

國內外學術會議

Domestic and International Conferences

2024 年 4 月

1. 藏族性建構的多元面向線上研討會
2. 2024 臺灣四百年首次道教經錄論壇
3. 東亞寫本與物質文化國際學術研討會
4. 2024 年原住民族歷史學術研討會
5. 認同：20-21 世紀臺灣與比利時的歷史視角學術論壇
6. 臺灣佛學資源數位化回顧與前瞻國際學術研討會
7. 中國哲學的當代詮釋國際學術研討會
8. 中國語言文學學科的古典傳統與現代體系
9. 春萌花開——黃春明文學國際學術研討會
10. 書籍與傳播——第八屆中國古典文獻學國際學術研討會
11. 第四屆「近世意象與文化轉型」國際學術研討會
12. 香港與東亞的一九八四：四十年間的政治、歷史、文化變遷國際研討會
13. 第七屆魏晉南北朝文學與思想國際學術研討會
14. 東亞知識權力的結構變化與未來人文學國際學術研討會
15. 第 16 屆韻文學學術研討會
16. 2024 第十二屆華嚴專宗國際學術研討會
17. 佛教中國化和文明交流與互鑒學術研討會

2024 年 5 月

18. 2024 佛光山人間佛教研究院學者論壇
19. 第 33 屆詩學會議「詩學與文化——多元視野·跨域研究學術研討會」
20. 2024 年第十三屆應用史學學術研討會
21. 帝國的邊界：臺灣世界史討論會年度研討會
22. 第 68 回國際東方學者會議
23. 第十屆讀經教育國際論壇——讀經教育的反思與展望

24. 2024 數位時代下華語教學與教材發展國際學術研討會
25. 第一屆「臺大·成大·東華·河內國家大學四校論壇」
26. 2024 年第十三屆開創華語文教育與僑民教育之新視野國際學術研討會
27. 東亞文明國際學術研討會
28. 交互·人類學：文化、心智與知識界域的跨學科思考學術研討會
29. 絲綢之路語言學國際研討會

2024 年 6 月

30. 2024 第十五屆古典與現代國際學術研討會
31. 兩岸經學課程與經學教育國際學術研討會
32. 第 35 屆中國文字學國際學術研討會
33. 2024 年戲曲國際學術研討會
34. 2024 淡水學國際學術研討會——船舶、海外華人、社會發展
35. 存有、思想與生命意義——沈清松教授逝世六週年紀念國際學術研討會
36. シンポジウム「東アジア冶金史学の開拓」
37. 中國近代菁英的再思考國際學術研討會
38. Knowledge, Ideology and Public Discourse in contemporary China 國際會議
39. 靈異經驗與哲學反思學術研討會
40. 第 42 屆全國聲韻學學術研討會
41. 2024 華裔學志漢學國際會議——非洲與華人文化的相遇：經典、歷史、宗教與圖像
42. 第五屆木魚論壇「佛學科學與未來」——佛教、意識與 AI
43. シンポジウム「モンゴル帝国史研究の現在と課題」
44. 第十屆方言語法博學論壇

1

藏族性建構的多元面向線上研討會

線上 · 2024. 4. 2

臺北藝術大學音樂學研究所主辦

- 余舜德 攀比與家屋社會
 孔令偉 從清宮藏傳佛教物質文化看乾隆帝的政教觀念
 陳乃華 西藏現代性的追尋——Gonkar Gyatso 的藝術探索
 劉延芳 不是你的香格里拉：不丹多元音樂文化與認同建構

2

2024 臺灣四百年首次道教經籙論壇

臺南 · 2024. 4. 12

社團法人中華道教經籙文化教育學會、中華法籙道派主辦

- 王天沛 《修水天醫寶籙》文本之解讀
 呂玄首 玄天上帝神蹟
 李承俊 《文昌帝君陰騭文》與《文昌籙》之異同
 明 覺 靈寶派與《靈寶中盟籙》研究初探
 林信宇 從經籙中見靈寶與淨明二宗關係
 胡玉珍 《抱朴子·內篇》煉丹術神聖起源之探析
 莊秉憲 《文昌籙》與宋代文昌信仰初探

3

東亞寫本與物質文化國際學術研討會

臺北 · 2024. 4. 12-13

臺灣大學中國文學系、漢堡大學寫本文化研究中心、法國遠東學院、巴黎文理研究大學合辦

- Olivier Venture (風儀誠) 甲骨文的刻寫問題
 徐富昌 戰國秦漢簡牘的日常書寫與書法風格
 Shirley Chan (陳慧) 楚簡書寫特徵及其形成原因探論
 Barend ter Haar (田海) Paper and the rise of calligraphy
 Costantino Moretti (牟和諦) Early Collations of Buddhist Scriptures: Textual and Formal Standardization Processes in Medieval China

- 趙飛鵬 明內府刊彩繪本《釋氏源流》考述
 林永勝 道教沐浴儀式的發展與轉變——以敦煌本《太上靈寶洗浴身心經》為線索
 洪淑苓 兩本《七字歌謠》手抄本研究
 Claire- Akiko Brisset Text and Image Relationship in Japanese Visual Culture: The Case of the Heike Nôkyô (12th century)
 余筠珺 大正詩人久保天隨「秋碧吟廬」詩鈔稿本的漢詩評點與改定
 Yannick Bruneton Suey-Ling Tsai (蔡穗玲) 四川安岳臥佛院刻經中的書丹與勒石
 Lou Vargas (方小狼) 越南的捐贈銘文：石碑和拓片
 盧慧紋 書法、書寫媒介與身體經驗
 林宏佳 說「丁」——從甲骨敘辭中的「鼎」談起
 Ondřej Škrabal (石安瑞) Shortening Models, Increasing Accuracy? Manuscripts, Literacy, and Know-how Transmission in the Spring and Autumn Period Bronze Manufacture
 張宇衛 談兩周金文涉及器物物質功能之「用(以) V + N」句式及其相關問題
 金慶浩 不同記錄下對於古典文獻的批判性重讀：出土文獻和傳世文獻的變奏
 Thies Staack (史達) A Collection Within a Collection: The Medical Manuscripts from “Mr. Xiang’s Cloud Bamboo Studio”
 Xiaomeng He (賀曉朦) Knowledge Organization on Bamboo: Examining Legal Manuscripts in Qin and Han Local Archives
 秦曼儀 談話、手寫物與「情感地形圖」——重返十七世紀法國貴族文學的創作時刻
 Eike Großmann Borrowing, Copying and Circulating: Meanings of Early Modern Japanese Theatre Manuscripts
 阮氏鶯 越南漢喃院所藏手抄本探析——以越南古典小說為中心

4

2024 年原住民族歷史學術研討會

屏東 · 2024. 4. 13-14

原住民族委員會主辦

- 林素珍 (Wusay Lafin) 談臺灣原住民族歷史觀點之建立
 浦忠成 (Pasuya Poiconx) 回顧原住民族歷史起源 (含神話、傳說)
 童春發 (Masegeseg Z. Gadu) 文化內涵與宗教信仰變遷
 康培德 荷西時期原住民族歷史及小琉球事件
 詹素娟 明鄭、清朝時期原住民族歷史
 傅琪貽 (藤井志津枝) 日治時期及國民政府來臺前後原住民族歷史
 江寶釵 228 事件及白色恐怖
 海樹兒· 戈刺拉菲 (Haisul Palalavi) 國民政府來臺後至 2005 年《原住民族基本法》通過後原住民族歷史事件 (1945 年至 1985 年)
 夷將· 拔路兒 (Icyang · Parod) 原住民族運動歷程
 蔡中涵 國民政府來臺後至 2005 年《原住民族基本法》通過後原住民族歷史事件 (1985 年至 2005 年)

5

認同：20-21 世紀臺灣與比利時的歷史視角學術論壇

臺北 · 2024. 4. 17

比利時臺北辦事處、比利時法語文化區國際關係總署主辦，國史館、臺灣歷史學會、比利時新魯汶大學合辦

- 陳翠蓮 臺灣的認同現象
 Laurence Van Ypersele The Belgian Identities
 王雅萍 臺灣的南島語言及原住民文化復振運動
 陳偉智 日本殖民統治及其對原住民和漢人身分的影響
 Paul Servais The Impact of Religions (Particularly the Catholic Religion) onto Taiwanese Identities
 張國城 臺灣的轉型正義，特別是白色恐怖時期，及本省人與外省人的臺灣認同

6

臺灣佛學資源數位化回顧與前瞻國際學術研討會

臺北 · 2024. 4. 18-19

臺灣大學圖書館、法鼓文理學院、中華佛學研究所主辦

- 釋惠敏 從 EBTI (國際電子佛典推進協議會, 1992-) 到 AI-BTI (基於人工智能的佛典倡議, 2024?-): 佛學研究數位化之演進
 Bhante Sujato Faith & Fidelity: The Futile Battle for Permanence
 蔡穗玲 中國佛教石刻佛經
 Bruno Lainé The Gad Dkar Rnying Rgyud: From Fieldwork to Digital Access
 項潔 臺大佛學數位圖書館：過去、現在與未來
 洪一梅 佛學規範資料庫在數位人文研究中的延伸發展：淺談實作與趨勢
 維習安 (Christian Wittern) New Texts for the 漢學文典 Hanxue Wendian Database
 洪振洲 DEDU——佛教對讀文本編輯平臺的建置與發展
 丁培峰 二手文獻引用佛經
 下田正弘 Revamping Academic Infrastructure for Buddhist Studies in the Era of Digitalization and Artificial Intelligence
 蔡伯郎 唯識數位資料庫在文本解讀上的輔益——以《辨中邊論》為例
 Jann Ronis & Élie Roux Bringing Linked Open Data to Buddhist Studies: Reflections from BDRC on Its Development of the Innovative BUDA Platform and Aspirations for the Field
 賢超法師 多模型融合的中文古籍 OCR 後處理技術
 王昱鈞 深度學習方法於佛教文本研究之應用
 永崎研宣 Attempts to Reconstruct Digital Textual Environment for Buddhist Studies
 馬德偉 (Marcus Bingenheimer) Experiments in Distant Reading: Topic Modeling the Buddhist Canon

Sebastian Nehrlich Massive Multilingual Machine Translation
and Search for Buddhist Languages: The Mitra Project

曹德啟 以數位人文再啟佛寺志的「靈應之門」

蔡宗翰 TAIDE：臺灣可信生成式 AI 發展計畫介紹

釋惠敏 AI-BTI 理念說明

7

中國哲學的當代詮釋國際學術研討會

臺中 · 2024. 4. 19

東海大學哲學系主辦

馮耀明 儒學中「良知」概念的意義轉變

Manuel B. Dy, Jr. A Contemporary Reading of Confucius'
of Education

方萬全 莊子關於物之大小的兩個說法及其詮釋

蔡偉鼎 論養生思想——一種概念史的研究

賴柯助 理由、動力與德行：論王陽明良知學的動力發
生程序

黃繼立 論徐復觀思想史研究視域中的「方法」與「工
夫」——以徐復觀《論語》批注本及相關手稿
為主線的考察

黃漢忠 康德倫理學是理由外論嗎？從牟宗三先生對康
德「純粹實踐理性底動力」的評注之省察開始

鄭文泉 全球同理心文明與儒家哲學研究

潘青皇 儒家經典在越南的詮釋——以阮輝家族所藏的
雕版為例

陳康寧 任情式的差異政治——《莊子》的當代正義觀

梁奮程 重探「宰我問三年之喪」——從理由論的脈絡
切入

金慧洙 朱熹之工夫論再探討

吳啟超 朱熹的「理」能否「去實體化」但「不去形而
上化」？——四家詮釋之考察

呂政倚 當代朱子心性論詮釋的省思——以韓國儒學為
參照

黃瑩暖 朱子「天地之心」說的是什麼心？——兼及當

代詮釋的省察

范乃權 以《周易·繫辭》為根據——論朱熹易學的
符號史研究

李致億 《心經附註》修養論的哲學史上位相及其當代
意義

陳志強 再思真知：內省模型抑或履行模型？

林久絡 自我之探求：儒學工夫論述作為治療學的幾點
理論反思

涂藍云 王弼《周易注》對《易傳》詮釋進路的繼承與
轉化——以終始觀為討論核心

楊得煜 玄奘唯識學多樣性——「他心識」的案例研究

王士源 概念史研究中被忽略的語言差異問題——以魏晉
玄佛交涉時期「體」、「性」概念的當代詮釋
為例

8

中國語言文學學科的古典傳統與現代體系學術研
討會

北京 · 2024. 4. 20-21

北京大學中國語文學系、臺灣大學中國文學系主辦

蔡瑜 晚唐詩格的體式重整與詩律史意義

杜曉勤 唐前七言詩的律化與永明聲律說之關係

李隆獻 試論考據與詮釋的分際：以晉文公文獻為例

徐富昌 清華六《子產》篇新論

彭美玲 西漢中後期經學與政教的良性結合——以武昭
宣三朝為論

程蘇東 蔡邕《月令章句》考論

李存智 重鈕韻類與漢語音韻演變

李宗焜 甲骨「實綴」的嚴絲合縫與圓鑿方枘

張渭毅 論《集韻》反切的類相關

雷塘洵 論古漢語形容詞的詞類地位

黃啟書 李之藻《頰宮禮樂疏》對學宮祀典之見解初探

葉曄 宋明會通視域下的元代文學及其核心問題

胡琦 舉業與學術：明清時期「史論」的習學及其文
類形塑

- 蔡祝青 試論晚清時新小說徵文中三弊之思想資源
 周興陸 黃侃《文心雕龍札記》成書詳考
 劉正忠 日據臺灣演說考
 吳國武 古史辨派《禮記》研究平議
 梅家玲 古典傳統與現代體系中的臺靜農——以「國立編譯館時期」為中心的考察
 王麗麗 王德威的文學史編撰學
 李鵬飛 論《紅樓夢》虛構性的兩種表現形式
 樊迎春 寫實作為一種誘惑——茅盾節編《紅樓夢》意義重釋
 張麗華 文學因緣：《破惡聲論》與周氏兄弟清末小說譯介
 李馥名 「古文今譯」：1920、30年代中國的語內翻譯風潮

9

春萌花開——黃春明文學國際學術研討會

臺中・2024.4.23

中興大學、財團法人黃大魚文化藝術基金會主辦，
 中興大學中國文學系承辦

- 李瑞騰 黃春明的魅力
 梁竣瓘 試論十年來的黃春明研究
 李欣倫 用耳朵聽文學：黃春明與悅聽文學
 劉建志 黃春明的鄉土與歌謠：以《鄉土組曲》為研究對象
 涂書瑋 詩／撕畫黃春明：黃春明詩作的視覺性
 明田川聡士 臺日對話的文學契機——黃春明日譯作品的社會意涵
 劉展岳 黃春明小說法文轉譯：從文本閱讀到展演——以《我愛瑪莉》為例
 郭光裕 以世界文學角度探討黃春明研究發展現況與潛力
 黃啟峰 女性作為意象：試論黃春明與畢飛宇小說的底層女性書寫
 顧敏耀 從女性處境、苦難書寫到國族寓言——黃春明《秀琴，這個愛笑的女孩》析論

- 林郁雯 從繪本到歌仔戲——黃春明《愛吃糖的皇帝》之跨媒材拓展探究
 陳室如 自我的倒影：黃春明童話中的動物形象
 黃儀冠 改編、傳播與雙人喜劇——論《兩個油漆匠》小說到影像的文本重構與創傷政治
 張皓棠 敞開新電影：《兒子的大玩偶》的改編行動
 陳名楨 「文學·漫畫」複合式之新敘事空間——以黃春明《王善壽與牛進》為範圍

10

書籍與傳播——第八屆中國古典文獻學國際學術研討會

臺北・2024.4.25-26

東吳大學中國文學系主辦

- 芳村弘道 中日韓的漢籍傳播：「朝鮮渡唐本」之調查、研究
 阮蘇蘭、李貴民 《永樂南藏》與《嘉興藏》在越南佛經刊刻的接融：以黃雲寺的《大律藏》為例
 侯淑娟 濤音澎湃與黃鳥花間——論《萬壑清音》之南北合腔
 楊玉成 袁黃的功過格：父母官、舉業名師與宗教導師
 金培懿 東亞「孤兒」與內在自癒——以《趙氏孤兒》與「菅氏孤兒」之比較為考察核心
 鹿憶鹿 《山海經》在宋代——以尤袤、薛季宣的相關討論為中心
 林盈翔、蘇明祥 深度學習技術於版本比對之應用——以《三國志演義》為例
 陳逢源 求精與求全——蔡清《四書蒙引》的版本問題
 楊果霖 數位人文視野下的「四庫學」初探
 古勝隆一 慶應義塾大學藏中國寫本《論語義疏》之文字與符號
 黃聖松 金文人物名與字考論十則
 劉晨 《歐蘇手柬抄選》研究
 魯耀翰 朝鮮前期性理書的傳入與刊行

連文萍 南京詞林——《翰林記》《舊京詞林志》所載翰林院文事的初步考索
 住吉朋彥 關於江戶幕府紅葉山文庫的藏書
 涂美雲 尹焯《論語解》述評
 程克雅 《爾雅校箋》對《周禮》的引證與釐清
 張素卿 安井衡《左傳輯釋》稿本初探
 金貞淑 朝鮮刊《皇明正嘉八才子文鈔》介紹及研究現況
 張宗友 書錄論
 顧永新 《周易》的文獻學研究與《周易》文獻學的研究
 陳恆嵩 王樵《尚書日記》對蔡沈《書集傳》的批評

與夾註為例

盧柏勳 「二婦爭子」故事之流播與重構：從舊約《聖經》到元雜劇《灰欄記》、《高加索灰欄記》的改編考察
 林侑毅 同台不同調？漢文燕行錄與諺文燕行錄的書寫差異舉隅
 千賀由佳 明末小說中真言信仰淺析
 王學玲 淫雨、海事與臺灣想像：陳文述詩文新論及其文學史意義
 卓清芬 喬大壯詞學探析：兼談宋詞在民國詞學的文化轉型

潘青皇 潘輝註《歷朝憲章類誌》版本流傳之研究兼論越南抄本之特徵

陳佳銘 論陳淳對朱熹哲學系統的理解

瞿艷舟 近代中日兩國新舊出版技術的交流與興衰

阮福安 從《御製越史總詠集》看嗣德皇帝的歷史觀點
 賴柯助 理由、動力與行動：初探康德論「純粹理性如何能是實踐的？」

郭 劼 想像雲南，想像中國，想像世界：晚清雲南國族意識與《雲南雜誌》

傅樂吉 一段未知的北地東亞文化交遇：俄羅斯遠東的天后廟碑

張惠思 發現南洋：近現代遊記中的南洋兒童與青少年

阮蘇蘭 觀世音菩薩在越南佛經與民間繪畫中的形象：從接融到本文化

佐高春音 評點本《水滸傳》批語如何涉及故事人物

許暉林 一部偽／續書的形成：民國初年百新本《老殘遊記下編》的製作

曾若涵 《漢字音の系統》（1909）中的漢字音研究法

徐小潔 十九世紀西方活字印刷術對中日兩國紙張製造的影響：以紙張微觀無損分析為切入口

金敏鎬 跨越國界的禮物：吸毒石——以朝鮮、中國、西方文獻中的吸毒石記錄為中心

許德發 從「殖民」到「公民」：梁啟超的「南洋」經歷、華僑想像與建言

11

第四屆「近世意象與文化轉型」國際學術研討會

嘉義 · 2024. 4. 25-26

中正大學中國文學系、東亞漢籍與儒學研究中心主辦

大木康 大和心與情真說：日本江戶時代的國學和晚明文藝思潮

鄭利華 知識革命與中晚明古文詞活動

徐雁平 清人日記與嘉道時期江南昆劇演出史的局部拼構

楊阮錫 簡析朝鮮後期《詩經》解釋中《說文解字》的運用

申正秀 明末文人畫家倪元璐的石交圖

毛文芳 明末清初黃媛介《為月人沈夫人畫冊》的文圖轉譯與近世意涵

朱龍興 近世長崎繪畫中的荷蘭女性

許建業 畫譜、畫本與歌留多：江戶時代唐詩圖像信息的轉譯與翫賞

范宜如 風土書寫的異義：《吳郡歲華紀麗》的時間記述與文化想像

楊玉君 清末民初民俗版畫中的摩登與流行

肖大平 《三國演義》與朝鮮王朝「湖堂月課」的命題與應制

胡明光 社會變遷下的西貢華人族群意識

熊本恩、包弼德 試論儒釋解經之異同：以宋元本插圖

- 羅景文 休說我南工界進，最傷心是越人圖：越南阮朝啟定皇帝在現代文明與殖民處境下的「御駕如西」之旅
- 葉 曄 近世轉型與古典復興：宋明文學會通的外來經驗及本土思考
- 陳廣宏 重構晚明：探尋文學近世性新視角的一個嘗試
- 李欣錫 銘記功勳：周亮工的戰爭詩及其敘事意圖
- 劉瓊云 妖魔情態與心體運動：以內閣文庫藏《李卓吾先生批評西遊記》為中心的考察
- 潘少瑜 末日・革命・進化論：威爾士科幻小說的晚清翻譯
- 羅秀美 才女科學家與知識典範的重構：晚清兩部科學家傳記《疇人傳》續書中的女性
- 張日郡 論晚清新小說中的進化論話語及其敘事展演

12

香港與東亞的一九八四：四十年間的政治、歷史、文化變遷國際研討會

新北市・2024. 4. 26

臺北大學民俗藝術與文化資產研究所主辦

- 潘淑華 從《香港年報》看香港官方歷史論述的變化，1946-2021
- 區志堅 1984：《中英聯合聲明》前後加強香港地區人士對中國理解及其後分歧
- 容啟聰 從「中轉站」到「輸出地」：香港之地位在中國知識人海外離散史中的變遷（1950s-2010s）
- 吳有能 冰火二重天：冷戰下的港臺新儒家與文化復興
- 邢福增 80年代香港的抉擇：陳立僑醫生的反思與實踐
- 陳偉華 文化冷戰的前線：中央情報局在冷戰後期對香港的秘密行動
- 梁展章 合距離和培育紐帶：2019年社會運動後香港新住民的親子關係
- Florence Mok Covert Colonialism: "Informal Decolonization" in Hong Kong?

- 皮國立 戰後臺灣與香港中藥貿易之研究（1949-1997）
- 簡佑丞 冷戰下之國際水資源規劃思想與工程技術的傳播、影響與發展：以美援下的石門水庫建設工程為例
- 森 巧 中華民國的亞洲區域經濟合作構想（1956-1962）
- 王超然 心餘力絀：中華民國政府在一九八四年前後面對「香港問題」的回應
- 蘇軍璋、廖斌洲 「一國」高於「兩制」：《港版國安法》背後的中國國家主義理論
- 羅慧玲 儒法相合的精英政治：西班牙視角下的中國對外政策及「一國兩制」

13

第七屆魏晉南北朝文學與思想國際學術研討會

臺南・2024. 4. 26-27

成功大學中國文學系主辦

- 江建俊 「相須合德」——開啟魏晉思想文化精蘊的鈐鍵
- 李尚曄 The Generative Dualism as Advanced in Zheng Xianzhi's 鄭鮮之（364-427）Shen bumie lun 神不滅論
- 金泰洙 敦煌本《Pellio chinois 2908》的相續義解題：以相續的意義和典故及解釋上的特色為中心
- 吉岡佑馬 唐玄宗《御注老子》及敕撰《老子疏》再考——試論從魏晉南北朝到唐代的《老子》解釋學之綜合
- 河上麻由子 美僧的登場
- 沈凡玉 鍾嶸《詩品》中品、下品詩人的文學史意義
- 尤雅姿 晚明「世說體」遺珠重現——林茂桂及其《南北朝新語》述要
- 李幸玲 臺灣國家圖書館收藏的敦煌文獻《成實論義記》卷中（臺北 131）所反映的認知理論
- 方一新 從語言角度考辨漢魏譯經的方法與得失
- 李銘佳 梁代成實師的《金剛經》解釋
- 紀如玥 博弈文化與鍾嶸《詩品》的品第意識

- 鄭婷尹 從明末至清代古詩評中的空間關懷看齊梁詩之雄壯
- 葉常泓 情欲的造象與懸宕：《玉臺新詠》的情象詩學
- 吳冠宏 玄從何處尋——生活玄字與相須思維
- 邱冠儒 游於玄：洛水游的歷史脈絡與玄學脈絡
- 嚴浩然 再論王弼政治思想
- 邱詩雯 「文氣」的量化研究：以曹丕《典論·論文》為例
- 洪國恩 篇章珠澤而文采鄧林——從〈詩品序〉談其詩學理論、概念建構及其徵引思維
- 葉汝駿 從「不名詩」到「全美」——漢魏六朝七言體詩化進程及其原理再探
- 勞悅強 王弼思想中的《莊子》魍魎
- 林朝成 《群書治要》的政治文化及其對魏晉諸子思想的接受
- 鄭栢彰 從《莊子》到郭象《莊子註》審其「言」與「道」之兩行關係
- 白景皓 西晉太康詩風對竺法護譯《正法華經》偈頌體的影響——以「七寶塔品第十一」為中心的研究
- 劉苑如 締宋：宋孝武帝劉駿對劉裕形象的複製與轉化
- 胡大雷 拓跋鮮卑族詩歌源流述略
- 金沛晨 閱讀·闡釋·創制——對曹植及其《洛神賦》的閱讀史考察
- 司徒慧賢 漢晉「隱德」論述探蹟——兼論《世說新語·德行》結構化閱讀
- 錢璋東 「撰古文章」：摯虞《文章流別集》的編撰及其文體邊界新論
- 陳勳 「術可純儒」與「不尊儒術」之間——阮籍〈詠懷〉用典探微
- 古勝隆一 中國中古寫本論語義疏初探
- Brook Ziporyn Plotinus and Wang Bi: Contemporaneous Crystallizations of the Divergent Chinese and Western Conceptions of Non-being
- 涂藍云 從王弼到韓康伯——《周易注》中韓康伯「神」概念析論
- 范俊銘 天人合一與神人調和——以魏晉玄學和李常受為比較
- 蔡忠道 《世說新語》之莊學析解
- 劉家幸 經典重塑：顏從喬《僧世說》成書論略
- 李劍鋒 阮籍的借史明道、非毀聖賢與五言詩的雅化
- 范子燁 否定與接受：陶淵明與廬山佛教之關係發微
- 謝如柏 「丈六即真」或「丈六應假」？僧肇與竺道生之法身與應化思想之差異
- 汪習波 嵇康敘事與中古聖賢發生學
- 凌超 身體·天籟·樂器：文心雕龍聲律篇試析
- 陳偉強 山水佛理之外：謝靈運樂府
- 許聖和 梁、魏對峙與《文選》中的「后德觀」
- 賈光佐 僧肇的情感世界與《物不遷論》的思想主張
- 倪泰然 (Tyler Neenan) Seng Zhao, the Qiwulun, and the Absolute Uncoupling of Opposites
- 張夢如 「空同」與「空山」：上清經中的互文性隱喻
- 陳啟仁 從「貧窮書寫」論庾信入北初期之仕隱心態
- 鍾志偉 康熙帝《御選古文淵鑒》評選魏晉南北朝文章初探
- 胡頌 盛德如何形容？——梁武帝御講及其書寫
- 梁右典 論錢穆與余英時對於魏晉士風精神意識之基礎
- 陳佩君 試析王弼情感論述中「心」的地位與作用
- 朱天 由陸機〈文賦〉中的「意」、「文」關係論文學創作方法
- 侯洪震 論易學對魏晉文學表達方式的影響——以「易象入文」為中心
- 朱先敏 後《水經注》地志書寫：楊銜之《洛陽伽藍記》的架構、句式和新景觀
- 姚彥淇 錢鍾書《管錐編·列子張湛註·力命》補說
- 林永勝 道教定學的興起與發展——以東晉南北朝的道經為中心
- 戴榮冠 魏晉南北朝讖緯災祥的詮釋與正統觀
- 林盈翔 《三國志》引《左傳》考——陳壽《春秋》學蠱測
- 祁立峰 神理之數：重探《文心雕龍》的「自然」論

- 何維剛 以疾為詩：試論齊梁疾病入詩的文學意義
- 陳慶元 道教對王羲之出處與心態的影響
- 簡光明 郭象以「會通儒道」思想注解《莊子》「絕聖棄智」寓言的理論與方法
- 魏倩倩 魏晉時期道教經典中的嬰兒觀——兼論其思想淵源及演變
- 王珺瑤 佛教視野下的蘭亭文學：再議《蘭亭詩》、〈序〉的主題與真偽
- 張鑫誠 融攝文筆：論〈北山移文〉之「移、賦」雙重文體特質——從其元明進入「文」之體類說起

14

東亞知識權力的結構變化與未來人文學國際學術研討會

新北市・2024. 4. 27

輔仁大學中國文學系、韓國檀國大學日本研究所
HK+ 事業團主辦

- 金文植 1761年朝鮮使臣團對清朝文廟制度的理解
- 余育婷 日治臺灣古典詩歌知識論的建構——以「性靈說」為觀察中心
- 金利徑 東亞協作組織的認識與實踐比較研究——以十九世紀後期到二十世紀初為中心
- 李瑋皓 唐君毅哲學視域下「孝之形上學」思想論析
- 裴銀漢 朝鮮刊本《洪武正韻抄》的韻部體系探微
- 林郁迢 知識權力的罅隙：論臺版《未央歌》之「盜版化」現象
- 黃培青 寄意的藏鋒：論田雅各《最後的獵人》中的寓言書寫——以〈拓拔斯・塔瑪匹瑪〉、〈夕陽蟬〉與〈侏儒族〉為例
- 魏慧萍 走到母愛的盡頭：隱匿而絕望的母權之舞——以韓國電影《母親》為中心
- 尹采根 引導研究倫理

15

第16屆韻文學學術研討會

臺北・2024. 4. 27

世新大學中國文學系主辦

- 白品鍵 論漢代詩賦中的士人政治抉擇
- 蘇怡如 陸游戲貧詩試論
- 陳亭佑 重讀戴君仁《梅園詩存》
- 賴位政 姚瑩對姚鼐詩學的因革——以「道」、「文」問架為核心
- 潘培忠 明代月港與潮泉戲曲的南北交融
- 高禎臨 劉清韻《望洋嘆》與《拈花悟》劇作中的抒情自我與他者書寫
- 張韶祁 行旅紀聞與感事述懷：劉熙載行旅詩初探
- 王曉雯 晚清上海《申報》刊載詞作之城市書寫初探
- 黃琦旺 七十年代馬華詩人飄貝零詩的（人間）意境間關懷看齊梁詩之雄壯

16

2024第十二屆華嚴專宗國際學術研討會

臺北・2024. 4. 27-28

華嚴專宗學院國際華嚴研究中心主辦

- 朴真暎 National Master Ūich' ōn and Huayan Buddhism
- 伊藤真 D. T. Suzuki' s Pre-war Views on *Shishi Wu'ai and Bodhicitta*
- 佐藤厚 Quotations from the *Huayan wujiao zhang* in Liao Dynasty Huayan Sources
- 陳英善 從迷悟看華嚴與地藏——以蕩益智旭為主
- 郭磊 新羅明晶之《海印三昧論》考
- 釋天曉 華嚴哲學視域中的真理論「嚴淨實踐美學」
- 俞懿嫻 方東美論華嚴宗「亦宗教亦哲學」
- 姚彬彬 章太炎的華嚴哲學觀初探
- 釋德安 試論晉水淨源對《華嚴原人論》的解讀
- 崔紅芬 俄藏黑水城漢文《華嚴經普賢行願品》分類探析

- 吳國聖 西夏文《大方廣佛華嚴經》卷一版本之比對研究
- 文志勇 圭峰宗密法師的禪法思想
- 李治華 《華嚴經》與《楞嚴經》的菩薩階位比較再探——以十迴向位與如來藏理為主
- 董 群 理事圓融與人間佛教
- 黃惠菁 從國教課綱「核心素養」談語文教材的取材——以《華嚴經·入法界品》「善財童子五十參」為例

17

佛教中國化和文明交流與互鑒學術研討會

北京·2024.4.27-28

北京大學哲學系、宗教系、閩南佛學院主辦，北京大學佛教研究中心承辦

- 陳 明 從中外檔案看法舫與近現代中緬印佛教交流
- 紀 贊 Chinese Buddhism in Singapore: A Case Study of the Globalization of Buddhism
- 胡永輝 近代中國佛教的世界化嘗試
- 遲 帥 漢傳佛教的全球化：歷史影響與未來發展
- 邵佳德 照空和尚與近代僧侶的國際交往
- 王 頌 佛教文明與文明交流互鑒
- 谷乃曦 (Esther Maria Guggenmos) When Christians become Inspired by Chinese Buddhist Meditation—Karl Ludvig Reichelt's (1877-1952) Perception, Adoption, and Dissemination of Chinese Buddhism
- 歐慧峰 (Matthew Orsbom) The African Buddhist Seminary: An Experiment in Cross-Cultural Monastic Education
- 李雪濤 漢傳佛教建築史家艾術華 (Johannes Prip-Moller, 1889-1943) 的建築神學思想
- 陳繼東 《日本佛教徒訪華要錄》中的中國佛教認識
- 邊慧媛 近現代印度的文化構建與國族認同：「印度玄奘」的佛教路徑
- 張涵靜 佛教在南亞與印度教的交融共生
- 戴愛蓮 (Elise Anne DeVido) Master Cheng Yen's "Eat Vegetarian and Save the World": A New Buddhist Eschatology?
- 史芬妮 (Stefania Travagnin) Career and Legacy of the Monk Bianneng 遍能 (1906-1997) Negotiating Tradition and Innovation in Twentieth-century Sichuan Buddhism
- 張 凱 中國佛教慈善事業的近代展開——以寧波佛教孤兒院為中心的考察
- 何日生 東西方宗教組織善治理之探討——兼論佛教慈濟功德會組織治理
- 李玉珍 慈濟女性創建的海外據點：硅谷、印度尼西亞、莫桑比克
- 釋宏晉 清末佛教院校創辦初探
- 何 蓉 漢傳佛教作為中國式現代化的文化機制的討論
- 賴岳山 論近現代中國佛教發展的幾個基本結構
- 張雪松 論「德性統治」理想——從彌散性宗教視角反思近現代漢傳佛教提倡的佛化論與文化論
- 李海濤 近代東亞佛教的轉型及其問題意識
- 李 燦 試論里斯蘭卡的太虛史料
- 甘沁鑫 太虛與近代韓國佛教
- 閻 磊 佛國與世界：釋太虛的遊記書寫
- 釋門願 太虛與世界佛教聯合會
- 孫國柱 公共化、人文化、知識化：宗教中國化實踐路徑研究
- 劉 暢 佛教勞動觀的轉變與當代佛教中國化實踐
- 趙 文 佛教寺院護生觀念的中國化與生態文明建設
- 釋法緣 新時期佛教中國化的當下工作與價值意義
- 林 嘯 融合與創新：佛教在中國化過程中與中華文明互動
- 李 想 佛教中國化視域下淨土觀念的淵源與發展
- 釋常行 廬山慧遠的佛教中國化實踐——以理論與制度建設為中心
- 釋古福 傳統文化的「和合」精神與佛教中國化的建設

- 王麗娜 近三十年美國佛教禪宗研究概觀
- 王佳 《現代佛學》的創辦背景與發展歷程研究
- 范文麗 知識體系建設視野下的三次佛教百科全書編修
- 何松蔚 二十世紀八十年代以來日據時期臺灣地區佛教史研究綜述
- 趙悠 漢語佛典中的「吉法」
- 國威 「六離合釋」在行事鈔記中的應用與評價
- 林建 解「經」：南北朝經典觀發展的一個剖面
- 王俊淇 何為生因與了因？——兼論《大般涅槃經》第11-40卷的層累問題
- 孫海科 《法句經》最早漢語節譯本的比勘與推判
- 龐博陽 《眾事分阿毗曇》翻譯之考證
- 傅新毅 本有無漏種子與如來藏——初唐佛性論爭的一個焦點問題
- 張文良 三階教中的佛性思想
- 楊玉飛 如來藏緣起思想在中國佛教中的展開
- 李海捷 從「不離」到「互攝」——法藏《義記》思想發微
- 伍小劬 普庵信仰融入安龍謝土儀式途徑初探
- 郝清新 (Imre Hamar) The Buddhist Interpretation of the Confucianist Concept of Family: Filial Piety as Universal Compassion
- 韓傳強 晚明儒士佛教觀：佛教中國化的一面「切片」
- 陳超 中國佛教早期的孝觀念建構與《孝經》學——以《喻道論》為中心
- 釋性普 《佛說療痔病經》的醫學思想——兼論佛教醫學與中醫學的文化交流
- 陳粟裕 新疆和田地區盧舍那佛圖像研究
- 黃樂樂 圖像：印度佛教對婆羅門教元素的吸收
- 王帥 雍和宮藏稀見〈具誓善金剛唐卡〉考釋
- 能仁 失落的女神：吉祥天女信仰在漢傳佛教信仰體系中的傳播與流變
- 定源 南宋紹興僧人慧定及其《金剛經助顯錄》考述
- 則慧 道邃傳記資料文獻學的考察
- 楊祖榮 敦煌吐魯番《維摩詰經》寫本經疏的研究與價值
- 張美僑 新建天理圖書館藏福州藏開元寺版《大般若經》抄本
- 孫齊 最早的〈父母恩重經〉經幢——唐開元二十五年陵縣經幢考
- 武紹衛 中古時期月光童子信仰類經典與觀音信仰
- 陳志遠 道宣的絕筆——《律相感通傳》的文體與思想
- 楊劍霄 九州島島攸同：魏晉南北朝佛教僧眾的地理觀念與實踐
- 王雪梅 佛法與方法：密宗《原人論》及其論證邏輯
- 方圓 永明延壽《二十四應現觀音像》考——兼論五臺山對吳越國佛教的影響
- 平燕紅 海外文獻交流視域下對華嚴學研究提出的新視點——基於義天編纂《圓宗文類》的復原與研究
- 李銘佳 《金剛經》「川老頌」的東亞傳播——以朝鮮與江戶版本形態為中心
- 李子捷 初期北朝禪師與地論學派
- 楊浩 曇曠《大乘二十二問》與摩訶衍《頓悟大乘正理決》佛學思想比較研究
- 杜敬婷 絕言之教：法藏頓教觀中所見禪宗的教化實踐
- 孔雁 《圓覺經》的迷悟觀及其對宋代曹洞禪學的影響
- 夏德美 《梵網》系還是瑜珈系？——菩薩戒歷史上兩次重大抉擇的歷史根源和時代價值
- 王大偉 隋唐時期漢傳佛教僧眾的飲食制度
- 李薇 律藏波逸提法嫌罵戒制定的因緣與條文的關係
- 陳帥 如何開示未了義——六因與漢傳因明對論辯過程的詮釋

18

2024 佛光山人間佛教研究院學者論壇——現代社會中的「人間宗教」：多元宗教的對話與交流
高雄·2024.5.2-3

佛光山人間佛教研究院、中央研究院社會學研究所主辦

丁仁傑 怪手都市化與民間信仰：兩岸的比較
楊弘任 一貫道與人間佛教的跨國模式比較

- 劉怡寧 修行在人間：現代性、禪修與日常生活實踐
 范綱華 宗教信仰與復原力的關聯：個人靈修與認知因素的中介
 葉淑綾 天主教白冷外方傳教會與原住民族群會遇的歷史過程
 姚曼菁 徘徊在現代和傳統之間的尼泊爾：宗教世俗主義與社會多元主義
 邱炫元 當代印尼佛教復興中的爪哇婆羅浮屠（Candi Borobudur）朝山巡禮
 林育生 泰國普吉與臺灣的華人宗教交流與互動
 邱子倫 漢傳比丘尼在緬甸之宗教地位與性別議題探究
 祖道法師 緬甸禪修中心的興起與發展
 妙願法師 巴西佛教的發展概況

19

第 33 屆詩學會議「詩學與文化——多元視野·跨域研究學術研討會」

彰化 · 2024. 5. 10

彰化師範大學國文學系暨臺灣文學研究所主辦

- 陳國球 從飄零〈文賦〉到「情迷中國」：張望二十世紀中葉的詩學流離
 范宜如 詩文纂輯與地方經驗的抒述：《百城煙水》的書寫觀照
 張俐盈 芮挺章《國秀集》選編策略及詩學價值重探
 許怡齡 詩人或報導者？韓越使行錄的體裁比較研究
 蕭涵珍 《西遊記》的傳播與影響——《風俗女西遊記》、《金毘羅船利生纜》的角色塑造與插圖趣味
 鍾秩維 當抒情傳統遭遇當代／現實：李渝、白先勇的範例
 盧世達 迪士尼《西遊 ABC》（American Born Chinese）的文本轉譯與影像敘事
 周志煌 秩序的情動·動情的理性：以民初溫徹斯特（C. T. Winchester）《文學評論之原理》的譯介及學衡派詩學理論為核心

- 莫加南 何謂兩岸性？從情境主體的角度思考連橫的詩學
 邱怡瑄 戰後渡臺一代詩人的「八卦山時刻」：以 1957 年丁酉彰化詩人大會為起點的考察

20

2024 年第十三屆應用史學學術研討會

嘉義 · 2024. 5. 17

嘉義大學應用歷史學系暨研究所主辦

- 吳啟訥 族群政治形態的變遷和中國歷史的近代轉型
 耿振華 析論唐文宗拒吐蕃維州降唐事件
 王明燦 王得祿晚年在籍協剿之探析（1832-1842）
 呂慎華 虛虛實實的歷史英雄——以杜聰明博士與翁俊明暗殺袁世凱為例
 吳昆財 1949 年美國參謀首長聯席會議對臺戰略意見的分析
 野口英佑 日治時期東臺灣私營移民村發展的關鍵人物——以旭村為例
 曾建元 戰後外省客家人在臺北
 池永歆 詹姆斯·龐德電影系列對中國特性的再現
 陳希宜 SDGs 的發展與對社區發展的影響——以三國三校聯合淨灘為例

21

帝國的邊界：臺灣世界史討論會年度研討會

臺北 · 2024. 5. 18

臺灣世界史討論會、中央研究院歷史語言研究所世界史研究室、臺灣大學歷史系主辦

- 藍弘岳 日本帝國的擴張與其南方邊界：臺灣、琉球
 陳禹仲 法學史與帝國秩序的想像：從孟德斯鳩到約翰·亞當斯
 陳立樵 誰的海？1920 年代英國與伊朗的波斯灣問題
 洪辰璋 芬蘭夾在列強之間——佩察莫地區的命運（1939-48）
 王璟銘 攝政時代菁英教育中的男性理想（1811-1837）

蔡博晏 倫敦傳道會在大溪地的傳教
 呂焜廷 威瑪時期社會對女性工作的期待與建構——以
 女秘書為例

22

第 68 回國際東方學者會議

東京・2024.5.18

一般財團法人東方學會主辦

Eddy Dufourmont Dignity and the Conception of Freedom
 and Equality in the Thought of Nakae Chōmin:
 With a Focus on His Introduction of French
 Republicanism

前川健一 近代仏教における縁起と尊厳
 犬塚悠 和辻哲郎における尊厳概念
 商兆琦 丸山眞男の「尊厳」認識——その公私研究を
 手がかりに
 金澤文三 内藤湖南と市村瓚次郎の漢詩酬唱——1905
 年奉天宮殿文献調査をめぐる追憶
 菅野智明 内藤湖南の中国書法史観をめぐる諸問題
 錢婉約 博を以て専を馭べる、体用は不二なり——内
 藤湖南が撰した史学のモノグラフの学術的特
 質について
 竹元規人 1910～20年代の日本・中国における中国
 (史)研究の俯瞰的分析——内藤湖南の再定
 位試論

陶徳民 近代に挑んだ経世気概の東洋史学者——内藤
 湖南の性格規定に関する試論

Mark Allon The Gandhari Buddhist Manuscript Collection
 at the Islamabad Museum, Pakistan: Preserving
 Pakistan's Unique Buddhist Literary Heritage

Henry Albery "Stealing" the Buddha's Relics in Law,
 Narrative and History

馬場紀寿 『転法輪経』とダルマトラータ
 手嶋英貴 無遮会と般闍于瑟——仏典にかいま見える
 「大施与」儀礼の生成

種村隆元 インド中世初期におけるタントラの発展と
 密教

船田善之 モンゴル帝国における多言語文書の発給と
 その碑刻の立石

近藤信彰 誓言から条約へ——ペルシア語文化圏にお
 けるアフドナーメ

Duisenali Abdilashim The Foreign Relations of the
 Kazakh Khanate in the 18th Century: On
 Events in a Frontier Region as Seen in Kazakh
 Documents Sent to the Ch'ing Dynasty

小沼孝博 清の対中央アジア国書におけるテュルク文
 面の成立と宮廷訳官

小林亮介 シムラ条約(1914年)再検討——チベット
 語条文への着目

諫早直人 騎馬民族征服説再考——日本列島古墳時代
 における騎馬文化の出現

李鉉宇 韓半島三国時代における新式馬具の波及とそ
 の画期

中村大介 モンゴル高原の初期騎馬遊牧民——匈奴台
 頭による転換

向井佑介 中国北方の騎馬文化——夫余・鮮卑を中心に
 Joseph Ryan The Development of the Horse-rider Thesis
 in the West and a Reassessment Based on Changes
 Seen in Weapon Styles

長友朋子 騎馬文化出現に伴う生活様式(炊事様式)
 の変化

Antonin Ferré The Pilgrimage of Emperor Kazan to
 Shoshazan: With Additional Comments on the
 Current State of Research on Heian History in
 France

小倉慈司 『延喜式』をどう読むか——研究の現段階
 と課題

神戸航介 撰関期の行事所

小塩慶 説話の継承と変容——撰関期の逸話をめぐって
 増記隆介 道長時代の仏教美術

- 張曄辰 キトラ古墳における寅像の翻る大袖に関する一考察——武人・神將像との關係性に着目して
- 陳思遙 鄭山の西方浄土變龕に関する研究
- 施園園 熾盛光仏法の西夏における新たな発展について——図像分析を中心として
- 曹 銳 明清時期の四川における移民家族墓——「地上院落式」墓葬形式の意味と展開
- 鄭美娟 近世やまと絵と贈朝屏風——正徳度・文化度朝鮮通信使に贈られた「舞楽図屏風」を中心に
- 佐藤道信 「アート」の時代の「美術」史研究

23

第十屆讀經教育國際論壇——讀經教育的反思與展望

臺中・2024.5.18-19

臺中教育大學語文教育學系、臺灣師範大學東亞文化與漢學研究中心主辦

- 王財貴 百世可知
- 林安梧 在 AI 世代反思「讀經教育」：意義、作用及限制、突破
- 黃瑩暖 傳統經典與數位時代的同行
- 廖崇斐 隱儒舒天民的六藝之教——以《六藝綱目》為核心之考查
- 楊 帽 從中國書院教育與西方古典教育之角度反思當代全球高等教育
- 趙延風 中西比較闡釋哲學視野下的孟子人性論——淺析「人」在中西文化中不同的概念域境
- 高瑋謙 王陽明經典教育觀析論
- 周鳳瑛、曾雅青 以《論語》為班規在班級經營的實踐與反思
- 洪鑫亮 文言回歸與家庭涵泳之思考——讀經教育未來開展的方向與願景
- 陳效軍 讀經教育在體制學校中的踐行
- 戴柏清 讀經教育推廣的問題與世界發展局勢
- 金渡鎰 韓國中等及高等教育中的哲學經典閱讀現狀和

未來建議

- 金培懿 聖廟・庠舍・讀經——日本多久孔廟與讀經教育
- 蔡忠道 《論語》篇章結構系統性之論析——以〈衛靈公〉為例
- 游騰達 反約於性情而求經於心——孫應鰲《四書近語》探析
- 彭雅玲 二戰後臺灣對經典教育的接受與推動
- 游丞儀 吟誦結合讀經教育的實驗研究——以〈愛蓮說〉為例
- 林登順 讀經教育之人文化成舉隅
- 黃雅雲 國小讀經教育對文言文學習動機之初探——以高雄市某國小為例
- 范俊銘 讀經教育的族群認同：以猶太教的《妥拉》讀經為反思
- 王美玲 0-6 歲幼托工作人員在幼兒語文啟蒙經典教材活動實施現況與專業能力之調查研究

24

2024 數位時代下華語教學與教材發展國際學術研討會

新北市・2024.5.23

淡江大學中國文學系、淡江大學華語中心主辦

- 彭駿逸 Teaching Chinese as a Second Language in Taiwan: Fusion and Inclusion
- 王卓異 電影在美國近年來華語教學中的應用
- 陳雅芳 高語義透明度華語俗諺語之中華文化探析及教學建議
- 陳嘉凌 進階級寫作教材編寫與引導活動設計——以《華語寫作一學就上手》為例
- 邱詩雯 詞類分析應用於華語文任務教學模式初探
- 楊素梅 以與料庫為本的華語差比句之偏誤分析
- 許維萍 數位時代華語教學的變與不變——從高科技風潮下的語言教學談起
- 吳鑑城 華語文語料庫輔助詞義標注方法初探

- 林宛蓉 生成式人工智能在華語教學中易混淆詞的應用
 游靜宜 TPACK 教學模式應用——以時代華語教學系統為例
 陳姝淨 華語近義詞分級與語料庫建置分析
 樂多 海外本土化中文教學課程發展與設計

25

第一屆臺大·成大·東華·河內國家大學四校論壇

臺南·2024.5.24

成功大學中國文學系承辦

- 蔡振豐 丁若鏞的洙泗易學觀
 狄君宏 論盛世佐《儀禮集編》對「文有先後」的取捨
 魏慈德、鄧鴻山 從嶽麓簡律令文來看秦代的僱傭規定及現象
 阮文英 越南李朝時期佛教寺塔遺存的考古學研究
 阮秋賢 本土性的不斷深化：對近期臺灣現當代文學在越南譯介的一種觀察
 彭衍綸 愛情物語話未央：漫談東亞地區的愛情鎖及其傳說
 蘇敏逸 「少年布爾什維克」的精神形構與青春歌詠：論王蒙的《青春萬歲》
 陳美朱 妙處全未領會：論民初桐城末學吳闈生對方東樹《昭昧詹言》的批評
 葉叡宸 論東坡詞中的「回歸」意義
 劉威志 滿身花影夢南朝：明治以來日本漢學者所論「芳山三絕」
 劉惠萍 中國古代孝子故事在日本的傳播與容受——以「伯奇」故事為例
 鄭文定 越南竹外交：自然、文學與歷史的基礎
 武明海 高等教育合作促進越南與臺灣社會文化交流

26

2024年第十三屆開創華語文教育與僑民教育之新視野國際學術研討會

桃園·2024.5.24-25

中原大學應用華語文學系主辦

- 馬蒂雅 (Mateja Petrovic) Status of Chinese as L2 within the Slovenian Educational System
 王榮熠 基於 praat 的文言文情感韻律下朗誦重音劃分規律的可視化探究
 王蓓淳 表示差比的動詞「過」的語意分析——從「可達鴨強過皮卡丘」到「過強的可達鴨」
 徐真賢、朴矮瓊 靜態補語結構中的事件活性考察
 林婕 IB 國際文憑中學項目概念為主的課程設計以高級華語教學之散文教學設計為例
 林君穎、呂淳鈺 短期華語項目的文化課程之研究與建議：以美國 PGO 項目為例
 胡依嘉 360 環景擴增實境跨文化教材之建置與在華語文教學策略課中之應用
 陳雅芳 日籍 Youtuber 影像網誌中的華語詞彙偏誤分析及教學應用
 楊婉琪、呂維倫、姚彥淇 網路華語新聞之閱讀策略研究：以捷克華語學習者為例
 舒兆民、陳昱安、陳奕志、信世昌 華語體演文化教學情境影片編製與原則分析
 陳奕志、鍾富如、信世昌 運用體演文化教學法於東南亞華校師培之探討
 黃郁婷 探索中文路徑表達的視覺化學習：開放路徑事件框架及圖像化方式的應用
 黃雅雲 高雄市某國小新住民子女跨國銜轉學生華語補救教學現況與困境之研究
 呂怡菁 運用「唐詩的特殊語法結構」加強華語文演練的課程設計
 溫亭羽 語法故事操練及閱讀策略訓練教學實踐之行動研究

- 甘永川、張曦姍 「作為學習的評價」策略在高中華文教學中的應用
- 王桂雲、張曦姍 開展專題導向學習，激發高中 CLB 學生學習華文的興趣
- 謝芳燕 情境式語法教學的提問技巧

27

東亞文明國際學術研討會

臺南 · 2024. 5. 26-27

成功大學中國文學系主辦

- 葉海煙 存有之道、生活之道與文明之道——「道思想」的當代詮釋
- 林志明 由「不相合」到「去——相合」：在傅柯與朱利安之間
- 廖育正 韓非方案失敗了嗎？機器、勢與技術論
- 黎芳維 吳時任《春秋管見》對《春秋》書法與大義的接受和闡釋
- 金培懿 小說家井上靖的孔學及《論語》研究建言
- 劉柏宏 越南裴輝松《四禮略集》所見之「異」兼論與《壽梅家禮》之關係
- 林素娟 先秦儒家禮儀思想中的人觀與成人之道
- 林朝成 從懼到敬：中華文明的宗教意識及其人文精神
- 蕭振邦 循《海輿華預言》探討朱利安的二律背反
- 崔真娥 福祿的象徵郭汾陽——中國人物在韓國傳統文化中的受容
- 金敏鎬 1611年，誰在濟州島被殺害？——以安南太子被殺之說相關的朝鮮文獻為中心
- 毛文芳 明清植物圖譜的知識建構與東亞趨向：以周氏兄弟的閱讀為核心
- 翁文嫻 沿朱利安「間距」觀念重新辨識華語詩中的「實物」與「抒情」——以《詩經》與夏宇詩為例探研
- 張楣楣 Tracing the Image of the Stringless “Qin” in Buddhist and Literati Writings in the Song Dynasty (960-1279)

- 蔡林緝 淺論朱利安哲學於臺灣現代詩學之應用與建構
- 詹緣端 二戰以前雪隆華人傳統宗教與教派略論：華研館藏影像、文獻與墓碑資料的互證研究舉證
- 劉偉 江戶時代日本漢學家的書箱：恩田仲任《國語備考》徵引漢籍析論
- 王國良 韓國漢文笑話集之中國元素考略——以《古今笑叢》為主
- 黃聖松 春秋時代衛國東向交通路線考論
- 賴怡璇 試論《清華拾貳·參不韋》兩例存古文字
- 黃羽璿 陳湔子著述叢考
- 王三慶 蓮宗立祖與宗蹟祖次問題
- 雷晉豪 《大明九邊萬國人跡路程全圖》「東寧」考及相關問題
- 林和君 現代崑劇在日本的傳播與新變
- 金俊秀 韓國印刷用漢字字形所見偏旁形體不一致現象及其修改方案
- 龐壯城 戰國秦漢《老子》文本意義之轉變——以郭店簡、馬王堆帛書、北大漢簡為觀察核心
- 葉書珊 嶽麓書院藏秦簡「毋賴」一詞釋義
- 高佑仁 談各時期的青銅器銘文特色
- 楊儒賓 孳生的年代：明末清初與清末民初
- 賴錫三 《老子》的兩行調中與微妙玄通
- 朱利安 文化間距論：中西神觀之演變及其對世人的影響

28

交互 · 人類學：文化、心智與知識界域的跨學科思考學術研討會

臺北 · 2024. 5. 29-31

中央研究院民族學研究所主辦

- 劉斐玟 量子人類學的觀測與存有：女書唱本的疊加視界
- 張仁和 正念的多重宇宙：佛學實踐、神經科學到社會批判
- 方怡潔 如何參與，怎麼觀察？在石叻遺產化過程中的三種自然、兩種知覺之外
- 呂欣怡、饒祐睿 沙的海岸生活

- 郭佩宜 行之情動，情之行動：Langalanga 人的「工作」(galona) 與交換
- 王聖閔 地方藝術季的田野縱深與速度學省思：以臺灣近期的展演實踐為例
- 黃柏堯 HIV 科學作為藝術：病毒可見性、網際網路與臺灣愛滋病的社會倡議
- 林文玲 「田野照片」復返：行動的知識媒介與效應
- 梁廷毓 論「他者」的感知力：臺灣當代藝術實踐中的「田野」論述及其美學思辯
- 范乃權 論李維史托《野性的思維》的符號拼湊術與其審美態度
- 劉文 種族、文化、或是族群？戰後心理學與人類學中「群體」想像的知識系譜發展
- 李金縈 20 世紀初期海外分歧的民族想像：以林文慶與余佩皋為研究案例
- 司黛蕊 威尼科特 (D. W. Winnicott) 與人類學的互動：過度空間，創意，與文化轉變
- 彭仁郁 跨越多重邊界的政治暴力創傷療癒：精神分析人類學的實踐
- 畢原浩 同仁保安語並列副動詞的逆語法化及格位調整
- 阿拉騰蘇布達 阿爾泰語與蒙古語同源詞比較研究
- 辛蔚 中世紀阿爾泰歷史語文學研究：契丹大字碑銘語文磨勘遷秩術語通考——紀念清格爾泰先生誕辰 100 周年 (1924-2024)
- 金澤晟 甘肅境內河州方言島與「賓格」研究
- 趙綠原 從前置詞「把」與後置詞「哈」的互動——競爭關係看甘青河湟方言的接觸層次
- 陳健榮、李晨萱 從類型學視角看絲綢之路上的並列連詞
- 燕飛依銘 五屯話的複數範疇
- 張競婷 五屯話的多功能虛詞「□」[za]
- 陳若雨 漢語西北方言非限定「着」的限定化
- 柴暢、辛永芬 從西北地區中原官話「重疊+子」結構看「子」綴形容詞現象
- 賈寧波 從語言接觸看表「回家」義的「家 V」與「V 家」的形成與演化
- 邱新霞 哈薩克語空間範疇研究
- 童夢園 阿爾泰語的回聲重疊及其區域感染
- Shinsuke Hidaka A Preliminary Study of the Contrast *V-(I)p bol-* in Turkic Languages
- 馮源 梵漢絕對屬格的對比研究
- Zhongyang Yu and Victor Junnan Pan Split Ergativity in Sogdian Revised
- 徐澤韜 複數標記「們」在三種不同接觸模式下的不同演變特徵
- Tommy Tsz-Ming Lee and Xue Bai “Sloppy” Identity Reading and Sluicing-like Constructions in Mandarin, Uyghur and Mongolian
- Xiao Huang, Shanshan Lü and Asihan From Possessive Denominal Marker to Comitative Marker: The Case of *-tʰe:* in Ordos Mongolian
- Chigchi Bai, Yanan Liu and Mingzhe Jin When Causatives Mean Passive: The Case of Mongolian and Chinese
- 郭韻、林華勇 吉木薩爾漢語方言概率副詞「好好」與「甚」

29

絲綢之路語言學國際研討會

香港 · 2024. 5. 30-31

香港中文大學中國文化研究所吳多泰中國語文研究中心主辦

- 曹茜蕾 (Hilary Chappell) Areal Patterns for Causative Constructions in Sinitic: Inside, Along and Across the Borders
- Erika Sandman Word Order Variation in Wutun: A Case of Typological Change
- 楊永龍 青海甘溝話自指用法的「的」及其來源
- 李豔惠 Ezafe and Reverse Ezafe
- Lianqun Bao and Julie Pauline Lefort Fabricating New Languages Along the Silk Road: A Case Study of Bilingual Verbs in Dongxiang

- 汪航、羅端 西北漢語方言的施用結構——以「V 給」為例
- 萬 笛 從敦煌《藏漢常用語手冊》看 9 世紀西北漢語的語氣詞
- 向筱路 五世紀的河西漢語——以北涼曇無讖譯經對音為中心
- 袁 琳 不同類型語言的接觸中借詞的語音變化芻議——以蒙古語的漢語借詞「茶」為例
- 王弘治 斯坦因粟特古文書第 2 號粟特文轉寫地名解讀
- 孫 珊 維吾爾語構詞體系研究述評
- 趙善江 從框架術語學視角看新疆特色餐飲術語英譯的規範化
- 茹鮮姑麗·吾拉音 漢維語言接觸研究——以新冠疫情術語為例
- Shu Fung Leung Transcultural Narratives: Linguistic Insights into Persian Dates from Tang China to the Arab World
- 張美蘭 從《東干語詞典》看東干語詞匯的特點
- 韓苗苗、彭愷 東干語中的「V 開 O」、「VO 開」和「V 開 O 開」結構
- Latifa Charaa and Nabila Louriz Tone Deafness in the Acquisition of Mandarin Chinese by Natives of Moroccan Arabic
- 薛 珊 土庫曼斯坦初級學習者中文單字調產出研究
- 周 賀 基於語料庫的錫伯語和滿語中 ningge 功能對比研究
- Adrien Vaillant The Salar Traditional Writing System and the Language It Represents
- 黃艷萍 河西漢簡中的人名整理與研究
- 李昊岳 西方媒體話語中的絲綢之路形象構建——基於語料庫的考察
- 袁 琳 漢語語言學研究在俄羅斯的歷史及現狀
- 姜南、阿依達爾·米爾卡馬力 古漢語「使」的小句整合功能
- 葉爾旦 語言接觸視域下回鶻語句法發展考察——以若干狀語從句為例
- 高哈爾·達里亞 在中華民族共同體視域下淺談回鶻語中的漢語借詞——以高昌館雜字為例
- 徐 丹 Language and Population Admixture and Replacement on the Silk Road
- Benjamin Brosig The Diachrony of the Southern Mongolic Evidential Markers -i and -a
- 王雙成 甘青方言賓——與格標記的複雜性及相關的句法歧義問題

30

2024 第十五屆古典與現代國際學術研討會

高雄·2024.6.1

文藻外語大學應用華語文系主辦

- 朴庸鎮 Knowing the Language and Knowing about the Language
- 王卓異 跨文化的懸置、失落、衝突與和解——好萊塢 A24 公司近年來華裔成長故事影片
- 林雪鈴、劉怡彤 華語課本中的文化象徵樣本探究——以時代華語為主
- 陳宜政 大一語文課程新生命，融合 SDGs 體現 USR 精神——此生此世尋找小王子、尋找你
- 李詠達 職業導向的非華語學生中文課程的設計：以香港教育大學「幼兒教育專用中文」課程為例
- 林建勳 漢語近義詞分析框架探討
- 鐘明彥 論約定俗成下漢字結構發展之動態性與多元性
- 張淑萍 臺灣華語中的輕聲表現及變異問題
- 阮氏翠和 越南學生漢語連詞「和」的習得偏誤分析——基於 AntConc (version 4.2.0) 技術
- 舒兆民 華語混成式數位課程發展與研製分析——以《樂活臺東 089》、《多媒體與華語文》課程為例
- 黃樂怡 運用混合式教學法組織中文傳意科單元教學
- 鄭栢彰 運用心智圖於華語古典文學之教學策略——以《詩經·蒹葭》為例演示

- 劉璐 人工智能輔助商務書信寫作：比較獨立寫作與 ChatGPT 協同寫作的文本差異
- 阮氏秋霞 華語文能力測驗與語法導向教案設計
- 阮清廉 越南初中級漢語的中國大陸課本與臺灣出版的課本比較
- 劉慧敏 他山之石——中國華語文能力基準的緣起與發展
- 鄭國瑞 漢、越史書中的趙佗形象
- 蘇淑貞 論王拓小說〈吊人樹〉的藝術特點與社會意義
- 白恒旭、陳黛芬、王國明 一條以終身學習為根基並能持續探索且重構自我的東方「優雅老化」實證之路——以孔子對自我一生之表述進行探討與分析
- 陳宗偉 《詩韻集成》辨偽及相關問題
- 卓福安 《文鏡秘府論·南卷》之文學本源論辨析
- 吳孟翎 多媒體融入「把字句」之語法互動式教學設計
- 詹秉叡 一個孟子各自表述：朱熹、戴震的「詮釋學」起點
- 范嘉芸 語法導向及數位工具應用之華語教學設計——以「自我介紹」主題課程為例
- 龔詩堯 所謂伊人，在水一方——論東方公主安傑麗嘉和杜蘭朵的國籍變化
- 洪浩鈞 網路批評語行為探究與教學啟示——以國立高雄師範大學 Dcard 校版為例
- 謝佳溼 論馮夢龍「三言」中的「情義觀」
- 莊凱卉 中德批評語分析——以 Google 的餐廳評論為例
- 莊家瑋 (後) 同婚時代的幸福新／逆寫：李桐豪小說〈養狗指南〉、〈結紮〉的同志敘事
- 陳文豪 商禽詩中鴿子的文學意象
- 劉建志 洪淑苓散文中的閒情逸趣：以《騎在雲的背脊上》散文集為研究對象
- 賈尚軒 從張愛玲《紅玫瑰與白玫瑰》看五四時期的愛情觀
- 邱瑞誠 華師之老庄玄學比較自然書寫教學
- 游士德 文化教學，「技」、「藝」兩全——以臺灣暗棋華語文化課為例
- 黃彩雲 亡羊補牢，來得及？來不及？——探索臺越跨文化傳播下的「知溝」現象
- 陸冠州 從企業出題之專題競賽分析產學鏈結對實務教學之作用——以「臺南 400」永續旅遊企劃為例
- 施曉筠 《紅樓夢》對情真思想的探索與藝術展現
- 何嘉璐 幻夢與悟道——以《西遊補》與《紅樓夢》為中心
- 李少康 從可靠到不可靠——「全孝」還是「不孝」：高明、蔡伯喈與《琵琶記》的讀者反應
- 張由輝 運動華語學習需求分析之初探
- 李沛欣 臺式中文——閩南語影響之下的「來去」
- 許方玲 指量結構在句子層次結構分析上的教學應用
- 李文旭 巴西學習者於華語語音習得之對比分析與教學策略
- 郭獻尹 論日語母語者的華語發音偏誤——從對比語言學的觀點
- 涂品帆 以自媒體影片為真實語料的華語聽力教學設計——以日籍學習者為例
- 余梓瑜 幼兒華語實體教學模式設計——以「紅色在哪裡」主題為例
- 朱謙 中國新年主題於海外僑校的活動設計與應用——以尼加拉瓜你好中文學校為例

31

兩岸經學課程與經學教育國際學術研討會

福州·2024.6.1-6.2

福建師範大學經學研究所、成功大學中國文學系主辦

- 虞萬里 經學教育的發展和經學課程的斷想
- 韓大偉 英國漢學院簡介
- 蔣秋華 從幾份書目談《尚書》的教學
- 彭林 當前經學學科發展的境遇
- 金東敏 韓國成均館大學的經典教育以及研究現狀與成果
- 張善文 高校經學課程設置小議
- 陳壁生 「中國經學史」課程的意義

- 鄧秉元 關於未來經學學科發展之展望
- 徐淵 關於新經學的學科形態以及經學教育的思考
- 吳展良 建構第三期中華文明的經典體系與經學
- 車行健 戰後臺灣學界對經學史的教學實踐與反思
- 張琬瑩 活在當下：經學教育如何深入抖音世代？
- 林淑貞 「經學與文化」研討會現象觀察：以 2005-2023 年為範圍
- 孫顯斌 古文獻學的內與外
- 張立恩 經學教育的當代性意義
- 高瑞傑 先秦經學敘事的兩重爭論及近代回響——從「先秦經學史」的教學講起
- 張毅 古典學視野中的經學及經典教育
- 毛朝暉 唐文治論經學在現代教育中的定位
- 周泉根 經學使命，史官責任——以無錫國專為例談近現代國學教育
- 劉德明 經典的現代性：儒學研究中心「經典活化」的發想與實踐
- 陳石軍 經學研究與經學教育：從傅斯年之問談起
- 林盈翔 經典的永恆現代：《論語》的思辨之旅
- 張億 「輿說輻」再辨——兼論現代學術分科之於經學的涵容與缺失
- 李霖 「中國歷史文選」課程中的經學教學
- 陳緒波 重慶大學博雅學院經學課程設置及反思
- 楊新勛 南京師範大學古文獻學專業的經學教學
- 郭院林 編寫江蘇省重點教材《左傳導讀》的思考
- 呂明烜 中國政法大學哲學系《經學概論》課程建設
- 李旭 元典、問題與對話——人文通識課程「明誠四問：軸心文明元典會讀」的立意
- 王耐剛 華東師範大學古典文獻學碩士研究生課程「中國經學史」課程綱要
- 蔡飛舟 羣經選讀課程之設計與教學
- 鄭虹 國學視野下的經學教育——以中國人民大學國學院 2020 年培養方案為例
- 李蕙如 運用數位學習工具與遊戲平臺融入「國學導讀」課程之教學歷程
- 簡逸光 福建師範大學的經學課程與研究生培養
- 王孫涵之 日本大學經學教育的危機與反思
- 朴榮雨 成均館大學儒學院「養賢齋」課程教學的經驗
- 吳洋 中國人民大學國學院的經學課程實踐以及學科建設設想
- 谷繼明 同濟大學的經學研究與教育
- 謝向榮 高校開設經學課程的幾點思考——以香港大專易學課程的現況為例
- 楊兆貴 澳門大學最近十多年經學課程設置介紹
- 肖滿省 兩岸高校經學教育差異之管窺與省思
- 吳國武 作為教養根基的《詩經》——談談《詩經》多元教學的禮樂文明轉向
- 朱學博 「《詩經》研讀」課程教學創新設計與實踐
- 曹建國 出土文獻與《詩經》學研究
- 朱人求、和溪 《大學精讀》教學設計
- 閻雲 重慶大學博雅學院大類基礎課程《四書》《左傳》教學經驗的總結與反思
- 賴貴三 恆久之至道，不刊之鴻教——《周易》教材與教學之回顧與前瞻
- 秦潔 《周易》的結構特點、學科定位與教學設計
- 黃黎星 古義商量加邃密、新說涵養轉深沉——關於《周易》古經本義解讀方法及當代創新的思考
- 馮兵 美育通識校選課程「《論語》導讀」的教學思路與困惑
- 王忠傑 《儀禮》宗廟祭禮尸饌圖釋
- 白石將人 北朝字學與陽承慶《字統》
- 郭丹 關於《左傳》的幾個問題
- 黃羽璿 臺灣技專校院國文課程中的《左傳》教學
- 蔡妙真 由傳播角度談左傳教學
- 郭曉東 通識課程中的經學教育：以復旦大學通識課程「《春秋》三傳選讀」為例
- 吳智雄 《春秋》學輯佚文獻的經學史價值舉隅
- 楊青華 陳澧《東塾讀書記·春秋三傳》析論
- 黃聖松 成功大學中文系《左傳》教學分享

第 35 屆中國文字學國際學術研討會

臺北 · 2024. 6. 1-2

東吳大學中國文學系、中國文字學會主辦

- 季旭昇 近年來文字學界研究成果整理：旬
柯明傑 段注本《說文》據文獻徵引增補篆字析論
連蔚勤 由李陽冰小篆字形觀其文字學理論與書法書寫之實踐與差異
余 風 從許錢輝先生「聲符表義說」探論地名文字之構形發展
王世豪 《說文重文形體考》「形文相通例」析論
朱歧祥 甲骨文字的人文精神——從「人」相關字例談起
蔡哲茂 釋甲骨文敦字的兩個異體——「𠄎」、「𠄎」、與「𠄎」字
陳逸文 赤塚忠甲骨文研究及其影響
胡雲鳳 《殷虛文字·丙編》校釋十三則
翁敏修 唐五代韻書逸文引《說文》考
鍾哲宇 清末《最新官話識字教科書》初編本與《澄衷蒙學堂字課圖說》異體字比較之研究
莊斐喬 《經典釋文》俗字研究
郭靜云 商文明銅戈的器型來源與功能的演化
邴尚白 雲夢鄭家湖秦觚〈賤臣筮西問秦王〉新釋文及考釋——附論觚文中之黃帝言及所涉史事之時間、背景
黃庭頤 兩周金文辭例「擇其吉金」及曾楚文化交流再探
高婉瑜 《天回醫簡·六十病方》的疒與淪
呂佩珊 秦漢醫藥簡牘數名類疾病字詞初探
林宏佳 說「民」——從〈子犯子餘〉的「民」字談起
梁曉虹 日本俗語字考——以「無窮會本系」《大般若經音義》中「弘」字為例
周碧香 古音譯詞用字認知探究
黃武智 上博簡六〈孔子見季桓子〉「閭偽之民」、「閭民」釋讀辨疏——從孔子「民眾觀」的視角考察
江惜美 華語文教學字表進階第 5 級探析——以《學華語向前走》為例

- 陳 立 《古文四聲韻》所見隸定古文的來源與類型
陳鴻圖 朱駿聲《說文通訓定聲》與《離騷賦補注》訓釋對比研究
高嶋謙一 釋 𠄎
小寺敦 關於清華簡（九）《治政之道》、（八）《治邦之道》的政治思想
魏慈德 嶽麓秦簡律令文中的連詞用法探析
許文獻 烏程漢簡簡 259《蒼頡篇》殘文相關疑義試說
王瑜楨 據《清華六·子產》篇「聿（肆）」字校《尚書·周書·顧命》「則肄肄不違」
張宇衛 清華簡〈尹至〉〈尹誥〉釋讀札記
王鴻章 淺談偏旁部首教學法在對外漢語漢字教學的應用：以瑪拉工藝大學登嘉樓分校的漢字教學為例
李詠健 王國維《史籀篇疏證》訂補
施順生 《漢語大字典》與《異體字字典》木部字的比較和探討（一）——以桎、植、棗、梓、特、栎、柁為例
巫俊勳 《罕用國字標準字體表》從「奈、某、乘、菓」相關字例探析
柯維盈 甲骨卜辭排譜研究與排譜驗算工具介紹
孟躍龍 清華簡《治政之道》札記二則
薛慧盈 從《清華拾貳·參不韋》中的「𠄎」字兼談「約」

2024 年戲曲國際學術研討會

臺北 · 2024. 6. 6

臺灣戲曲學院主辦

- 陳佳彬 傳承·創新·新傳統：復興京劇團演出劇目的傳承與流播
童柏壽 復興京劇團的行銷革新：創意、策略與持續性
黃 琦 永續戲曲、經典常規——漫談復興劇團新編戲「折子戲化」及「教材化」之可能性
王慧琳 平劇《左伯桃·雪阻》之符號分析

- 李亦舒 清代方成培《雷峰塔》之跨聲腔音樂研究
- 葉獻仁 從傳統走向當代——戲曲改革面向芻議
- 張旭南 跨文化戲曲創作與人才培育芻議：以國立臺灣戲曲學院為對象
- 張幼立 毯子功翻騰訓練系統的動作體系分析與討論
- 馬薇茜 戲曲展演之跨領域教學實踐——以藝術行動療癒數學創意舞臺為例
- 李銘偉 必也諷諫乎？戲曲丑角藝術美學中關於「諷諫傳統」的反思
- 葉 霏 1910-1940 年代「戲迷傳」的跨文類傳播現象與迷文化
- 李佐文 新編戲《串南？串北？有戲》的後設論述
- 林曉英 從小說到劇本：《中元的構圖》編創歷程
- 蘇秀婷 再探日治時期 78 轉唱片中的採茶戲
- 程育君 身體文化：超日常的技藝身體
- 陳儒文 冥想呼吸法與意象訓練運用於高空特技創新教學之探討
- 陳俊安 雜耍中的數學概念 Siteswap
- 彭書相 雜技文化教育結合電玩配樂與 AI 應用研究：探索跨領域創新的可能性
- Didik Nini Thowok Interpretation of Chinese Culture Through Acculturation in Javanese and Balinese Performing Arts
- 葉碧霞 The Current State and Future Strategic Development of Chinese Opera in Singapore
- Marcus Vinicius Borja de Almeida Filho Blurring Borders and Weaving Dramaturgies: Choralities as a Common Language in a Multicultural Environment and a Key to Rethink Community
- Giulia Filacanapa The Mask as an Essential Element for Training and Acting Creation in Western Physical Theatre

34

2024 淡水學國際學術研討會——船舶、海外華人、社會發展

新北市・2024. 6. 6-7

淡江大學歷史學系主辦

- 陳國棟 淡水與外在世界的廣泛聯結：船舶、海外華人与社會發展
- Hamood bin Hamad bin Jawaid Al-Ghailani Oman's Relations with East Asia in Ancient Times
- 彭廣愷、楊義清 觀星與航海——中國歷史上南天球觀星與航海初探
- 湯熙勇 日本人在長島（太平島）：從挖掘磷礦到建立聚落
- 李貴民 越南通信所藏漢文中法戰爭資料初探
- 陳怡行 關渡大橋的興建緣由
- 柯木林 19 世紀英國殖民地政府如何治理新加坡華人社會
- 廖文輝 慶德會會務概述——以《慶德會公議簿》為主
- 阮福才 越南胡志明市媽祖廟的起源及其文化價值
- 張桂肇 海岸聚落發展脈絡與永續治理——以淡水河流域為例
- 吳景傑 飄洋過海去坐牢：清代臺灣犯人的羈押與遞解生活
- 傅瓊慧 沉沒的歷史——古台江水域荷蘭聯合東印度公司沉船地圖
- 鄭瑩憶 制度與環境：清代北投社「番租地權」與地方社會史
- 陳鈺祥 博物館館藏中世界與臺灣船舶的發展
- 張詩敏 19-20 世紀歐美船舶儀器發展及其歷史意義

35

存有、思想與生命意義——沈清松教授逝世六週年紀念國際學術研討會

新北市・2024. 6. 6-8

輔仁大學哲學系主辦

- 幽蘭 (Yolaine Escande) Inter-translatability in the Arts and Aesthetics, through Vincent Shen's thought on Inter-culturality—On Henry Michaux and Zao Wou-ki's "Brushstroke and Ink Plays"
- 陳德光 神性空與非神空——兩種密契論的整合
- Graham Sanders Making a Meaningful Life: Culture as Refuge in Six Records of a Life Adrift 浮生六記 by Shen Fu 沈復 (.1763)
- Annick Louis Academic Life: Thinking in the Humanities and Social Sciences, between the Turbulence of Institutions and the Solitude of Writing
- Li-Hsiang Lisa Rosenlee A Feminist Interrogation of the Religiosity of Confucian Philosophy
- 林志明 Dehumancentrism and Multiple Others: A Philosophy of the Anthropocene between Responsibility and Generosity
- 黃冠閔 笛卡爾與斯賓諾莎論慷慨
- 張永超 沈清松教授對明清時期中國天主教哲學的發掘及其新開展——以夏瑪第亞 (Mathias Hsia 夏大常) 文獻為中心
- 李瑋皓 論沈清松哲學視域下儒基宗教思想之較析
- 吳有能 人間佛教與天主教的宗教交流：一個初步觀察與反思
- 何佳瑞 「興於詩、立於禮、成於樂」的人格理想及其教育意涵
- 黃睿 士林哲學視野下孟子性善論的詮釋——「可自我完善性」的觀點
- Huaiyu Wang From Correlative to Perceptual Thinking: Nature, Causation, and Meaningfulness of Life in the Philosophy of the Yijing
- Philippe Roussin What Public Spheres for the Post-globalization Era?
- 戴若飛 (Van Daele Raphael) "The Changes is a Picture Book" (Xici B, 3). Reconsidering the Status of the Book of Changes in Wang Bi's Philosophy
- 林之鼎 終極真實——有神論與無神論的和解之道
- 陳文祥 存有觀念與終極真實：以沈清松教授的形上學為起點
- 劉康 Aquinas 存有論的形成——從對於 Boethius《七公理論》的評註談起
- 蔡祥元 跨文化與未來哲學——從沈清松先生的跨文化哲學說起
- 周明泉 做為第三重實在的「生活世界」：沈清松教授的建構實在論觀點
- 李彥儀 沈清松先生對《尚書》「皇極」的理解與詮釋
- 黃勇 Interpretation of Others for the Sake of Others: Following the Footsteps of Vincent Shen
- Yanming An The Correlative Thought in the Indian and the Chinese: A Comparison
- Albert Welter On the Compatibility of Confucianism and Buddhism
- 馬兆仁 (Jordan B. Martin) Videorealistic Avatars and the Ruist Ontology of Selfhood
- 曾慶豹 沈清松論天儒會通
- 劉煥雲 沈清松哲學思想中儒學詮釋之研究
- 顏鐘祐 論沈清松教授的外推思想 (strangification) 對建構當代中華基督教神學的意義
- 林慧如 如何說一個好的醫療故事？敘事與醫學倫理
- 李惠美 以外推建構自我意義與價值的哲學諮商
- 蘇晏霽 中華新士林哲學與哲學諮商的交談：以龐迪我「熄忿」和伊利特·科恩「理性的憤怒」為例
- 李晨陽 Methodological Issues of Contemporary Chinese Philosophy
- Joy Lidu Yi Savoring Tea and Art in the Meaningful Life of Li Rihua (1565-1635)
- 林斯諺 A Pragmatic Approach to Literary Interpretation
- 蔡秀卿 近代在華基督宗教圖像藝術的視見性、可譯性與可普性
- 徐光台 明末中西兩種自然哲學傳統的遭遇與辯駁：利瑪竇《乾坤體義》對朱熹以月亢日解說月食的

- 批判
- 施凱華 朱熹與智旭於「易道」思想之詮釋對觀
- 蕭紅 介紹紀念沈清松教授專輯：《靈根自植：中國哲學與世界華人》
- 梁右典 啟示與默會之間：重探儒家思想的內向超越與宗教性內涵
- 朱慧敏 形成中的自我與多元他者：一種新的哲學諮商原則之建構
- Aleksandar Stamatov Daoism and Philosophical Counseling
- Lucas Scripser Meaningful Rest
- 吳惠齡 《莊子》中「知」與「忘」的主體意義
- 劉久清 貧窮與氣候變遷——試釋「外推、慷慨的倫理與政治」
- 白虹 阿奎那政治思想區分兩種服從的人學基礎及其意義
- 聶雅婷 以榮格來談東西方金花的秘密
- 鄧元尉 外推與系統：從魯曼的社會系統理論詮釋華爾納的外推概念
- 劉俊法 中國思想透過沃爾夫實踐哲學對歐洲啟蒙運動影響之觀察
- 蔡妙坤 古典儒學中的「共享情感經驗」：以《論語》為中心的考察
- 林遠澤 中華現代性的探索與華人民主政體的未來展望
- 邱建碩 從仿造、競合與超越三個面向探討人與 AI 的關係
- 林約光 自我與存有視域：多瑪斯與人工智能時代下的意識觀
- 歐思鼎 Artificial Intelligence and Suppositum: A Critique of the Critique of the Notion of Selfhood
- 俞懿嫻 生態思想、天人感應說與生態人格
- 林靜秀 梅洛龐蒂的社群概念論地球公民素養
- 曾稚棉 中國佛教叢林生活對環境之態度探討：以《禪苑清規》為例
- Gad C. Isay Metaphors and Centrality in the *Lunyu*
- 陳德光 Rethinking the Oneness in Zhuangzi: An Interpretation from the Perspective of Ontological Holism
- Ruoyang Weng Open towards the Future: Jiao Xun's Cosmology of Changes and Thics of Empathy
- 司馬忠 Being Human in a Technological Era: Insights from Prof. Vincent Shen's Philosophy
- 張國賢 我們如何可以共存——梅洛龐蒂與德勒茲對 On (人們、人家、大家) 的兩種思考
- 林淑芬 後全球化時代，教育何為？——從鄂蘭和努斯鮑姆的觀點論公民培育
- 范俊銘 跨文化哲學與宗教交談：以全球化的發展為探討
- 汪文聖 亞里斯多德的自然概念所蘊含的人文性——沈清松教授的解讀
- 王佳煌 從外推論與多元他者觀析論人工智能的文化意義
- 張名揚 外推、自我與他者：沈清松與呂格爾在 AI 時代的對話
- 周曉瑩 論中華新士林學派對傳統儒學的詮釋轉向——以沈清松教授為例
- 阮進立 安南儒士與西方傳教士對「生命」的對話——以越南天主教《會同四教名師》為考察對象
- 劉美惠 從手足情誼與慷慨之德——談人類生命的療癒與豐盛
- Thaddee Chantry-Gellens A Zhuangzian Approach to "Nature"-Human Interactions: A Matter of Attitude
- Oliver Hargrave The Abnormal as a Sign: Towards an Anthropocentric View of Human-Nature Relations
- 范雪麒 氣的療愈——《莊子》中的哲學諮詢維度
- 鄭漢文 用在生命教育以解讀人生存在意義與價值關懷的「生命三維敘事法」
- 許慧玲 「太和」理論於華爾納 (Fritz Wallner) 醫學科學哲學之詮釋
- 王鍾山 為甚麼要放棄治療？從《理想國》的一個段落談論柏拉圖對醫學哲學的批判
- 陳永寶 無概念的超越：兩宋儒家理學思想的美學情懷

嚴浩然 玄學與形上學的「外推」策略與會通探微

36

シンポジウム「東アジア冶金史学の開拓」

奈良・2024. 6. 8

奈良文化財研究所「土製鑄型を中心とした冶金関連資料による東アジア冶金史学の構築」主辦

蘇榮譽 块范法と商周青銅器生産の構成

苟歡 侯馬銅器的外範制作工藝研究

三船温尚 3D 計測データ解析による古代中国青銅器の原型と鑄型の製作技法検討

長柄毅一 鑄型通気度と鑄造欠陥の關係について——鑄造シミュレーション——による欠陥予測

村田泰輔、丹羽崇史 日本所在中国青銅器・錢貨鑄型に関する CT 調査

森貴教 砥石組成からみた手工業生産——冶金・鍛冶関連遺跡出土砥石の検討

丹羽崇史 冶金関連遺物からみた東アジア熔銅技術の変遷

37

中國近代菁英の再思考國際學術研討會
(Rethinking Modern Chinese Elites From Print to Computational Methods: Sources, Languages, and Interdisciplinarity)

馬賽・2024. 6. 10-12

法國艾吉斯 - 馬賽大學 (Aix-Marseille Université)
ENP China 研究群主辦

Matthew Sommer Sexual Exploitation of Actors and Servants by Qing Elites Daniel Knorr

The Translocal Imperial Public in Late Qing Jinan

Christian Henriot A Tale of Three Merchants: Social Worlds, Political Networks and Public Sphere in Modern Shanghai

Jie Jiang In Business, Beyond Business: Networks, Power, and Roles of Shanghai Business Elites in Modern China

Bryna Goodman Speculative Figures: Elites and Social Networks in Early Chinese Stock Exchanges

Yiqiao Yan War and Worship: The Role of Religious Rituals among Sichuan's Military Elites in 20th Century China

Paul Katz Temple Cults and the Formation/Consolidation of Elite Networks in Taiwan: A Case Study of the Lianzuoshan Guanyin Temple in Daxi (大溪蓮座山觀音亭)

Tim Salzer The Politics of the Price in the Republic of China, 1919-1937

Gus Chan Modern Chinese Elites and China's Introduction to Statistics Xavier Paulès Statistical Yearbooks as Political Deeds: The Case of the Zhonghua Minguo Zongji Tiyao 中華民國統計提要 (1936)

Gregory Scott The New Commonwealth of Print: Rethinking Buddhist Elites in Modern China

Christopher Reed Learning from the Wise Men: KMT Elites and the Pedagogical State, 1928-37

Seungjoo Yoon The Place of the Book of Changes in the Age of Telegraphy in Modern China

Cécile Armand Defining the Returned Students in Modern China: A Corpus-Driven Investigation

Zuoye Wang Making Choices: Chinese Transnational Scientific Elite, the Chinese Civil War, and the Cold War

Chih-wen Kuo Chinese Elites in Medicine and the Establishment of the Chinese Medical Association

Robert Bickers & Jiayi Tao China Hands into Aid Workers

Henrike Rudolf China's Semi-Bureaucratic Networks and the Constructive Engagement of Non-Communist Elites

- Victor Louzon A Window into Lower-Level Chinese Elites in Manchukuo: Can Computational Methods be Applied to a Single Case Study?
- Simon Lam The Principle of Local Self-Governance: Elites and County Politics in Postwar Shunde, Guangdong, 1945-1949
- Ling-ling Lien & Yeh Wen-chun Engendering Translated Modernity: Cultural and Social Networks of Modern Chinese Translators
- Helena Lopes One Woman, Three Continents, Diverse Sources: Writing a Global Microhistory of Wartime Cultural Diplomacy, 1930s-1940s
- Anne Kerlan Between the Silver Screen and the Pauper's Grave: The Socio-Cultural Complexities of Ruan Lingyu's Life
- Lena Henningsen & James Lee Reading Elites: (Trans) Formative Experiences during the Chinese Long 1970s
- Han Hapzhe Comparing Elite Students with Elite Researchers: China's Second Silent Revolution, 1920-2020
- Xueguang Zhou Chains of Opportunities and Elite Mobility: Personnel Flow Patterns in the Chinese Bureaucracy, 1990-2020
- Junyan Jiang From Kins to Comrades: Rural Clan Society and the Rise of Communism in China
- Considerations
- Geremie R. Barmé From the Dustheap of History — A Further Ruminations on Thinking in and about Xi Jinping's China
- Joan Judge The Evolving Lexicon of "the people" in Modern and Contemporary China
- Timothy Cheek Rectifying the People in Xi's China: Public Discourse on Party, People, and Pariahs
- Yao Lin Doing Public Scholarship Amid the Autocratic Turn
- Ya-Wen Lei Beyond Borders: How Overseas Chinese-Language Podcasts Shape Narratives and Knowledge about China
- Els Van Dongen Knowledge, Ideology, and Chinese Intellectuals Outside the PRC
- Ko-Wu Huang Combating "Historical Nihilism": The Relationship between Historical Knowledge and Political Control in Contemporary China
- Michel Bonnin Minjian Historians: What do They do and What does It Mean Socially, Politically and Historically?
- Eugenia Lean Vernacular Ways of Knowing: Rogue Production, Markets and a Historical Perspective
- Isabelle Thireau Tianjin Remembered 天津記憶 (2008-2012): Connecting with Academic Knowledge from the Grassroots
- Chan Koonchung Producing Public Knowledge with the Elephant in the Room: Public Intellectuals' Plastic Public Sphere and Critical Creatives' Shifting Public Sites in China Now
- Barbara Mittler Creative Butterflies? Wild histories? Artistic Traditions of Protest in China
- Wu Qi Struggles of Culture Workers in Contemporary China: A Practical and Personal Perspective

38

Knowledge, Ideology and Public Discourse in contemporary China 國際會議

巴黎 · 2024. 6. 13-14

法國社會科學高等研究院 (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS)) 主辦

Sebastian Veg Public Interventions and Public Scholarship in Contemporary China: Some Methodological

39

靈異經驗與哲學反思學術研討會

臺中 · 2024. 6. 14

東海大學哲學系主辦

- 蔡偉鼎 靈異經驗作為調節性理念
- 李忠達 內境地獄：內丹身體隱喻中的地獄意象
- 陳貴正 Perceiving Coincidences
- 姜文彬 靈魂轉世與正義——論柏拉圖的哲學人類學
- 蕭進銘 先秦內（聖）學的工夫及身心的轉化、修證經驗析探——以老子《道德經》之「虛靜」說為例
- 楊婉儀 從榮格對於超感視現象的詮釋談形象、幻視與神聖性
- 王鏡玲 「祖靈」與「嬰靈」在藝術表現的象徵轉化——以安力·給怒與呂東興作品為例
- 林久絡 密契經驗與超感官經驗：從《莊子》「壺子四示」談起

40

第 42 屆全國聲韻學學術研討會

彰化 · 2024. 6. 14-15

中央研究院語言學研究所、彰化師範大學國文學系暨臺灣文學研究所主辦

- 曹逢甫 談談聲韻學知識在構詞及文學上的應用
- 董忠司 行琳《陀羅尼集》裡的喻母音值訊息
- 李柏翰 徐桂馨《切韻指南》音韻研究
- 楊之帆 內外轉本義重探
- 李天群 論《聲音之區別：北京官話》中的音學觀念及其文獻價值
- 阮青松 「補」字的古漢越音之研究
- 楊宜柔 論晚清考據學風下韻書編纂之意識——以雷浚《韻府鉤沈》為核心
- 季鈞菲 《可洪音義》所引《玄應音義》反切再考
- 呂曉韻 《馬拉語粵音譯義》中粵方音譯語音系統之考察——兼論入聲韻尾對譯情況

- 陳熾鈴 《華音啟蒙》所附《千字文》與《蒙學圖像日鮮千字文》音讀比較
- 張安誼 顧賽芬《官話常談指南》之語音系統重探
- 叢培凱 陳宗彝〈中英合聲明顯通貫圖〉之理論建構及其音韻系統研究
- 洪惟仁 臺灣閩南語音變的詞彙擴散現象：以〈居居〉韻類為例
- 陳淑娟 臺灣普通腔的代表方言點——從兩個進行中的變化及〈青更〉類談起
- 張淑萍 漢語方言中 **ʏ** 韻母的發展與音韻格局
- 吳中杰 由中古音的間架看馬來西亞客家話的地理變體與社會變體
- 陳彥君 現代北方漢語韻母文白異讀的層次離析與音變模式
- 邱湘雲 客家話和閩南語入聲字演變比較
- 游喬茵 從漢語形態學論「反」字之派生——兼論其於閩南語中的動量詞用法
- 杜佳倫 原始沿海閩語 *o 的多重層次表現
- 王品程 論原始閩東語的舌齒擦音聲母對立
- 林子浩 論桂北平話與周邊土話魚虞之別的痕跡及相關演變
- 陳姝宇 吳語「呼釐為來」現象初探——從太倉方言志中的一則材料入手
- 林鴻瑞 寧夏中衛方言陰聲韻鼻化韻的形成
- 吳聖雄 甘肅高台方言音韻系統的隔代傳承
- 楊巽彰 閩南語 {居住} 義語素：[tua3] 之本字及其語義發展研究

41

2024 華裔學志漢學國際會議——非洲與華人文化的相遇：經典、歷史、宗教與圖像

新北市 · 2024. 6. 20-21

輔仁大學華裔學志漢學研究中心、國家圖書館漢學研究中心主辦

Ross Anthony “China-Africa” in Higher Education:

- An Overview of the Field and Some Personal Reflections
- Maitseo Bolaane African Chinese Studies to Enhance Sino-African Understanding and Communication
- Marcus Maphile Collection Development in a Global Context: Documenting the Contemporary Book Collection and Art of Asia in Africa – A Case Study of the National Library of South Africa and Taiwan
- 歐思鼎 (Justin Nnaemeka Onyeukaziri) Reflection on the Kinship between African Philosophy and Chinese Philosophy
- 歐華瑞 (Ouwakpourê Victorin Oussoï) Navigating the Spirit World: Power, Ritual, and Shamanic Traditions of Benin and Taiwan
- Richard Atimmiraye Bridging Cultures, Shaping Futures: People-to-People Diplomacy in Taiwan-Somaliland Relations Amidst the Tide of Chinese and American Influence
- Derek Sheridan Searching for the “True History” of Martial Arts
- Michael I. Ugwueze The Return of Military Coups in Africa: The Sino-Russo Connection
- Ferdinand O. Ottoh Para-diplomacy: Antidote to the Complexity of Nigeria Foreign Policy towards Taiwan and the People Republic of China
- Umeh, Akachukwu Darlington An African Perspective to China/USA Quest for Sole Maximum Influence and Control of Taiwan
- 謝嘉文、大鋸智 從事實到言論：孫中山論南非伏地戰術
- 魏思齊 (Zbigniew Wesolowski) In Search of Wisdom in China and Sub-Saharan Africa: The Value of the Past
- 潘鳳娟 遠方的凝視：從卜彌格《中國植物志》裏的非洲動物談起
- 黃羨婷 十八、十九世紀傳教士旅行記述中的非洲形象
- 呂博侃 (Wojciech Rybka) Ancient African Author’s Wisdom in the Greatest Language of Asia: Some Chinese Translations of Augustine’s Confessions
- 吳明志 日本殖民時期漢文禁制對於宗教發展的影響初探
- 劉悅 從《混一疆理歷代國都之圖》談元代末期對「非洲」之空間描述
- 詹茗任 臺灣廟文創實踐 ESG

42

第五屆木魚論壇「佛學科學與未來」——佛教、意識與 AI

臺北 · 2024. 6. 21-23

國際木魚計劃協會主辦

- Paul Swanson 佛教天台宗智顛大師對禪修有助清晰思維的洞見
- Eric Loucks 地球與人類：正念習慣帶來改變的力量
- Bernard Faure 走向單維度佛教？正念、神經科學和自然主義
- Evan Thompson 社會認知的正念修行：來自認知科學的觀點
- 越建東 佛教禪修的智慧——臺灣的實修佛學
- Thomas Doctor 成就菩薩：發展強大、可靠和有人情味的人工智慧
- Peter Hershock 數位意識的延伸：進化的飛越或業的偏離
- Soraj Hongladarom 人工智慧倫理的整體目標是什麼？
- 鄭凱元 莊子無我正念修行中的身與心
- Christian Coseru 程式開悟？人工心識與合成現象的問題與危機
- Robert Sharf 人工智慧能冥想嗎？為什麼重要？
- Georg Northoff 禪坐與自我：為什麼人工智慧（還不能）展現超越二元的正知

Gereon Kopf 人工智慧、有情意識和佛的意識：第四人稱角度的觀察

Jundo Cohen 未來佛陀的建立——AI、基因、拯救世界、火星旅遊

Bill Duane 在人工智慧世界中的佛陀與企業

James Robson 在太空中的寺廟——日本佛教對人工智慧的應用

Venerable Jiryu Rutschman-Byler AI 禪師：美國佛教禪宗的人工智慧案例研究

熊谷誠慈、古谷俊一 佛教網上實作系統的發展報告：人工智慧佛與元宇宙

顏博文 慈濟的 AI 事業

王昱均 AI 人工智能應用於佛典處理

李嗣涔 通過指讀實驗發現互聯網宇宙及其對意識的影響

Olaf Witkowski 交織的未來：生物和諧與技術思維

Jeanne Lim 人工智慧生命：請教 Co-Pilot 獲得的智慧與啟悟

Pat Pataranutaporn 人工智慧能幫助人類證悟嗎？

43

シンポジウム「モンゴル帝国史研究の現在と課題」

東京・2024. 6. 22

内陸アジア史學會主辦

宇野伸浩 チングス・カン研究と初期グローバル化としてのモンゴル帝国

白石典之 考古学からみたチングス・カン

長峰博之 ジョチ・ウルス史の研究動向から——史料研究・考古学・貨幣学

松井太 「周縁」からみたチャガタイ=ウルス——トゥルファン発現モンゴル語・ウイグル語資料を中心に

大塚修 モンゴル帝国時代ペルシア語歴史叙述研究の最前線

諫早庸一 フレグ・ウルスの崩壊——「14世紀の危機」の解明に向けて

村岡倫 最古の世界地図『混一疆理歴代国都之図』から見る内陸アジア

向正樹 混一疆理歴代国都之図から見る海域アジア

44

第十屆方言語法博學論壇

香港・2024. 6. 27-28

香港中文大學中國文化研究所、吳多泰中國語文研究中心主辦

李艷惠 從臺灣閩南語看：句末「的」——多少「的」、什麼「的」？

顏鈺婷 永春方言的助詞「其」

林森湘 馬來西亞檳城閩南語的命題斷言句末「的」初探

黃嘉穎 廣州話句末「嘅」的性質、功能和來源問題

楊苑琳 從互動角度看廣州話句末助詞「嘅」的三域功能

梁嘉欣 四邑粵語句末「個」的語音形式及句法語義功能——與廣府粵語的對比

石定栩 廣東外語外貿大學上海話的句末「的」

王夢園 金華話中的句末語氣詞「箇」

朱雨潔 吳語溫州鹿城話的助詞「個」

潘雪雨晴、盧笑予 吳語台州方言的確認義句末標記——以仙居方言和臨海方言為例

盛益民、陳柯樺 「的」類語氣詞的時體功能

孫詠芳、詹凱璇 安遠客家方言句末的「個」

萬玉廷 從轉指到直指：成都客家話句末的「個」

黃雅冰 鄱陽贛語的句末助詞「箇」

黃靜雯 成都方言句末「的」和「得」的句法製圖研究

趙琛 武漢方言中的句末助詞「的」

裴曉倩 香港中文大學常德話的句末「的」

陳若雨 限定化與甘青河湟區域句末「的」的來源

林華勇、吳梓菲 廉江、茂名粵方言句末的兩個「個」

張慶文、程航、羅曉君 從重讀看漢語句末助詞「的」的語法性質：以普粵閩為例

- | | | | |
|-----|--------------------------------|-----|------------------------|
| 邱德君 | 粵西陽春粵語的助詞「個」——兼論結構助詞句末用法的形成與條件 | 譚毅鈺 | 閩客方言句末「個」的共時與歷時考察 |
| 柯淑玲 | 潮安方言表肯定的「個」、「有」與「解」 | 完 權 | 從鎮江方言句末「的」看「的」的語氣詞性質 |
| 肖 陽 | 「的」「了」共現問題——普通話、潮陽閩語及其他 | 黃冬笑 | 海門方言的多功能句末助詞「個」 |
| | | 邵敬敏 | 語氣詞「的」的新釋義兼論上海方言「咯」的特色 |

即將出刊

漢 學 研 究

第 42 卷第 3 期 (2024 年 9 月)

目 次

專 論

- | | |
|-------------------------------------|-----|
| 甲骨卜辭所見的「戈人」研究 | 羅睿晰 |
| 朱熹天即理說在明代中晚期的反響——以《論語·八佾》王孫賈章之經解為中心 | 林峻煒 |
| 明清儒者對性氣二分說的解構及其思想史意義 | 林永勝 |
| 險山惡水？19 世紀臺灣「內山」地區的山水式畫作及其環境思維 | 梁廷毓 |
| 立原翠軒的學問體系及其與「中期水戶學」之發展 | 徐興慶 |
| 論西田幾多郎的「行為性的無」意義上的《莊子》哲學——從「物化論」談起 | 高程東 |
| 先秦語氣詞「已」演變的再商榷——構式語法視角下的演變詮釋 | 劉承慧 |

書 評

- | | |
|---|-----|
| 評 Vincent Goossaert 高萬桑, <i>Making the Gods Speak: The Ritual Production of Revelation in Chinese Religious History</i> | 謝世維 |
| 評羅志祥, 《晚清漢學家花之安儒學詮釋研究》 | 胡健斌 |