



# 國內外學術會議

## Domestic and International Conferences

### 2023 年 7 月

1. 冷戰下臺灣的挑戰與發展學術研討會
2. 冷戰與移動國際學術研討會
3. 醫藥文化的物質性：介於歐洲與東亞之間研討會
4. 第十三屆國際青年學者人文與文化學術會議
5. 2023 教育與人文國際學術研討會——教育藝術與療癒
6. 第一屆東亞經傳解釋學研究會國際學術研討會

### 2023 年 8 月

7. 上古中國互動關係的多重面貌：戰爭、器物與文字研討會
8. 2023 明文化國際學術研討會
9. 競爭與互鑑：人間佛教面臨的現實情境與佛教的跨文化傳播國際研討會
10. 第二十一屆「印順導師思想之理論與實踐」國際學術會議
11. 出土文獻與古文字學術研討會
12. 2023 第十三屆客家文化傳承與發展學術研討會
13. 第 21 屆國際暨第 41 屆全國聲韻學學術研討會

### 14. 2023 第三屆東亞宗教文化國際學術會議

### 2023 年 9 月

15. 第八屆東亞文獻與文學中的佛教世界暨中國民俗文化研究國際學術研討會
16. 第九屆中國文化研究青年學者論壇——數位轉向與中國研究：數據、方法與意義
17. 第三屆臺灣產業發展與社會變遷：近代技術創新與體制變革國際學術研討會
18. 紀念夏長樸教授國際學術研討會
19. 第一屆姜太公世界道家論壇
20. 東亞思想中的語言與實踐國際學術研討會
21. 明代社會與思想文化學術研討會
22. 臺灣歷史上的家族、社會與國家暨許雪姬特聘研究員榮退國際學術研討會
23. 2023 楊牧國際研討會
24. 第十三屆中國經學國際學術研討會
25. 臺灣人類學與民族學學會 2023 年會「戰？人類學！」
26. 物質性與視覺性的對話：東亞科學技術史中的圖像國際研討會
27. 中國佛教觀念與社會研討會

### /

#### 冷戰下臺灣的挑戰與發展學術研討會

臺北 · 2023. 7. 1

台灣歷史學會主辦

薛化元 冷戰時期臺灣民主與人權的挑戰與發展

Jeremy Taylor (戴杰銘) "Voice of America's "Amoy Decade" and the Competition for Hokkien Listeners in Cold War Southeast Asia

許峰源 冷戰期間臺灣扣留波蘭柏拉薩號 (Praca) 爭議始末 (1953-1954)

廖文碩 不可能的盟友？尼赫魯逝世前後中華民國對印度的爭取與困境 (1961-1966)

沈雕龍 美國冷戰外交下的波士頓交響樂團 1960 年臺灣之行

袁興言 由 1960 年代臺北市東本願寺標售爭議論戰時公共建築的去公共性問題

任天豪 化體育為武器——冷戰前期中華民國對外體育活動的意義析探

張國城 冷戰初期 (1950-1953) 美國政要訪臺對中華民國的影響

- 沈孟穎 美援住宅與臺灣住宅工業化早期發展：1950-1970 年代代國宅計畫  
林本原 影響臺灣經濟發展的外交因素

## 2

## 冷戰與移動國際學術研討會

臺北 · 2023. 7. 6-7

中央研究院人社中心亞太區域研究專題中心、陽明交通大學社會與文化研究所主辦

- 楊孟軒 Chiang Kai-shek's "Righteous Compatriots": The Making of Dachen Refugees in the Global Cold War  
林淑芬 從《南海血書》到「三七事件」：中華民國政府的越南難民問題  
王冠棋 The Postwar Food Regime and Agricultural Science in Action  
王梅香 讓僧侶反共：冷戰時期美國譯書計畫在泰國的文化宣傳  
李盈慧 冷戰時期馬來西亞華文教育與臺灣的關係  
江柏煒 冷戰下的金門僑鄉：移動之民及其網絡  
周陶沫 冷戰與移動中的母職：以印尼流亡政治家 Francisca Fanggidaej (1925-2013) 為例  
張雯勤 冷戰下的失落：尋找緬北密支那楊校長 (1915-1987)  
葉蔭聰 冷戰文化轉向在香港：以《七十年代》為案例  
蘇致亨 錢進香港，片殺全臺，功在黨國：威權政府的對港政策與冷戰末期的文化移動  
常 成 From Comrades to Enemies: Three Chinese Interpreters in the Second World War, the Korean War, and the Cold War  
廖卓豪 Borderland Narratives of Manchuria and Kojima Island

## 3

醫藥文化的物質性：介於歐洲與東亞之間研討會  
臺北 · 2023. 7. 11-12

中央研究院歷史語言研究所生命醫療史研究室、國科會「國際合作計畫」主辦

- 陳秀芬 Nourishing Body and Prolonging Life: Materiality of the Placenta in Ming China  
張哲嘉 Where is the Elephant's Gallbladder: Parrenin and the Qing Dynasty Officials' Discussions about the Identification of a Drug  
Dominik Merdes Between Tools of Empire and Tools for Conviviality: Parasitological Research Practices in Early 20th Century China  
李貞德 EUMENOL—The Patent Emmenagogue of Merck and Its Chinese Connections (1896-1961)  
呂紹理 A Promising Medicinal Material: Coca Industry in Taiwan under Japanese Colonial Rule  
雷祥麟 Assembling Experimental Therapeutics for Traditional East Asian Medicine in Colonial Taiwan: Dr. Tsungming Tu 杜聰明 and the Rise of a Contested Program in Transnational Science  
Bettina Wahrig It's not Only the Camphor Trees—Bio-mass-mobilisation and Celluloid in Germany  
李尚仁 The Care of the Self in the Time of Covid-19: On Sinophone Pandemic Writing  
Sascha Klotzbücher Spaces of Interfamilial Care in Taiwan

## 4

## 第十三屆國際青年學者人文與文化學術會議

線上 · 2023. 7. 14-15

韓國外國語大學世界文化創意研究所、香港嶺南大學中文系、中興大學臺灣文學與跨國文化研究所、新加坡南洋理工大學中文系合辦

- 朴治玩 One World, but Many Culture and Knowledges  
衣若芬 文圖學視角下新加坡華人的文化身分意識——

- 以新加坡華族文化中心「Singapo 新加坡華人」展覽為例
- 陳國偉 東亞敘事的情感共同體形構——臺韓日電視劇的改編與交互滲透
- 安一多 子安軒邦與溝口雄三「巨大距離」的啟示
- 劉明磊 傳統神話傳說的現代化利用——以 VR 動畫電影 Shennong: Taste of Illusion (2018) 為例
- 郭信耀 重塑神話故事——以電視劇《九尾狐傳》為例
- 方一然 唐代重大政治事變中的「頭顱」敘事與補史之用
- 趙文雯 跨越海洋的文化記憶——文圖學視角下鄭和形象的再現與多重解讀
- 許華集 從還俗僧人到知識青年——阿來藏地書寫中的生態文明及其不滿
- 朱嘉婷 論《房思琪的初戀樂園》性暴力書寫意涵
- 黃琛 消失的自己——從楊富閔〈我的名字叫陳哲斌〉中看新住民之子的身分認同建構
- 黃逸朗 從「邊界」中思索出路——論韓麗珠《縫身》和《離心帶》中的越界想像
- 張敬杰 布洛士抑或羅布格利葉？——論也斯《剪紙》中的雙重實驗
- 劉光健 雲中困境——災難書寫與民族文化身分
- 李佳璇 陳大為新詩中的「麒麟」意象與其自我文化身分之書寫
- 夏元格 另一個角色——論《雷雨》和《伊麗莎白》中的命運與死亡
- 黃百晟 影像布袋戲的人體轉向
- 李鎧汐 中韓電影的女性再現比較研究——以中國電影《七月與安生》和韓國電影 Soulmate (소울메이트) 為中心
- 王雪鵠 互聯網時代下耽改劇女性受眾的態度研究
- 郭人瑋 重層凝視下的宗教聖地——歷史變遷、觀光消費與在地文化的意涵
- 鄭惠先 通過《海女的廚房》保護濟州海女文化和地方共存的個案研究
- 趙銀雅 韓中人文交流，雙刃劍
- 黃淑嫻 暗黑旅遊——香港作家梁秉鈞的東歐之行 (1990-1991)
- 曲景毅 一事數載、種種有別——「一鳴驚人」故事的語同人異現象
- 張嘉元 作為參照的華語語系理論座標系——後殖民／後遺民／後人類
- 羅必明 他山之石——傳教士、殖民地政府與新加坡華文舊體文學的萌蘖
- 張雨欣 在韓華人的韓國形象再現——以抖音短視頻為例
- 吳王由 論中國耽美骨科與親情對話的可能——以《一顆蘋果》和《某某》為例
- 梁世汾 KPOP 元宇宙——當虛擬偶像進入 KPOP
- 鄭可欣 21 世紀的筆談——論「偽中國語」在中日的流行
- Se Jong Kim Cultural Contents' Compounding Process and Its Significance and Distortion: About the Case of Movie Contents Black Panther
- Hee Young Kim, Ji Young Kim Effects of Multicultural Art Activities on Children's Cultural Identity and Multicultural Acceptance: For Multicultural High-grade Elementary School Students
- Kyoung Lae Ko A Study on the Formation of National Brand through Cultural Regeneration: Focusing on "Historical City Old Town" and "National Land Experience Tracking-Course"

5

2023 教育與人文國際學術研討會——教育藝術與療癒

線上 · 2023. 7. 22

明道大學教育藝術與療癒研究所主辦

Charles L. Glenn School Autonomy & Parental Choice in Europe & North America

Bak Fun Wong New Leather Wineskin for the New Wine:  
New Learning and Teaching Approaches for the  
New Generation

Ben Cherry The Healing Challenge of Education in the  
Post-Pandemic Era

楊哲忠 《易經》占筮在當代「唯心聖教」應用探討——  
以占筮「COVID-19」疫苗為例

洪素禎 尚意書風的創作觀——以黃庭堅書論為中心

林月娥、羅文玲、林勤敏 淺探茶藝及其美學——以茶  
香園為例

張起林 試論《鬼谷子·捭闔》與《易經》陰陽之聯繫

許校慈、余若君、蘇秀芬 華德福教育生命科學課程呼  
應環境教育目標之探討

趙子華、江姮姬 成人色鉛筆設計繪畫課與進步主義教  
育思想之啟示

邱雅涵、江姮姬 流體畫教學與情感表現之歷程研究

費雅各、黃源河 史瓦帝尼教育系統裡批判思考在兒童  
發展的角色

## 6

### 第一屆東亞經傳解釋學研究會國際學術研討會

新北市 · 2023. 7. 24

韓國成均館大學成均人性教育中心、東洋哲學文化  
研究所、儒學東洋韓國哲學系 BK 第 4 階段研究團主辦

高在錫 《論語》問答法的特徵與意義

阮才東 在越南《孟子》研究的過去與現狀

金永晉 《維摩詰所說經》中激發性語言技巧與沉默的  
對話管道

梁美雲 Meanings of Dialogues on “Filial Piety” (問孝),  
“Benevolence” (問仁) and “Politics” (問政)  
in the Analects

尹錫珉 《莊子》中對話的方法與含義

陳永寶 間距與之間：東亞朱子學的發展與融通

林晉佑 儒家經典內不合理之作用及其意義

吳世真 耶穌會傳教士對孟子「大體一小體」的詮釋及  
其影響

黃明君 儒家經典翻譯作為表達文化意識與政治態度的  
方式：以在越南 20 世紀上半葉對《論語》、《孟  
子》的翻譯為例

宋海佳 對儒家自由觀的思考

蕭永生 四端善與「仁」的超越性——當代兒童人格養  
成的實踐

梁賢志 荀子思想中「群」的意義

## 7

### 上古中國互動關係的多重面貌：戰爭、器物與文 字研討會

臺北 · 2023. 8. 1

中央研究院歷史語言研究所安陽工作室、南港上古  
中國研究會主辦

李修平 眾矢之地——初探二里頭時期箭鏃的考古脈絡

蔡瑩瑩 圖像與文獻——南方水戰與中原關係的再思考

陳逸文 軍事卜辭所見殷商與方國之互動

謝博霖 西周金文所見周人政治地理空間觀念的變化

歐陽宣 考古出土南方大鏡的類型與分布

王詩涵 國境之南——從嶺南與江西地區的戰國原始盜  
看越國與其「邊緣」的關係

黃庭頌 論金文套語「拜手稽首」的起源、發展與互動

謝忠晟 西周金文及《尚書》所見「徂」字新探

## 8

### 2023 明文化國際學術研討會

北京 · 2023. 8. 5-7

中國明史學會主辦

陳寶良 明朝人生活的兩個世界

新宮學 重新考察萬曆二十三年頒賜給上杉景勝的明朝  
冠服

吳慶洲 明代中國古城防洪排澇措施

- 黃榮光 從「五良大甫吳祥瑞造」款青花看明代外銷日本茶道用瓷
- 湯開建 後利瑪竇時代進入北京城的耶穌會士（1610-1644）
- 邵 磊 明孝陵研究的新材料與新發現
- 朱永春 明代徽州木構建築類型特徵再認識
- 羅曉翔 從端午社集看明末南京的士林生態
- 展 龍 結社：明代公共交往中的輿論形態及文化意蘊
- 郭華瑜 南京明孝陵孝陵門營建史跡與復原解讀
- 原瑞琴 《大明會典》中明代陵寢制度探析
- 陳 琳 明祖陵祭祀典儀研究
- 張登瓌 明代祠祭署的設置、類別與職能
- 李德楠 明代治黃保運背景下的祖陵水患
- 施由明 試析明代宮廷茶文化
- 田 冰 明代皇帝諡號蘊含的中國傳統文化觀
- 呂 雙 明代王府建設與藩國權勢空間的展現：以山西三藩為例
- 謝寧靜 晚明藩王就藩與王朝政局：以天啟間「三王之國」為例
- 朱華昌 考證發現崇禎太子後裔現居古蘭
- 趙連賞 試論明代服飾制度的歷史地位
- 秦 博 明代鐵券與勳爵承襲研究三題
- 周紅梅 皇親貴胄：郅靖王朱棟生前身後事
- 黃 錚 晚明文人士畫創作思想的世俗化轉向
- 王志強 明代錦衣衛身分畫家的倫理取向與藝術局限
- 劉明杉 明代黔甯王沐英相關文物小考
- 胡嘉麒 明代禮器研究之一——以福州府儒學祭器為中心
- 劉 岳 從《明實錄》中的史料看像生盆景的起源問題
- 熊 瑛 明代官織羊絨之興衰
- 劉川渤 有關明清祭祀類容像發展淵源的幾點思考
- 何先龍 從一組明代文物窺貴州建省重要功臣的歷史功績
- 賈福林 明代太廟祭祖與陵墓祭祖的關係初探
- 彭 勇 試析明代修築長城的初心與本意
- 韓 帥 明代宣大總督與轄區內長城的修築
- 尚 珩 明宣府鎮長城南山防線考述
- 劉文炯 信仰空間中的「標準器」（初稿）——以明代長城沿線廟宇群與察院的空間關係為中心
- 何歌勁 明末張燧對昌平軍事地理形勢的表述兼及其家世考析
- 李 帆 北京「大祀殿」的出現——論建文至洪熙時期的郊祀制度變遷
- 耿軍虎 明中都 104 坊的位置復原
- 劉 欣 試論鳳陽明中都的興衰和變遷
- 徐 泓 《明史紀事本末》卷三十三〈景帝登極守禦〉校釋
- 楊新城 明代紫禁城養心殿區建築變遷探析
- 郭 超 明代城池建築文化遺產保護的世界意義
- 王毓蘭 明北京營建燒造規模考
- 夏玉潤 元末明初南京城營建過程及其地位
- 王 志 劉基之死與明中都的罷建——從一則「求諫」史料談起
- 芮趙凱 明嘉靖時期浙江府縣「因倭築城」研究
- 李華彥 土木堡之變疑點再議
- 蔡亞龍 明代邊地儒學教育體制變遷與政治一體化進程——以雲南永昌地區為中心的考察
- 牛傳彪 明代普陀山海域的防海備倭政策與海島流動性社會
- 尚立軍 明代朝廷調兵制度考論
- 黃群昂 從文武相制到文武相爭：明代兵部尚書與武將關係考論
- 劉 勇 晚明「內閣——替撫」體制運作研究：以萬曆「洮河之變」後明廷的應對為例
- 謝忠志 論明代監軍道的設置緣由與背景
- 崔繼來 明代淨軍考論
- 楊永康 「方孝孺拒為朱棣草詔」敘事的演變及考辨
- 吳德義 劉辰與國初事蹟
- 呂 楊 正德十六年：中樞政治勢力的博弈——以楊廷和閣權為視角

- 朱忠文 權力網絡與明初功臣政治  
 周中梁 發掘祖訓：明代「君臣同遊」政治話語及其實踐  
 鄭潔西 萬曆朝鮮戰爭期間明朝對豐臣秀吉以外其他群體的冊封與授職  
 大野晃嗣 明朝與豐臣政權的交涉一景——從明朝兵部發給的「箭付」說起  
 余輝 明萬曆三十七年熊化出使朝鮮研究  
 涂俊峰 從「奪嶽」到「奪祀」——渾源北嶽廟的重修與馬文升北嶽移祀之議  
 徐成 明代中後期反白銀貨幣化思想芻析  
 胡克誠、孟冠軍 明代工部分管南旺河務考  
 陳時龍 明代龍亭考  
 解揚 製造「非常」：「大禮議」前楊慎的代祀危機  
 李思成 正嘉之際楊廷和治政施為史事考  
 高壽仙 明初「表箋之禍」補證  
 葉玉杰 戚繼光與張居正  
 張昭煒 明代哲學源流與中國哲學史  
 何威萱 魏校的學術觀及其對《大學》的定位  
 張獻忠 袁黃與陽明心學關係考論  
 呂蒙原 淺論明代京官俸祿折色的類型及其歷史背景  
 丁修真 在監與放歸：明代舉人的落地  
 俞美玉 劉伯溫聖人觀  
 郭學勤 明代救災中的冠帶祭身制度  
 陳海倫 文明互鑒視域中的明代社會  
 蔣俊 論南京民俗中的明文化存在——以關乎沈萬三  
 的食俗和婚俗為例  
 陽正偉 廟堂意志與社會輿論的背反——晚明「受斥者  
 身去而名益高」現象解析  
 王雪華 晚明小說所見騙局——以《二拍》、《型世言》  
 為中心  
 鄺英南 文彭與金陵藝文圈交遊考述——以《鞠謙》詩  
 畫卷為例  
 劉凍 明代黔域「以辣代鹽」食俗的形成與傳播  
 黃友灝 現存明代宦官德政冊《萃美錄》刊刻時間考  
 ——基於其中詩文作者身分書寫問題的考察  
 王語件 明代黃河水利著作成書探析  
 謝貴安 明代宮廷女教書的政治解析  
 李明陽 論明代佛教政策的形成、變遷及其影響  
 李為香 三教鼎立視域下的明帝王陵宗教儀式與信仰意  
 義解讀  
 曹剛華 明代中前期官方對佛教的政策——《文淵閣書  
 目》著錄佛教典籍為視角  
 周致元 明清徽州的城隍神與城鄉民  
 侯海洋 明中期順天府大興縣里坊居民的刊經活動——  
 以智化寺藏宗教版畫為中心  
 唐玥 《天地冥陽水陸儀文》的刊刻及其對明前期皇  
 室舉行佛教法事的影響  
 馮賢亮 國家與地方的互動：明末縣域社會的賦役問題  
 及其政治調控  
 康健 明代鄉賢與地方社會——以江西士大夫萬衣為  
 例  
 張海英 從明代的日用類書管窺明代的社會變遷  
 王燦 利瑪竇《中國札記》所載明朝後期中國狀況及  
 其價值問題  
 王波 明代〈紀程圖〉研究  
 李留文 試論明代風俗觀的變遷——以地方志為中心  
 張永欽 明末以來閩臺入贅婚習俗與家族血緣關係

## 9

競爭與互鑑：人間佛教面臨的現實情境與佛教  
的跨文化傳播國際研討會

香港 · 2023. 8. 10-11

香港大學佛學研究中心主辦

Eugene Wang (汪悅進) Art, Science, and Buddhism:  
What is Left Unsaid?Todd Lewis (陸濤) Towards a Transcultural  
Historiography of Buddhism's Trans-Asian  
Expansion and Its Importance in Understanding  
the Situation of Modern Buddhism

- Robert Sharf (夏復) Sarvāstivāda, the Block Universe, and Superdeterminism
- Wei Wu (吳薇) From Monks to Educators: Buddhist Charitable Activities on Education in Early Twentieth Century Beijing
- Esther-Maria Guggenmos (谷乃曦) Engaged Buddhism and Life Education: A Fruitful Encounter?
- 李四龍 人間佛教與當代佛學院課程體系
- 劉泳斯 文化佛教是弘揚人間佛教的有效途徑——以中國臺灣地區佛光山教團發展模式為中心
- 何松蔚 日據時期兩岸文化交流——以臺僧赴閩院求學為例
- Jonathan Gold (喬納森) Nonviolence as Quintessential Buddhist Political Doctrine
- 張雪松 當代佛教面臨的經濟倫理新問題及其探討——以果卓法師《禪修問答錄》及其《續本》為例
- Li Jingjing (李晶晶) Blossoming Lotuses on the Bodhisattvas' Path: Meta-ethical Pluralism in Eminent Nun Longlian's (1909-2006) Engaged Buddhism
- 紀 贇 全球史視野中的近代佛教研究：以太虛法師為例
- 邵佳德 亞洲佛教網絡中人間佛教理念的產生與影響
- 張 佳 人間與民間：重估佛化新青年會的世界意識與歷史意義
- 何燕生 日本學者視野中的印順法師《中國禪宗史》
- 釋體恆 人間佛教的另外一個視野——從社會變革角度看佛陀的基本思想
- 龔 雋 近代中國人間佛教與社會政治論述：以太虛為中心
- 關正宗 臺灣去殖民地初期對「人間佛教」的認識 (1947-1954)
- Liu Qi (劉琦) Adaptation to Third-Party Payments: Statistical Analysis on Digital Donations Made to Donglin Monastery
- 何建明 人間佛教與中國佛教的現代形態
- Jakub Zamorski (孫亞柏) "Socially Engaged" Interpretations of Pure Land Buddhism: A Phenomenon of East Asian Modernity
- 張文良 「實存協同」說與人間佛教的生命論
- Carsten Krause (康易清) A Comparative Perspective of "Engaged Buddhism" and "Humanistic Buddhism" in Chinese Speaking Discourse: Demarcation, Inspiration, or Integration?
- Irene Lok (駱慧瑛) Origin, Expansion and Importance of the Guanyin Festivals and Worshipping in Hong Kong
- Barend Ter Haar (田海) Studying Non-clerical Approaches to Buddhist Ideals in the Late Imperial Period
- Wang Liting (王麗婷) Clouds and Water: Buddhist Monastics' Poetic Practices beyond the Non-Establishment of Words
- 行 空 周叔迦的佛教教育思想——以中國佛學院為中心
- 孔 雁 辦學興寺——法界學院的前世今生與華嚴傳統的現代復興
- 王 頌 新文化運動視域下的《海潮音》與人間佛教
- 汲 喆 入世佛教的跨文化傳播：梅村的策略
- 釋光持 人間佛教的入世精神與多元路線——以馬來西亞「佛教會社區化」為例
- 坂井田夕起子 閩南佛學院與中日戰爭：以日本僧侶神田惠雲為例
- 振 冠 太虛「佛教宗教師」理念與當代北美佛教宗教師職業關係窺探

## 10

第二十一屆「印順導師思想之理論與實踐」國際學術會議——臺灣佛教之文化傳承

新竹・2023.8.12-13

玄奘大學臺灣佛教研究中心主辦

依空法師 星雲大師與臺灣佛教

- 侯坤宏 印順導師年譜
- 何日生 善治理：圓型組織的思想與實踐探究
- 釋昭慧 有關「不殺生戒」的悖論——應用倫理「不殺」範例的中道思維
- 賴柯助 試論儒釋之間的性別倫理
- 黃慧英 佛教後設倫理預設之再思
- 李瑞全 應用倫理學的新視野：試論東方與西方在哲學與文化上的分別與共融之處
- 釋學親、釋賢日、德迪昆達納 佛教教育發展：以印尼佛乘運動的精神與印順法師倡導人間佛教教學之觀點
- 休·舒克曼 論印順法師以「中觀」處理倫理學「實然／應然」問題
- 何靜琪 在集體業力觀念與 COVID-19 疫情的背景下，對印順法師《人間佛教》的詮釋
- 朱麗亞 佛門，性別平等了嗎？以昭慧法師思想為主要探討
- 釋寬恕 道場與職場之中道路線——以臺灣當代現代化佛教道場為例
- 張辰瑋 昭慧法師與性廣法師對印順學的傳承與實踐：以經營佛教弘誓學院、參與社運、闡揚人間佛教禪法為例
- 黃文樹 錢穆對禪宗的論衡
- 釋悟殷 脇尊者之思想探微
- 簡玟玲 《無量義經》菩薩法之修證旨要：無緣慈悲的圓證發
- 鄭靜明 食的省思——危機下的素食覺醒
- 陳悅萱 談防疫保單之亂——佛教倫理的省思
- 賴文 論不二論的知覺理論
- 釋昭慧 令梵行久住——僧制與戒規之當代詮釋
- 劉宇光 僧侶與公僕：泰系上座部佛教僧團教育的現代曲折
- 邱敏捷 當代臺灣禪學的激盪——以聖嚴法師與性廣法師為例
- 黃運喜 玄奘大學創校期間之募款活動
- 何日生 佛教全球化與慈濟宗的普世發展
- 李庚道 當代人間佛教的修行實踐：以慈濟「入經藏」為例
- 阮張榮 證嚴法師《靜思語》的佛法教化與修行
- 彭秋玉 慈濟高雄線上讀書會「善效應」之研究
- 侯坤宏 動亂歲月中的播遷：戰後的印順法師（1946-1949）
- 林建德 佛門性別平等的倫理反思——教制與教理之辨
- 蘇美文 生命服務業：《文殊雜誌》（1984-1990）之宗旨定位與關懷服務
- 陳省身 儀式僧文化中所傳承的普唵法與準提法
- 金美華、李瑞全 試比較中西方儒佛與效益主義論安樂死之倫理分析與解答
- 蔡瑞霖 人工智能——人形機器人能否被納入佛教倫理世界的六道輪迴裡？
- 蕭玉霜 有情世界——人間佛教的實踐進路
- 釋光持 人間佛教的入世與多元：以馬來西亞「佛教會社區化」為例
- 郭鎧銘 人間佛教的佛陀觀——以慈濟「佛陀灑淨圖」為例
- 梁奮程 能力取徑下的動物倫理——從釋昭慧與辛格的心靈交會談起
- 釋照量 以佛法的視角探討斷食與善終
- 黃漢忠 再論「病人自主權利法」：對昭慧法師觀點的省思

## 11

## 出土文獻與古文字學術研討會

臺北・2023.8.17-18

中央研究院歷史語言研究所主辦

- 廣瀨薰雄 論天回醫簡《脈書·上經》的色脈參合法
- 黃備宣 居延出土的紡織器具 487.1——西夏寺院經濟的例證
- 石昇烜 漢代甲渠候官遺址「兩行」的出土分布與反映的行政程序



- 張宇衛 甲骨卜辭「収、𠂔」句型分析與文例解讀——兼論「𠂔」字
- 陳炫璋 春秋時代楚國對征伐的南襄諸國之文化傳播歷程探究——以青銅簠為討論核心
- 張 莅 曾姬壺研究
- 黃冠雲 北大簡《趙正書》與《拾遺記》的一則趙高佚事
- 古育安 《尚書·呂刑》與《清華玖·成人》斷獄程序與刑罰觀念的比較研究
- 宮宅潔 嶽麓〔伍〕48-51 簡所見「嬰筭多者為殿」小考——秦代考績制度之一斑
- 蔡瑩瑩 〈曹沫之陳〉對讀與討論三則
- 顏世鉉 郭店竹書〈六德〉「道業止」新解
- 高震寰 試論五一廣場東漢簡口語記錄中的「央」——由「贛、赦、叔等劫林等繒帛衣物案」案切入
- 唐俊峰 漢初郡國制的整備與中央、地方權力分配再探：張家山 336 號墓漢簡《功令》讀記
- 徐富美、吳玉映 從語言景觀看越南堤岸與臺灣桃園的客家菜單及語言標誌
- 吳煬和 話語權與文化獨佔——以客家敬字風俗為核心的探討
- 朱品諭 臺灣客家流行音樂研究：自解嚴以來所面臨的客家性要求
- 蔡嫻婷 醫護人員客語使用情況及態度調查：以臺北榮民總醫院新竹分院為例
- 何純惠 試論現代客家歌謠的伯公書寫
- 鍾志正 詹姆遜「政治無意識」視域下《在河左岸》與《短歌行》
- 黃正靜 鍾文音《短歌行》客家書寫的言語風格
- 浮絲曼 結合家庭與社區融入幼兒園客語沉浸式教學活動之個案研究
- 李昭鴻 客家元素作為新生醫專通識選修課程第一單元的學習成效試探——以「旅行、圖書與故事」為實踐場域
- 梁廷毓 19 世紀末竹塹地區的「番割」及「番通事」家族之探討
- 盧士盟 臺灣客家本土基督信仰探究——以關西長老教會為例
- 謝淑熙 臺灣客家節慶美食的文化蘊涵
- 蔡濬廷 陳永洵詞作「水」意象分析：以《Hakka TV 電視音樂專輯》為例
- 吳安安 從功能的角詮釋客家飲食文化

## 12

## 2023 第十三屆客家文化傳承與發展學術研討會

桃園·2023. 8. 18

新生醫護管理專科學校通識教育中心、桃園市政府客家事務局主辦

- 邱湘雲 客家山歌中「茶」的認知隱喻
- 黎淑慧 關西茶產業之變遷：以錦泰茶廠為例
- 徐彩勻 後茶金時代高雄六龜伯公茶的產業活化與地方創生
- 陳攝安、陳鈺珊 客家身分認同與客家茶文化傳承：文化公民權與文化傳承之研究
- 劉煥雲 臺灣客家酒文化內涵及其傳承之研究——以聯合大學「釀酒文化與實作」課程為例
- 邱英政 文化是一門大生意——客家釀酒工藝之運營新思路
- 彭振雄 從家鄉的傳統釀酒文化看到「客家性」及「在地性」

## 13

## 第 21 屆國際暨第 41 屆全國聲韻學學術研討會

高雄·2023. 8. 18-19

中華民國聲韻學學會、中山大學中國文學系主辦

- 史皓元 (Richard Van Ness Simmons) Historical Phonology Beyond the Rime Books: The Phonological Footprint of ér Suffix Morphology
- 李鵬娟 《詩經·國風》中「鳥鳴聲」之重疊擬聲詞擬態化同源關係初探

李福言 「龜」字異讀性質——兼論「龜茲」讀音源流  
 叢培凱 掛漏之譏，所不敢辭——從〈鄞縣方言變音表〉與《寧波方言字語匯解》的比較論百年來寧波音系的演變  
 張以文 文白異讀？廈門方言「罵」字兩讀的另解  
 游喬茵 關中方言〔pf-〕組聲母音韻演變途徑再議  
 李天群 從詞族觀點論漣水方言的若干本字  
 張淑萍 國語「入派三聲」現象的歷史進程——兼論入聲消失後新韻母的產生  
 徐汎平 閩西清流林畚話的音韻特點  
 黃金文 論雷州方言的中古明微聲母字  
 簡冠丞 從《安大簡》看「見母」與其他聲母的交涉——以《詩·周南》為例  
 胡智聰 《說文解字》唐寫本殘卷音韻考察  
 薛沛瑩 《支那語正音發微》中之官話「字母」標音方式及其應用  
 秋谷裕幸 閩語中「風」和「楓」的讀音及其閩語音韻史意義  
 郭必之 重建原始沿海閩語 \*a 韻腹的陽聲韻及入聲韻——兼論莆仙閩語在沿海閩語中的位置  
 沈瑞清 閩語的「一等韻讀入三等韻」現象及幾個常用詞的語源  
 野原將揮 「裏」的上古音以及苗語的{穗子、袋子}  
 李王癸 從人稱代詞看早期官話  
 洪惟仁 閩南語央元音韻類的來源及其演變  
 張屏生 從中古反切看方言調查所發現的語音現象  
 吳瑞文 論現代湘語中精知莊章系聲母的存古與創新——兼評吳湘一體說  
 江敏華 論客語中的吳閩語成分  
 李 涵 Velarization Phenomenon in the 漣源 Liányuán Dialect of the 湘 Xiāng Dialect Group  
 楊濬豪 A Study of Traditional 脂 Zhī and 微 Wēi Rhyme Groups Based on Shi Jing Rhyming Word in Excavated Documents  
 李艾希 在甲骨文中，「爻」字為何可借為「學」字？

季鈞菲 上古音與中古重紐研究之關聯——以日本學者的研究為中心  
 王思齊 論出土《倉頡篇》韻例  
 董忠司 試探對應行琳《陀羅尼集》古梵語 r 類音的唐代梵漢字——兼論唐代日母的音值訊息  
 林素卉 〈大吉祥天女增益陀羅尼〉漢譯本歧異的考察  
 鍾雪珂 「韻法直橫圖」與日本江戶《韻鏡》「唐音呼法」理論的關係  
 李柏翰 韻學復明於世——《劉氏切韻指掌》的正音理念及其音韻現象

## 14

## 2023 第三屆東亞宗教文化國際學術會議

線上 · 2023. 8. 29

韓國大真大學大巡思想學術院、政治大學華人宗教研究中心、廈門大學道學與傳統文化研究中心主辦

李玉珍 臺灣觀音信仰的醫療功能  
 黃鈞伯 從他力到自力：以日本天理教的朝聖療愈為例  
 盧佳慧 儀式、宗教療愈與「醫療劇場」：當代臺灣民間社會的醫療文化  
 林振源 神農八功與宗教療愈：瑞芳青雲殿神農信仰初探  
 陳美華 大巡天下的軌跡：《典經》中朝聖行旅的意義  
 申榮大 韓國聖地風水考察：通過鬥落岩和鬥升山看到的上帝降世地為中心  
 金泰洙 甌山與大巡思想的興起及其主要信仰體系  
 金德三 先秦道家與人文學的場理論  
 孟逸夫 (Yves Menheere) 道教醫療的運作  
 蔣馥蓁 文檢集《心香妙語》疾病請願部門所反映明清時期四川道教活動  
 呂 燁 贛東北閩山派的神明及其治病儀式：以上饒縣沈、周兩壇為例  
 陳康言 新加坡「死人街」的變遷與廣東喃嘸道士社群的發展

- 白若思 (Rostislav Berezkin) 清代北京藏傳佛教與中俄交往史
- 壽酣 (Johan Rols) 宗教與數位文化中的自我修養：中國網絡文學在東亞與西方的全球化與互動
- 杜啟鷺 宗教健康傳承視域下的聖經詮釋觀探繹：基於處境化、多元化、倫理化三個維度的考察
- 葉文學 騰衝民間「老母」信仰與民間宗教「合法化」路徑探析
- 曾心言 正當性願景：媽祖祭典祝文的變遷
- 張丹可 媽祖崇拜典籍語言隱喻認知特徵解析與翻譯
- 賈尊文 《老子指歸》中的「太和」觀念淺析
- 楊雯 早期道教經典《太平經》中的財富思想研究
- 阮福才、陳氏黃金 越南堅江省新宗教研究：以波哥佛教教義、供奉儀式為例
- 朱鎮雍 三山國王的越南在地化情況
- 阮清風 「知末世、行救世」：越南南方民間宗教對於五公王佛信仰的吸納現象
- 黎廷山 宋明理學在越南後黎朝前期的傳播及影響特徵：以《大越史記全書》為考察中心
- 洪閩輝 道教守一與心理治療探微
- 楊文定 道在養生：廣西劉仙岩宋代石刻《養氣湯方》考論
- 陳沛錦 《易緯》中的醫學思想研究
- 劉育辰 中國祈雨儀式發展轉變：以佛教孔雀明王及道教太乙月孛法為例
- 李志堃 齊方士永生主義的困境與出路
- 林汝達 伴隨中醫在日本傳播的神仙信仰初探
- 李璐 「元氣」與脾腎：基於道教養生學視角的考察
- 張涌泉 打造新一代的敦煌變文全集
- 陳明 睽子三題：一個佛教故事文本與圖像的跨文化之旅
- 衣川賢次 究明己事
- 陳偉強 宋本《釋迦如來成道記》的作者問題探討
- 董志翹 究竟是「芳刺（棘刺）」還是「茅刺」
- 鄭阿財 日本正倉院章疏目錄等在敦煌文獻研究的運用
- 周裕鍇 羅漢與梵志——關於《冷齋夜話》「羅漢失隊」的解讀與校勘
- 劉林魁 佛教疑偽經伏羲、女媧造日月說考論
- 徐美德 根本說一切有部律的六師外道及其學說
- 湯君 西夏晚期佛教與政治
- 劉婧 翁方綱與朝鮮學人的佛教文化交流及其手書《金剛經》、《心經》拓本的東傳
- 王紅梅 宋元時期高昌回鶻彌勒信仰考
- 林生海 敦煌官私文書所見大眾的佛教知識容度
- 崔靜 佛教和日本雅樂
- 高文強 俗尚善巧與齊梁輕靡書寫
- 王玉姝 劉禹錫詩歌與禪宗自然觀
- 林觀潮 唐代黃檗希運禪師度母傳說的考察
- 劉家幸 從輯軼到轉譯——南源性派《鑑古錄》的成書與弘化
- 張青 佛教文獻中「三十二相」的內涵及其影響
- 李娟 國圖所藏敦煌 BD03686 號《金藏論》寫卷研究
- 劉術 楊傑館伴高麗義天求法吳越史事雜考
- 普慧、易斌 「神理」的回蕩：由《文心雕龍》談起（壹）
- 師海軍 李東陽的寺廟書寫、心態變遷及意義發微
- 孫尚勇 早期目錄學與政治文化——以《七略·詩賦略》為中心
- 陳昌前 論任淵的佛學修養——基於《山谷內集詩注》的討論
- 馬曉敏 兩晉琅琊王氏家族對佛教的接受研究
- 計曉雲 文本範式不同的講經文——以伯 2459 號背、斯 4194 號《佛本行集經講經文》為中心

## 15

第八屆東亞文獻與文學中的佛教世界暨中國俗文化研究國際學術研討會

成都 · 2023. 9. 2-3

四川大學中國俗文化研究所主辦

- 何劍平 論朝鮮半島龍信仰中的佛教元素及文本來源——以入華新羅僧侶和新羅國王為例
- 儲曉軍 胸中的日月：敦煌 285 窟與河西墓室壁畫中伏羲、女媧圖像之關係
- 胡孝忠、李泰衡 饒宗頤歷史民俗學研究的三個維度：上古崇拜、神明信仰與禮俗轉換
- 管仲樂 疾病、儀式與信仰：房山石經《延壽經》所見中古「醫療」的另面
- 崔立國 中國典籍中的冥界觀——以佛教傳入中國前後為例
- 李超 寶誌信仰東渡考
- 呂尚奂 入宋日僧視域中的神宗詩壇——以成尋《參天臺五臺山記》與戒覺《渡宋記》中詩歌為中心
- 楊祖榮 轉化經典：敦煌《維摩詰經》講經與論義中知識與信仰的建構
- 國威 俊芴入宋與《律宗問答》之成書
- 李周淵 南宋後期北上平江府刊刻《磧砂藏》的福建刻工
- 張碩 作為「詩人」的晚宋臨安高僧——宋僧居簡《送高九萬菊圃游吳門序》考論
- 張鑫媛 馬鳴菩薩故事流變與中土佛教宗派譜系的形成
- 江靜 宋日佛教交流史上的各類人物及其主要作用
- 譚偉 從「乞食」「化緣」詞義發展看佛教的中國化與世俗化
- 顧滿林 《法華經·受決品》「天見人人見天」及其改譯析考
- 李瑄 清初遺民僧的「報慈」書寫與社會權力
- 賈兵 詩、史互動下的歷史書寫與詩學闡釋——以杜詩與唐史為中心
- 尹邦志 龍泉大佛：巴蜀彌勒信仰的見證者
- 王周迅 音聲化人：早期宣教佛事的前提與基礎
- 楊柳 克孜爾石窟「無惱指鬘」題材壁畫
- 張舒藝 漢傳佛教中的扇與扇法研究
- 李舜臣 「疑是寒山來作盟」：清初黃檗宗渡日高僧與寒山
- 李海濤 近代東亞佛教典籍交流與互動——以金陵刻經處所見韓國佛教撰述文獻為中心
- 王彥明 由「文字禪」到「翰墨禪」——晚明文字禪的反覆運算與釋家藝文思想的演進
- 劉郝霞 重巖指月：宮內省本、正中本、高麗本《寒山詩》中的異文
- 楊茗羽 明清之際的佛門乩詩——以福清黃檗山門為典型
- 楊遇青 「忠義菩提」與錢謙益晚年佛門交遊考論
- 王長林 禪籍校詁
- 王亞龍 中古佛經目錄中的「抄經」與「別生經」考論
- 張大鵬 試論唐宋禪宗語境中的「寫真」
- 姜美如 洪武初年權力信仰結構建立的意圖及方式——兼論宋濂在蔣山法會中的思想嬗變和聯結作用
- 梁麗玲 佛教高僧塑像的聖化現象
- 朴永煥 哈佛燕京圖書館藏韓國佛教貴重本的傳來過程與其特徵——以佛教史學家閔泳珪所藏本為中心
- 荒見泰史 敦煌文獻 S.5639 上所見的「馬鳴菩薩」與唐宋代的養蠶神
- 楊明璋 論唐五代俗講中的「說緣喻」

## 16

## 第九屆中國文化研究青年學者論壇——數位轉向與中國研究：數據、方法與意義

香港 · 2023. 9. 7-8

香港中文大學蔣經國基金會亞太漢學中心與中國文化研究所合辦

易婧 起源與發生：數字人文視角下的中國電影展映史

趙晉超 從供養人與圖像的網絡分析看六世紀山西南涅水佛教造像之變遷

杜琳 從信息到隱喻：利用計算機視覺追蹤中國戰時雜誌中的攝影編輯工作

Grégoire Bienvenu (劉葛瑞) “Chinese Ruqin, Local

- Kouyin” : Complexifying the Hybridization of Chengdu Rap Music (用數位方法分析中國說唱的文化混雜)
- 侯雨濛 「數據資料化」——數位化傳承中國南派武術活態遺產
- 汪 斌 星象與氣象之間：對古代太陽黑子記錄數位化分析的反思
- 曾健欣 歷史資料數據化的挑戰：以郭布羅氏莽乃莫昆族譜的數據輸入為例
- Hagler Jason (韓伯樂) Shang and Western Zhou Period Bronze Bells as a Case Study in Digital Humanities Theory and Method (商西周年代青銅鐃甬鐘作為數位人學想法與行法的案例研究)
- 王 悠 當刑科題本遇見數字人文方法：探索清代的日常生活史
- 王永曦 必然還是意外？——數字人文視野下 1862 年陝西回民起義爆發的再審視
- 彭 皓 白銀瀉地：明末遼東關寧部隊的餉例與供億
- 姜樹青 合分之辨：數字人文與北宋中後期文人家族身分的重新審視
- 黃卓鈞 歷史層疊：中國革命的流行文化再現的跨媒介編碼與解碼
- 吳 瓊 通過 Bilibili 彈幕評論構建想像共同體：《那年那兔那些事兒》和《中國奇譚》的案例研究
- 薛 茗 數字人文視野下中國新生代電影導演風格的計量學考察
- 邱琬淳 法華與觀音應驗故事的數位閱讀
- 陸浩斌 數位人文與錢鍾書研究：資料、方法與意義
- Kurzynski Maciej (馬傑) Cognitive Formalism and Chinese Literary Studies (認知形式論與中國文學研究)
- 黃綺婷 香港潮州廟宇地理研究
- 于 昊 清代蒙古各部的地理分布與網絡關係研究——以《蒙古王公表傳》所載人物信息為考察中心

### 第三屆臺灣產業發展與社會變遷：近代技術創新與體制變革國際學術研討會

臺北 · 2023. 9. 7-8

中央研究院臺灣史研究所主辦

- 許蕙玟 蔡進臺灣：日治時期高雄莊松榮藥房的經營變遷 (1895-1945)
- 黃頌文 晚清臺茶產業的首波變革：以德約翰經營臺茶為例 (1800-1870)
- 林榮盛 轉型期的傳統糖業：臺南大內的糖廊經營與地方社會網絡 (1890s-1910s)
- 東榮一郎 An Early Phase of Hualien's Sugar Industry and Its Hawaii Connections, 1910-1920
- 黃仁姿 從「熱帶」臺灣到「溫帶」臺灣：戰後臺灣園藝事業的發展
- 許秀孟 臺豬銷港貿易與戰後「瘦肉型」豬之興起 (1955-1967)
- 下野壽子 戰後臺灣建構水果外銷的策略——以屏東縣為例
- 曾獻緯 突破氣候的限制：臺灣蔬菜產業的發展與轉型 (1960-1990s)
- 曾品滄 發現白金：戰後鰻魚苗的捕撈與成鰻養殖
- 岩間一弘 被遺忘的帝國文化：20 世紀日本烏龍茶的國飲化
- 陳玉箴 從外援、自立到民間企業：臺灣「學校午餐」產業鏈之形成與變遷
- 林玉茹 貿易網絡的創新與挑戰：臺北大稻埕老源順號文書中的社會經濟活動樣態 (1901-1904)
- 曾令毅 臺灣首座近代化工廠「臺北機廠」的性質與技術紋理
- 大石惠 1950-1960 年代臺灣民航的發展動態：以航空公司的營運實績為主要研究對象
- 陳奕帆 Social Network and Industrial Policy: Japan's Camphor Monopoly in Colonial Taiwan

洪紹洋 1980年代臺灣經濟史中的危機與調整：經濟構造、公營事業與政策構想

## 18

## 紀念夏長樸教授國際學術研討會

臺北・2023.9.9

臺灣大學中國文學系主辦

朱鴻林 《明儒學案》卷九王恕學案校議  
程曉文 從「文氣」和「用」出發、再思北宋古文與道學的關係  
蘇費翔 道學家的靈性：南宋儒家論「虛靈不昧」  
蔡長林 先師夏公學述  
林素芬 「文」義探原  
曹美秀 校勘之外——盧文弨學術思想略探  
郭寶文 明代氣學的兩種類型：以羅欽順、王廷為例  
林惟仁 少年武帝、獨尊儒術與竇太后的關係  
許惠琪 經學的時代意義——以西方法理學為參照視域

## 19

## 第一屆姜太公世界道家論壇

臺北・2023.9.16

中國文化大學文學院與中華道家世界協會主辦

孔令宜 回光見性為全真：《太乙金華宗旨》  
王之敏 呂洞賓詩歌中體現的姜太公思想  
王國忠 唐代《道教義疏》修仙成道思想  
朴榮雨 遊於道境與物境之間的「忘」與「化」：《莊子》「卮言」式的思維結構  
吳肇嘉 試探老子「寵辱若驚」章的身體觀  
李佩園 以《六韜》論齊國尚賢精神  
李紀祥 《史記》、《漢書》中的姜尚  
李美智 談《黃帝內經》的養生觀  
杜忠全 六朝玄學時代的般若學與佛教中國化——以支遁的即色義為考察對象  
汪治平 說《老子》的「以正治國，以奇用兵」

周貞余 太公望思想探究——以《六韜》為視點  
林登順 姜太公之戲劇形象探析  
金貞淑 明代中葉「名聲建除」機制的轉變——從《吳郡二科志》切入論析  
洪昌毅 書畫藝術中道家美學思維的內化與外顯  
桂齊遜 老莊思想中的入世關懷  
許隆演 試論道教、道家與《周易》之氣論  
連啟元 明代崇道思想與社會風氣的探究  
陳振崑 論船山氣學的內丹養生  
陳錫勇 《老子》上篇首章王弼注校詁  
曾暉傑 以道家作為方法——荀子對莊子思想的創造性詮釋  
黃竹芳 《老子想爾注》長生成仙思想探微  
黃靖芬 太公《六韜》與周王朝立國精神關係之探析  
楊祖漢 道家與佛教的圓教之比較  
趙飛鵬 試論《六韜》的文獻流傳及其文化史意義  
蔡鴻江 西漢嚴遵《老子指歸》之探究  
鄭燦山 「龍從火裏出，虎向水中生」——唐宋內丹思想的源起試探  
蕭登福 《周易參同契》的丹道修行法門  
謝世維 北斗、本命與燃燈：宋元以來的道教燃燈儀式  
謝佩芬 宋代詩文中的姜尚

## 20

## 東亞思想中的語言與實踐國際學術研討會

臺北・2023.9.21-22

中央研究院中國文哲研究所主辦

王論躍 氣質之性與利柯的人之「易錯性」概念  
黃冠閔 文本中的概念與修辭：哲學文體論的要素考察  
Harvey Lederman (李煥然) Wang Yangming on Principles and Things  
廖欽彬 東亞哲學成立的可能性  
林維杰 道成肉身與肉身成道的語言思維  
龔 隼 中古禪學中的語言觀與通經思想

- 朝倉友海 意義的變化與自我的認知：以東亞佛教哲學為切入點
- 金鈺棠 The Idea of Liberty in the Sinophone Context: Yin Hai-Guang's Quest for Liberal Democracy
- 林明照 《莊子》的語言與政治修養論
- 潘怡帆 梁漱溟論孔子直觀中的柏格森應用
- 黃雅嫻 柏格森哲學於民初的翻譯與傳入——瞿世英對柏格森的《形而上學》翻譯與解讀

## 21

## 明代社會與思想文化學術研討會

臺北 · 2023. 9. 21-23

中國明代研究學會、中央研究院明清研究推動委員會主辦

- 何威萱 魏校《大學指歸》的思想體系
- 陳冠華 理家寫理學史：以明末清初孫奇逢、耿介為例
- 張藝曦 晚明江西陽明心學的轉向與制藝風潮之起
- 劉 勇 鄧元錫《皇明書》的「理學——心學」二元結構與本朝儒學史書寫
- 黃友灝 張居正「奪情」紛爭與明代京察舉行定期化
- 游騰達 殊途同歸與背道而馳——論甘泉、陽明兩派學問宗旨之爭
- 林 展 陽明學派的頓挫與明代陸學的復現
- 江豐兆 晚明保富論的發展與變化
- 梁仁志 明代「儒商」現象考論——以徽商為中心的考察
- 楊正顯 無罪而罰：寧藩後人朱多煢的情感交織
- 連啟元 從議親到親親：明代宗藩律法與藩禁思想的再思考
- 吳孟謙 虛實與體用：明代儒釋之辨中的「作用是性」說
- 林峻煒 文王之神靈常存於天？——明代中晚期鬼神論述的一個側面
- 解 揚 製造「非常」：「大禮議」前楊慎的代祀危機
- 李華彥 徐霞客家世及其壯遊經歷

- 陳秀芬 鬱症——理解元明醫學的情緒轉向之重要取徑
- 張金奎 明代「軍興法」淺議
- 曹 循 王守仁提督南贛與明中葉軍制變革
- 張繼瑩 生態與治理——以明王朝（1368-1644）蝗災為例

## 22

## 臺灣歷史上的家族、社會與國家暨許雪姬特聘研究員榮退國際學術研討會

臺北 · 2023. 9. 21-23

中央研究院臺灣史研究所主辦

- 許毓良 戰後臺灣學界清代臺灣軍事與社會史研究回顧
- 陳進金、鄭麗榕 戰後臺灣口述歷史的發展與回顧：以中央研究院臺灣史研究所為中心
- 許雪姬 四十年來我的研究
- 陳宗仁 大清帝國統治下臺灣的唐人用語分析
- 林欣宜 日本帝國的外地觀光：廿世紀初英語旅遊指南中的臺灣
- 吳玲青 莊大田事件中的水底寮地方社會
- 洪健榮 清代澎湖方志的「堪輿」論述
- 曾文亮 戰後「臺灣人日治時期海外活動」研究之回顧與前瞻
- 王麗蕉 數位典藏與臺灣史研究：回顧與展望
- 陳姪媛 屬人主義乎？屬地主義乎？日本帝國各殖民地間不同從娼年齡的迷思
- 蔡龍保 由觀光活動到觀光產業：日治時期臺灣觀光產業化過程之探析
- 林文凱 1930年代臺灣產業組合發展之演變：兼論其與農業倉庫及農事組合之關聯
- 呂紹理 南方與熱帶：臺灣的地景論述與改造
- 林丁國 高爾夫與臺灣政商關係之探討：從日治到解嚴的考察（1918-1988）
- 陳文松 日治前期臺灣西南惡地社會控制與帝國捐輸：以1914年南部紳章獲贈者之履歷書為分析對象

- 林正慧 戰後臺灣二二八、白恐相關研究之回顧與討論  
 李毓嵐、李昭容 典範與傳承：近二十年臺灣家族史的研究脈絡與展望  
 李盈慧 冷戰初期美援僑生教育與臺灣各大學的發展  
 劉恆奴 遷臺戰區檢察官之研究：以司法界為中心  
 何義麟 在日臺灣人的社團組織與經濟活動：以林益謙之人際網絡為中心  
 曾品滄 海岸遺產：臺灣西南沿海漁村之傳統環境知識與生計策略  
 鄭安晞 日治時期臺灣山區通事制度的延續與消失  
 楊翠 從性別向度重讀白色恐怖案件：以「汪聲和李朋案」與「郵電案」為例

## 23

## 2023 楊牧國際研討會

金門・2023. 9. 22-23

東華大學楊牧文學講座基金、東華大學楊牧文學研究中心、金門大學教學資源中心主辦

- 阮美慧 從葉珊的文學軌跡與轉折，觀察 1950-1960 年代「詩現代化」的進程問題  
 楊佳嫻 風景・欲望・鬼——論楊牧《奇萊前書》裡的戰爭與詩  
 侯建州 論楊牧／葉珊的金門書寫  
 王鈺婷 新典範：論楊牧《中國近代散文選》中女性散文書寫的視野  
 陳智德 論楊牧〈悲歌為林義雄作〉及其「香港因緣」  
 詹閔旭 為什麼是〈有人問我公理和正義的問題〉？  
 陳正芳 楊牧詩中的格拉納達——從楊牧〈禁忌的遊戲〉及其詩組論起  
 蔡莉莉 楊牧詩的繪畫美學  
 解昆樺 聲響氛圍與劇場轉譯——趨勢科技楊牧〈林沖夜奔〉詩歌展演文本之「聲音的戲劇」劇場詩學實踐  
 朱中慧 楊牧散文中的批判精神與流離心境  
 李星瑩 楊牧臺灣現代詩論戰前後（1969-1974）的詩學

探究：以《幼獅文藝》、《現代文學》和《中外文學》的現代詩專號為觀察範圍

- 林宇軒 從詩句到詩行：楊牧的定行詩節與迴行意識  
 林庭宇 交遊與創作：楊牧〈六朝之後酒中仙〉的酒記憶書寫  
 蔡宜蓓 詩人的光與暗  
 蕭宇翔 迴增，變奏，靜：楊牧詩中的展衍體

## 24

## 第十三屆中國經學國際學術研討會

臺南・2023. 9. 22-23

中國經學研究會主辦，成功大學中國文學系、中央研究院中國文哲研究所、香港浸會大學、財團法人臺南市至善教育基金會、孔孟學會、臺灣古籍保護學會合辦

- 董金裕 董仲舒「獨尊儒術，罷黜百家」辨  
 王志璋 蔡清的格物致知思考  
 古勝隆一 『講周易疏論家義記』に見える「義家」について  
 田富美 義旨淵微，非註不顯——清代《近思錄》注本的嬗遞考察  
 吉田勉 康有為對微言大義的詮釋  
 吳智雄 鄭嗣《春秋穀梁傳鄭氏說》輯文析論  
 吳曉昀 天人之間的妖異：《左傳》的災祥物怪再探  
 宋惠如 山井崑崙《七經孟子考文・左傳》探究：以嘉靖本手校《春秋左傳註疏》為論  
 李吟昊 再談《中庸章句・序文》的人心道心論  
 林素娟 《周禮》祭儀與職官中的「物」與「名物」  
 侯美珍 元末明初朱善《詩經解頤》探析  
 范麗梅 「虛屬」的經學建構——從子學史學思想進入討論的一種嘗試  
 翁琬婷 焦竑《焦氏四書講錄》「一貫」思維探析  
 高佑仁 安大二《仲尼曰》補釋  
 張高評 《春秋》經（傳）學史研究的視角與方法  
 張曉生 林堯叟《春秋經左氏傳句讀直解》校讀札記——以〈春秋左氏經傳集解序〉為中心的考察



- 莊雅州 《爾雅》名物學析論
- 陳弘學 「即成即虧」與「即遮即註」：從跨域視角論研究方法的效力界線與傳統經典詮釋模式——以《論語》、《孟子》為主要考察對象
- 陳亦伶 西坡柳僖對《書經集傳》的劄疑與辨正
- 陳逢源 士與道：林希元學術及其《四書存疑》
- 陳惠美 黃奭《高密遺書》輯佚成果析探
- 陳睿宏 楊時喬圖書易學研究——以〈河圖〉與〈洛書〉為主體
- 湯青妹 江戶儒者山本北山的《尚書》學觀——以其對古文《尚書》篇數及卷數的論證為核心
- 馮曉庭 《春秋左傳考義》經說勘誤十則
- 黃智明 許謙《詩集傳名物鈔》校讀記（二南部分）
- 黃聖松 春秋魯國卿數芻議
- 黃慧芬 《周禮》時令政治斟理——基於月令體裁的思維向度
- 趙中偉 從「父母六子卦」探析易學的創造詮釋
- 齊婉先 王陽明聖人論述與《莊子》詮釋之關係
- 劉文強 《孟子》中的「春秋」（二）
- 劉柏宏 經書讀本與性理之說：陳澧《禮記集說》對宋人經注的立場與應用
- 劉德明 宋代程頤學脈《春秋》學中對秦穆公的評價問題
- 鄭雯馨 從理與情談方苞《儀禮析疑》的詮釋
- 盧鳴東 居鄉思國——從《詩經疾書》看李瀛的實學解詩
- 簡欣儀 清華陸〈子產〉與《左傳》相關問題探析
- 蘇費翔 宋明經學與「晚年定論」
- 胡正恆 人類世馴化動物的人道族群管理——當社區伴隨家犬介入野生動物石虎之淺山棲地，共生如何成為可能？
- 連思瑜 種植園世下的游牧人生？臺東縣小規模放牧牛的研究
- 陳品嘉 動物倫理日常化的建構：都市公眾養雞的戰術與反身性思考
- 張志培、馮莎 拆遷、流浪貓與生存之戰：多物種視角下的城市空間政治
- 林聖昌 宗教如何能是宗教？：以戰地化前後的南竿基督宗教為例
- 薛瑀儂 青年社造與地方認同：以馬祖青年發展協會為例
- 黃開洋 綠光與邊界：一個島嶼邊境社會的個案
- 劉正元 瘟疫、適應與共存：卡那卡那富族的新冠病毒之「戰」
- 林曜同 博物館展示中的族群認同議題：以「為名而戰！拉阿魯哇族、卡那卡那富族正名特展」為例
- 王美青 涵養傳統知識與技藝：高雄桃源跨布農——排灣藝術家織繡手工藝的當代揉合
- 林瑋嬪 缺席的橋樑：馬祖跨海大橋與斷裂的國家
- 朱凌毅 出乎人外的地緣政治：作為邊界基礎設施的藍眼淚
- 廖昱凱 危機的想像與回應：養蝦產業的基礎設施與養殖模式
- 連子淇 漢服、展演與文化：以臺灣漢服節國際漢服出行日為例
- 陳儀珊 旗袍、文化與想像：1980 至 2000 年代鴻星聯記時裝社為日本觀光客訂製旗袍之研究
- 周子晴 符號與意義的多重轉換：聽覺轉換視覺之服裝設計案例探討
- 郭宇琳 貴州省黔東南舟溪背兒帶的圖紋與織造分析
- 陳雨君 「觀舞」作為方法：舞蹈民族誌的挑戰與戰術
- 吳欣怡 趕在消失之前：試論胡台麗《穿過婆家村》的

## 25

## 臺灣人類學與民族學學會 2023 年會「戰？人類學！」

臺北 · 2023. 9. 23-24

臺灣人類學與民族學學會、中央研究院民族學研究所合辦

- 敘事策略與影像實驗
- 林欣怡 歷史超剪：阮純詩影像中的記憶截面與複音美學
- 林湘芸 熱忱幻夢：影視從業者的技能養成與工作想像
- 謝力登 「戰爭的教訓」：美國國防知識分子、阿富汗和「政治」的悖論
- 劉子愷 邊境停火協議中的經濟開發：緬北南傳佛教社群的流離棲所和停火資本主義
- 李文筠 當代民族國家族群論述要我們遺忘的戰爭歷史與政治秩序：重思滇藏交界「麼些」人群歷史的形成與內涵
- 鄭 昀 殺戮動能轉向人工情感結構的建立：以臧啟芳主編《百家文》之反共主題小說為中心探析
- 陳敏菁 Intertextuality between the Museum and the Film: Examine the February 28 Incident History through Objects in Taipei 228 Memorial Museum and “A City of Sadness”
- 許家誠 唱個不同版本的歌：臺灣流行音樂展覽與學術研究之敘事差異初探
- 吳銘樂 寵物、飼主與藝文公共空間：松山文創園區中寵物狗及飼主的跨物種活動觀察
- 陳怡璇 從故宮博物院《經典之美》的互動科技展示來反思真實與虛構的互動關係
- 吳明仁 製作 Epeli Hau ‘ofa：從歷史角度重新思考一位大洋洲思想家
- 郭益昌 Yumi toktok (講故事)：有關中國在巴紐鎳礦冶煉廠的講故事研究
- Lawa Iwan 課本作為語言復振的角色：以紐西蘭族語課本為例
- 杜麗琴 傳統毛利族會議廳建築的發明與時代表徵：以 Te Hau Ki Tauranga 為例
- 卓浩右 形塑勞動體制的國家力量：勞動法規改革對於墨西哥邊境工廠勞動治理的影響
- 陳怡萱 淨零排放作為戰場：來自金崙地區排灣族部落的觀察
- 謝博剛 現代國家在卑南河流域布農地區的可視化嘗試：兩個族裔中介者的勤務故事
- 陳乃華 藏學人類學 (Tibetological Anthropology) 中的「替代民族志」(Substitutive Ethnography) 討論
- 李建霖 「康巴漢子」雄邁精神氣質的當代建構及實踐
- 姚曼菁 雍仲苯教在地復興與全球化：以尼泊爾加德滿都苯教赤丹諾布澤寺院為例
- 陳煥文、張雅晴 初探精神病房內的親密關係及其形塑——障礙研究與關係自主理論的對話
- 王蓓芸 高齡自主學習團體的社會性人觀
- 吳明鴻 無聲之戰：兒少照顧的田野——臨床
- 釋慎行 泰國僧團為何未曾致使社會動盪？——以局內人視角為中心的考察
- 林育生 泰國曼谷是隆印度教神廟與多元性別
- 陳韋辰 曼谷廊祝縣的伊斯蘭蘇非主義實踐
- 羅永清 「大玩」與「小玩」視野中的戰之模擬：文化桌遊之開發與轉譯
- 陳明光 「玩」文化桌遊——原住民族狩獵自主管理
- 王宏義 「玩」文化桌遊——誰領取了豬肉？布農族聘豬隻的分配與贈與
- 古馥維 邁向原住民族主權遊戲：Taromak 桌遊知識體系的建構與應用
- 何撒娜 韓國濟州島海女文化遺產：多重邊陲脈絡下的認同角力場
- 徐雨村 臺灣民間信仰儀仗組的文化資產價值探索：以雲林六房天上聖母為例
- 童靜瑩 從原創基地臺之編織與圖樣案件談原住民族傳統智慧創作保護條例之侷限與發展
- 陳怡方 如果不只是興衰起伏、人群來去：北投陶的工藝內涵
- Lahok Ciwko 從污名解放：從求學歷程反思都市漢人社群對原住民性的見解
- 莊嘉強 在法律中競逐原住民性：原運與反制運動的法律動員

- 梁瑜 向土地或是認同致意？作為語言行為的土地宣言和展演原住民性
- 林果葶 當代原住民音樂創作者的原民性和現代性
- 虞開元 Vuvu 的手紋刺在我手上：來義鄉排灣族傳統手紋記憶中的存有想像
- 洪伊君 從○開始：凍卵時刻的女性想像
- 牟珮萱 Cosplay 身體的圖像生產與記憶
- 陳憶玟 重溫這個感覺：酒精的身體記憶與再現
- 李嘉霓 以潮興大伯公記住夜香工友
- 葉淑綾 臺東地區天主教與原住民族群遇合的歷史過程
- 梁右典 人與神的最初協議：以《中心與邊緣：薩滿教的社會人類學研究》為討論中心
- 劉韋廷 迴返自身：另類場域之宗教人類學課程建構
- 謝竹雯 只怕萬一：初探駐日美軍核動力軍艦的軍民防災演習
- 劉文 成為防衛共同體：公民民防運動中的備戰實踐與安全感官
- 吳易澄 想像家園：一個醫療人類學徒的恐慌敘事
- 溫賈舒 (Josh Wenger)、彭保羅 (Paul Jobin) Blurring Civil-Military Boundaries: The Emergence of Grassroots Civilian Defense Preparedness Organizations in Taiwan
- 蕭冠祐 謙遜的獵殺：試論特富野鄒族狩獵活動中的生死與神靈
- 饒祐睿 與活沙共在於海陸之際：從雲林近沿海漁民與沙的日常交會談起
- 吳昭潔 布與人的生命交織：淺談排灣族夾織喪巾布的能動性與魅惑技藝
- 許凱淳 滿溢情感之物：角色的有生性、物質形式與情感
- 李威宜 記住檳城：論建築師陳耀威的遺產圖案學
- 錢乃瑜 想像製作術：從臺史博兒童廳火車劇場更新版的影像作品生長史談起
- 劉韋廷 返山：Mabatuan 山野教育復返／反赴泰雅想像
- 葉采軒 在記憶中追思 (kipaenetj)：maljivel 部落家譜建構的銜接與想像
- 郭育伶 因蚵而生，人蚵共生：嘉義縣東石鄉蚵仔產銷鏈中的人、蚵與海
- 徐振輔 燎原的微光：都市螢火蟲復育的情感、技術與政治
- 陳冠彰 匯集之地——土讓、多物種社群與身分的實踐
- 廖珮岑 請猛禽來捕鼠？人類世下的臺灣農業實作與多物種關係
- 廖晉儀 成為女人或展現性感——藥娘與偽娘的身體觀戰場
- 邱筱喬、李誠恩 後戰地金門的彩虹公民運動：運動者主體經驗與在地脈絡
- 廖希文 賦生親屬，非人成家：從東亞前現代異類婚姻到當代紙性戀婚禮
- 郭佩宜 博物館的共作轉向：以中研院民族所博物館為例
- 許善惠 博物館和源出社群的接觸地帶：民族所博物館的藏品調閱
- 范文鶯 臺灣原住民族文物知識體系之研究：以馬太鞍部落「文物返鄉共作展」為例
- 羅文君 「可以持續使用的報告」：中研院民族所博物館與源出社群的共作文資調查
- 陳品威 政治正確的反潮與論爭：以「霸社文化」為例
- 宋世祥 人類學家的天人交戰——民族誌田野調查方法在 USR 課程裡使用與反思
- 陳于揚 家政資本的競逐：校園民族誌為取徑探討作為「權力交戰場」的教育場域
- 羅小雯 砍一棵樹，償一條命：新光 (Smangus) 與鎮西堡 (Cinsbu) 部落的主權論述與近代有機農業轉型
- 周子揚 原住民傳統領域的解析和活化——以鄒族 Luhtu 大社為例
- 林嘉男 殖民與墾殖社會下的原住民族轉型正義課題：南投縣信義鄉鄒族鹿楮社案例
- 林靖修 鑲嵌在原住民族社會網絡的山徑與山林安全：

- 布農族高山協作員的文化與社會實踐
- 何兆華 天上花園人間實踐：施洞苗族服飾生命力之研究
- 王廷宇 石碑、文本與地方社會：從三個四川西北嘉絨地區的石碑來談地方政治與區域
- 陳玖姩 戰爭與帝國：中國廣西勉瑤「評皇券牒」的物質性與儀式意義
- 張正衡 重回慢慢村：新幹線、地方創生與日常生活韻律
- 彭菡萑 落葉「生」根的戰鬥：關於農村他者的人類學記述
- 蔡馨儀 數位時代的飲食評論者：能動性與知識變現的人類學觀察

## 26

## 物質性與視覺性的對話：東亞科學技術史中的圖像國際研討會

新竹 · 2023. 9. 27

清華大學歷史研究所主辦

- 徐光台 重釋明末利瑪竇外推世界地圖入華與在地化四個例解
- 毛傳慧 Misunderstanding and Innovation, the Case of Geng zhi tu
- 陳重方 元代至民國時期的驗屍圖格
- 吳佳芸 Consecrated Water and Talismanic Commands: A Study on Rituals to Treat Injuries in Iu-Mien Yao's Manuscripts
- 楊雨蕾 晚明日用類書中的地理圖像
- Vera Dorofeeva-Lichtmann The Importance of Material Attributes in Cartography: The Case of the Hand-Coloured Printed Map of the Qing Empire (ca. 1825-1826) by Li Mingche 李明徹 (1751-1832) Rediscovered in Göttingen

- 林農堯 地圖脈絡分析——使用歷史地名資料分析地圖時間為例
- 施靜菲 近代早期中國與歐洲在技術及知識上的交會互動：以清宮的「三異物」為例
- Max Moerman The Mechanical Universe and the Optics of Enlightenment
- 琅元、楊偉婷 Geometrical Diagrams Related to Remote Surveying in Traditional Japanese Mathematics

## 27

## 中國佛教觀念與社會研討會

臺北 · 2023. 9. 27-28

中央研究院中國文哲研究所主辦

- 蕭麗華 六根互用與北宋蘇黃茶禪美學研究
- 陳劍鎧 道綽的末法觀念——彌陀淨土法門的教化功能與信仰影響
- 劉苑如 機與時：道宣《集神州三寶感通傳錄》的歷史感通觀
- 朱天舒 韋馱神在中國佛教裡的重塑與轉化
- 林佩瑩 唐本御影與唐墓壁畫中的文化交流與認同
- 范文麗 「探尋釋迦原典」與近代中國留學僧現象
- 林韻柔 「新佛教」的形塑——近代東亞佛教改革運動的交涉與傳播
- 陳金華 中古佛教觀念與造像的大思潮與微世界——以法藏與思恆所造菩提像為例
- 邱琬淳 感應敘事的危機：從觀音應驗記到法華應驗記
- 陳超 試論《喻道論》的《孝經》學立場與內涵——兼論《孝經》學在佛教孝道觀研究中的意義
- 李志鴻 北魏佛教造像碑上的身分、信仰與社會網絡：以翟興祖造像碑為中心
- 王帥 唐代華嚴學圓融觀念的內在邏輯與形上預設
- 紀志昌 中古佛教「物質文化」研究之「一物三觀」
- 聖凱 隋唐佛教宗派形成的文明史意義