紀志昌教授自 8 月 1 日起休假研究 1 學期。
2. 羅景文副教授自 8 月 1 日起休假研究 1 學期。
3. 本系約聘外籍助理教授顧永光老師於 8 月 1 日起離職。

二、專題演講

日 期	主 講 人	講 題
113. 4. 9	許燦煌	越南文獻的追尋之旅：從許燦煌文庫的成立及其藏品談起
113. 4. 16	裴光雄	越南漢文小說中的中越關係——以《嶺南摭怪》為例
113. 4. 16	范氏香蘭	越南美食及文化體驗
113. 4. 18	郭必之	閩南語的構擬和分群
113. 4. 23	Paul van Els	孔子在西歐：兩位教授用荷蘭文合寫的通俗著作
113. 4. 25	蔡孟哲	「冷／酷」情感主義：陳思宏《鬼地方》的性／別創傷與修復倫理

2

中央大學中國文學系

專題演講

日 期	主 講 人	講 題
113. 4. 2	王偉勇	談唐宋詞的歌唱
113. 4. 16	曾紀剛	如何閱讀一本古書：兼論故宮典藏
113. 4. 29	林永欽	明清文人「長物」：以故宮藏品為例
113. 5. 2	黃啟書	玉帛鐘鼓云乎哉？——以《論語》為核心試探禮樂的精神與實踐
113. 5. 14	陳尚君	重新董理全部唐詩的緣起與方法

3

中央大學歷史研究所

一、學術活動

1. 本所於 4 月 27-28 日與民國歷史文化學社、蔣經國國

際學術交流基金會、中正文教基金會合辦「兩蔣日記與民國政治」國際學術研討會。

2. 本所執行國科會「歷史學門人才培育計畫」舉辦「歷史學研究生增能系列演講」：

日 期	主 講 人	講 題
113. 4. 17	陳建守	《如何啟蒙，怎樣運動：近代中國「啟蒙運動」的概念史》的寫作經驗與成書歷程
113. 5. 8	柯惠鈴	民國女力：近代女權歷史的新詮釋
113. 5. 27	劉芳瑜	科技中的人性社會：我與氣象科學史研究

3. 本所與喆閱人文工作室、中國近代史學會合辦「南高中央・喆閱人文」民國史校園系列講座：

日 期	主 講 人	講 題
113. 4. 25	薛化元	中華民國憲政體制到非常體制
113. 5. 6	侯嘉星	近代中國的冰鮮漁業、漁市場與飲食文化變遷

113. 5. 16 楊善堯 戰後臺灣省政府機關檔案現況介紹
4. 本所於 5 月 4-5 日與喆閱人文工作室、輔仁大學歷史學系、中國文化大學史學系、政治大學臺灣史研究所、臺灣大眾史學協會、中原大學教育部「團結經濟、文化夥伴——桃園大海社區文化創生計畫」合辦第三屆「史學玩應用：歷史人文轉譯與文化資產多元論壇」。

5. 本所於 6 月 19-20 日與政治大學歷史學系、清華大學歷史研究所、東華大學歷史學系合辦「2024 臺聯大暨東華大學歷史學系研究生論文發表會」。

二、出版訊息

黃旺成的林投帽：近代臺灣的物、日常生活與世界
蔣竹山，臺北：時報出版公司，113 年 4 月。

4

中央大學藝術學研究所

一、專題演講

日 期	主 講 人	講 題
113. 4. 18	林彥翔、王正祥	介入「空城現場」：成為「臺北」前的緩衝、遲延與覺知行動

113. 4. 30 張 莅 商周青銅器的研究與策展——以「鑑古：乾隆朝的宮廷銅器收藏」特展為例
113. 5. 8 陳宗文 從實驗室到美術館：拉圖的藝術政治
113. 5. 14 黃蘭茵 陶瓷器展覽的策畫及呈現——以故宮陶瓷常設展及「適於心」特展為例
113. 5. 16 吳思鋒 表演之前——小劇場與行為藝術
113. 4. 11 白睿偉 流離失所與文化記憶：南渡詞人對東坡詞中「神遊故國」主題的接受與轉變——以向子諲、李清照與葉夢得為例
113. 4. 22 宋家復 從北宋中期歷史書寫操作模態看《通鑑》編纂中的修辭時刻
113. 4. 25 韓學宏 古典文學中的動物書寫
113. 4. 29 陳偉強 李白登仙二重視闕下的長安詩解讀
113. 4. 30 林志鵬 簡帛文獻對於六藝經典化研究的啟示——基於「用」的考察
113. 4. 30 柯斯安 由「新名詞資料庫」至「東亞概念史資料庫建置」——構思、設計與實作
113. 5. 14 楊小濱 作為過剩的語言與主體及其批判詩學
113. 5. 16 楊中薇 表演親緣：十八世紀小說《歧路燈》中的戲劇與家庭解構／建構
113. 5. 20 宋安德 (Andrew Schonebaum) 分類未見之物：早期現代中國的好奇心、幻想與常識
113. 5. 20 川合康三 從修辭看杜甫的世界觀
113. 5. 23 李鑑慧 動物史學二、三問：為何做？怎麼做？往何去？
113. 5. 23 金渡鎰 通過無我在新儒家思想中形成道德品格
113. 6. 3 小寺敦 關於清華簡的《治政之道》、《治邦之道》
113. 6. 3 胡宗文 邏輯與修辭學：以〈出師表〉為例
113. 6. 12 雷之波 對著鏡子觀看，模糊不清：維特 (Witter Bynner, 1881-1968) 筆下的唐詩
113. 6. 13 趙恬儀 微觀小宇宙於中國丹道與西方鍊金術當中的呈現
113. 6. 13 鄧國亮 從零開始・創建流程——利用 RAG 和 n8n 進行數位人文研究
113. 6. 14 林智莉 明清妙善觀音戲——從江南到北京宮廷
113. 6. 18 伍 國 明清小說與現實中如何對待動物：以虎和鹿為中心
113. 6. 19 何建軍 研譯相伴：《吳越春秋》英文譯注的經歷

二、出版訊息

議藝份子・第 42 期

113 年 5 月，篇目：〈田部蕉圃的臺府展入選作品與雜誌封面設計研究〉(陳權青)、〈1999 年「臺灣計畫 12——臺南計畫」——當代島嶼的畫家〉(韓瑜)、〈莫里索戶外畫中的現代圖像〉(沈韻庭)、〈塔代伊圓雕中受驚的耶穌〉(蕭曉杰)、〈《未來的生命，未來的你》：技術導向的生命辯論〉(王翊萱)、〈《無聲的戰爭》：來自未來的表演盛宴〉(吳婉綾)。

5

中央研究院中國文哲研究所

一、學術活動

1. 本所 4 月 18 日舉辦「逸興論學：文哲所青年學者論壇」：

發表人 _____ 論 文 題 目 _____

張惠敏 卜筮與義理的交織：重探朱子「《易》本卜筮之書」的觀點

鄧康宏 傳統工夫論述的當代詮釋與實踐：梁漱溟與熊十力的案例考察

2. 本所 5 月 7 日舉辦「『經學史學化』的反省與開展」座談會，由范麗梅副研究員擔任主持人。引言人：賴貴三 (臺灣師範大學國文系)、張素卿 (臺灣大學中文系)、車行健 (政治大學中文系)、張錦少 (香港中文大學中文系)、蔣秋華 (中研院文哲所退休)。

3. 演講、座談、討論會：

日 _____ 期 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

113. 4. 8 楊玉成 鬼谷子：中國修辭學史上的幽靈

113. 4. 11 張錦少 材料與方法：清代三家《詩》學研

113. 6. 20 魏慈德 嶽麓秦簡律令文中的連詞「及」字探析
113. 6. 20 凡妮莎·努浩克 (Vanessa Nurock)、多明尼克·雷斯特 (Dominique Lestel) 人工智慧的挑戰與倫理問題
113. 6. 21 李宜蓁 關於因陀羅筆〈觀音圖〉——從禪教律三宗的交流談起

4. 本所 6 月 17-18 日舉辦「雛鳳清聲：文哲青年學者夏季論壇」：

發表人 _____ 論 文 題 目 _____

- 鄧康宏 以鬼謀助人謀？從理學與詮釋學思考玩占與修身
- 張惠敏 卜筮與義理的交織：重探朱子「《易》本卜筮之書」的思想意涵
- 柯斯安 (Christian Schmidt) 早期中國新名詞研究的貢獻與局限——基於資料庫的現代漢語新名詞及日語借詞研究
- 湯舒雯 「港臺腔入侵」：後社會主義中國的華語語系雜音
- 張康文 晚清澳洲僑民小說《多妻毒》：「有處落腳」與「交疊的在地化」
- 李筱涵 「現代民俗」的臺灣寓言——李喬《情天無恨：白蛇新傳》的「故事新編」與現代主義敘事的在地化表徵
- 高善銘 《莊子·刻意》跟《淮南子·精神》的親密關係
- 朱維銘 (William Julian) 性別與情感資源的邊境：以林鵬俠 1933 年的西北行為例
- 胡 頌 以身示法，以文賦形：梁武帝《般若經》御講法會書寫
- 邱琬淳 編織中的法華宇宙——碎形敘事與後設經典
- 黃鈴棋 論朝鮮女性詩歌在清代流傳的斷層與原因
- 顏 訥 「使龍以為己類」：清代嶺南筆記海澤異物敘述中的跨物種關係
- 嘉樹 (Rubén Almedros) 《蟹樓志》——廣東小說之先驅
- 洪敬清 明代趙光裕《百將傳》與編刊交集圈
- 朱雯琪 Chinese Sources of Influence: Ancient Conceptual Theories of Association and China's First Systematic Account of Western Rhetoric

二、出版訊息

1. 儒學的當代性：生態、政治、文化

黃冠閔、林維杰主編，113 年 6 月。篇目：〈序：儒家思想在 21 世紀的使命〉(孫震)、〈導論：從儒學當代性的視野回應生態、政治、文化的時代挑戰〉(黃冠閔、林維杰)、〈儒學能為 21 世紀新生態文化提供何種思想資源？〉(黃俊傑)、〈《詩經》對環境與生態理論的啟示及其現代意義〉(蔡振豐)、〈生生不息的創造性：反思人類世生態下的生命論述〉(黃冠閔)、〈儒家傳統與信任社會〉(李明輝)、〈儒家政治文化與華人民主政體的未來展望〉(林遠澤)、〈民族主義：徐復觀與西方馬克思主義的對話〉(陳昭瑛)、〈儒家管仲論爭議的公私論與當代公共哲學的對話〉(張崑將)、〈儒家思想中的「內」與「外」——「內聖外王」何以成為儒學之道的一個「關鍵詞」〉(陳立勝)、〈如何活化宋明理學的智慧〉(楊祖漢)、〈跨時代與跨文化——當代新儒家的兩個詮釋向度〉(林維杰)、〈作為「樂」哲學之儒家思想〉(藤井倫明、金培懿)、〈近代中日學人《論語》解釋中對《三朝記》及《論衡》之關注——近代儒學經典詮釋學的型態及未來展望〉(緒形康)。

2. 明治、大正時期《詩經》學諸面向

張文朝，本所編印，113 年 6 月。

6

中央研究院民族學研究所

一、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|------------|---------|---|
| 113. 4. 12 | 張濛之 | 返回祖居地作為健康行動：東部布農族整體性健康論述與實踐初探 |
| 113. 4. 18 | 陳偉智 | 島嶼的風俗測定法：一個觀察方法的移動與比較 |
| 113. 4. 19 | 黃宣穎 | 從閱讀認識自我：中國大陸數位心理健康平臺上的治療文化與政治 |
| 113. 4. 20 | 洪廣冀、鄭瑋寧 | 人類學本體論與原住民研究：從《邁向治理與世界構作的人類學：比較南島觀點》一書談起 |
| 113. 4. 24 | 戴 蕾 | 另類峇里島國家 (Negara)：由當代藝術家的「自傳民族誌」(Autoethnography) 談起 |

113. 5. 8 楊又欣 踰矩即解放？曼谷性觀光的闖限性分析與反思
113. 5. 22 Scott E. Simon Zones of Entanglement: Human-Bird Relations and the Ontological Diversity of Taiwan
113. 5. 24 朱煜杰 China's Heritage through History: The Orchid Pavilion Gathering and Calligraphy
113. 6. 5 Cas Sutherland Queer Feminist Kinship: An Iterative Approach to Researching Gender, Sexuality, and Feminism among Taipei's Queer Community
113. 6. 17 邱花妹 草根永續轉型的行動、倡議與動能：以南臺灣維修運動為例
113. 6. 19 陳薈雅 落身於家：居家照顧處境中的生命經驗與互為關係探究
113. 6. 28 Tricia A. Lizam 關島 CHamoru 原住民傳統醫療的保存與延續

二、學術活動

本所 5 月 27 日舉辦「Mapping Counter Geographies of Colonial Moments in EA&SEA」工作坊：

- 主講人 _____ 講 _____ 題 _____
- Ran Zwigenberg Hiroshima Frontiers: Planners, Orphans (and the Yakuza) at the City of Peace
- Shu-Mei Huang Heritage of Punishment and/or Nostalgia in a Settler-colonial City
- Alice Y. Tzeng Between the Ivory City and the Philippine Villages: Architectural Expositions of Japan at the Fairs and After
- Yujie Zhu Local Remembering of War Memories: Comfort Women History Museum in Shanghai, China

7

中央研究院近代史研究所

一、學人動態

蘇聖雄先生奉核定自 113 年 5 月 21 日起升等為副研究員（長聘）。

二、學術活動

1. 本所 5 月 15 日舉辦「近代中國的印刷、出版與書院」工作坊：

- 主講人 _____ 講 _____ 題 _____
- Cynthia Brokaw (包筠雅) The Zunjing Shuyuan 尊經書院, Reform Thought, and the Journal of Sichuan Learning (Shuxue bao 蜀學報) in the Late Nineteenth Century
- 巫仁恕 印刷、書寫、暴力與明季地方社會：祝趙之爭的始末與意義
- 謝仁晏 另一種地理總志：康熙朝《欽定方輿路程考略》編纂考
- 徐兆安 Taking Examinations Home: Essay Competitions and Institutional Mobility of Nineteenth Century Chinese Academies
- 孫慧敏 Unleashing the Power of Knowledge and Networks: Capital Raising of Publishing Companies in Shanghai (1928-1937)
- 張志誠 書生們的商戰：中華書局對出版業危局的應對 (1932-1937)
- 陳重方 「無法」狀態下的規矩——1950 年代中共的司法類內部出版品

2. 學術講演會：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----------------------|--|
| 113. 4. 1 | 張雷 | 無問西東：丁文江的留學，1902-1911 |
| 113. 4. 4 | 方德萬 (Hans van de Ven) | 權力的間隙：日本戰敗後的中國、印度和印尼 |
| 113. 4. 8 | 胡其瑞 | 數位人文平臺與數位人文研究 |
| 113. 4. 9 | 蔡曉林 | 帝國工廠：戰前日本洋菓子的生產與技術政治 |
| 113. 4. 11 | 呂妙芬 | 晚明天主教靈魂論與儒學的對話 |
| 113. 4. 12 | 高振宏 | 神魔演義、道法演繹——從「法」觀點出發的新嘗試 |
| 113. 4. 12 | 劉維開 | 蔣中正日記 1959 年 |
| 113. 4. 15 | 劉宰賓 | 朝鮮正祖與宮中繪畫：一位以畫治國的文藝君主 |
| 113. 4. 25 | 傅家倩 | Worlding an Emotion Test: Translation and The Woodworth Psychoneurotic Inventory in Republican China |
| 113. 5. 3 | Charles Keith | Subjects and Sojourners: A New History of Indochinese in France |

113. 5. 3 邱詩雯 數位人文文本分析的變焦與對焦
113. 5. 3 董慕達 (Miranda Brown) Rethinking Culinary Authenticity—How Taiwan Might Help Asian Americanists Reframe the Problem of Cultural Heritage
113. 5. 7 李樹熙 Taiwan and Overseas Chinese Christian Broadcast during the Cold War
113. 5. 9 陳耀煌 中國共產革命在上海, 1920-1927
113. 5. 10 黃道炫 鐵水流: 戰時中共革命系統的運作, 1937-1945
113. 5. 10 米歐敏 (Olivia Milburn)、羅丹寧 (Daniel Burton-Rose) 晚明文人昆蟲學——以譚貞默 (1590-1665) 的《譚子調蟲》為例
113. 5. 16 吳啟訥 元明之季的海洋戰略與貿易
113. 5. 20 包筠雅 (Cynthia Brokaw) The Rise of “Ordinary Knowledge” in Early Modern China: Practical How-to Guides of the Late Ming and Qing
113. 5. 28 鍾思華 (Jennifer J. Reynolds-Strange) 藥物是由化學物質構成: 陳克恢對麻黃鹼的再發現與 1920 至 1935 年間中醫藥化學化
113. 5. 29 張志雲 國際合作與戰時協力: 中國海關及其關員 (1932-1941)
113. 5. 29 岩谷將 從盧溝橋事件到日中戰爭
113. 5. 31 劉維開 蔣中正日記 1960 年
113. 6. 6 李鎧光 國共內戰後期電價調整與市民生活: 以上海電力公司為例 (1948-1949)
113. 6. 6 李詠琪 (Victoria Lee) The Arts of the Microbial World: Fermentation Science in Twentieth-Century Japan
113. 6. 14 楊振邦 畫出一片「淨土」: 惠多網與中國 1990 年代的網路空間及資訊科技
113. 6. 18 柯尚哲 (Covell F. Meyskens) 三峽大壩: 為中國和世界打造發展引擎
113. 6. 20 廖小菁 出塵入俗: 近代馬來半島的香花齋姑 (1930-1970)
113. 6. 21 何謙 影像製敵: 鐵證美學與「反革命」的編目

113. 6. 28 Elizabeth O' Brien Ingleson Made in China: When US-China Interests Converged to Transform Global Trade

三、出版訊息

1. 中央研究院近代史研究所集刊・第 122 期

112 年 12 月, 篇目: 〈步入界外: 嘉慶朝蛤仔難地圖繪製及其知識傳承〉(盧正恒)、〈感傷與抗爭政治: 許邦和革命之路的情感因素 (1925-1930)〉(盧華)、〈共產中國的宗教問題: 以黨國與基督教關係為中心的考察〉(邢福增)、〈Nagatomi Hirayama, *The Making and Unmaking of the Chinese Radical Right, 1918-1951*〉(蔡旻遠)。

2. 近代中國婦女史研究・第 42 期

「婦女與戰後臺灣公共衛生」專號, 112 年 12 月, 篇目: 〈婦女與戰後臺灣公共衛生〉(連玲玲)、〈婦聯會對臺灣社區公共衛生的推動 (1950-1970 年代)〉(游鑑明)、〈看見她們的身影: 穿梭在戰後臺灣社區間的衛生所公共衛生護士 (1950-1970 年代)〉(張淑卿)、〈婦女、宣教護士與戰後臺灣醫療: 以嘉義基督教醫院為例〉(王秀雲、姚維仁)、〈臺灣的性別與醫療、公衛研究: 一個個人的回顧〉(傅大為)。

8

中央研究院臺灣史研究所

一、學人動態

本所 6 月 11 日舉辦「本所李佩蓁助研究員追思紀念會」。

二、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講題 |
|------------|---|-------|---------------------------|
| 113. 4. 16 | | 廖弘源 | 如何將 AI 導入你的研究?: 以人文歷史研究為例 |
| 113. 4. 18 | | 盧泰康 | 《臺灣陶瓷史》的研究與出版 |
| 113. 4. 25 | | 楊承淑 | 臺灣日治時期法院通譯的群體與個體分析 |
| 113. 4. 26 | | 陳一菁 | 曾文溪百年跨域對話: 人地關係脈絡與氣候調適 |
| 113. 4. 30 | | 都留俊太郎 | 溯源烏克蘭: 以王育德《台灣語常用語彙》為起點 |

113. 5. 16 克禮 戰後臺灣的製造能力與經濟發展：以鋁及臺鋁為例
Flesh” to the Body of Statues, from Sanctuary to Home
113. 5. 17 黃之棟 原住民族遺骨返還的法制思索：制度借鏡與政策調適的觀點
113. 4. 27 邢義田 從河西、西域出土木簡看漢晉時期的文化流播
113. 5. 21 鍾淑敏 從俘虜收容所監視員到 BC 級戰犯：林水木拂拭烙印與追索補償的一生
113. 5. 16 Thomas Bartlett (白慕堂) 中國上古再詮釋——結構、材料、方法、心態：杜正勝院士史學著作英譯
113. 5. 21 郭婷玉 1945 年至 1949 年臺灣地方信用合作社的接收與改組：以高雄市第三信用合作社為例
113. 5. 17 Cynthia Brokaw 清代岳池書版刻工與四川的書籍文化
113. 5. 24 朱華瑄 非所欲之水：日治初期臺灣米乾燥不足的商品化問題
113. 5. 20 李晟文 二十世紀前期加拿大法裔傳教士與中加文化交流：以加拿大法語區檔案館、博物館收藏的文獻與實物資料為例
113. 5. 30 Michelle T. King Chop Fry Watch Learn: Fu Pei-mei and the Making of Modern Foodways in Taiwan
113. 5. 27 Keith Knapp From Rockstars to Wallflowers: The Transformation of Bears on Spirit Jars (魂瓶)
113. 6. 18 陳培豐 從〈望鄉演歌〉到歌仔調：談臺語歌謠的特質和發展
113. 5. 28 曾亮維 內經脈診探討——以太素〈陰陽大論〉一段經文為例
113. 6. 21 侯嘉星 治水與環境經營：近代中國國營農場的發展
113. 5. 30 Daniel Perret New Research into the History of the Sultanate of Patani (16th-17th c. CE)

三、出版訊息

1. 冷戰下的「臺灣研究」：北美人類學家訪問紀錄

謝力登、楊孟軒、曾文亮主編，113 年 5 月。

2. 臺灣史研究 · 第 31 卷第 2 期

113 年 6 月，篇目：〈清代「臺灣編查流寓」法規之歷史考察〉(李文良)、〈硝煙下的體悟：戰爭時期葉盛吉跨境求學中的閱讀生活〉(莊勝全)、〈《吳鳳》：臺灣電影製片廠對「現代電影」的追尋〉(劉以霖)、〈競賽與產業：以南投縣鹿谷鄉農會「凍頂烏龍茶」比賽為例 (1970-2020)〉(曾獻緯)。

113. 6. 19 Emily Mokros 戰間北京：重思 1850 年代中葉太平天國戰爭下的直隸省
113. 6. 26 Edward Weech Chinese Dreams in Romantic England: The Life and Times of Thomas Manning 新書座談會
113. 6. 27 洪振洲 AI 深度學習與大語言模型 (LLM) 於佛文本研究之應用經驗分享

二、學術活動

1. 本所同仁學術講論會：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|----------------------------------|
| 113. 4. 8 | 林圭偵 | 森羅與萬象：殷墟遺址與金沙遺址出土象牙比較 |
| 113. 4. 22 | 戴麗娟 | 從教會到清宮：晚清北京北堂博物館始末與社會效應 |
| 113. 5. 6 | 郭素秋 | 臺灣新石器時代早期的生活、社會及交易 |
| 113. 5. 20 | 李長遠 | 南宋至元代士人對道家評價的轉變 |
| 113. 6. 3 | 藍弘岳 | 平田篤胤的「古學」與道教——宇宙、中國古史、世界地理的想像與書寫 |

9

中央研究院歷史語言研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|----------------------|---|
| 113. 4. 10 | Jeffrey Wasserstrom | Angry Ghosts: 1900's Boxer Crisis as Global History |
| 113. 4. 15 | Ondřej Škrabal (石安瑞) | 清華簡《四告》與早期中國禱辭傳統中的缺環 |
| 113. 4. 16 | Alain Arrault (華瀾) | From the “Body of |

113.6.17 陳珮瑜 Shared Experiences in a Small Community: Examples of Exotic Goods and the Earliest Ceramics at Huaca Negra, Peru

2. 本所4月24日舉辦「中國食品與醫療史新探」工作坊：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____

Miranda Brown Milk in Premodern Chinese Medicine

Hilary Smith Milk and Health in Modern China

3. 本所5月17日主辦「2023年度本所考古研究計畫成果發表會」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

陳珮瑜 山佳、苑裡遺址內涵探究與苗栗新石器時代晚期以降的史前文化再定位

郭素秋 宜蘭三、四千年前的遺址調查與內涵探討

林圭偵、王儷螢 橫斷山脈中、南段的環境探索：以鹽源盆地的陶片殘餘物分析為例

李修平、內田純子 殷墟佈局的變遷軌跡：西北岡西區小墓群研究之一

4. 本所、臺灣世界史討論會、臺灣大學歷史系5月18日共同主辦「帝國的邊界：臺灣世界史討論會年度研討會」。

5. 本所6月7日舉辦「帝國、知識與行動」工作坊：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

Patrick Houlihan Religious Humanitarianism during the World Wars, 1914-1945: Between Atheism and Messianism

施銘彥 Civil Empire: Thomas Pownall's Theory of Common Interest and Sovereign Power

黃子軒 Rethinking Immigration and Redefining Colonization: A Focus on the Works of Liang Qichao, Li Chang-Fu, Liu Ji-Xuan, and Shu Shi-Cheng

王璟銘 Anger of Gladstone: Emotional Practices in the Midlothian Campaign

葉宇軒 Evangelical Protestants and the First Opium War: Christian Humanity, Chinese Knowledge and a Vision of the Ideal Britain, 1839-1842

6. 本所6月13日舉辦「崢嶸初露」青年學者工作坊：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

黃旨彥 醜女：一個中古佛教故事的跨境接受史

Tali Hershkovitz (鹿歡) 出得出不：禪宗「女子出定」公案的文本起源及在宋代的接受史

謝政修 聖訓與修道：清代《玉詮》中的飛鸞修行

倪管婷 歸還釋迦本源：近代中國的印度佛教史敘述之確立與日本的思想資源

7. 本所6月28日舉辦「檔案文獻與數位資源視野下的臺灣、中國與歐亞史」工作坊：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

前田直樹 戰後美臺關係研究與美國檔案運用

蕭道中 冷戰史研究的資料庫檔案運用：以冷戰初期的臺灣問題為例

皮國立 補充與對照：近代中國西文刊物中的藥品與營養觀

森澤正樹 Chinese/Eurasians in British Colonies and Settlements as Seen through Digital Archives

三、出版訊息

中央研究院歷史語言研究所集刊·第95本第2分

113年6月，篇目：〈古文字所謂「閒」「外」通諧說辨議〉（蔡一峰）、〈從供物到貢物——鱒魚水陸兩運晉京攷〉（陳熙遠）、〈探險家與愛國者——中瑞西北科學考查團成立前後〉（羅丰）。

10

中正大學中國文學系

一、學人動態

1. 本系系主任職務自113年8月1日起由楊玉君教授擔任。
2. 曾若涵副教授榮獲本校112學年度教師優良教學獎。

二、專題演講

日期	主講人	講題
113.4.15	蔡宗翰	AI李白 & 詩仙李白的跨時空相逢
113.4.17	李郁真	親身戲語——歌仔戲唱腔、身段體驗
113.4.18	王世豪	繫於字詞，言之有物——《說文解字》通經解義的研讀策略
113.4.18	安載皓	概述韓國儒學的氣學流變——以徐敬德和任聖周為核心
113.4.24	康凱淋	宋代《春秋》學的研究方法與歷程
113.4.24	莊敦榮	認知閱讀與寫作
113.4.29	大木康	日本漢籍的多元樣式與閱讀

- 113.5.2 張子立 論「孟子心之官則思」的翻譯與詮釋
 113.5.2 林宏達 裁俗存雅，尊體弘韻：古今詞的研究進程
 113.5.8 黃庭頌 從漢學到漢字：日本漢字學的研究與風潮

三、學術活動

- 謝明勳教授4月20日至韓國中國小說學會主辦「第120回韓國中國小說學會春季學術發表會：中國敘事中之異物、異類、異物」，發表論文「文學想像與歷史真實：《西遊記》的異想世界」。
- 本系、東亞漢籍與儒學研究中心4月25-26日主辦第四屆「近世意象與文化轉型」國際學術研討會。
- 本系舉辦「國際漢學系列講座」：
 日 期 主 講 人 講 題
 113.5.13 郭 劫 跨域・旅行——面向世界的中國文學閱讀
 113.5.14 郭 劫 西方漢學界的物質文化研究

11

中正大學臺灣文學與創意應用研究所

一、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|----------|-----------------------|------------------------|
| 113.4.10 | 謝欣苓 | 不是複製貼上，亦非砍掉重練：文學紀錄片變形術 |
| 113.4.11 | 羅德仁 (Terence Russell) | 為世界譯讀臺灣文學甘苦談 |
| 113.4.24 | 萬淑娟 | 臺灣原住民西拉雅族的社會與文化 |
| 113.5.1 | 林松輝 | 電影研究的六種方法 (備註：不適用於吃西瓜) |
| 113.5.3 | 葉仁傑 | 原住民保留地問題 |
| 113.5.17 | 范心怡 | 部落銀行 |

二、研究計畫

- | 主持人 | 計 畫 名 稱 |
|-----|--------------------------|
| 江寶釵 | 嘉義市政府文化局「張李德和作品集蒐整編輯出版案」 |

三、學術活動

- 江寶釵教授4月17日至成功大學演講，講題為「談談幾種最容易被視為有學術倫理問題的敘述與論述」；6月22日至中正紀念堂管理處演講，講題為「男鬼去哪裡！」
- 童信智助理教授4月22日至屏東大學演講，題目為「在主與祖之間」；4月25日至嘉義大學原住民族學生資源中心演講，題目為「原住民族當代社會議題——原住民知識體系的了解與明白」；5月24日、6月7日至臺中教育大學演講，題目分別為「原住民族文化資產」、「原住民知識與自然資源運用」；6月19日至彰化縣員東國小演講，題目為「豐富多元文化的色彩——原住民族教育」。
- 王萬睿副教授5月15日至臺灣大學臺灣文學研究所演講，題目為「既是此生又是來世：文學轉譯的幾種思考」；5月25日至高雄電影館演講，題目為「《我認為這是最接近的樣子》影像分析」。
- 本所5月29日舉辦「2024 臺灣文學史與漢詩文知識庫工作坊」：

主 講 人 講 題

黃美娥 戰爭・人流・跨境：臺灣文學秩序的變遷與重構

江寶釵、梁鈞筌 東亞漢詩文知識庫與文學史

陳昌明、李知灝 臺灣文學研究的今與昔

5. 2024 林榮三臺灣文學講座——作家：李昂

日 期 講 題

113.5.2 「殺夫」40年的今、昔

113.5.3 邀請酸六作「殺夫」人物造型 Cosplay

113.5.4 「殺夫」文本想像與 Cosplay 當中的置換

6. 「川流臺灣文學駐校作家——朱宥勳」系列講座：

日 期 講 題

113.5.6 讀文學、為什麼要插政治：文學的議題式閱讀

113.5.7 文學系不是靈媒系：文本分析的工具箱

12

中正大學歷史學系

一、專題演講

日 期 主 講 人 講 題

113.4.18 皮國立 從補養到壯陽：一段近代藥品和身

體感的歷史

113. 4. 23 李耀騰 篆刻基礎概說與實作練習
 113. 5. 2 郭靜云 漢字如何起源
 113. 5. 9 黃旨彥 性別與文本再現：中古佛教醜女故事的跨境接受史
 113. 5. 10 李宗信 臺灣歷史社會網絡分析的案例分享與 TWSNA 平臺的建置應用
 113. 5. 23 王治國 美術館館員日常——實務執行與經驗分享
 113. 5. 28 陳欽忠 書法藝術風格的流變

二、學術活動

1. 中正大學歷史週講座活動——遊歷東南亞：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|------------------|
| 113. 5. 2 | 利亮時 | 共進與分途：國家政策下的新馬社會 |

113. 5. 8 白桂英 泰國文化與青木瓜手作

113. 5. 9 耿慧玲 華人與東南亞的開發

2. 本系6月15日舉辦「國科會歷史學人才培育計畫——中國古代的族群、社會與國家」中古粟特民族與東西文化交流工作坊：

發表人	講題
-----	----

謝佳瑩 絲路上的新娘：跨國婚姻的觀察

林宏哲 民族抑或學術範疇？中國粟特研究的知識考古

陳佳明 隋〈史射勿墓誌〉箋證考釋

黃子晏 再論北周粟特葬具局部貼金風格來源

13

中國文化大學中國文學系

學術活動

本系於5月31日舉辦「2024 青年學者論壇」：

發表人	論文題目
-----	------

伍潔芳 文言文與華語詞彙教學之應用分析研究

邱文生 論〈大秦嘴砲帝國·大出天下·業武安邦〉歌詞之評析

邱瑞枝 張錯文物詩的詠物模式

高啟倫 從聊齋誌異中異史氏論建構蒲松齡之人物論述

鍾金秀 中國文化大學法國留學生的華語聲調偏誤分析

14

中興大學中國文學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|------------------------|
| 113. 4. 25 | 李沂羲 | 教師檢定與教育實習經驗分享 |
| 113. 5. 31 | 柯若樸 | 韓湘子續傳：「清代通俗文學中之敘事變遷」 |
| 113. 6. 11 | 柯若樸 | 德國萊比錫大學東亞研究所漢學系歷史沿革與現況 |

15

中興大學臺灣文學與跨國文化研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|-----------------------------|
| 113. 4. 16 | 陳坤毅 | 偏門研究之路 |
| 113. 4. 30 | 林承俊 | 阿祖的日記與我的旅途 |
| 113. 5. 28 | 張芯慈 | 他山之石，談 C MUSICAL 與韓國跨國合製音樂劇 |
| 113. 5. 31 | 楊勝博 | 從科幻研究到打造創意宇宙 |

二、學術活動

- 本所4月19日辦理「臺灣電影與地緣政治」工作坊，內容為「國家機器與地緣政治」、「臺灣類型電影的跨國連結」、「臺灣電影的境外勢力」。
- 本所4月22-24日邀請日本獨協大學國際教養學部言語文化學科（中國研究科目群）明田川聰士副教授進行系列講座，講題分別為「日本讀書界新『臺風』：臺灣文學日譯者的幾點觀察」、「臺日對話的文學契機——黃春明日譯作品的社會意涵」、「戰後日本文學中的戰爭書寫」。

3. 「川流臺灣文學駐校作家——朱宥勳」系列講座：

- | 日期 | 講題 |
|------------|--------------------|
| 113. 4. 17 | 在正確的軌道上互撞：敘事框架 |
| 113. 4. 24 | 他是誰、他在哪、他來幹什麼：角色塑造 |
| 113. 5. 1 | 角度、腔調與距離：敘事觀點 |
| 113. 5. 8 | 別說話，用演的：細節到象徵 |
| 113. 5. 15 | 口是心非，乃是人言：對白與獨白 |
| 113. 5. 22 | 小說的剪接術：轉場與節奏 |

113. 5. 29 換位思考：如果你是評審、編輯或同行（作品精讀）

16

中興大學歷史學系

學術活動

1. 本系於5月18日與國科會人社中心、臺灣大學合辦「人類世下的動物與植物」跨領域論壇：

與談人 講 題

劉士永 樹、草與水的對話

洪廣冀 在世界的盡頭遇到——茅草：茅草的社會文化史

侯嘉星 植物打造的帝國主義

鄭麗榕 文明的野獸：現代動物園內的生與死

遲恒昌 貓咖啡的人與動物關係

2. 本系6月14-15日與臺灣敘事學學會合辦「臺灣的東南亞認同（二）：性別、族群、宗教與政治的跨文化視野研習營」：

主講人 講 題

蕭新煌 勾勒當前全球客家的發展與特色

王宏仁 全球生產壓力鏈：臺灣資本、越南工人與國家

王文岳 越南反中民族主義的政治基礎

顏永銘 人權與轉型正義在東南亞

侯嘉星 植物打造的帝國主義：魚藤串連的臺日與東南亞

白永瑞 大轉折時期「批判性全球本土史（glocal history）」之路：在核心現場進行對話

蔡芬芳 性別秩序、政治與族群關係在印尼

林育生 當代泰國的多元宗教信仰與實踐

王嵩山 製作文化：在博物館中展示南島世界

17

世新大學中國文學系

學術活動

本系於4月27日主辦「第16屆韻文學學術研討會」。

18

成功大學中國文學系

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

113. 4. 1 黃文車 南洋娛樂與研究跨界

113. 4. 18 陳祖為 儒家致善主義的社會正義觀

113. 4. 16 葉波（Paul van Els） 孔子在西歐：兩位教授用荷蘭文合寫的通俗著作

113. 4. 22 陳昌明 《文心雕龍》的樞紐與架構

113. 5. 3 曾國祥 儒家自由主義

113. 5. 6 須文蔚 文學傳播的立科與典範變遷

113. 5. 23 陳漢文 談談中國古典詩歌研究的幾種角度

113. 5. 24 賴思好 女神降臨！古詩中的「女神形象」：以西王母為例

113. 5. 30 許暉林 被小說耽誤的思想家：劉鶚與晚清太谷學派

二、學術活動

1. 本系5月24日承辦「第1屆臺大、成大、東華、河內國家大學四校論壇學術研討會」。

2. 本系5月26-27日主辦「東亞文明國際學術研討會」。

三、出版訊息

成大中文學報·第85期

113年6月，篇目：〈起於玄理，終於邊塞——李頎何以成為「邊塞詩人」〉（王潤農）、〈從禪心到閒情：論唐詩中的文人焚香及其物質文化〉（李妮庭）、〈杜甫精神的異代迴響——余懷詩歌與杜甫關係考論〉（徐國能）、〈《西遊記》的尊生論述〉（李志宏）、〈因愛而入藝·因藝而入道：論奚淞的宗教文學創作〉（楊雅儒）。

19

成功大學臺灣文學系

專題演講

日 期 主講人 講 題

113. 4. 23 黃脩閔 本土語言復振——來自後生人個觀察

113. 4. 25 林佩蓉、林章峰 日治時期臺灣文學史系列

- 講座二：祖父母與他們的文協時代
——兼談《島之曦》
113. 4. 26 許仁豪 世界文學與戲劇：希臘悲劇
113. 4. 30 蔡惠名 國語運動的病母——按族群、年歲講起
113. 5. 7 莊毅冠、陳珍儀 盡磅的 òg 望
113. 5. 7 林宗宏 西拉雅語的過去與未來
113. 5. 10 黃志翔 魷魚如何遊戲？——談戲劇創作的形式與內容辯證
113. 5. 14 邱曉玲 客語聖經你我他
113. 5. 15 呂芳雄、郭誌光 我的父親呂赫若和他的左翼文學實踐
113. 5. 21 張學謙 看得著正有力，寫界正正會得人惜？語言景觀、語言活力同語言純正主義
113. 5. 23 賴嘉仕 用聲音搬演臺語文學
113. 5. 24 Junko Yokota 繪本大獎得主：妙招解析
113. 5. 25 姚嘉文、周清玉 從歷史小說到戲劇再現——以歌仔戲「黃虎印」與黑水溝的改編為例
113. 5. 31 李亞橋 「內戰——冷戰」結構下《文星》雜誌的自由主義文化運動
113. 6. 13 Amporn Jirattikorn Reshaping Queer Politics: Audience Reception of Thai Boys' Love Series in Japan and China
113. 6. 14 Lan Anh Hoang Migration from Post-reform Vietnam: Transnational Brokers, Digital Technologies, and New Mobility Pathways
113. 6. 14 楊麗菁 女性肢體與劇場創作計畫

20

成功大學歷史學系

一、學人動態

翁嘉聲教授 113 學年度第 1 學期休假研究。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|----------------------|
| 113. 4. 11 | 林美香 | 島嶼研究與不列顛史：十六世紀的不列顛環航 |

- | | | |
|------------|--------------------|-----------------------|
| 113. 4. 23 | 詹素娟 | 臺灣原住民身分建制的歷史解讀 |
| 113. 5. 19 | 邵文林 (William Sack) | 美國農業部四建會：在戰後亞洲之營養改善活動 |
| 113. 5. 21 | 潘光哲 | 現代中國知識人：生命體驗與論述社群 |

三、學術活動

1. 本系 4 月 17 日舉辦「說古、論今、擘未來——《成大歷史學報》五十周年座談會」。
2. 本系 6 月 29 日舉辦「擴大的視界／世界：人類世下的非人轉向」跨域線上座談會。

21

佛光大學中國文學與應用學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|------|-------------------------|
| 113. 4. 26 | 邱美穎 | 文學企劃及執行實務 |
| 113. 4. 29 | 黃文青 | 寄山遊藝以安禪：馬來西亞張仙如居士漢詩的抒情性 |
| 113. 5. 2 | 汪詠黛 | 讀寫故事，為文學史調音——我認識的臺灣文學作家 |
| 113. 5. 13 | 依昱法師 | 生生自如！開啟生命奧秘之寶典！ |
| 113. 5. 16 | 于立平 | 臺灣環境影像：說二十年變遷的故事 |
| 113. 5. 17 | 蕭麗華 | 蘇東坡的人生智慧 |
| 113. 5. 17 | 黃秀珠 | 星雲大師的《人間音緣》——聽聽我們的歌 |
| 113. 5. 31 | 陳運成 | 龜山島？不見了？ |

二、學術活動

本系與東吳大學中國文學系於 6 月 3 日舉辦「雲起龍驤——2024 東吳、佛光中文系研究生論文發表會」。

22

佛光大學歷史學系

專題演講

日期	主講人	講題
113. 5. 6	莊建華	高雄港口與社會變遷
113. 6. 4	方傑	藝術所為何來？
113. 6. 5	沈孟祥	歷史與人工智慧：設計你的專屬 AI 機器人

23

東吳大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 18	洪淑苓	美食 x 好文——飲食文學在大一國文的教學設計與實踐
113. 4. 24	劉文強	精準判斷與還原情境——略述《論語》中的「謂」
113. 5. 2	邱詩雯	讓學思可見：語文課堂任務設計與實踐
113. 5. 23	謝忠晟	書寫在帝國與歷史的一隅
113. 5. 31	張惟捷	漫談廈門大學中文系學科建設現狀
113. 6. 7	鄭毓瑜	Great Time：陳世驥與楊牧
113. 6. 12	王偉勇	「依字行腔」學吟唱

二、學術活動

1. 本系 4 月 25-26 日舉辦「書籍與傳播——第八屆中國古典文獻學國際學術研討會」。
2. 本系 6 月 1-2 日與中國文字學會共同主辦「第 35 屆中國文字學國術學術研討會」。
3. 本系 5 月 24 日舉辦「第 19 屆有鳳初鳴——漢學多元化領域之探索研究生學術研討會」：

研究生 論文題目

王麒璋	鏡子、凝視與異托邦：論夏慕聰《軍犬》的身體與空間
李俊賢	「尋家」的展示——論《孽子》的舞臺劇改編
張濯滢	《繡繡夢》創新與表演美學初探
陳鋒哲	言叔夏《白馬走過天亮》的孤獨書寫
黃崧璋	賤斥或砭鍼？——論《金瓶梅》的男色慾望

鍾語璇	其生若浮，浮生如何：以施蟄存〈浮生雜詠〉論其晚年心境轉變
蘇哲賢	虛實相交的人間天國：《洪秀全演義》敘事藝術研究
林柔辰	隨宦、憶蒼山到覓桃源——袁綬《閩南雜詠》中的家園意識與自我定位
邱郁茹	明詞中茉莉意象之析論
柯澤欽	《逸周書·官人》「克易」非「交易」考——兼論利簋「克」字句
孫尉鐘	《左傳》忠字釋義與內涵探微
梁芷芸	清代女作家王筠的性別困境思索與書寫
梁恩維	從《論語》論《禮記》喪禮之倫理與教化意義
陳文銓	日治時期臺灣古典漢詩女詩人——以《臺灣詩薈》為考察
陳怡	錢綺《左傳札記》研究——兼論清代《左傳》札記體著述的解經方式
麥梓晴	香港現代詩的跨地域行動——以「臺北詩歌節」對香港詩人的引介為例
黃百晟	嶄新人學的訂立：霹靂布袋戲的後人類轉向
楊子聰	科幻恐懼：張大春〈大都會的西米〉與〈血色任務〉的創傷書寫
廖詠婕	《淞隱漫錄》的精怪書寫

4. 本系 6 月 3 日與佛光大學中國文學與應用學系合辦「雲起龍驤——2024 東吳、佛光中文系研究生論文發表會」：

研究生 論文題目

林姿辰	林玉書《臥雲行草》中潛藏的壓力
李昕蓉	厭世你我他——論台灣詩人潘柏霖厭世書寫的鬱與療
黃詩予	「新」鄉土小說的政治光譜、文化延續與斷裂
王昱升	先秦文獻中「灋」字的使用情況探析
徐小燕	「和群為美，推美及群」的教育觀——《說文解字》羊字部「群與美」的探析與啟示
鄭安妮	司馬中原懷舊散文中的國家書寫
杜瓊	心知不可，不敢厝言——試析《隋煬帝艷史》之蕭皇后形象
陳柏儒	《我與我自己的二三事》的自我研究
張壹然	《春秋左氏傳》論諸侯世子繼位之際的名實與褒貶
周品憲	從幼蟲到蝴蝶：《牡丹亭記》中杜麗娘的心理成長與象徵空間

5. 本系舉辦「常態性學術研討會」：

- | 日期 | 發表人 | 論文題目 |
|------------|-------------|-----------------------|
| 113. 5. 29 | 謝靜國 | 「小」敘事：論林正盛《天馬茶房》的政治詩學 |
| 113. 6. 5 | 鹿憶鹿、柯秉芳、林怡岑 | 與文學談場戀愛——遇見誰？想什麼？如何談？ |

24

東海大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|--------------------------------|
| 113. 4. 25 | 陳顯仁 | 詩的建築實踐 |
| 113. 5. 2 | 蘇建洲 | 千里面目——秦漢簡牘私信中的百態人生 |
| 113. 5. 9 | 李時雍 | 今夜我不關心人類：《永久散步》與其他 |
| 113. 5. 23 | 王鈺婷 | 臺灣文學來世的文化景象與展現策略：以千禧世代散文家為探討對象 |
| 113. 5. 23 | 黃茵 | 關於文學創作的幾個基本功 |
| 113. 6. 6 | 李癸雲 | 1. 如何閱讀一首詩；2. 精神分析作為一種詮釋位置 |

二、出版訊息

道教的多重宇宙

李忠達，臺北：秀威資訊科技公司，113年5月。

25

東海大學哲學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|--------------|
| 113. 4. 9 | 黃冠閔 | 作為世界事件的感觸與感通 |
| 113. 4. 16 | 游淙祺 | 舍勒的宗教現象學思想 |
| 113. 4. 30 | 黃崇修 | 儒道功夫論與情緒管理 |

二、學術活動

1. 本系於4月19日主辦「中國哲學的當代詮釋」國際學術研討會。

2. 本系於6月14日主辦「靈異經驗與哲學反思」學術研討會。

26

東海大學歷史學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|--------------------|------------------------|
| 113. 4. 10 | 王秀如 | 擔任校長的榮耀與挑戰 |
| 113. 4. 24 | 林韻柔 | 史家的技藝：文本的閱讀與闡述 |
| 113. 4. 25 | 康培德 | 歷史、民俗與國族——八寶公主與歷史記憶 |
| 113. 5. 15 | 王伯輝 | 美國的綠能政策與實踐：一位退休核電專家的觀察 |
| 113. 5. 24 | 林素幸 | 我的斜槓人生 |
| 113. 5. 24 | 蕭乃中 | 文資歷史記憶與漫畫 |
| 113. 6. 3 | 陳佳宏 | 戰後臺灣白色恐怖與人權運動之發展 |
| 113. 6. 6 | Philip Clart (柯若樸) | 在德國萊比錫市的中文書籍收藏：回顧與展望 |

二、學術活動

1. 本系4月18日主辦「東海大學第14屆文史哲研究生論文聯合發表會」：

- | 研究生 | 論文題目 |
|-----|--|
| 涂濤尹 | 《史記》與《楚辭》中〈懷沙〉篇之字詞異同比較 |
| 羅凱瀚 | 元雜劇《王月英元夜留鞋記》中禮法秩序對女性主體的抹除 |
| 林昱汛 | 賴香吟《其後それから》中的疾病書寫與敘事治療析論 |
| 葉珊珊 | 李維菁作品中的藝術場域研究——以《生活是甜蜜》為例 |
| 廖語涵 | 以列維納斯觀點初探當代視覺藝術教育：從想像力與創作力出發 |
| 包綱致 | 論柏格森動態宗教的規範性與自由的成立問題——以《道德與宗教的兩個來源》為線索 |
| 朱麗亞 | 入世與解脫：當代佛教在家戒法詮釋分析之倫理反思 |
| 藍紹源 | 《維摩詰所說經》聖俗不二的現代反思——以世俗化理論為線索 |

- 陳鈴蓁 日治時期苑裡地區製帽業之發展
 連 葳 臺灣連家的基督教信仰與社會網絡
2. 臺灣歷史學會主辦，本系承辦之 2024 年第 17 屆「全國研究生歷史學論文研討會」，於 5 月 25 日舉行：
 研究生 論文題目
 吳岳修 二二八受難者湯德章的形象塑造——以湯德章公園為例
 陳泓璿 鄭南榕言論自由論述研究
 廖芋雅 初探檔案中廖史豪刑度之變化因素
 陳育材 戰後臺灣政治菁英於體制內權力運作與侷限：以楊肇嘉為中心
 黃紫寧 戰後臺灣「奇裝異服」取締行動之執行
 劉泓甫 發現慰安婦：慰安婦求償運動的政治動態與社會動員
 下田梓 太平洋戰爭時期在臺灣從軍看護婦的招募與志願
 方意萍 臺北市 1950-1960 年代的空污問題與家用燃料的轉變
 朱書漢 日治時期臺灣石油礦場開發：以 1906 年《臺灣礦業規則》修正為探討
 飯塚美涼 往新店之道——日治後期的萬新鐵道
 黃建龍 早商時期的爵觚等級制度：以盤龍城墓葬為主
 楊宏瑄 向「中」看齊——1952 年首屆臺灣省中學運動會史之研究
 連 葳 臺灣連家的基督教信仰與社會網絡
 許原綸 潮來之客：被福佬客標籤隱藏的潮州人
 鍾雅涵 乾嘉年間鳳山縣邊區整備與下淡水社界外地權
 蕭坤松 清代埔里盆地熟番的拓墾：「亢五租」的產生與演變
 林正杰 戰後高雄市汽車材料供應之出現及演變
 葉馥瑢 日治前中期臺灣皮革產業的萌芽與發展
 陳鈴蓁 日治時期苑裡製帽業的產銷情況
 王婉育 模糊、不均與跌宕：臺灣營養午餐之歷史社會分析（1969-1976）
 朱博琛 布里亞-薩瓦蘭的飲食歷史書寫與 19 世紀法國飲食文化認同的建構
 許茹茵 戰後初期的西式餐點食譜發展（1945-1960 年代）
 陳世偉 第四把刀：戰後臺北地區福州糕餅業研究——臺北市糕餅職業工會的多重歷史意義
 石崎智香 1929 年「臺灣之歌」的創作過程及其意義
 瀨谷友佳子 日治時期臺灣端午節的歷史演變探討

- 林育賢 從殖民知識到「南方關與」：日治時期臺灣總督府的南洋調查事業
 江育瑩 清代淡水河流域西岸平原從興盛到經濟地位轉移之分析
 林奇龍 王世慶與《清代臺灣社會經濟》
 胡思瑜 嘉義布袋嘴的拓墾與聚落

27

東華大學族群關係與文化學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|----------------------|--|
| 113. 4. 10 | Darryl Sterk (石岱崙) | 銀幕內外的臺灣原住民 |
| 113. 5. 1 | Scott Simon | 從人 (Sediq) 的角度思考法 (Gaga) |
| 113. 5. 15 | Scott Simon | Indigeneity and Indigenous Resurgence on Formosa |
| 113. 5. 17 | Derek Sheridan (謝力登) | 去非洲發展：中國人移民到非洲和全球發展不平衡地理的想象 |
| 113. 5. 29 | 黃宣衛 | 我的跨域學習經驗：回顧二十多年的學思過程 |

28

東華大學華文文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-------------|------------------------|
| 113. 4. 10 | 張俐璇 | 臺灣文史與文物轉譯：桌遊《文壇封鎖中》的生成 |
| 113. 4. 19 | 廖育正 | 心恍惚美麗——詩之經典 |
| 113. 4. 24 | 王誠之 | 影像與想像 |
| 113. 5. 3 | 連明偉 | 在場（或不在場）的他方 |
| 113. 5. 8 | 陳芯宜 | 創作者的內在風景 |
| 113. 5. 15 | 許肇任、林志儒、姚國禎 | 影像與文字 |
| 113. 5. 24 | 盛浩偉 | 關於散文創作的一些思索 |
| 113. 5. 29 | 林珊珊 | 淺談影視轉譯與授權 |

二、出版訊息

動物關鍵字——30把鑰匙打開散文中的牠者世界
黃宗慧、黃宗潔編著，臺北：麥田出版社，113年5月。

29

東華大學歷史學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 17	李宗信	數位時代的歷史編織：以 GIS/SNA 探索臺灣史研究的未來面貌
113. 4. 30	林正慧	戰後臺灣情治機關的建置與演變
113. 5. 14	陳祐蓁	全球化與全球南方的抵抗
113. 5. 16	楊曉宜	清官難斷家務事：唐代法律制度與地方生活實例
113. 5. 21	黃富三	吃飯皇帝大、愛拼才會贏：霧峰林家血淚史
113. 5. 24	陳藝勻	素牲——中國血食文化與佛道齋戒祭的兼容
113. 6. 13	李明仁	金九藝人的戲夢人生——我的口訪經驗談！

二、學術活動

2024年臺聯大暨國立東華大學歷史學系研究生論文發表會，6月19-20日由東華歷史系主辦：

研究生	論文題目
簡仲龍	西漢蜀椒的可能擴展與過往脈絡
陳冠銘	晚清科學翻譯中的酸鹼概念
吳冠瑾	日本帝國在中國的醫療事業：以同仁會為例（1902-1937）
莊祐維	盛極而衰：清緬戰爭中瘴癘之氣對清帝國擴張的意義與影響
邱香怡	抗戰時期在中國的「臺灣醫院」——以臺灣義勇隊和臺灣革命同盟會為例
姚開陽	日俄戰爭俄艦在臺灣之南「擊沉英船」真相之研究
邱奕安	五族共和話語下的權力之爭——以1912年的蒙古王公聯合會為例
翁銘遠	民初中央水利行政機關變遷之研究：以全國水利局為中心

許偉恒 道化在前：鄧太后時期（105-121）的儒家化政策與東漢吏風之變遷

林宗謀 陶弘景、茅山教團與士人的互動
鍾孟恬 試論造反派知青的起源：文革前上山下鄉知識青年

李芸庭 文學與史學的差異：以《今夜有暴風雪》與《知青備忘錄——上山下鄉運動中的生產建設兵團》為例

莊翔聿 中共中央早期對農民及農民武裝的態度、行動與黨內歧異 1921-1927

林宇嫣 政策中的月經史——以生理假、衛生棉電視廣告案為例

張傳力 抗戰前期的霍亂防治——國民政府防疫體系的建立（1937-1940）

鄭楷鏗 清朝港西中里龜屯庄的族群遷徙及農業活動（1680-1790）

姜明宙 國際電話株式會社在臺發展初探（1932-1938）

楊光 中華民國的道德重整運動——以性別為主體的論述（1939-1965）

林志穎 囚禁下的悔改：仁愛教育實驗所的感化教育

洪宗呈 正港的臺東人——天主教白冷會歐思定修士生命史

張凱清 修菸樓！反思林內焚化爐弊案（1997-）：從筭技術（1709-1886）及紫斑蝶生態實踐環境正義

趙昊雲 宜蘭縣漁工職業工會（Yilan Migrant Fishermen Union）之組織運作與變遷（2013-2023）

周維沛 抗戰期間中美桐油貸款研究

朱育鑣 1949年的小人物：以潘長發日記為核心的考察

謝政學 從清越冊封禮儀看東亞國際關係

賴元康 論卡繆對戰後法國的再造：以《抵抗、反叛與死亡》為例

30

南華大學文學系

學術活動

本系於6月15日辦理「Youtuber行銷術：影音腳本創意實作工作坊」，邀請陳善云講師主講。

31

屏東大學中國語文學系

專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 8	陳昌明	日治時期臺灣文學的現代性蛻變
113. 4. 13	凌 煙	一個女性小說家的創作之路
113. 4. 15	封德屏、吳文睿	屏東人文沙龍講座——俠女往事
113. 4. 20	黃崇修	宋明定靜工夫與E I L 3 Q潛能開發——從日本文化社會發展與情緒路徑觀察談起
113. 4. 22	王偉勇	談東坡的自我關懷——以貶謫黃州為例
113. 4. 29	陳凱琳	扶起咱身軀邊的話語——田調到臺灣小說的創寫
113. 5. 3	利格拉勒·阿鳩	屏東人文沙龍講座——從散文到小說的心路歷程
113. 5. 6	尤麗雯	諧於里耳語自澆塊壘——以《眉山秀》對「三言」王、蘇故事改編為例
113. 5. 25	陳志峰	如何成功投稿學術期刊
113. 6. 1	潘亮文	雲岡石窟造像賞析

32

政治大學中國文學系

學術活動

本系「第 11 屆深波甲骨學與殷商文明學術講座」，邀請廈門大學中國語言文學系葉玉英教授演講：

日期	講題
113. 6. 5	從甲骨文看殷商人的世界觀
113. 6. 7	談談殷墟卜辭中「疾~」的語法結構特徵

33

政治大學民族學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 2	Stephen Acabado	When “Prehistory” Doesn’t

Cut It: Framing a More Inclusive Archaeology

113. 4. 10	許正弘	內陸歐亞的歷史(1)——世襲與推選：遊牧帝國君主選立和繼承
113. 4. 10	簡永達	非虛構寫作：挖掘故事並引起共鳴
113. 4. 11	林芳誠	民族學與博物館展演
113. 4. 12	撒舒優	紀錄片「做部落的人」和「我念的原專班」映後討論原教議題
113. 4. 17	孔令偉	內陸歐亞的地理——清朝西域地圖測繪與歐亞地理知識傳遞
113. 4. 18	林容璋	民族學與文資調查應用
113. 4. 24	孔令偉	內陸歐亞的語言——陳寅恪與東方語文學系——兼論內亞史及語文學的未來展望
113. 5. 1	許正弘	內陸歐亞的歷史(2)——女中稱英主：中國中古以來的女主政治
113. 5. 3	陶樂蒂、黃郁欽	繪本創作經驗與用繪本與孩子們討論公共議題
113. 5. 8	趙竹成	內陸歐亞的社會——內陸歐亞的社會多樣性
113. 5. 9	Frantisek Milan	Conceptualizing Disability in Contemporary Taiwan’s Media
113. 5. 15	蔡名哲	內陸歐亞的政治(2)——滿洲人的入主中原與政權合法性問題
113. 5. 16	林淵智	固守或展延：藝術創作的身分政治及其邊界
113. 5. 22	侍建宇	內陸歐亞的軍事——中國對中亞的軍擴張與侷限
113. 5. 22	施登騰	知識轉譯：數位典藏資源的鑑藏學
113. 5. 29	張牧宸	內陸歐亞的旅遊——步入中亞之心「哈薩克耶烈(елим)斯坦(стан)」：我所看見的哈薩克
113. 6. 5	陳乃華	內陸歐亞的藝術——「物的言語」(language of objects)：內陸歐亞的視覺藝術

二、學術活動

1. 本系 4 月 10 日舉辦「博物館實習經驗工作坊」。
2. 本系 4 月 20 日舉辦高雅寧副教授《抵達安康》新書分享會。

34

政治大學哲學系

一、學人動態

1. 林鎮國老師獲聘本校講座教授。
2. 李維倫老師獲聘本校特聘教授。

二、研究計畫

主持人 計畫書名稱

- 吳啟超 物與自我修養：朱熹格物工夫新釋
謝昭銳 萊布尼茲定律與抽象對象
胡志強 佛教化約論與自由意志／自他平等／人工智慧
林遠澤 團結概念的結構轉型與社會國理念的重構
李維倫、詹志禹、洪慶宜、薛曉華、王崇名、王慧蘭
大學創新教育實驗方案實施內涵及可行制度之研究

三、學術活動

1. 本系6月13日主辦「康德哲學在臺灣：康德誕辰三百週年紀念座談會」。
2. 本系、現象學研究中心、東亞實踐哲學研究中心6月25日主辦「照顧的哲學基礎與實踐」工作坊：

發表人 題目

- 蔡偉鼎 養生作為自我照顧
林淑芬 倦怠社會的自我照顧
李維倫 心理治療為何「事」？
陳薈雅 域外之地：居家照顧處境中的現身／陷身／獻身
林雅萍 現象學作為療癒關係的復歸？ Havi Carel 論醫療的知識不正義與病痛現象學
邱逢霖 醫病關係的對話與不正義
尤淑如 論「尊重病人自主原則」的實踐
林靜秀 照顧者的肉身論
林慧如 敘事醫學：醫學人文的路徑
王心運 由身體現象學談健康的概念

35

政治大學臺灣文學研究所

一、專題演講

日期 主講人 講題

113. 4. 8 陳克華 厭 AI 世代的謬思預言書
113. 4. 16 劉展岳 臺灣文學在法國的轉譯：以「聽臺灣文學說故事」計畫為例
113. 4. 29 陳在教 從漢文學到東亞古典學

二、出版訊息

臺灣文學學報 · 第 44 期

113年6月，篇目：〈《自己的房間》之旅——吳爾芙經典文本的臺灣轉譯與跨界傳播〉（黃儀冠）、〈身障·底層·跨世代：周美玲《漂浪青春》中的同女漂浪與女同志情慾實踐〉（曾秀萍）、〈飲食書寫中的傷逝與通過——以《老派少女購物路線》及《沒有媽媽的超市》的為例〉（王婉育）、〈從病人，回到有故事的人：阿布、吳妮民醫病散文中的人文關懷〉（李欣倫）、〈鄉土的「發現」：日治時期臺灣知識分子對於歌仔戲態度的轉變〉（白春燕、呂政冠）、〈尋找「梵林墩」：論尉天驄六、七〇年代的思潮辯證與文學實踐〉（黃啟峰）。

36

政治大學語言學研究所

專題演講

日期 主講人 講題

113. 5. 17 陳品宇 語言學、語言學習、語言學習評估、語言評估學習：以語音習得為例

37

政治大學歷史學系

一、專題演講

日期 主講人 講題

113. 4. 2 衣若蘭 中國婦女史如何進入「現代」？
113. 4. 26 蔡怡佳 繪本中的生態靈性

113. 5. 3 鄭麗榕 基督宗教傳統中的動物保護運動
113. 5. 6 簡怡萍 從興趣到職涯：歷史系——行銷經紀人
113. 5. 7 黃琪惠 創作與時局——以臺灣畫家林玉山、李石樵的作品為例
113. 5. 13 楊維真 眺望彩雲之南：雲南地方史的學思歷程
113. 5. 17 王真心 聖賀德佳自然觀的展現：德國修道院療癒花園的今與昔
113. 5. 17 周婉窈 轉型正義：我們的責任與困境
113. 5. 22 張志隆 被消滅的癌症——臺灣對抗子宮頸癌的時代印記
113. 5. 24 羅耀明 安心告別，優雅重生
113. 5. 27 柯惠鈴 文本、性別與戰時社會
113. 6. 3 林玉茹 貿易網絡變遷與清代的臺灣社會
113. 4. 11 Gilles Lecuppre Princely Frailty (in the pre-Burgundian Low Countries) / A Newcomer in Defamatory Propaganda: Youth (1380-1420) / Ungrateful Daughters and Unworthy Mothers: Political Misogyny at the Heart of Civil Wars in the Low Countries (13th -14th c.)
113. 4. 11 Jean-Pascal Gay Late Medieval Christianity and the Invention of Conscience
113. 4. 12 Gilles Lecuppre The Ruler's Life and Decay / The Ruler's Health Care
113. 4. 12 Paul Servais The Encounter between China and Christianity: Reflections on the Lives of Lei Mingyuan and Lou Tseng Tsiang
113. 4. 18 Laurence Van Ypersele Civilians at War, 1914-18

4. 東華大學歷史系主辦，本系、清大歷史所、中央大學歷史所合辦之四校歷史所論文發表會，於6月19-20日在東華大學舉行。

二、學術活動

1. 本系5月21日主辦「近代社會的身體與性別」工作坊：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

吳佩珍 日治時期臺日女性作家的性別／身體書寫

蔡祝青 晚清小說中的女體與國體

2. 本系6月11日與中國明代研究學會共同主辦「史家新技藝——AI與明清史研究」工作坊：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

林峻煒 卡片技藝的智慧再生：Zettelkasten（卡片盒筆記法）&AI

蔡宗翰 大型語言模型輔助歷史研究的實踐

李卓穎 ChatGPT4.0 協作歷史研究的經驗反省與分享

3. 本系教育部「臺灣研究講座」計畫——新魯汶大學教授系列講座：

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

113. 4. 8 Jean-Pascal Gay Laudato Si and its Environmental Issues

113. 4. 10 Gilles Lecuppre A General Introduction to Late Medieval Western European History (14th -15th c.) / The Princely Physique

113. 4. 10 Jean-Pascal Gay A Tale of Balance, Imbalance, and Distrust: A Geopolitical History of the European Union's Relation to Mainland China

三、出版訊息

國立政治大學歷史學報 · 第61期專刊

113年5月，篇目：〈十八世紀初英國戲劇論戰的分野問題〉（黃智新）、〈雪蘭莪最後的甲必丹葉觀盛：馬來半島的舊英殖民政治制度的餘暉（1890-1902）〉（莊仁傑）、〈英國與伊朗外交關係中的伊拉克問題（1921-1929）〉（陳立樵）、〈從反動右派到史學宗師：雷海宗生前身後的起落〉（黃相輔）。

38

高雄師範大學國文學系

一、專題演講

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

113. 4. 18 劉梓潔 無常與日常：我的散文書寫

113. 4. 23 林剪雲 出走，出走，是為了找回家的路：性別、國族與身分認同——《叛》的小說面面觀

113. 4. 30 丁文哲 木頭人的聲音世界

113. 5. 1 陳昭宇 中式「綠」茶文化之品味、探源與運用

113. 5. 15 陳宣丞 「師」之「教必」，但要有自己的亮點
113. 5. 17 顏妤安 看見看不見：人生障礙課
113. 5. 30 李侑儒 青年學者的養成——如何撰寫研究計畫及準備推甄
113. 6. 20 陳秋宏 草訣百韻歌草法對讀及學習草書之問題

二、學術活動

本系5月17日舉辦「第31屆系所友暨第18屆研究生學術討論會」：

- 發表人 論文題目
- 黃瀟萱 唐宋時期「飲子」詞彙內涵研究
- 陳川源 韓愈對唐國子監學官的看法——以韓氏撰〈施先生墓銘〉為例
- 尤舒賢 《李義山詩集》的句中重字研究
- 洪嘉好 從認知角度解讀〈贈汪倫〉意境營照
- 曹音鵬 臺灣原住民「小米神話」探討
- 蔡承儒 《喻世明言》犧牲者形象塑造分析——以左伯桃、吳保安、汪信之為研究中心
- 吳愷文 論韓愈對《荀子》思想之評議與暗合
- 夏嫻蓮 書法的可讀性——以熊秉明為例
- 郭塵汐 魏子安的《花月痕》十五回詩佛學思想探討
- 邵詩淳 析論洪鐵濤及其作品〈新西遊記補〉
- 廖泳荃 《福爾摩沙三族記》中鄭成功形象的塑造
- 吳俊毅 以言不盡意探究《六祖壇經》禪宗頓悟思想之異同

39

高雄師範大學經學研究所

一、專題演講

- 日期 主講人 講題
113. 4. 17 蔡瑩瑩 預知死亡敘事——淺談《左傳》的預言、詩、史及其多義性
113. 5. 8 謝君直 王陽明哲學與生命教育——心學的現代意義
113. 5. 14 葉璟頤 道家思想與商業經營
113. 5. 28 楊晉龍 經學研究視野下的閱讀與擬題：以《論語》為案例的討論

二、研究計畫

主持人 計畫書名稱

陳韋銓 民間產學合作計畫：《鸞藏》第三輯

三、學術活動

陳政揚教授6月20日至輔仁大學哲學系演講，講題：「從『太虛即氣』試探『起源』與『力』」。

四、出版訊息

經學研究集刊·第35、36期

第35期(112.11)，篇目：〈愛新覺羅毓鋆與奉元書院教育及其流行影響〉(黃忠天)、〈從跨文化視野理解儒家的經權——從「宋人執鄭祭仲」談起〉(梁奮程)、〈《呂氏春秋》「孝道」內涵與實踐析論〉(黎雅真)、〈西漢嚴遵《老子指歸》之探究〉(蔡鴻江)。

第36期(113.5)，篇目：〈《三國志》與《後漢書》「《春秋》書法」比較〉(林盈翔)、〈《大戴禮記·易本命》在清代的詮釋與知識轉型〉(范旭艷)、〈試論王夫之《易學三變》〉(李皇穎)、〈清洪亮吉《毛詩天文考》述論〉(李侑儒)。

40

高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所

一、專題演講

- 日期 主講人 講題
113. 3. 19 唐耀明 霧台魯凱語的名物化
113. 5. 2 蘇恆安 婆羅多的「食」代演義

二、學術活動

本所與本校客語教學語言研發中心於4月23日合辦「臺南四百年及客家田野踏查」。

41

國史館

一、專題演講

- 日期 主講人 講題
113. 4. 11 鍾淑敏 臺灣島史觀下的在臺日人

113. 4. 18 劉柳書琴 高高在下：布農族丹社群與現代國家的遭逢
113. 4. 25 黃美娥 世界與在地：日治時期臺灣通俗小說的文學想像與文化視域
113. 5. 2 吳叡人 建構學科領域的摸索——關於臺灣政治思想史和政治史研究的一點反思
113. 5. 9 陳頌閔 戰時中國空軍員生赴美受訓之經過
113. 5. 16 高加馨 牡丹社事件
113. 5. 23 王俊雄 臺灣建築二戰後檔案的建構與公共化
113. 5. 30 顧雅文 尋溯——與曾文溪的百年對話
113. 6. 6 連克 賣保險到日本去：日治時期大成火災海上保險株式會社發展史
113. 6. 13 黃東秋 臺灣本土語言的翻轉教育——原住民民族語與其他語言的互動
113. 6. 20 林玟君 從「發現」到「看見」：嘉農棒球的歷史征途
113. 6. 27 李文良 清初臺灣的山脈書寫與航海記憶
3. 美國國家安全與對臺政策檔案選譯（三）：尼克森、福特、卡特時期（1969-1981）
廖文碩、李仕寧編輯，113年5月。
4. 美國國家安全與對臺政策檔案選譯（四）：雷根時期（1981-1989）
廖文碩編輯，113年5月。
5. 國家、政黨與歷史：國史館在臺灣
陳梅萱，113年5月。
6. 萬世之驚：歐陽無畏教授逝世三十週年紀念論文集
陳乃華主編，政治大學、國史館、文化部蒙藏文化中心共同出版，113年5月。
7. 國史館館刊·第80期
113年6月，篇目：〈日本佛教在臺灣的醫療事業（1895-1945）〉（沈佳姍）、〈國民黨太子元老黨爭與1924年蔣中正辭職事件研究〉（彭毅聰）、〈太平洋戰爭前英國政府對日本箝制英美煙公司在華營運的反應（1941）〉（應俊豪）、〈國防部軍歌創作小組對軍歌在臺發展的影響〉（黃千珮）。

二、學術活動

1. 比利時臺北辦事處、比利時法語文化區國際關係總署主辦，國史館、臺灣歷史學會、比利時新魯汶大學合辦之「認同：20-21世紀臺灣與比利時的歷史視角」學術論壇，於4月17日舉行。
2. 國史館4月20-21日分別假國立臺灣文學館、高雄市立歷史博物館舉辦「李登輝、陳水扁和他們的時代」新書發表暨座談會。
3. 國史館修纂同仁學術討論會：
- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|--|
| 113. 5. 14 | 林映汝 | 「費正清問題」籠罩下的中央研究院——政治、學派與美國因素的分析（1962-1970） |
| 113. 6. 20 | 黃翔瑜 | 開啟戰後臺灣文化資產分類的濫觴——以〈臺灣風土〉為中心的考察 |

三、出版訊息

1. 海外台灣人運動訪談錄
陳儀深、歐素瑛訪問，歐素瑛、林秋敏、陳頌閔、彭孟濤、曾冠傑、侯紀安、龔昭勳、林東璟、鄭毓嫻記錄整理，113年5月。
2. 義光教會相關人物訪談錄
陳儀深、歐素瑛訪問，歐素瑛、林秋敏、羅國儲、陳頌閔記錄整理，113年5月。

42

國立故宮博物院

一、展覽

1. 方寸銘情（113年4月12日至6月23日）。
2. 筆歌墨舞——故宮繪畫導賞（2024-II）（113年4月12日至6月30日）。
3. 巨幅名作（2024-II）（113年4月9日至6月30日）。
4. 國寶聚焦（2024-II）（113年4月4日至6月23日）。
5. 筆墨見真章——故宮書法導賞（2024-II）（113年4月4日至6月23日）。
6. 捕捉靈光：尋找新感動（113年4月2日至7月28日）。
7. 看得見的紅樓夢（113年5月17日至115年5月17日）。
8. 院藏清代歷史文書珍品——端陽時節（113年6月1日至8月25日）。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|----------------------|
| 113. 4. 10 | 華瀾 | 中國祭祀圖像：從肉身到神像，從寺廟到家壇 |
| 113. 4. 30 | 劉世珣 | 道法自然——道教視野下的養生延壽 |

- 113.5.14 葉欣誠 瞭解淨零排放與永續發展的全貌
113.6.18 黃梓柔 藝術產業的永續變革浪潮

三、出版訊息

1. 故宮文物月刊 · 第 493-495 期

第 493 期 (113.4)，篇目：〈清道光帝遷陵風波——以院藏圖檔文獻為中心〉(鄭永昌)、〈雲遊四海——淺析瓜哇〈雲紋裙布〉的文物脈絡〉(朱龍興)、〈從羽化登仙到即身安樂——「人氣國寶展」器物篇〉(陳慧霞)、〈佛道相參——「人氣國寶展」書畫篇〉(鄭淑方)、〈「神獸現形——文物中的奇幻生物」特展文物選介〉(王健宇)、〈一場從基層而起的運動——陽明學講會與小讀書人〉(張藝曦)、〈闡析《林泉高致·畫意》的詩畫關係〉(李漢偉)、〈瑤瑯彩瓷之粉樣風格——一個觀察省思的角度〉(余佩瑾)、〈促進兒童親子參與的展廳旅程——談「幻遊神獸村」親子共遊任務設計〉(劉君祺)、〈公立博物館與國際角色 IP 之聯名出版再探——以國立故宮博物院與 LINE FRIENDS 合作《愛·不錯過》為例〉(毛舞雲)、〈回收再利用的藝術——中亞的拼布工藝〉(杜士宜)。

第 494 期 (113.5)，篇目：〈博物館分享資源、開放參與——以國立故宮博物院近期開發的兒少出版品為例〉(林慧嫻)、〈研究、教育與詮釋——博物館的三位一體〉(鄭邦彥)、〈國際博物日主題軌跡：博物館教育——以「夏日親子藝術月：時空探險家」為例〉(羅楷盛)、〈從參觀、參與到創造——談故宮南院博物館日永續發展教育〉(詹郁芳、羅勝文)、〈國立故宮博物院藏唐顏真卿〈書爭坐位帖墨拓本冊〉與其「篆籀氣」〉(方令光)、〈甘露之海——藏人飲茶的歷史與源流〉(賴芷儀)、〈關於所謂米粒瓷〉(謝明良)、〈哪來的新官？小人物劉志賢的終局之行〉(蔡承豪)、〈乾隆十三年本〈清院本漢宮春曉圖〉鹵簿初探〉(浦莉安)、〈淺談清代官窯荷葉蓋罐及其在祭祀中的應用〉(王鑫)、〈診療活動的戲劇張力——細膩詼諧的〈灸艾圖〉〉(邱士華)。

第 495 期 (113.6)，篇目：〈近代藝術與奇珍收藏室的遺留及展示——以法國博物館為例的觀察〉(王瑞婷)、〈社會處方箋與博物館初探——預約不藥而癒的身心之旅〉(黃琇凌)、〈進擊的文化守護者——瓦倫西亞民族學博物館〉(吳侃娟)、〈博物館中的正念實踐——美國保羅·蓋蒂博物館及魯賓美術館的正念教育計畫〉(吳偉蘋)、〈「看得見的紅樓夢」特展概

介〉(王亮鈞)、〈人物與時代——院藏清初江寧織造曹家奏摺文獻〉(鄭永昌)、〈端陽時節——故宮典藏端午展覽簡介〉(賴玉玲)、〈清代臺灣駐軍的端陽禮物——皇帝御賜紫金錠〉(劉世珣)、〈談仇英〈東林圖〉及其仿本〉(盧素芬)、〈博物館展示手法之轉型與跨領域合作——以「故宮 x 蘭博特展《那些她們，都是我們》為例」〉(杜逢瑀)、〈自帶吸管的玉酒杯——明晚期子剛款「黃甲登科」碧筩杯〉(張志光)。

2. 故宮學術季刊 · 第 41 卷第 2 期

篇目：〈試論西魏北周時期鎮墓俑的文化元素——作坊與式樣〉(劉璋琦)、〈美學揀擇與後世重繹：〈四梅圖〉的流傳及其在元明時期的影響〉(唐寧)、〈游藝·繁華·名——明後期的文酒之會與成名藝苑〉(王鴻泰)、〈從臺灣美術的脈絡重估溥心畬〉(魏可欣)。

43

淡江大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
113.5.17	謝君直	出土文獻研究之入門與進階
113.5.23	張釗維	自我追尋與療癒的紀錄片論說及實踐
113.5.30	張釗維	中國文史哲傳承的紀錄片論說及實踐

二、學術活動

本系、淡江大學華語中心於 5 月 23 日主辦「2024 數位時代下華語教學與教材發展國際學術研討會」。

44

淡江大學歷史學系

學術活動

1. 本系 4 月 27 日與中國文化大學史學系、東吳大學歷史學系及輔仁大學歷史學系，共同辦理「第四屆北區四校史學聯合發表會」。
2. 本系 5 月 6-10 日舉辦「歷史光影：映照過去」頂石課程專題成果展。

3. 本系6月6-7日舉辦「2024淡水學國際學術研討會——船舶、海外華人、社會發展」。

45

清華大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 17	詹傑	牽亡、私娼寮，偶爾還有觀落陰——你想像不到的編劇人生
113. 4. 19	許雅雯	愛玲與安妮——女性作家的跨文化映照
113. 4. 24	臺北新劇團青年演員	從傳統到現代，從經典到創新
113. 4. 24	許德發	「到南洋去」：近代知識分子南訪、演說與思想啟蒙
113. 4. 24	張惠思	遊歷的目的：馬來亞遊記與雜錄中的南來文人
113. 4. 30	劉宜玲	法國之路：徒步千里探索自我的朝聖之旅
113. 4. 30	徐珮芬	一路遺落：從亞、歐到南美洲
113. 5. 10	蘇憶涵	緊急救護，以營隊急救箱教學為主

二、出版訊息

清華中文學報·第31期

113年6月，篇目：〈從分類性類指到非分類性類指——以潮州方言的「□[hia⁵³]」為例〉（黃燕旋）、〈孟子的治水反諷——從「逃楊、墨必歸儒」看「天下之言性」章〉（鄭澤綿）、〈山岳·宗族·言路：明代許讚〈華山賦〉之士臣論述與史學詮讀〉（許東海）、〈「三藩之亂」與嵇永仁獄中詩歌中的歷史再現——兼及「詩史」書寫倫理之反思〉（邱嘉耀）、〈胡適的訪港之旅與在地迴響（1935年）〉（陳學然、吳家豪）、〈崇高、交流、自由——郝景芳《流浪蒼穹》的烏托邦追求〉（鄒文律）。

46

清華大學哲學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 5. 15	張燦輝	情愛現象學

二、學術活動

本所5月17日協辦「國科會人文沙龍系列」，中正大學哲學系戴華講座教授主講「幸福和運氣」，本所鄭志忠副教授、林正昊助理教授參與與談，鄭喜恒教授擔任主持。

47

清華大學華文文學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 15	曼殊沙華	文化之歌——童謠與民歌
113. 4. 29	蘇家立	緩步中的疾思談散文詩的布局
113. 5. 8	阮清風	近現代越南戲曲概況及其與中國戲曲之關係
113. 5. 8	江敏華、洪惟仁、張永利	臺灣語言研究的新展望
113. 5. 9	沈國明	漫談馬來西亞戲劇發展史
113. 5. 13	愛羅	光影下的詩路——手機攝影圖文生成
113. 5. 15	范文芳	臺灣客家話的特色
113. 6. 6	張斯翔	華語語系與混成視角——從馬華文學談起
113. 6. 6	趙帝凱	華閩：華文小說鬼魅敘事中的「華語語系」方法

二、研究計畫

主持人	計畫名稱
林佳儀	儀式戲曲 X 地方社會 X 文化永續：國立清華大學人社院典藏「中國地方戲與儀式」錄影帶數位化及創新教學與研究

三、學術活動

1. 林佳儀副教授4月9日於陽明交通大學音樂研究所演

講，講題：「刊本與抄本曲譜：以崑曲《玉茗堂四夢》為例」。

2. 本所於5月4日舉辦「2024 湛華國際華文研究生及大學生學術研討會」：

發表人 _____ 論 文 題 目 _____

謝元綺 論吳明益《迷蝶誌》與《蝶道》中的插圖編排及符號暗示

林麗珠 冢田大峰《作詩質的》詩話研究

楊並媽 論《趙氏孤兒》對《史記趙世家》之改編緣由

林宜臻 男女取名大不同——華人男女名字隱含字義、聲調分析

崔恩惠 韓籍中文學習者「把」字句之偏誤分析與教學方案

許碩芬 多義詞「意思」的語義辨析：語料為本的研究

黃嫻薰 商務華語教材體例分析與主題編排比較——以《遠東商務漢語 I》及《商務漢語一本通》為例

向 紓 讀銅器銘文與楚簡筭記二則

宋進安 「引而述之，以述為作」：試從「文本形式」探析「子思四篇」之「子曰」話語與「稱引《詩》、《書》」之思想意義

沈 蓓 從《狂人日記》論魯迅跨越傳統與現代的「救世之方」

陳煜濤 重探「舊風格含新意境」：以黃遵憲詩為例

余寶玟 革命的科學人生觀：論金濤科幻小說中的生命科技與倫理

林紫涵 妝成·鏡射·對映——關錦鵬電影《胭脂扣》的女性書寫與關懷

洪敬媛 荒原中的孤獨與超越——以李娟《羊道》三部曲為論

呂安妍 現實與文本的互文——《孽嬖傳》的投射的內朝問題

113. 4. 25 石牧民 無字的臺語會使搬戲？！

113. 4. 26 賴香吟 (不只是) 聚沙成塔：由史料到文學

113. 4. 30 林秉舒 從《廖添丁——稀代兇賊的最期》談文史與遊戲結合

113. 5. 1 許雅雯 刀鋒之下：從《如刀的書寫》談翻譯與再創作的邊界

113. 5. 2 傅裕惠 邁向正典化之路——九零年代以來現代劇場歌仔戲的美學政治

113. 5. 13 廖志峯 在出版與書寫之間漫遊

113. 5. 15 顧玉玲 一切都在此時此刻

113. 5. 16 郭瑞坤 臺灣博物館的發展：從博物館典型朝向文創、生態博物館的機遇

113. 5. 18 許榮哲 小說裡的錯誤引導

113. 5. 22 沐 羽 講題：隨意組裝——一種靈活的散文寫作法

113. 5. 30 林以衡 CRASH：AI 智慧在文科論文寫作上的助益與反思

113. 5. 31 王威智 ACG 與劇場的交匯和文化意義

113. 6. 3 石曉楓、楊佳嫻、陳國偉 群魔與眾神：臺灣文學創作趨勢瞭望

113. 6. 4 楊双子 楊双子十問十答

二、學術活動

1. 本所6月1日舉辦「活動：理論、技藝與實踐：現代文學寫作工作坊」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

周先陌 在防空洞裡寫詩：創作經驗分享

林皓淳 開始寫作的切面：從散文、小說到創作補助實踐

2. 本所6月6日協辦「第27屆臺灣文學研究生論文交流會」：

研究生 _____ 論 文 題 目 _____

鄭玉婷 府城記憶——葉石濤散文中的臺南地方書寫

康詠琪 日治時期「府城教會報」的臺語翻譯文學初探

孫雅芳 「去／主體」悖論敘事的現代啟蒙——1920-1930年代美國《計算機器》、《摩登時代》與臺灣《幸福的農民》、蔡秋桐小說比較研究

3. 本所林榮三文學講座：陳列

日 _____ 期 _____ 講 _____ 題 _____

113. 4. 17 散文的虛實與輕重

113. 4. 19 散文的經營與評筆

一、專題演講

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

113. 4. 15 唐 墨 分眾時代的散文書寫與思考

113. 4. 16 謝嘉心 我是誰到我的黑手父親：非虛構作品的產出

113. 4. 24 明田川聡士 戰後日本文學中的戰爭書寫

113. 4. 20 靜觀與描繪的散文——以〈野地神父〉與〈聲色〉為例

49

清華大學歷史研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|-------------------------------|
| 113. 4. 17 | 毛傳慧 | 連結的歷史：農／手工業、醫療與環境變遷 |
| 113. 5. 1 | 賴欣怡 | 壓力不壓抑——與情緒共舞 |
| 113. 5. 6 | 李亮 | 華裳之治：清光緒大婚典禮中的江南三織造 |
| 113. 5. 15 | 馬孟晶 | 競爭與蛻變——日清戰爭（1894-95）浮世繪的藝術與技術 |

二、學術活動

- 本所4月20日協辦「物質與科技、醫療史——史料、取徑與研究方法」工作坊：
主講人 講題
徐光台 王英明《曆體略》的源起、發展與其重要的歷史意義
莊蕙芷 多重視角下的星神圖研究：從大阪美術館藏《五星二十八宿神形圖》談起
博佳佳（Charlotte Pollet） Narrative and Combinatorial Reasoning in Magic Squares from China and India: Back to the Sources
張 浩 清末科學儀器圖說書籍：科普、時尚與商業
毛傳慧 圖像、標本、考察報告：十八世紀山蠶放養技術在歐洲的引進與發展
陳柏宇 科學儀器在科技史研究中的運用
- 毛傳慧教授5月18日至臺北醫學大學主辦之臺灣歐洲文化論壇30「物質流通與知識傳播」，主講「『中國風』與法國蠶桑絲織業的發展」。
- 英家銘副教授6月14日至中原大學應數系演講，講題為「古代東亞算學教育制度——學生如何通過考試」。

50

陽明交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|------------------------------|
| 113. 4. 10 | 胡愈寧 | 文化創意產業與文化統計 |
| 113. 4. 10 | 楊正顯 | 《中國近代宗教倫理與商人精神》導讀 |
| 113. 4. 17 | 丘文豪 | 穿透「傳記」的迷霧：傳記的層次與閱讀實作 |
| 113. 4. 17 | 李明哲 | 中國霸權下的臺灣言論自由發展 |
| 113. 4. 24 | 張瑋儀 | 走入文學心理學——談社會認同與人格面具 |
| 113. 4. 26 | 古家寧 | 傳統的數位化之路：客家傳承、表演藝術與數位科技的交融之旅 |
| 113. 4. 26 | 黃崇憲 | 「自我社會誌」講員 |
| 113. 5. 1 | 黃聖修 | 兩岸人文學科的發展與挑戰：以「歷史學」為中心的討論 |
| 113. 5. 8 | 張繼瑩 | 明清易代的環境解釋——兼談環境史研究的得與難 |
| 113. 5. 14 | 吳景傑 | 清代新竹地區的族群關係與訴訟策略 |
| 113. 5. 16 | 李侑儒 | 臺灣海岸傳統地名調查 |
| 113. 5. 24 | 董力玄 | 臺灣人該有的語言意識 |
| 113. 5. 27 | 李宣緯 | 社會網絡理論與分析 |
| 113. 6. 5 | 游思瑩 | 人社系的未來式與未來是 |

51

雲林科技大學漢學應用研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|---------------|
| 113. 5. 11 | 廖炫欽 | 雲嘉南民俗文化的關懷與實踐 |

二、出版訊息

漢學研究集刊·第38期

113年6月，篇目：〈英語中國文學史的杜甫論述與盛唐詩的概念〉（黃自鴻）、〈由「熏」入道——梁啟超〈論小說與群治之關係〉中的佛教唯識思想底蘊〉（謝昀儒）、〈任昉《述異記》引兩漢魏晉詩文為注之體例的

時代特質與意涵) (李昭鴻)、〈科舉思想的傳承與教育轉型的衝擊——以清代江陰金氏家族為例〉(劉易穎)、〈「時無英雄」與「時無英才」——論阮籍「廣武之嘆」的多元詮釋〉(林盈翔)。

52

彰化師範大學國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 18	林熙強	他鄉・異鄉・故鄉——華人歐遊記述中的遠鄉心情與異國形象
113. 4. 24	陳瑤玲	談談重編國語辭典修訂本之修訂
113. 5. 8	陳惠齡	現代與怪物——魔神仔的文學想像
113. 5. 9	賴錦源	線條之美——書法的創作與欣賞
113. 5. 15	劉文強	數位人文之精準判斷與還原情境——以《論語》：「或謂孔子曰子奚不為政」為例

二、學術活動

本系暨臺文所於5月10日承辦第33屆詩學會議「詩學與文化——多元視野・跨域研究學術研討會」。

53

彰化師範大學臺灣文學研究所

一、學人動態

邱湘雲教授榮獲國家文化藝術基金會「2024 母語文學創作發表專案補助(臺灣客語組)」,計畫名稱為「客心雲影——客語詩文集」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 2	歐銀釧	記憶澎湖
113. 4. 24	歐銀釧	尋找故事花生

54

彰化師範大學歷史學研究所

學術活動

- 胡其瑞助理教授4月8日至中研院近代史研究所演講,講題:「數位人文平臺與數位人文研究」;4月9-25日赴法國艾克斯馬賽大學進行學術交流並發表「The state of Digital Humanities Platforms in Taiwan: The case of DocuSky」演講;4月27日至靜宜大學中文系演講,講題:「DocuSky 數位人文學術研究平臺」;5月1日至中原大學宗教研究所演講,講題:「數位時代下的宗教研究新取徑」;5月18日至馬禮遜學園演講,講題:「『雲端』裡的主耶穌:數位人文與基督宗教研究」。
- 李宗信教授4月17日於東華大學歷史學系線上演講,講題:「數位時代的歷史編織:以GIS/SNA 探索臺灣史研究的未來面貌」;5月10日至中正大學歷史學系演講,講題:「臺灣歷史社會網絡分析的案例分享與TWSNA 平臺的建置應用」。
- 李進億助理教授5月28日於輔仁大學景觀設計學系演講,講題:「新莊、五股、泰山的水圳之歷史發展與地景變遷」。

55

暨南國際大學中國語文學系

專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 17	安載皓	概述韓國儒學的氣學流變
113. 5. 1	吳哲夫	臺灣地區的漢學資源
113. 5. 2	梅家玲	從《中國文學史》到「白沙讀史笥記」

56

暨南國際大學歷史學系

一、學人動態

許凱翔助理教授、陳榕真助理教授獲中央研究院113年第2梯次「獎勵國內學人短期來院訪問研究」,於

7月1日至8月31日分別赴歷史語言研究所、臺灣史研究所訪問研究。

二、專題演講

日期	主講人	講題
113.4.16	林牧之	中國中古史的地域空間研究——取徑與關懷
113.4.29	江樹生	熱蘭遮之淚：一位青年牧師在福爾摩沙的生命故事
113.5.1	柯愛德	阿拉伯人看世界
113.5.8	太田淳	Reconsideration of the "Chinese Century": Chinese Contribution in the Transformation of Eighteenth-century Southeast Asia

三、學術活動

1. 本系於5月21日舉辦「政治與文化：中國中古史工作坊」：

發表人	題目
涂宗呈	動手動腳去「找死」——測度唐代的死亡樣貌
施厚羽	懲戒的技術——唐代行杖規範、時效與決罰如法的爭議
林宏哲	誰是「羯人」——中國中古文本中的族稱與政治語境
于曉雯	唐代判文中的基層社會糾紛——以鄉里鄰人告為中心

2. 本系於6月18日與輔仁大學歷史學系、臺北大學歷史學系、東吳大學歷史學系合辦「2024年中國近世史討論會」：

發表人	題目
李若嫻	《夷堅志》〈混沌燈〉討論
梁鈞皓	《宋史·列女傳·王梁》札記
王庭謙	北宋「曲赦德音」釐探
陳瀚宇	《夷堅志》〈劉若虛〉討論
詹警仔	宋代皇后褙衣形制復原
賴宥廷	《宋史》的曹皇后形象
石容蔚	「女子之孝可為大也」——淺析兩宋《女孝經圖》
許偉豪	交涉與牽制——真宗朝到哲宗朝之宋、遼、夏三角關係
洪浩倫	冥神與生官——宋元人冥故事中的崔府君形象之變遷

57

臺北大學中國文學系

學人動態

1. 吳惠玲老師榮升副教授。
2. 林熙強老師榮升副教授。

58

臺北大學歷史學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
113.4.25	黃玟綺	從歷史學走向人力資源管理實務
113.5.7	皮國立	華人壯陽史：從情慾詮釋到藥品文化，近代中西醫學的滋補之道
113.5.9	曾齡儀	沙茶：戰後潮汕移民與臺灣飲食變遷
113.5.9	吳雅琪	眾女成城：近代中國與臺灣的婦女團體
113.5.22	吳雅婷	人生到處知何似——宋代士大夫的宦遊
113.6.4	王力堅	文革知青地下流行歌曲——上山下鄉運動的原生態史料

二、學術活動

本系教師講論會：

日期	主講人	講題
113.4.18	蔡龍保	1960年代後期臺灣基礎工程推進的構構性分析——以曾文水庫為例
113.5.30	陳俊強	唐代死刑發展的幾個重要階段

59

臺北市立大學中國語文學系

專題演講

日期	主講人	講題
113.4.27	林偉淑	從淫婦到節烈婦——明末清初小說中女性身體及欲望書寫

60

臺北教育大學臺灣文化研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|------|---------------------|
| 113. 4. 9 | 木下諄一 | 「阿里阿多・謝謝」臺日友好的歷史 |
| 113. 4. 19 | 劉承賢 | 話句內底 e 宇宙，臺語語法 e 祕密 |
| 113. 5. 29 | 陳瑄 | 她的新電影：苦女、惡女與女同志 |

二、學術活動

本所 5 月 26 日舉辦研究生論文發表會：

- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|----------------------------|
| 高佳宏 | 清代臺灣耕牛的保護 |
| 盧俊銘 | 盧佳興與臺灣鹽業研究 |
| 王柔勻 | 三義木雕傳承的探究——以賴永發父子為例 |
| 劉佩昀 | 第二師範校友彭文檢生命史之研究 |
| 李雅莉 | 李榮春在文壇上的初登場 |
| 呂秋香 | 國中臺語教材研究——以真平版為例 |
| 蘇美玉 | 臺灣臺語高中情境式演說指導研究 |
| 蕭竹均 | 《國家語言發展法》中平埔族原住民族群語文與後殖民 |
| 黃書怡 | 從《油麻菜籽》的小說與電影分析之比較看女性主義的成長 |
| 陳律伶 | 小說〈翹〉與電影《阿爸的情人》改編之研究 |

61

臺灣大學人類學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|----------------------|---|
| 113. 4. 8 | 許瀞文 | 軌道基礎設施與都市空間 |
| 113. 4. 9 | 曾意琪 | 平面設計 |
| 113. 4. 11 | 黃克先 | 重新思考世俗化 |
| 113. 4. 16 | 柯渝婕 | 帶考古學進入公共視野的路徑 |
| 113. 4. 17 | 簡永達 | 非虛構寫作的第一堂課 |
| 113. 4. 18 | 張瑜芸 | 為什麼機器人會唱歌？難道它是鸚鵡嗎？ |
| 113. 4. 19 | Scott E. Simon (史國良) | Ruffled Feathers: Human-Bird Relations and the Politics |

of Ontological Diversity in Taiwan

- | | | |
|------------|-----------------------------|--|
| 113. 4. 23 | 蔡卓霖 | 移動維度 |
| 113. 5. 3 | David Killick, Jay Stephens | Reconstructing Past mining, Metallurgy and Trade of Metals in the Southern half of the African Continent |
| 113. 5. 3 | Mathieu Leclerc | Archaeology in Vanuatu: Lapita Settlers and Regionalization |
| 113. 5. 9 | 許展嘉 | 閱讀空氣：讓語用學拯救你的溝通能力 |
| 113. 5. 10 | 彭仁郁 | 精神分析人類學視角下的轉型正義 |
| 113. 5. 22 | 屈慧麗 | 考古學與公眾關係多樣性的呈現 |
| 113. 5. 24 | 林文玲 | 道路的隱或顯與差異的森林靈性 |
| 113. 5. 29 | 王冠文 | 古代玻璃質文物分析概論 |
| 113. 5. 30 | 曾瑞彬 | 鬼所在：內山農村家戶生計與三片壁信仰實作中的環境倫理研究 |
| 113. 5. 31 | Daniel Perret | Spatial Dynamics of Three Old Settlement Sites in Sumatra Based on Artefacts (9th–16th c. CE) |

二、學術活動

本系 4 月 26 日舉辦「3D Modelling in Archaeology 工作坊」：

- | 主講人 | 講題 |
|--------------|--|
| Graeme Earl | Middling Cultures: Recording, Analysing and Exploring Early Modern England |
| Gareth Beale | The Storied Land: Digital Storytelling & Cultural Landscapes in the Scottish Highlands |

62

臺灣大學中國文學系

一、學人動態

本系退休教授彭毅先生於 6 月 6 日辭世，享壽 92 歲。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|------|--------------------|
| 113. 4. 24 | 羅鈴沛 | 《太平經》守一法與佛教禪法的關係再議 |
| 113. 4. 24 | 住吉朋彥 | 「香山常住」藏書與日本中世五 |

- 山漢學
113. 5. 1 陳偉強 感遇真人——〈潘尊師碣〉與初唐的道與文
113. 5. 16 簡錦松 現地研究下的唐代夔州與杜甫親身實見
113. 5. 13 廖美玉 為時人作傳：從杜甫詠人的速寫、續寫與連章談起
113. 5. 20 金渡鎰 中古時期的謙遜
113. 5. 20 曾紀剛 故宮典藏佛經版本概說
113. 5. 21 商偉 「雜扮」的反顧與改寫：從《莊家不識勾欄》看早期雜劇表演的特徵和意義
113. 5. 22 商偉 南戲的表演藝術及其文本化問題：以《張協狀元》為例
113. 5. 27 商偉 從傳奇到小說：《紅樓夢》的敘述創新
113. 5. 28 曾紀剛 古籍版本研究瑣談
113. 5. 28 陳炫璋 考古材料探究《春秋左傳》相關問題
113. 6. 12 李文鈺 趙崇祚《花間集》編輯背景與動機商榷
113. 6. 14 陳漢文 元代中期宮廷詩的治國想像與關懷——從奎章閣的組成及其藏品談起

三、學術活動

1. 本系 4 月 12-13 日與漢堡大學寫本文化研究中心、法國遠東學院、巴黎文理研究大學合辦「東亞寫本與物質文化國際學術研討會」。
2. 本系 4 月 20-21 日與北京大學中文系合辦「中國語言文學學科的古典傳統與現代體系學術研討會——第三屆北大、臺大學術研討會」。
3. 本系 5 月 17 日舉辦《中國文學研究》第 58 期暨第 48 屆研究生論文發表會。
4. 本系 5 月 29 日與美國羅格斯大學合辦「行旅、居止與風土：NTU-Rutgers 工作坊」：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
Wendy Swartz (田菱) 去往烏托邦的旅程：重讀陶淵明的《桃花源記》
蔡瑜 論王昌齡《詩格》的風景詩學
余筠珺 形構「古都」：近代日本「朝鮮旅遊案內」與漢詩創作的交互影響

- 王曉珏 聆聽離散聲體：粵語的南方
- 劉柏正 遊覽聖／勝域：17 世紀白話短篇小說的宗教活動與世俗生活
- 宋偉杰 世界中的東北：文本旅行，翻譯政治，在地感知
- 李馥名 吵鬧的中國人：戰後旅美華裔作家黎錦揚與他的「小文學」創作

四、出版訊息

臺大中文學報 · 第 85 期

113 年 6 月，篇目：〈西漢方士群體與《列仙傳》成書考論〉、〈鄧國均〉、〈「空同」與「空山」：上清經中的互文性隱喻〉（張夢如）、〈清代竹塹文士鄭用錫與北郭園探論〉（葉叡宸）。

63

臺灣大學文學院

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|------------|---|----------------------------------|---|---|
| 113. 4. 2 | | 宇文所安 (Stephen Owen) | The Disabling Word: Philology and Working With the Chuci | |
| 113. 5. 7 | | 歐陽文津 | 阿拉伯梁祝：凱思和萊藍 (The Love Mad in Arabic Literature: Laylā and Majnūn Legends) | |
| 113. 6. 18 | | Dominique Lestel, Vanessa Nurock | 法國哲學週——人工智慧對教育、民主和道德議題所帶來的挑戰 | |

二、學術活動

- 本院「跨領域論壇：物」座談：
- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|------------|---|---------|---------|---|
| 113. 4. 16 | | 李貞德、呂紹理 | 物的轉向與跨界 | |
| 113. 5. 21 | | 李紀舍、黃宗慧 | 與物共在 | |

三、出版訊息

臺大文史哲學報 · 第 101 期

113 年 5 月，篇目：〈《尚書·顧命》「河圖」為禹之地圖論考——兼論二序寶器的象徵寓意〉（郭思韻）、〈藥病隱喻與朱熹《論語》詮釋的困境〉（許詠晴）、〈章太

炎之齊物哲學與現代性的超克) (鍾振宇)、〈宗教諸次級向度之為神聖精神界與俗世物質界之媒(中)介底初探：一種體系性宗教詮釋學的嘗試〉(陸敬忠)。

64

臺灣大學哲學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|--------------|---|
| 113. 4. 1 | Paul van Els | The Philosophy of a Forgery: On the Relation Between the Wenzhi and the Huainanzi |
| 113. 4. 12 | 黃珮華 | Make Bioethics Political Again |
| 113. 4. 22 | Sam Baron | Trust, Explainability and Artificial Intelligence |
| 113. 4. 29 | Somogy Varga | Rethinking the Goal of Medicine |
| 113. 5. 10 | 林火旺 | 做一個更好的自己 |
| 113. 5. 17 | 蔡善妮 | 力量的無為其側：以德勒茲的受情動能力對讀〈逍遙遊〉主體的主動 |
| 113. 5. 27 | Shay Logan | Silence for the Machines |
| 113. 6. 3 | 倪泰然 | 至上淨土有相無相耶？——從弔詭思想的角度來想 |

二、學術活動

1. 本系 4 月 27-28 日與哲學研究所學會舉辦「2024 臺大研究生哲學論文發表會」：

- | 發表人 | 論文題目 |
|---------|--|
| 郭宗哲 | 為何 Enoch 的審思不可或缺論證失敗？ |
| 薛匡欽 | 情感指引的道德判斷如何可靠？以同理心做為討論基礎 |
| 黎競檜 | 論俗語所謂的「你的良心不會痛嗎？」——孟子的道德動力與道德感知 |
| 李冠儒 | 從梁漱溟《鄉村建設理論》談臺灣文化建設理論 |
| 何歡 | Coincident Objects and Principles of Plenitude |
| 徐家琦、陳庭軒 | 辯護傾向論 |
| 吳紹奇 | 「非攻」概念在《墨子》中之結構探析 |
| 陳思穎 | 當因時言中——論儒家中觀之變動性 |
| 羅浩瑜 | 愛的觀看——從梅洛龐蒂的晚期思想反省精神分析之愛 |
| 陳識閔 | 因果關係是否存在程度差異？ |

- | | |
|-----|--|
| 涂公益 | 習慣構成了技能嗎？ |
| 張皓程 | 理由判斷與依據理由的行動——對斯坎倫「無法選擇論證」之分析與批判 |
| 陳奕璋 | 人的天性與獨特性：作為成就道德(有德者)與非道德(技藝者)的關鍵 |
| 黃俊傑 | 《莊子》中的隱喻結構與懷疑論 |
| 李承恩 | Can Dignāga's Apoha Replace Real Universals? |
| 魏郡佑 | 清辯與月稱的二諦觀比較 |
| 聶豪 | 餘情飄渺繞餘佛：天台學「體禮互訓」之語境重構及哲學詮釋 |
| 嚴浩然 | 中國古代思想中的「惠」義鉤沉 |
| 邵正瀚 | 中國古代「樂」概念之形上溯源 |
| 李科嫻 | 論王弼「名言觀」及其衍生問題 |
| 黃璣論 | 被遺忘權探析：數位時代下的權利與寬恕 |
| 黃柏綜 | We are all them——性別偏好代名詞的激進立場 |
| 駱珮霖 | 變動與行動：《黃帝四經》中的「時」 |
| 莊咏濤 | 當代新儒學的自身書寫：以唐君毅的《病裡乾坤》為例 |
2. 本系 5 月 11-12 日與傳統與科學形上學研究中心舉辦「《神的隱匿》三十載：華人評述及作者與談」國際學術研討會：
- | 發表人 | 主題 |
|-------------|---|
| 陳樂知 | Introductory Summary of the Book |
| 羅天均 | Molinism and Skepticism |
| 關啟文 | A Critical Reflection on the Argument from Divine Hiddenness |
| Daryl Ooi | A Confucian Perspective on Faith and Divine Hiddenness |
| 陳樂知 | Is the Hidden God Just Evil? On Schellenberg's Several Perspectives |
| Andrew Loke | An Evaluation of Schellenberg's Arguments Concerning the Evidence for God and Relationship with God |
| 王偉雄 | The Dialectical Context of the Hiddenness Argument |
3. 本系 6 月 8-9 日與臺灣 LMPST 學會與中研院歐美研究所合辦「LMPST Taiwan 2024」學術研討會：
- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|---|
| 張寄冀 | On the Alleged Trade-off between Accuracy and Fairness of Algorithmic Predictions |
| 歐思鼎 | Artificial Life (A-Life) as Philosophy of Biology |
| 蘇慶輝 | 論何莫邪論古漢語條件句 |

- 王仁俊 Consideration on Modal Logics with Axiom B or 5
 官科宏 Learning from Close Ones: A Simulation Study
 游立安 Why Does Transparency of Reasoning Matter for Responsible Scientific Advice?
 楊濟鶴 On Some Weak Non-Normal Modal Logics
 黃昭惟 You Can Have Fairness and Accuracy Too
 嚴偉哲 Integrating History and Philosophy of Science in the Scientific Realism Debate
 李瑞麟 Modal Logic with Sub-classical Propositional Logic
 史德凡 Universal Necessity and Deep Classicality
 Jamie Collin Liberal Inferentialism and Bad Words
 陳文豪 When Cosmology Meets Philosophy: The Controversies of Two Cosmological Issues
 大森仁 Three Questions on Jaskowski's Discussive Logic
 康少璞 The Puzzle of Shared Consciousness
 陳瑞麟 Can We Access the Reality of Micro Entities through Microscopes? Reconsidering the Dispute between Constructive Empiricists and Realists on Microscopic Observation
 Sankha S. Basu Explosion Principles in Logic
 葉永烜 Random Thoughts of a Scientist from Macao
 林益政 A New Theory of the Passage of Time
 吳予璿 A Renaissance of Infallibilism in Epistemology of Mathematics
 徐家琦 Can Testimonial Belief Be Justified with Untransmitted Defeaters?
 甘偵蓉 AI 時代下的知識權之意義
 宮園健吾 Dissociations between Sensory and Presentational Phenomenology
 蔡孟利 Biology: Limited Understanding of the Tangible World
 王偉雄 Nothingness, Necessary Existence, and God
 丁小雨 Visualizing Paradise: An Interdisciplinary Exploration through Artificial Intelligence
 Daniil M. Ozernyi What Numbers Could not be "Empirically": A Linguistic Discussion of Recent Advances Related to Benacerraf's Identification Argument
 Pham Minh Duc & Pham Thi Sao Humanity as the Highest Value: On the Autonomy of Artificial Intelligence from Kantian Ethical Perspective
 Chris Zajner Neurosurgery and Psychiatry in the 20th Century: Notion of Normality and Operative Possibilities
 張明融 Can We Recognize Artificial Intelligence? Reconsider Status of Non-human Entities from Fichte
 徐金雲 臨床推理教育的兩種指標系統探討
 趙曉傲 A Posteriori Modal Bridge
 洪松 二元生物性別的爭論
 侯維之 The Causal Structure of Human Historical Inevitability
 陳樂知、吳東穎 The Naturalistic Impossibility of Agent-specific Possibilities
 區曠中 Disambiguating Intervention in Biomedical Research: The Microbiota-gut-brain Axis Case
 4. 本系 6 月 19 日與傳統與科學形上學研究中心、臺大佛學研究中心合辦「佛教研究前沿國際工作坊」：
 主講人 講 題
 Evan Thompson The Subject of Time
 Christian Coseru Is the Notion of Nondual Consciousness Conceptually Coherent?
 Bernard Faure Rethinking the Life of the "Historical Buddha"?
 Thomas Doctor Selves as Dynamic Perspectives
 Paul Swanson Translating Tiantai Texts
 Robert Sharf The Dao of Ānanda

65

臺灣大學臺灣文學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 3	林文淇	宋存壽 1970 年代的社會寫實文藝片
113. 4. 3	馬欣	散文的藝術：如何在心裡內建伸縮鏡頭
113. 4. 23	林淇瀆	自立時代——談胡品清、楊熾昌、郭水潭三家因緣
113. 4. 24	黃麗群	從日常與零碎寫出奢侈
113. 5. 3	呂佩怡	臺灣的當代策展學
113. 5. 7	顧玉玲	非虛構書寫的實踐與實驗——從臺灣的報導文學談起
113. 5. 7	沈芳序	文物闖關——從 2022 年建築導覽遊戲腳本銀獎〈破碎的遺跡〉談起
113. 5. 15	王萬睿	既是此生又是來世：文學轉譯的幾種思考

113. 5. 17 塚本鷹充 期待早春！「神品至寶展」籌辦心得分享

二、學術活動

1. 本所「新世紀臺灣人文學研究計畫——子計畫二：『人文學視野下的多元自然與科學』」讀書會：

日 期 主講人 講 題

113. 4. 29 呂欣怡 工業隙縫裡的盆栽景觀：人與樹在失調環境中的符應與共生

113. 6. 17 吳雅鳳 血樟腦：十九世紀下半帝國競逐下的臺灣境遇

2. 本所與臺灣研究學分學程於5月23日舉行2024年「臺灣學在臺大：臺北帝大臺灣知識先行者」座談會：

主講人 講 題

胡哲明 從細川隆英談臺北帝大時期植物學研究的開展

陳偉智 臺北帝國大學的人類學：從移川子之藏談起

鄭力軒 臺灣社會現代性與社會學——陳紹馨的視角

張文薰 從神田喜一郎談漢學／東洋學

的跨界史

113. 4. 16 顧恒湛 日治到戰後原住民政政策的轉變

113. 4. 16 馬世芳 世代與時代——那些歌教我的事

113. 4. 22 林雯玲 《玩偶之家》：諾拉的覺醒與追問

113. 4. 23 孔令偉 蒙元與大清帝國的延續、變化及比較

113. 4. 24 童永昌 宋代中國的戲謔政治／文化

113. 4. 25 黃俊達 建國啤酒廠的過去、現在與未來

113. 4. 25 吉川莉莎 (Yoshikawa Lisa) Empire as Field and Laboratory: Japanese Zoology and the Meaning of the Imperial Arena

113. 4. 29 吳旻旻 民初中西文化衝突下的屈原形象

113. 4. 29 涂豐恩 那些應該有人寫、卻尚未被寫出來的歷史著作

113. 5. 1 葉嘉華 「時尚易逝，風格永存」：西方近代服裝的實體與其圖像再現

113. 5. 2 徐兆安 為何科舉不能恢復？另一種流動性的解釋

113. 5. 6 張哲維 德國留學經驗談

113. 5. 6 林郡儀 唐代兩京地區陶俑的生產與使用

113. 5. 8 邱敬 阿飄空間研究生筆記：關於廢棄遊樂園的空間意義及使用模式轉變

113. 5. 8 陳亞才 歷史焦慮與華人意識：馬來西亞華社民辦文物館的觀察

113. 5. 8 邵文林 (Will Sack) 美國農業部四健會在戰後亞洲的家政教育：以營養改善為中心

113. 5. 10 謝愛文 (Eiren Shea) 元代的地方菁英：甘肅汪世顯家族基地的女性與物質文化

113. 5. 14 潘光哲 如何認識近代中國：與世界對話的臺灣視角

113. 5. 14 陳靜寬 一座城市的形成：日治時期臺中市的歷史發展

113. 5. 15 方韻慈 唐代女道的文學想像與歷史可能：從〈長恨歌〉、〈聶隱娘〉談起

113. 5. 20 李弘祺 晚清史學與科學

113. 5. 24 洪知希 (Jeehee Hong) 與魚同遊：宋代的情景繪畫

113. 5. 27 謝明達 東南亞史與南洋佛教：淺談我的學思歷程

113. 5. 29 盧省言 權威、服從以及父愛——從坎特伯

66

臺灣大學歷史學系

一、學人動態

1. 陳弱水教授獲臺大講座審議委員會審議通過，敦聘為113年度臺大「人文講座」教授。

2. 王德毅名譽教授於113年4月29日辭世，本系於6月15日舉行「自強不息——王德毅教授紀念會」。

3. 本系系友、中央研究院院士許倬雲教授榮獲第六屆唐獎漢學獎(2024)。

二、專題演講

日 期 主講人 講 題

113. 4. 1 杜正貞 以山為業：從權利的角度理解山林的歷史

113. 4. 2 朱健銘 用空間說歷史：Storymap 教學與經驗分享

113. 4. 3 凌宗魁 日本時代商業建築表情

113. 4. 15 巫仁恕 從歷史犯罪學看清代社會

113. 4. 15 陳柏旭 冷戰與金馬獎

113. 4. 16 呂紹理 問世間，毒是何物？臺灣古柯產業

里的安賽姆的書信看神聖父職與男子氣概

113. 6. 11 趙美玲 (Maria Franca Sibau) 在明清文學中想像母親

三、學術活動

1. 本系教師講論會：

日 期 主講人 講 題

113. 4. 18 李文良 治臺政策與社會發展：清代「臺灣編查流寓」法規之考察

113. 5. 30 陳翠蓮 1960 年南韓政變與臺灣的反對黨運動

2. 本系 4 月 14 日與早期中國史研究會 (EMCH)、中央研究院創新性合作計畫「古代至近世中國與歐亞世界間的政治與宗教關係」共同主辦「2024 早期中國史研究會研究生論文發表會」：

研究生 論 文 題 目

吳映蓁 「有」中生「無」：廣州西漢南越國「常御」墓研究

賀冠濤 滎陽鄭氏在北魏後期的名望問題

黎駿朋 《荀子》中儒家博學主義傳統的淵源、鞏固與確立

尹悅 以質文論為中心看中唐士人面對國家失序的反應

羅星如 南宋時期《政和五禮新儀》的使用脈絡

黃韋文 志思利益——論初唐的君臣議佛及其政治考量

許詠絮 中晚唐南方地方勢力與寺院的關係

王建程 歸義軍時期渠人組織問題商榷

3. 本系 5 月 18 日與臺灣世界史討論會、中央研究院歷史語言研究所世界史研究室共同主辦 2023-2024 年度「帝國的邊界」研討會。

4. 本系 6 月 5 日與臺北政經學院、聯經出版公司、清大竹師教育學院合辦「《頂尖大學的條件》新書座談會」，主講人為美國哈佛大學歷史系講座教授、前文理學院院長柯偉林 (William C. Kirby)，主持人為哈佛大學東亞系與比較文學系 Edward C. Henderson 講座教授王德威。

四、出版訊息

1. 西漢官吏的選任與遷轉

文史叢刊 162, 黃怡君, 臺北: 臺大出版中心, 113 年 5 月。

2. 臺灣史論集一：山、海、平原的歷史

周婉窈, 臺北: 聯經出版公司, 113 年 6 月。

3. 臺大歷史學報 · 第 73 期

呂紹理主編, 113 年 6 月, 篇目:〈唐宋時期成都城「市」的空間演進〉(伍磊)、〈明代賦役改革前的婦女與戶籍簿冊登記〉(衣若蘭)、〈魔者之學——晚明陶望齡性命之學與其夢喻論述的思想史意義〉(王喬慈)、〈清代嘉道年間淡水砲城興廢與街市發展〉(盧正恆)、〈啟蒙書籍的女性閱讀史——以 18 世紀中葉兩位巴黎女子的通信文獻為例〉(秦曼儀)。

67

臺灣大學藝術史研究所

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

113. 5. 17 塚本鷹充 期待早春!「神品至寶展」籌辦心得分享

二、出版訊息

國立臺灣大學美術史研究集刊 · 第 56 期

石守謙教授主編, 113 年 3 月, 篇目:〈乾隆朝粵海關成做之「洋珫瑯」〉(王崇齊、施靜菲)、〈十八世紀廣彩的日耳曼元素〉(吳文婷)、〈傳入朝鮮王朝的清代珫瑯彩繪瓷器及其接納狀況的初步研究〉(金恩慶)、〈展演跨肉身性與生態的時間: 安娜·門蒂耶塔的《輪廓系列》(1973-1980)〉(劉瑞琪)。

68

臺灣師範大學東亞學系

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

113. 5. 2 潘欣欣 美國對兩岸關係看法的民調趨勢

113. 5. 16 陳牧民 臺印友好? 從印度看臺灣對外關係的理想與現實

113. 5. 16 Deasy Simanjuntak Persistent Authoritarianism in Southeast Asia: Electoral Politics in Indonesia and the Philippines

113. 5. 17 楊貴深 「調」進愛情陷阱了嗎? 讓我來「查」查你的金錢「官」係! ——

- 論菜鳥調查官如何過關打怪
113. 5. 20 徐 碩 從東亞人到法律人
113. 5. 21 金渡鎰 儒家的謙遜與當代文化心理學中的謙讓偏見 (modesty-bias)
113. 5. 23 Chiew-ping Hoo Special Lecture on North Korea

二、學術活動

本系 6 月 20 日與本校國際與社會科學學院、東京大學先端科技研究中心、東京大學總合文化研究科、國防大學中共軍事事務研究所合辦「歐亞國際政治論壇：俄羅斯、烏克蘭和東亞」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

- 東野篤子 歐洲對於俄羅斯侵略烏克蘭之反應
- 小泉悠 俄羅斯對烏克蘭的軍事侵略：從軍事視角的分析
- 川島真 俄羅斯對烏克蘭的軍事侵略與中國

69

臺灣師範大學國文學系

一、學人動態

本系退休教授邱燮友老師於 113 年 6 月 30 日逝世，享壽 94 歲。

二、專題演講

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|------------|-----|----------------------------|
| 113. 3. 20 | 陳義芝 | 記憶：在詩與史之間迴盪——陳義芝〈遺民手記〉論壇 |
| 113. 5. 7 | 陳虹瑾 | 在你和真相之間：非虛構寫作的探索之旅 |
| 113. 5. 9 | 楊中薇 | Po 文要附圖？二十世紀初中國的新視覺技術與小說 |
| 113. 5. 9 | 張玲瑜 | 思辨的工——從〈虬髯客傳〉與〈牡丹亭〉的女性形象談起 |

三、學術活動

- 王基倫教授 5 月 15 日至中山大學演講，講題分別為「總集、別集與文體觀念的發展」、「《史記》項、高本紀寫法的異同」。
- 本系 5 月 24 日與中央大學中國文學系、中國語文學會合辦「遷徙·冷戰·中文系：張夢機與渡海文人」

學術座談會，同時舉行《張夢機先生詩文補遺》新書發表會。

- 本系 5 月 31 日與韓國外國語大學中國研究所蒙中越項目組於合辦「蒙中越文明交流研究方法探索座談會」。

四、出版訊息

國文學報·第 75 期

113 年 6 月，篇目：〈從〈性自命出〉與〈離騷〉、〈九章〉的對讀重詮屈原「余之中情」〉(吳旻旻)、〈試論王龍溪「樂」感本體宇宙論〉(張美娟)、〈從輯軼到轉譯——南源性派《鑑古錄》的成書與弘化〉(劉家幸)、〈張玉穀《古詩賞析》詩法品評之特點及其價值〉(鄭婷尹)。

70

臺灣師範大學臺灣語文學系

一、專題演講

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|------------|-------------------|--|
| 113. 4. 2 | 胡長松 | 胡長松的臺語文學奇航——對華語到台語的語境思考 |
| 113. 4. 12 | 艾琳達、劉哲豪、張山黑 | Echoes in the Lost Pages: World Premiere and Post-screening Talk in NTNU |
| 113. 4. 15 | Edward Vickers | 臺日觀點下的鄭成功形象 |
| 113. 4. 16 | 鄭肇祺 | Seafood: Freshness, Taste, and Sustainability |
| 113. 4. 16 | Denisa Hilbertova | Taiwan in Propaganda v. Taiwan in Underground Literature: The Role of Taiwan in Czechoslovakia during the Cold War |
| 113. 4. 22 | 謝舒凱 | 從多模態語料庫到多模態 AI |
| 113. 4. 23 | 徐聖凱 | 「總統的賴皮寮」？臺灣的礦場、能源與煤礦工人 |
| 113. 4. 30 | 盧志杰 | 莎士比亞到沙士 B 亞：用臺語共世界寫／搬入來臺灣 |
| 113. 5. 3 | 聞天祥 | 同志電影在臺灣的回顧與展望 |
| 113. 5. 14 | 陳允元 | 世界的心臟，島嶼的花香——臺灣現代詩發展的移植與承繼 |

113. 5. 14 余舜德 Let's Have a Cup of Tea Together
 113. 5. 21 吳易叡 島嶼的皺痕・自由的河
 113. 5. 24 Kaja Kaluzynska Techniques of Textual Media Analysis
 113. 5. 28 Michelle T. King Chop Fry Watch Learn: Thinking Through Chinese Cookbooks and Cuisine with Fu Pei-mei
 113. 5. 28 柯智豪 臺灣文藝的傳統與現代：《血觀音》、《孤味》、登美丘高校舞蹈部 Avantgardey 來臺灣？
 113. 5. 28 Thomas Fliß Many Roads Lead to Taiwan: Ways to Learn Taiwanese

二、學術活動

1. 本系於 4 月 12 日舉辦「The 228 Incident in International Perspective」工作坊：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

Victor Louzon Studying 228 from Europe: Scholarly Choices and Public History

Jeffrey Wasserstrom Memories, Massacres, and Monuments in East and Southeast Asia: Comparative Perspectives on 228

2. 本系於 4 月 12 日舉辦「Sunflower and Umbrella Movement: A 10 Year Retrospective」工作坊，邀請 Jeffrey Wasserstrom 專題演講，以及劉文、周永康、曾柏瑜、魏揚進行圓桌論壇。

3. 本系於 4 月 20 日舉辦「臺語口語語料庫工作坊」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

王薈雯 歹勢！借問一下：臺語訪談分享

陳萱芳 替聲音做個標本吧——語音標記與 Praat 的基本應用

王麒璋 臺語文本語音自動對齊工具之應用

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|------------------------|--|
| 113. 4. 2 | 歐素瑛 | 戰後初期在臺日本人與二二八事件 |
| 113. 4. 8 | 羅國儲 | 國史館館藏日記史料及「民國人物日記體系」概念介紹 |
| 113. 4. 11 | 陳力航 | 從學位論文到大眾讀物——談《慢船向西——日本時代臺灣人醫師在中國》的寫作 |
| 113. 4. 18 | 郭怡汝 | 解鎖博物館員的工作日常——博物館員在幹嘛？從歷史系到博物館 |
| 113. 4. 18 | 鄭丞良 | 舊史料與新視角：試以南宋中期政治研究為例 |
| 113. 4. 20 | 黃正建 | 新舊《刑法志》的比較研究 |
| 113. 4. 25 | 衣若蘭 | 史學研究課題的開發：探索、反省與創新 |
| 113. 5. 15 | Jamie Rowen Blake Knox | 淺談北愛爾蘭「問題」的起源與發展 |
| 113. 5. 16 | 邵銘煌 | 狗亦有靈：蔣中正夫婦愛犬物語 |
| 113. 5. 21 | 許豐益 | 從 AI 皮膚科醫生到歷史的創意與創新 |
| 113. 5. 22 | 陳家富 | 關於動物正義的兩種進路：同一性論題與他者論題 |
| 113. 5. 23 | 戴麗娟 | 慈禧索贈的禮物和胡適讚美的對象：從北京北堂博物館和濟南廣智院看博物館的社會影響力 |

三、研究計畫

本系 113 年度國科會專題研究計畫：

主持人 _____ 計畫名稱 _____

呂春盛 十六國時期各國徙民措施之研究

陳登武 唐代寺監體制新論

陳登武 歷史學門規劃研究推動計畫

葉高樹 清代滿洲家族生命禮俗的規範化——以《滿洲四禮集》為中心

吳翎君 跨國共同體的追尋——太平洋國際學會與中美關係，1925-1950

林欣宜 馬雅各（1836-1921）之眼：19 世紀世界史中的臺灣

王麒銘 菁英與社會：臺北高等學校臺灣人校友與戰後臺灣

陳南旭 臺灣與十九世紀下半葉的全球與區域資源流通

一、學人動態

陳登武教授於 113 年 4 月至 114 年 3 月受邀至德國明斯特大學漢學與東亞學系研究與講學 1 年。

陳建元 亞當·佛格森的斯巴達論述及其思想淵源

四、學術活動

學術討論會：

日期	主講人	講題
113. 4. 24	林欣宜	來自十九世紀英美雜誌的福爾摩沙消息
113. 5. 29	陳健文	從「白馬之盟」看古代中國與內亞地區的刑白馬與敵血習俗

五、出版訊息

臺灣師大學歷史學報 · 第 71 期

113 年 6 月，篇目：〈十九世紀中國邊境社會的暴力——以清嘉道時期川西涼山地區為例證〉（李宗育）、〈首爾城中的外國人土地特權——中國人居留地與外國人土地政策為中心（1882-1905）〉（金恩美）、〈跨境的歷史認識——冷戰時期佐藤慎一郎的「中共觀察」與香港行〉（林志宏）、〈教育「新黑人」（New Negro）——二十世紀初美國黑人禮儀書之研究〉（黃文齡）。

72

臺灣師範大學藝術史研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 19	黃琪惠	從藝術史碩論到出版與策展之路
113. 5. 3	劉錡豫	我寫故我在——從藝術史碩論寫成專欄作家
113. 6. 7	黃秋菊、陳志揚	家族物語——臺灣美術的傳承與推廣

二、學術活動

本所 112 學年下學期 EMI 課程“Modern Taiwanese and East-asian Art History”「近代臺灣與東亞美術史研究」，師生於 6 月 6 日至 7 月 7 日共同策畫藝術家張萬傳（1909-2003）展覽「秘徑——張萬傳特展」，在瑪德蓮藝廊展出。

73

輔仁大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 10	陳勁甫	剪與輯談蒙太奇技巧的作用與效果
113. 4. 11	申晏羽	孔子被挖苦？——談《論語》中隱者與孔子的互動
113. 4. 18	胡頌	不會成為歷史的：從新移民的餐桌到親密關係暴力書寫
113. 4. 23	葉思	思考如是成形：「思辨」帶你拓展思考的邊界
113. 4. 24	張峻溢	公部門新聞——媒體公關實務
113. 4. 24	楊順清	什麼是好的故事？好的敘事？
113. 5. 1	唐維敏	華語電影與文化運動
113. 5. 6	高振宏	文學中的他界巡遊
113. 5. 7	蔣欣倫	踏入新聞界的二三事？——作好你的心理準備
113. 5. 13	高振宏	宗教文學與圖像：也談文學的跨界詮釋
113. 5. 13	黃巧慧	美做為生涯規劃的一種指標？
113. 5. 14	張峻溢	消費安全二三事——媒體公關生存之道
113. 5. 15	徐恩廣	自己的飯碗自己捏——我的手作體驗和藝事服務
113. 5. 21	任國賢	中文人投身海防最前線的人生經歷

二、學術活動

1. 本系 4 月 27 日與韓國檀國大學日本研究所 HK+ 事業團主辦「東亞知識權力的結構變化與未來人文學國際學術研討會」。

2. 本系 6 月 7-8 日辦理「第六屆文華初綻——中文系優秀研究生暨 112-2《輔大中研所學刊》論文發表會」：

發表人 論文題目

福家道信 沈從文的葵花

池田智惠 尋東方亞森羅蘋記——近現代中國如何想像／創造偵探小說

陳焯之 冷戰下的菡園意象：李昂《迷園》中知識分子的困境

陳世御 楊牧詩中的神祇意象

林季錚 論連橫〈悼李蓮卿校書〉及其藝旦想像

黃立鵬 遺忘的潛能：論張亦絢《永別書：在我不在的時代》的記憶書寫

倫浩 論邵晉涵《爾雅正義》中以「異文」和「佚文」建構《爾雅》版本

郭鎧銓 《清華簡(拾叁)·大夫食禮記》屬饋研究——以食物種類及陳設位置為觀察重點

林郁芳 論《毛詩》神獸意象詮釋對後世之影響

葉盛暘 《臺灣土語全書》之背景及其詞彙音標初探

林青麟 以全真丹詩角度剖析西夏黑水城 A20V〈亡牛偈〉

高慶禮 鴻鈞老祖的宇宙論

毛成遂 宗教祈願祈禱天人貫一冥契感通——〈以涵靜老人第一天命為例〉

劉海琪 命運的引導者：論《鏡花緣》中心月狐的本相與變相

田宇昂 《左傳》更、改辨義

簡邵品 論朱子對孟子「性善論」的詮釋與轉化——以「四端」為考察核心

劉昶亨 王湘綺之船山學體用研究：以清末船山書院教學為中心之考察

夏霽瑄 劉咸忻《太史公書知意》「圓神」義法析論——以列傳為討論對象

吳祐莉 翁鬧小說中的殖民意象——帝國近代媒介對殖民地的深入

蔡松廷 界限與時差——從島嶼視角論《綠島家書》

沈蓓 論林玉書漢詩中的「老子」情懷

武傳玟 以「文明」之名：論伊格言《零度分離》中的自由意志與情感追求

吳宏毅 劉宋道士陸修靜齋法意義

張韻翊 蕩益智旭〈白牛十頌〉之禪修次第觀

王致傑 宗教融合思想與實踐——以理教敬拜關聖帝君為焦點

羅敏寧 子宮劇場：馬尼尼為〈我不是生來當母親〉的母性書寫

阮曉曦 原型理論視域下的漢越詞析論——以果類詞後綴化為例

何秋怡 從鄭用錫、林占梅詩看園林文學對園主的精神作用

李雅筑 論《品花寶鑑》中的邊緣人物形象：黑相公與女性角色

顏國民 老子《道德經》的「有物論」

胡氏霜 明末宗教思想中的「三教合一」論述——以

《憨山德清夢遊集》與《天主實義》為例

吳佳芝 可見與不可見——試析《上海故事之毛時代》

姜麗晶 《莊子》「無待」、「無用」、「懸解」思想對「內捲」與「躺平」的借鑒意義

楊嘉卉 從張君勱的「人生觀」延伸出的幾個論題——以《科學與人生觀》為中心

3. 本系6月12日辦理教師學術研討會：
教師 _____ 題 _____ 日 _____

王欣慧 早期儒家「德」義的衍變——對前行學者研究進路的幾點思考

黃培青 宋詩視野中郊島形象芻論

4. 本系「文學的跨域實作：第七屆野生文學獎」系列講座：
日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

113. 4. 10 蔡旻瑩 繪本與文學

74

輔仁大學宗教學系

一、專題演講

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

113. 4. 24 紀金慶 中觀學與現象學的交涉

113. 4. 24 何秋莊 在臺越南傳教士對臺灣社會健康服務的貢獻系列演講 01——靈性關懷在安寧照顧的重要性

113. 4. 26 Gertrud Gura 樂音與神視：賀德佳「九層天使頌歌」

113. 5. 1 洪賢蓉 走上綠色療癒的旅程

113. 5. 2 宗惇法師 如果明天，就要說再見

113. 5. 6 高振宏 文學中的他界巡遊

113. 5. 13 吳孟翰 地景的闕限和轉化——以馬可福音與臺神禮拜堂為例

113. 5. 13 邢福增 改革開放以來的中國政教關係——回顧與前瞻

113. 5. 15 潘舟詩 在臺越南傳教士對臺灣社會健康服務的貢獻系列演講 02——高齡牧靈照顧的理念與創新

113. 5. 13 高振宏 宗教文學與圖像——也談文學的跨界詮釋

113. 5. 24 李堅翔 佛教諮商工作坊——當西方心理學遇上東方佛學：無我和自我的交集

113. 5. 25 李堅翔 佛教諮商工作坊——佛法輔導：
修行為本的治療方式案例&應用
113. 5. 26 李堅翔 佛教諮商工作坊——自在，從安住
自己的「心」開始
113. 5. 29 文苑 生態藝術療癒工作坊
113. 6. 1 詹尹州 Podcast 行銷工作坊
113. 6. 5 范秋懷 在臺越南傳教士對臺灣社會健康服
務的貢獻系列演講 03——成為一
位喜樂的長者服務人
113. 6. 6 林美容 神明社會論

二、學術活動

1. 本系舉辦「電影中的薩滿與韓國巫堂文化工作坊」：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|---------|---|
| 113. 4. 24 | 王廷宇 | 《來了》電影座談會——「魔」的
入侵、城市化與破壞的關係 |
| 113. 5. 16 | 鄭印君 | 《哭聲》電影座談會——是誰在搞
鬼／詭：哭泣的歷史傷痛與恐懼 |
| 113. 5. 22 | 鄭印君 | 《破墓》電影座談會——拒絕遵循
人類的邊界：《破墓》的歷史創傷
與宗教抵禦 |
| 113. 5. 24 | 李千熙、金在榮 | 韓國巫堂工作坊 |

2. 本系 6 月 29 日與圓光大學韓中關係研究院東北亞人
文社會研究所，在本校合辦「東北亞思想與宗教的交
流學術研討會」：

- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|---------------------------------|
| 石朝穎 | 從尼采的精神三變談生命關懷 |
| 蔡振豐 | 朝鮮清虛休靜所著儒道禪三家龜鑑中的宗教意識 |
| 金賢珠 | 梁啟超社會進化論與尼采思想 |
| 趙晟煥 | 小西增太郎的尼采和托爾斯泰受容及其在日本
精神史上的意義 |

三、出版訊息

宗跡：輔仁大學宗教學系第三十屆小說創作合輯
113 年 6 月。

75

輔仁大學哲學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-----|----------------------------------|
| 113. 4. 15 | 林淑芬 | 漢娜·鄂蘭與奧古斯丁 |
| 113. 4. 22 | 張燦輝 | 哲學作為生命之反省——從生死
愛欲到幸福和烏托邦 |
| 113. 4. 22 | 張燦輝 | 香港三代流亡哲學學者的異鄉思
想——唐君毅、勞思光與張燦輝 |
| 113. 4. 24 | 符文玲 | 天主肖像受造的人與跨人類主義
的人觀 |
| 113. 4. 29 | 賴柯助 | 先秦儒家思想與自我定位 |
| 113. 6. 20 | 陳政揚 | 從「太虛即氣」試探「起源」與
「力」 |

二、學術活動

1. 本系 5 月 11 日舉辦「第二十五屆校際研究生論文發
表會」。
2. 本系 6 月 6-8 日主辦「存有、思想與生命意義——沈
清松逝世六周年國際學術研討會」。

76

靜宜大學中國文學系

學術活動

本系於 5 月 30 日舉辦第 71 屆教師學術論文研討會：

- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|-----------------------|
| 陳瑤玲 | 「頭」後綴音讀 |
| 林世賢 | 王陽明的語言觀——以「知行合一」為思考起點 |
| 陳紹慈 | 《說文解字》木部字與中國古代文化 |
| 魯瑞菁 | 論洛陽新發現漢代「神人與伏羲女媧」 |

77

日本東京大學

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|------------|------------------------------|
| 113. 4. 1 | Anne Cheng | The Question of Despotism in |

- the Reception of Montesquieu's De l'Esprit des lois in Japan and China
113. 6. 22 商海鋒 圓覺經・圓覺洞・圓覺寺：中古東亞的圓覺信仰及其藝文典範
113. 6. 26 Shu Yang Untamed Shrews: Negotiating New Womanhood in Modern China

二、出版訊息

中國美術史・第四卷

單國強著，古田真一譯，東京：東京大學出版社，113年4月。

78

香港中文大學

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|------------|-------------------|--|
| 113. 4. 3 | Isabelle Charleux | Representing the Sino-Mongol Frontier in the Late Qing Period From a Mongol Perspective (Mongol Banner Map, 1907, HKUST) |
| 113. 4. 6 | 禰駿遠 (Ian Huen) | 難為官商定分界——晚清盛宣懷的政商互動日記 |
| 113. 4. 9 | 王苑菲 | 斷釵、可分離性、與婦女題詩：湯貽汾《斷釵吟》詩集初探 |
| 113. 4. 12 | Anne Cheng | Has China Always been the "Middle Kingdom"? |
| 113. 4. 13 | 禰駿遠 (Ian Huen) | 刻骨銘心食人族——商與周的人肉產業鏈 |
| 113. 4. 25 | 麥哲維 | 都市生活的季節性：以十九世紀的廣州為例 |
| 113. 4. 26 | 倪俊明 | 廣東古籍的存藏與整理出版 |
| 113. 5. 4 | 禰駿遠 (Ian Huen) | 萬歲萬歲萬萬歲——帝皇，煉丹，長生不老 |
| 113. 5. 16 | 金環 | 歷史廢墟之上的自我與世變想像——太平天國戰爭與《花月痕》 |
| 113. 6. 5 | 大木康 | 繆荃孫《京本通俗小說》成立的背景及其製作過程 |
| 113. 6. 18 | 楊中薇 | 畫進全球革命舞臺：二十世紀初西洋、日本與中國畫報的視覺宣傳技術 |

二、學術活動

1. 本校中國語言及文學系4月5日主辦「孺鳥初飛」第11屆香港中文大學、臺南成功大學研究生中文論壇：

發表人 論 文 題 目

嚴浩然 安大簡《仲尼曰》所見《論語》異文研究
楊卓剛 戰國中期「信」論的形成及其發展——以「上博楚簡」、「郭店楚簡」、「孟子」以及《莊子》為考察核心

陳勳 老子第三十九章「無以」歧說考論——兼探河上公注「以」為「已」的詮釋意義

趙明道 「技進於道」的工夫進路如何可能？試從《莊子》對「有待」、「無待」的分析論之

蘇栢嘉 《荀子·大略》同書互見文辭重探

呂安妍 從《列女傳》成書與流傳版本看劉向〈孽嬖傳〉之獨特意義

劉禕 缺席的主角：敦煌吐魯番語對體類書的語對提煉與名實乖互

何國誠 呂祖謙《十七史詳節》之《史記詳節》、《西漢書詳節》注文探究

陳怡 洪亮吉《春秋左傳詁》地名考據補苴

麥芷琦 從《讀漢書雜誌》看王念孫對戴震《水經注》研究的評議

黃美甄 從「心」、「性」看王念孫對《孟子》的研究——兼論其對程朱理學的批駁

羅雪菲 中國「新文學」概念史：1919-1921年間的時尚落地生根——天台宗在越南傳承與其發展之研究

黃皇南 追蹤時間的快門：論路內《花街往事》中的攝影、成長與懷舊

陳佳杰 疫情時代的文學想像：論龔萬輝《人工少女》的時空敘事與人文關懷

2. 本校中國語言及文學系4月20日與香港中文大學（深圳）人文社科學院中國研究學科部合辦「華音孔碩——香港中文大學、香港中文大學（深圳）第一屆中文研究論壇」：

發表人 論 文 題 目

嚴瑞彬 「石遺老子天下絕，談詩愛山無世情」：陳衍在同光派的身分建構與確立（1898-1916）

曹哲 從「詩史」到「心史」：吳偉業詩歌實踐中「兩截人」心態的彌合

陳振輝 《論語》之謂「性」的基源問題探析

庄培毓 閩南語中「仔」的構詞分析——兼與普通話

「子」的比較

- 苗雨濛 光影易象：中國電影中的周易意象分析報告
- 梁倍寧 「文學蒙太奇」：流動的字與光——以《酒徒》為例試論劉以鬯小說的電影感
- 鄒李蕾 《大公報·文藝副刊》中的「京派」文學特色——以沈從文刊載作品（1933-1935）為例
- 楊舟子 無法抵達的望鄉：試論黃錦樹小說中的甲骨文
3. 本校中國語言及文學系 6 月 20-21 日與北京大學現代中國人文研究所合辦「第四屆京港青年人文學者學術研討會——新文學的源與流」：
- 發表人 論 文 題 目
- 李 今 一個「社會主義」文本的東移——貝拉米的《回顧》與其最早漢譯李提摩太的《回頭看紀略》
- 王 風 雜感與小品：亞文體及其意識形態化
- 張麗華 反「世界人」的世界文學——《破惡聲論》與周氏兄弟清末小說譯介
- 袁一丹 周作人《中國新文學的源流》成書考——以鄧廣銘筆記手稿為依據
- 邵 棟 作為詩人的嬗變：劉半農的白話詩與打油詩
- 王家琪 生態批評與抒情傳統：吳煦斌的翻譯與詩歌
- 羅樂然 水闊魚沉：戰後新馬文人的五四記憶與紀念
- 付丹寧 死之讚美者：梭羅古勃與後五四時期的文學青年
- 丘庭傑 再探五四美育：試論呂澂美術類文章書籍的材源問題
- 歐陽開斌 詩哲乎？玄學鬼乎？——徐志摩的理想主義再探
- 張 宇 媒介——鬼魅——聲音：鴛鴦蝴蝶派電話體小說的幾個面向
- 楊明晨 歐亞旅行中的科學倫理：張資平的地球史知識譯述
- 彭依伊 「他者化」的新型樣態：蕭紅書信中的主體爭奪與形象構建
- 季劍青 「職業作家」的困境：早期沈從文的文學志業與城市經驗
- 劉 東 「新文學」在東北，抑或創造「東北文學」：一個東北早期白話作品的形式分析
- 崔文東 五四的迴響：文社青年、南來文人與香港中文大學新文學課程

三、出版訊息

二十一世紀·總第 202-203 期

總第 202 期（113.4），篇目：〈民族語言教育的現狀與前景〉（菅志翔、馬戎）、〈少數民族高考優惠政策的認知與爭論〉（王娟）、〈中國藏族地區職業教育的民間探索與實踐〉（李健）、〈擺脫孤立之路：日俄戰爭後清政府的聯盟外交實踐〉（林曉萍）、〈東北抗聯與兩次伯力會議再探——以蘇聯遠東戰略為中心〉（郝江東）、〈從「以蘇為主」到「與蘇爭奪」：中國對阿富汗援助的歷史考察（1949-1966）〉（張安）、〈地域意識與本土觀照——鏡頭下的中國西北穆斯林〉（張峻）、〈奧本海默：智力超凡者之悲劇〉（陳方正）、〈當代中國的回憶錄書寫與歷史記憶的建構〉（唐小兵）、〈日常反抗與權力角逐——評王笛《那間街角的茶鋪》〉（吳曉璐）、〈笑非不敬，大有深意——評雷勤風《大不敬的年代：近代中國新笑史》〉（徐雅容）。

總第 203 期（113.6），篇目：〈城市更新行動：需求驅動還是投資驅動？〉（劉志）、〈中國城市更新戰略中「政府—市場—社會」關係變遷〉（田莉、姚之浩）、〈中國城市更新模式的困局與出路〉（陶然）、〈非政府機構對戰後香港房屋建設的貢獻〉（徐頌雯）、〈冷戰優先還是貿易優先？——1958 年中國對東南亞出口躍進政策探析〉（姚昱、李海媚）、〈論中越在支援老撾革命問題上的合作與疏離（1960-1965）〉（游覽）、〈從羅馬到卡塞爾：三個「瓦爾堡時刻」〉（魯明軍）、〈西方社會撕裂的縮影——美國大學抗議運動觀察〉（張豐）、〈科學的科學——人工智能與邏輯學、語言學、心理學和神經生物學〉（朱嘉明）、〈重思物質與生命——評張君勱《後殖民的人類世：生命的展演政治》〉（張劭穎）、〈為馬克思招魂——評齋藤幸平《人類世的「資本論」》〉（丸川知雄）。

79

香港城市大學中文及歷史學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
113. 4. 12	葉放	茶——作為非物質世界文化遺產
113. 4. 19	葉放	園林——桃花源的門道
113. 4. 30	陸揚	天台佛教的復興與東亞文化的轉型
113. 6. 7	姜濤	「街頭的詩」：1920-1930 年代新詩中的城市和詩人

二、學術活動

1. 本系於3月26日至4月6日舉辦「新藝·傳城展覽」。

2. 「城大一浸大」雙校藝術史講座系列：

日 期 主講人 講 題

113. 4. 12 Liu Yan, Shen Dewei Lecture Series 5: Artefacts, Contacts, and Material Culture in Early China

3. 人文東北系列講座：

日 期 主講人 講 題

113. 4. 12 宋念申 第三講：1905年秋·瀋陽實勝寺的訪客

113. 4. 27 謝 瓊 第四講：東北邊地文學：從戰前的蕭紅到戰後的朝鮮族

113. 5. 10 謝 雯 第五講：轉型中的生命體驗：東北社會變遷的雙重時間性

113. 5. 17 毛 尖 第六講：群戲的戲法：從20世紀的長影群戲到21世紀的東北群像

4. 香港教育局、香港城市大學中文及歷史學系合辦講座：

日 期 主講人 講 題

113. 4. 23 徐力恆 數碼歷史工作坊——智能科技時代學習中國歷史必備的資訊素養和思維技巧

113. 5. 31 王廉明 博物館學習系列一：觀看之道 Ways of Seeing

5. 香港城市大學中文及歷史學系與復旦大學中文系聯合於5月18-19日舉辦「跨界協商與比較視域下的中國經典」國際學術論壇暨滬港青年學者研討會：

發表人 論 文 題 目

陳引馳 中古文學文本的形態、成規與闡釋

張 健 重探漢代經學的賦比興說

Haun Saussy Migration and Cultural Contact: The Long View

季 進 夏志清耶魯時期的英文論文

張萬民 從「比興」到allegory——中西詩學對立模式的反思

郭西安 變位與參鑿：「經」的當代英譯及其跨語際協商

陸 胤 從「經文」到「經義」——「讀書革命」視野中的近代讀經法變異

趙 涼 「摹仿」與「象成」——中西詩學的另一種開端

王嘉軍 本質與欲望：反思朱利安的中西裸體觀比較

秦振耀 不譯可譯之物，或翻譯一種「前一前文本」風格？——臧棣及其法語譯者的「共寫」

顧一心 所傳與所以傳：早期中國文本中「傳曰」引語的模式和意義

劉 雲 「聖名之爭」：在中西經典與傳教工作之間
李以清 神聖性的追尋：以荷馬及其史詩引介為例論帝制中國晚期的宗教性共識

劉 旭 作為身體的中國——利瑪竇身心觀及其漢學範式的得失評價

徐力恆 從書蹟到數據：宋代傳世書札之數碼著錄

戰玉冰 重提類型研究的意義——數字人文時代一種傳統文學研究方法的回歸與「升級」

陳 婧 衡量書籍之影響力：二十三部明清古詩選本之書籍互參網絡分析

呂家慧 善政與勝概：唐代亭記中的政治和景觀

凌 超 回文小篆經織指：韓約素篆刻與女性身分的塑造
郭亞雄 「書於竹帛」與經學的基本規定

許建業 畫譜、畫本與歌留多：江戶時代唐詩圖像信息的轉譯與翫賞

6. 本系6月8-9日舉辦「十週年系慶文學研討會——斯文：中國文學的內與外」：

發表人 論 文 題 目

程蘇東 「原始察終」：《史記》的時間結構及其意圖

林曉光 緊張關係中呈現的「懶」——中國「懶」文化在六朝時期的形成及其理路

咸曉婷 敦煌詩選「律絕同編」與唐人古、律分體

侯體健 祠官的風景：奉祠生涯與周必大行記的多重風貌

王思豪 中國元典與東亞視野：《上林賦圖》的「聖域」摹寫

凌 超 宗教效力和政務表現：庾信入北佛教銘文初探

張萬民 為詩辯護：《關雎》的早期辯護及其變奏

鍾志輝 論元稹江陵之貶途中的「閑怨」詩學

呂家慧 太平之美：和氣觀念下的盛唐應制詩

常慧琳 由方士而神仙：論漢魏六朝的左慈形象建構

林成川 從「祛魅」到「封神」：《蕩寇志》的神話敘事結構及其與《水滸傳》之關係重探

崔文東 意大利建國英雄傳記的跨文化流動：從明治日本到晚清中國

林嫻吟 跨國反共網絡的打造：戰後初期臺北「美新處」的運作及其意涵

朴 婕 「東北熱」的歷史徵象與文化操演——重審作

- 為現象的「東北文藝復興」
- 劉東 再造「新東北」：國共內戰、本土意識與戰後東北文壇的重建
- 陳婧 經典排名：二十三部明清古詩總集之互參與共引網絡分析
- 徐璋 王鵬運、朱祖謀詞學夢窗重論
- 陳煒舜 本之雅騷，揚其麗則——何敬群《詞學纂要》創作論初探
- 葉楊曦 翻譯中的中國文學：英語學界本世紀中國文學史論著
- 譚靜 元雜劇在 19 世紀英國的收藏、著錄及分類研究
- 史芸 典籍英譯的副文本研究
- 劉雋敏 澳門非物質文化遺產發展的系統回顧：歷史視角、當前研究及未來方向
- 何威萱 《明儒學案》的內與外：論魏校的學派問題
- 王耐剛 戴震孟子學的側面：戴震與《孟子趙注》的重刊
- 張歷君 不安書寫與《故事新編》的形成：論魯迅對舍斯托夫思想的接受
- 袁先欣 人民文藝起落中的「民間」變奏
- 劉禕家 路翎 1940 年代小說中的「愛欲」模式和構造——兼及中國左翼文學的一條主體論線索
7. 本系 6 月 15 日舉辦「第八屆聯校中文文學碩士課程研究生研討會」：
發表人 _____ 論 文 題 目 _____
- 孫龍珠 布萊希特抑或皮蘭德婁？——論《肥土鎮灰蘭記》的敘事形式與西西的「反調之覺」
- 任博文 單車浮出地表：論吳明益《單車失竊記》中的物敘事
- 薛嘉寧 流動的飲宴——也斯、陳冠中、葛亮筆下港人食飲及生命哲學
- 姚洛 論袁哲生對汪曾祺抒情傳統的繼承與創新——以小說《羅漢池》為例
- 宋焯明 從自我否定到自我肯定——論李屏瑤《向光植物》的主體建構
- 張安翹 日新「粵」異——廿一世紀香港粵文書寫新貌與應用局限
- 許梓涵 風景內外：川南之行的多重維度與沈從文的文學選擇
- 張竣雅 日治時期侶倫作品研究
- 章馨憶 空間隱喻下的漂泊者與時代裂變——「臺灣鄉土文學」視域下論葉石濤小說〈葫蘆巷春夢〉
- 李翠蓉 探究黃錦樹《雨》中的生命敘事
- 李雨繁 遊離的認同——論黃錦樹〈魚骸〉中在地化的「華人性」
- 李昱瑩 遺民寓言與語言迷思——華語語系視野下的鄧觀傑〈弟弟的遊戲〉
- 梁夏欣 香港新女性移民的離散認同——以女性移民的生命歷程為例
- 林維斯 論《搜神記》與《聊齋誌異》中的動物報恩故事
- 何肖 「先強後合」：從《歡喜冤家》故事情節看晚明市民階層的女性意識
- 趙文萱 明清傳奇之宋金戰爭書寫與華夷觀——以岳飛抗金戲《精忠記》、《精忠旗》、《如是觀》為例
- 徐會盈 母題、雜糅與他者——以《漢宮秋》王昭君、《浣紗記》西施為代表的戲曲文學中政治女性書寫
- 郭思佑 私域空間的構建與窺探：《紅樓夢》中「窗」之意涵
- 李詩婷 先秦古禮中的祝
- 全佳伊 「關係」與「秩序」：「辰州灘」的儀式意涵與湘西村落共同體之構建
- 陳有文 史統·文思·道觀——《文賦》的文論性時間意域發微
- 龍德洋 以詩入文——魏晉南北朝志怪小說中的詩歌研究
- 楊樂煊 就元白相與談元稹貶謫詩書寫
- 高馨 從顧嗣立韓詩接受看《昌黎先生詩集注》用典注釋
- 黃皓琳 從〈月華寺〉看蘇軾儒釋道三家思想的融合
- 樊海東 沈德潛《七子詩選》與七子自編詩集的對讀研究：錢大昕《辛楣吟稿》和《潛研堂詩集》為例
- 高小然 亭台樓閣語義及文化符號研究
8. 本系 6 月 22 日舉辦「十週年系慶論壇——文史對談」，邀請王德威（美國哈佛大學東亞語言及文明學系 Edward C. Henderson 講座教授）、李孝悌（臺灣中央大學歷史學教授）、宋怡明 Michael Szonyi（美國哈佛大學東亞語言及文明學系吳文雄中國歷史紀念教授）、梁其姿（香港大學榮休教授）、葛兆光（上海復旦大學歷史系文科資深教授）、鄭培凱（香港城市大學前中國文化中心創辦人暨主任）、蕭鳳霞（耶魯大學人類學教授）主講。
9. 本系 6 月 29 - 30 日舉辦「京港學者古代文學研討會——中國古典文學中的物與義」：

發表人	論 文 題 目
徐 剛	論道家之應物與文學之滑稽諧隱
程蘇東	荀子「觀物」說與陸機「體物」論
張萬民	《詩經》的體驗式閱讀：從朱熹「淫詩說」閱讀理論到閱讀實踐
梁樹風	先秦兩漢典籍中「蓮」及其相關名稱考釋
楊 琮	新見盧綸夫婦墓誌與盧綸生平創作發覆
李 霖	日藏舊抄本《春秋正義》解題
蔡丹君	事類演進與《文選》詩的類分法則
馬 昕	《文選》上書體文章的編選旨趣與文體定位
吳沂濤	「文學自覺」的側面：魏晉六朝詩文的讀寫關係及文化意義
黃若舜	「天道」與「古道」——漢武帝的禮樂興作及其文學史意義
付湘龍	近代湖湘世家子弟的游心游藝與文脈承傳——以湘潭袁氏家族為例
王 利	「立言之要，在於有物」——從文論角度重探章學誠對汪中的批評
孫羽津	儒道古今之際：唐代玄宗皇帝祭祀及其文學書寫
孟國棟	從宗廟到丘墳：祭祀空間的轉移與墓碑的起源
李飛躍	樂器與歌詩形態的演變——以令慢之變與弦管之變為中心
李成晴	題詩於窗：一個古代詩歌書寫傳統的物質性背景
管 琴	宋代圖經詩文中的制度與書寫——兼談行旅詩中「物」的表達
呂家慧	觀游與為政：中唐新政治觀念下的柳宗元遊記
馬勤勤	表演與錯位——德齡《清宮二年記》在晚清民國
金 環	《花月痕》中的虛構與現實
許暉林	河圖：《老殘遊記》中的黃河與讖緯
顏子楠	清代官修類書的編選機制與知識隔離——以明代詠物詩為例
葉 曄	風與物：作為「竹枝」變體的橘枝詞與荔枝詞
陳學然	物與義：簡又文的宋皇臺研究

80

馬來亞大學中文系

專題演講

日 期	主 講 人	講 題
113. 4. 6	黃美娥	島嶼視線：臺灣文學的新風景與新論域

113. 4. 22	李宜春	鄉愁變奏曲：浪遊者的歸與不歸
113. 4. 23	陳鈺瑩	成為編劇的二三事
113. 4. 25	王晉恒	走出時光幽谷之後——馬華青年寫作者對故鄉書寫的再思考
113. 4. 29	黎紫書	出發和抵達——談馬華文學的困境
113. 5. 5	陳大為	漢語邊陲：瑪尼石上的魔幻敘事
113. 5. 16	徐秀榮	《紅樓夢》的時代背景
113. 5. 23	劉燕婧	全球華語視角下的馬來西亞華語與普通話詞彙差異與融合研究
113. 5. 29	朱嘉雯	風流未沫——《紅樓夢》裏的經濟課題與生活美學
113. 6. 2	陳國球	南來文人「林以亮」與文學生命的流轉與再生
113. 6. 3	黃庭頌	超譯古代中國——你不知道的商周那些事兒
113. 6. 3	潘碧華	SPM 後，我要繼續讀 STPM 中文嗎？
113. 6. 5	蕭鳳嫻	國族、實證、階級的接受與轉向：李辰冬（1907-1983）《紅樓夢》論述研究
113. 6. 13	唐 捐	抒情的剖析
113. 6. 15	鍾福強	不辯與不得不辯：孟莊言辯觀念的內在張力
113. 6. 21	蘇偉貞	小說課：修好壞掉的東西
113. 6. 26	趙舒淇	中文系的多元出路：思維的磨礪與跨界的可能

81

新加坡國立大學中文系

專題演講

日 期	主 講 人	講 題
113. 4. 7	鄭振滿	福建與東南亞廟宇網路：宗教碑銘解析
113. 4. 12	Mai Huijun	Savoring, Reading, Being
113. 4. 19	范家偉	元代醫學史研究的反思
113. 4. 19	石之瑜	實踐多元宇宙：後華性及其超越
113. 4. 26	Jon Eugene von Kowallis	Lu Xun's 1907 Treatise Moluo shi li shuo 摩羅詩力說 (On the Power of Mara Poetry): Sources, Significance, Reception

113. 5. 15 Joseph Tse-Hei Lee From Missionary Education to Confucius Institutes: Historical Reflections on Sino-American Cultural Exchange
113. 6. 1 宋明煒 科幻的詩心：面向未來的中國新浪潮
113. 6. 13 Vincent Goossaert Living in the Society of the Gods: A Critical Comparative Approach to Gods as seen from the Chinese Case
113. 6. 27 黃美娥 日本漢文人跨界來臺：「同文」的文學交涉、文化治理和場域新變（1895-1945）

Table of Contents: A Choice between Su and Jiu: An Interpretation of the Sunzi and War Practice during the Sanguo Period (220 - 280)(Wu Leijia) • The White Qia in the Wei-Jin Period: Hat of Emperors and Officials, Ghosts and Spirits (Rebecca Doran) • Through the Lens of Fengshui: Zhu Xi's Deep Connection with the Wuyi Mountains(Chen Yuchuan) • Unlocking the Gates of Memory: The Role of Family Narratives in Muslim-Chinese Identity Formation(Odet Abt) • Miracles and Divination from Giulio Aleni's Perspective: A Contribution to Cross-Cultural Hermeneutics (Pan Dawei) • The Walnut in China: A Translation from the Gujin tushu jicheng (1726-1728) (Michael Joseph Hagerty (trs.), Hartmut Walravens (ed.)) • Weeping for Parents (ku qin): Lou Tseng-Tsiang's Family Mausoleum in Beijing (1920) as a Synthesis of Confucian Filial Piety and Catholic Faith (Chen Xinyu and Thomas Coomans) • Was Joaquim Angélico de Jesus Guerra S.J. (1908-1993) a 20th-Century Figurist? (Pedro Regis Cabral) • Bernard Solomon (1924-2022) in Memoriam (David Gedalecia) .

82

德國華裔學志研究所

出版訊息

Monumenta Serica Journal of Oriental Studies

Vol. LXXII (2024) 1

Published by Routledge. 323 pp., Illus.

新書評介徵稿

為推動國際學術交流，並讓國內漢學研究者取得國外新書資訊，本刊「新書評介」專欄徵求對外國語文漢學相關近二年出版新書，進行介紹且兼有評論的書評。文長以 1,000-1,500 字為佳，園地開放，歡迎投稿。書評投稿、惠書和有關事物以及提出建議批評等，請與本刊編輯部聯繫：

ccsnews@ncl.edu.tw