

研究機構及學校動態

Recent Activities of Research Institutes, Universities and Colleges

● 國內

1. 中山大學中國文學系
2. 中央大學歷史研究所
3. 中央大學藝術學研究所
4. 中央研究院中國文哲研究所
5. 中央研究院民族學研究所
6. 中央研究院近代史研究所
7. 中央研究院臺灣史研究所
8. 中央研究院歷史語言研究所
9. 中正大學中國文學系
10. 中正大學臺灣文學與創意應用研究所
11. 中正大學歷史系
12. 中國文化大學史學系
13. 中興大學中國文學系
14. 中興大學臺灣文學與跨國文化研究所
15. 中興大學歷史學系
16. 世新大學中國文學系
17. 成功大學中國文學系
18. 成功大學臺灣文學系
19. 成功大學歷史學系
20. 東吳大學中國文學系
21. 東海大學中國文學系
22. 東海大學歷史學系
23. 東華大學族群關係與文化學系
24. 東華大學華文文學系
25. 南華大學文學系
26. 屏東大學中國語文學系
27. 政治大學中國文學系
28. 政治大學民族學系
29. 政治大學哲學系
30. 政治大學臺灣文學研究所
31. 政治大學臺灣史研究所
32. 政治大學歷史學系
33. 高雄師範大學國文學系
34. 高雄師範大學經學研究所
35. 高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所
36. 國史館
37. 國史館臺灣文獻館

38. 國立故宮博物院
39. 淡江大學歷史學系
40. 清華大學中國文學系
41. 清華大學哲學研究所
42. 清華大學華文文學研究所
43. 清華大學歷史研究所
44. 逢甲大學中國文學系
45. 陽明交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所
46. 雲林科技大學漢學應用研究所
47. 彰化師範大學國文學系
48. 彰化師範大學臺灣文學研究所
49. 彰化師範大學歷史學研究所
50. 暨南國際大學中國語文學系
51. 暨南國際大學歷史學系
52. 臺北大學歷史學系
53. 臺北市立大學中國語文學系
54. 臺北教育大學臺灣文化研究所
55. 臺灣大學人類學系
56. 臺灣大學中國文學系
57. 臺灣大學哲學系
58. 臺灣大學臺灣文學研究所
59. 臺灣大學歷史學系
60. 臺灣大學藝術史研究所
61. 臺灣師範大學東亞學系
62. 臺灣師範大學國文學系
63. 臺灣師範大學臺灣語文學系
64. 臺灣師範大學歷史學系
65. 輔仁大學中國文學系
66. 輔仁大學宗教學系
67. 輔仁大學跨文化研究所
68. 靜宜大學中國文學系

● 國外

69. 日本東京大學
70. 香港中文大學
71. 香港城市大學
72. 馬來亞大學中文系
73. 新加坡國立大學中文系

1

中山大學中國文學系

一、專題演講

- 日期 主講人 講題
112. 3. 8 石井剛 「跨文化漢學之島」我們何以與共戴天？——從丸山真男「忠誠與反叛」談起

二、出版訊息

Space, Time, Myth, and Morals: A Selection of Jao Tsung-i's Studies on Cosmological Thought in Early China and Beyond

Author: Jao Tsung-i 饒宗頤, Editor/Translator: Joern Peter Grundmann 顧永光 (Leiden: Brill, 2022.9).

2

中央大學歷史研究所

一、學人動態

1. 鄭政誠教授榮獲 111 學年度特聘教授。
2. 蔣竹山副教授於 112 年 2 月 1 日榮任文學院學士班主任。

二、研究計畫

- 主持人 計畫名稱
- 皮國立 歷史學研究人才培育計畫
- 皮國立 「中原營區歷史調查研究暨資料建檔」委託服務案

三、學術活動

1. 本所於 1 月 14-15 日與喆閣人文工作室、輔仁大學歷史學系、中原大學教育部「團結經濟、文化彩伴—桃圖大海社區文化創生計畫」、政治大學臺灣史研究所、臺灣大眾史學協會合辦「史學玩應用：大眾歷史知識與文化記憶產學論壇」。
2. 本所與中央研究院近代史研究所、中興大學歷史系、東海大學歷史系、臺北大學歷史系合辦，國家科學及技術委員會「歷史學研究人才培育計畫」補助，於 2 月 16-17 日舉辦「中國近現代史議題與趨勢」春季合宿。

3. 本所於 3 月 14 日舉辦「臺灣史青年學者論壇」：

- 主講人 講題
- 馬國安 全球視野下的臺灣史——「歷史真實」的探索
- 鄭巧君 歷史是什麼
- 陳家豪 臺灣企業經營與外國技術合作
- 葉亭蓁 臺灣史上的一顆原子彈——戰後臺灣漢奸審判
- 陳南旭 國際軍火與牡丹社事件

4. 本所執行國科會「歷史學研究人才培育計畫」，於 3-4 月舉辦「歷史學研究生增能系列演講」：

- 日期 主講人 講題
112. 3. 13 王文隆 中國大陸中國近現代史研究趨勢：兼論兩岸研究的優勢與劣勢
112. 3. 27 曾齡儀 食物史研究與日、美留學經驗分享
112. 4. 13 侯嘉星 檔案與數位運用：以農林部檔案為例

5. 桃園市大園區公所主辦，本所合辦，喆閣人文工作室執行，於 3 月 27 日、29 日舉辦「《桃園市大園區志》地方座談會」。

四、出版訊息

- 華人大補史
- 皮國立主編，臺北：時報出版公司，112 年 2 月。

3

中央大學藝術學研究所

一、專題演講

- 日期 主講人 講題
112. 3. 27 陳慧盈 各種方法說藝術：一個美術館員的日常

二、出版訊息

1. 藝術學研究・第 31 期、31 期附刊
- 第 31 期 (111.12)，篇目：〈康熙朝宮廷「畫院」的運作與盛清院體的奠立：以蔣廷錫團隊為中心〉(賴毓芝)、〈從構圖、書法、鈐印來鑑別六件署款梅清的黃山畫作〉(李淑卿)、〈寫生與勤學：圓山應舉與日本戰前、戰時的道德教育〉(曹嗣衡)。
- 第 31 期附刊「2021 藝術史教學研究趨勢座談會實錄」(111.12)，篇目：〈主編序〉(謝佳娟)、〈座談會簡介〉

(編輯室)、〈藝術史的跨領域教育〉(蔡佩桂)、〈以重現/重演「現場」為方法的藝術史實踐和書寫〉(王聖閔)、〈策展、圖錄編寫與中國繪畫史研究、教學〉(何嘉誼)、〈大師名作在哪裡?關於西方藝術史教學中的觀看、知識與理解〉(楊尹瑄)、〈被改版的藝術史:創作系所中的藝術史學習與教學〉(張琳)。

2. 議藝份子 · 第 39 期

111 年 10 月, 篇目:〈北京宮殿圖和金門待漏——明代中後期士大夫行跡的文化呈現及意涵〉(梁承忠)、〈試析藏書票在日本近代版畫史中的定位〉(鄒妮廷)、〈另類的評論:國島水馬〈臺日漫畫〉中的臺灣美術展覽會〉(張哲維)、〈化靜物為不朽——重新觀看臺灣前輩畫家的靜物畫〉(林粵)、〈以洪瑞麟《教堂》探究洪瑞麟藝術中的宗教性〉(許朝善)。

4

中央研究院中國文哲研究所

一、學人動態

2 月 10 日起院方核聘本所李育霖研究員兼任學術副所長、何建興研究員兼任行政副所長、范麗梅副研究員兼任圖書館主任。

二、學術活動

1. 本所線上研究平臺「末日前的語文學 Philology in Our Time: The Early China Project Room」, 1 月 13 日舉辦「思想史與文化背景下的中國古代箭術」工作坊:

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

甘海寧 (Rina Camus) Archery: Context, Function, Significance (箭術的語境、作用與意義)

江文思 (James Behuniak) Archery as Metaphor for Moral Agency (道德主體與箭術的譬喻)

蘇雪楠 (Susanne Adamski) Archery as Reflected on Western Zhou Bronze Inscriptions (西周金文所見的箭術)

2. 本所線上研究平臺「末日前的語文學 Philology in Our Time: The Early China Project Room」, 2 月 10 日舉辦「經典翻譯與故事講述——兩個個案研究」工作坊:

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

李思琪 The Hellenistic Jewish Memory of the Persian King

in the Alpha-Text of Esther 1-3

陳 湛 The Peshitta of Isa 25:6-8: A Syriac Wordplay, or a Systematic Citation of 1 Cor 15?

3. 本所 2 月 20 日舉辦「逸興論學:文哲所青年學者論壇」:

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

邱琬淳 編織中的意義:論《法華經》的文本觀

賴霽澄 《蓮華世界詩》與晚明禪淨關係

4. 本所 2 月 22 日舉辦「從舊日子中伸出一只空手——唐寅九詩、小說、繪畫座談會」。邀請詩人唐寅九先生朗誦,中興大學中國文學系解昆樺教授、臺灣師範大學國文學系石曉楓教授、臺灣藝術大學美術系陶文岳教授對談。

5. 本所 3 月 8 日舉辦「2023 經學工作坊」:

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

王志璋 蔡清《大學》改本的格物致知傳思考

6. 本所 3 月 13 日舉辦「翻譯策略的價值問題」工作坊, 由李育霖研究員主持, 邀請臺灣師範大學翻譯研究所李根芳教授、中央大學法文系許綺玲教授對談。

7. 演講、座談、討論會:

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

112. 1. 11 簡逸光 《穀梁傳》「儀父」考

112. 1. 16 蔡長林 莊存與《春秋正辭》屬性蠱測

112. 2. 2 Georg Northoff World, Self and Semantics: Spatialtemporal Connection?!

112. 3. 8 曹德啟 以數位人文方法再觀佛教文獻——DocuSky 平臺的應用

112. 3. 23 王安國 (Jeffrey Riegel) 《孟子》知言養氣章的「不動心」: 跨越四十年的一場對話

112. 3. 29 魏 斌 東晉士人的風土閱讀與故國認知

三、出版訊息

1. 近代啟蒙脈絡中的思想論爭: 倫理與人道

楊貞德、吳曉昫主編, 112 年 3 月。

2. 離詞、辨言、聞道: 古典研究再出發

范麗梅主編, 112 年 3 月。

中央研究院民族學研究所

一、學人動態

本所前所長黃應貴研究員 111 年 12 月 22 日辭世，本所全體同仁深感哀悼。

二、專題演講

日 期	主講人	講 題
112. 1. 4	Eben Yonnetti (楊文)	“You Will Protect Us from All Dangers”: Transmitting Tibetan Buddhism to Taiwan during the COVID-19 Pandemic
112. 1. 6	李語堂	Deterrence Theory and the United States' One-China Policy
112. 1. 9	葉春榮	非物的物質性：民間宗教的多元本體論
112. 1. 11	王乃雯	「永續」？「發展」？農法變革下的論述與實踐：以稻鎮為主的分析
112. 1. 16	Mette Halskov Hansen	Spiritually Inspired Environmental Movements in Asia: Local Practices, Universal Potential?
112. 1. 18	蔣馥蓁	儀式設定如何反映道教精神：以川西科儀傳統《廣成儀制》為例
112. 2. 10	姜以琳	學神：新生代中國菁英如何準備全球競爭
112. 2. 13	趙恩潔	Scientific Holiness: A Techno-social History of Biomedical Halalness and Vaccine Sovereignty in Indonesia
112. 2. 13	浦忠勇 (Tibusung' e Poieonx)	從植物窺探鄒族的神祕世界
112. 3. 8	謝竹雯	駐日美軍基地周邊的非常 vs. 日常
112. 3. 13	林徐達	精神病院裡出田野
112. 3. 20	李柏翰	亞洲價值？跨國東／南亞的酷兒行動主義及其糾結
112. 3. 20	張仁和	心理學和人類學的跨域對談：從 Joseph Henrich 的《西方文化的特立獨行》談起
112. 3. 20	烏瑪芙·巴刺拉蒂	高雄布農族 Isbukun (郡社群) 的 pistahu (巫師祭)
112. 3. 31	劉子愷	政治動盪中的流離和棲所：中緬邊

境佛教社群的遷居路徑和想像共同體

三、學術活動

1. 中研院民族所人類學的本體論研究群、國科會「臺灣人文社會價值基礎」研究計畫於 1 月 13 日舉辦「生命還有什麼沒說的？——哲學與人類學對談工作坊」：

主講人 講 題

鄭瑋寧	無愛的永生？：從〈欲望之翼〉的生命內在性之美感談起
黃雅嫻	笑與死亡
黃郁茜	Simmel, “Life as Transcendence”
蔡翔任	內亞的泛靈論模式
李梅君	無人機戰爭與後人類身體
龔卓軍	團絡 (meshwork) 與網絡 (network)

2. 研究院人文社會科學研究中心調查研究專題中心華人家庭研究計畫、中央研究院民族學研究所於 3 月 24-25 日主辦「東亞社會家庭的持續與轉變」國際研討會 (International Conference on Continuity and Changes in Families in East Asia)。

中央研究院近代史研究所

一、學人動態

1. 本所 1 月 9-11 日與 European Research Council、Aix Marseille Université 合辦「近代中國城市菁英的形成及其社會網絡國際學術研討會」。

2. 學術講演會：

日 期	主講人	講 題
112. 1. 5	張哲嘉	雞肋篇？——《格體全錄》的《錯漏字錄》中所隱含的訊息
112. 1. 9	栗山茂久	馭貓的藝術：如何讓你的報告動人且難以忘懷
112. 1. 10	Sören Urbansky	Beyond the Steppe Frontier: A History of the Sino-Russian Border
112. 1. 11	楊治宜	記憶地圖：從汪精衛〈舟夜〉重探詩與史之關係
112. 1. 11	Pete Millwood (米維德)	Improbable Diplomats: How Ping-Pong Players,

Musicians, and Scientists Remade US-China Relations

112. 2. 23 蔡名哲 聲音、學術與統治合法性——《滿洲源流考》中的滿文考據學與正統論述
112. 3. 2 張哲維 外交中的「正義」——以 1932 年德國對日本交涉「間島凶殺案」為例
112. 3. 10 張競 從陣中實務視角探論戰史研究架構與資料審理
112. 3. 15 菊池秀明 跨界的族群：19 世紀兩廣、臺灣的大械鬥和社會變遷
112. 3. 16 李宇平 1930 年代亞洲的帝國貿易與國際貿易
112. 3. 24 劉維開 蔣中正日記 1955 年 1-6 月
112. 3. 28 林孝庭、陳慧 汪精衛政權研究的再出發：回顧與展望
112. 3. 30 潘光哲 《近代中國的東學閱讀史，1894-1919》：構想與方案

二、出版訊息

1. 近代中國婦女史研究 · 第 39 期

111 年 6 月，篇目：〈近代臺灣女性日記中的家政與家——以《陳岑女士日記》為例〉（周叙琪）、〈我不是「盲妹」：近代華人女性盲人的生命故事〉（邱大昕）、〈女書四十年——學術力、傳承力和文化政治力〉（劉斐玟）。

2. 中央研究院近代史研究所集刊 · 第 118 期

111 年 12 月，篇目：〈取締與維權：日本對南滿馬賊問題的認識及肆應（1904-1922）〉（林亨芬）、〈五四運動中的學生、黨派與輿論——以傅斯年、羅家倫被誣一事為中心〉（趙帥）、〈中共批評與自我批評初期運作之蘇聯因素〉（余敏玲）、〈キム・ハンバク（Kim Hanbark）〉，《配流刑の時代——清朝と刑罰》（王天馳）、〈周錫瑞（Joseph W. Esherick）著，石岩譯，香港中文大學出版社編輯部校，《意外的聖地：陝甘革命的起源》〉（盛差恩）。

7

中央研究院臺灣史研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
112. 2. 14	陳肇萱	省產魚肝油爭議下的藥品標準化：1950 年代臺灣《中華藥典》的修訂
112. 2. 21	曾文亮	臺灣總督府法院：在帝國、總督與殖民地社會之間
112. 3. 3	谷川舜	排斥與包容：1930-40 年代殖民地臺灣的言論空間
112. 3. 7	吳明季	殖民治理、技術權力與部落主權：以清國和日治時期由原住民主權掌控的奇美部落水圳基礎設施為例
112. 3. 14	黃頌文	杜德之首創臺茶精製廠與華洋競合背後的英美角力（1865-1878）
112. 3. 20	陳來幸	華僑研究にみる婚姻・越境・技術轉移のネットワーク
112. 3. 21	費德廉 (Douglas L. Fix)	看不見的藝術家和他的視界：19 世紀晚期臺灣中部的圖像
112. 3. 28	鄭維中	從新出版《費爾堡長官報告與東印度對談》談荷文史料的出版、翻譯與應用

二、學術活動

本所同仁參與「2023 臺北國際書展」講座：

日期	主講人	講題
112. 2. 1	許雪姬	老臺共在中國：1947 年後的謝雪紅與楊克煌
112. 2. 1	陳宗仁	古地圖裡的繪者身影：Selden Map 與唐人的故事
112. 2. 3	陳偉智	國家參與、環境治理與文化實踐：原住民研究的新量能

三、出版訊息

1. 臺灣史研究 · 第 30 卷第 1 期

「設所 30 年紀念」，112 年 3 月，篇目：〈從近代動物品種觀探討臺灣本土犬隻的被認識與命名〉（鄭麗榕）、〈從臺灣到滿洲：以關東都督府警政建設為中心的日本帝國統治學知移轉分析（1905-1918）〉（林

文凱)、〈日治時期新式產婆與基督教的關係〉(黃子寧)、〈「林務局之惡聲狼籍,布於全島」:二二八事件前後的臺灣林業〉(洪廣冀、張嘉顯)、〈《光明報》:政治檔案和口述史料交錯下的考證〉(陳百齡)、〈Tsuchida's Materials on Formosan Languages (土田滋的臺灣南島語言資料)〉(Paul Jen-kuei Li 李壬癸)。

2. 世界啟蒙在地:臺灣文化協會百年紀念

上、下冊不分售,許雪姬主編,112年2月,上冊篇目:〈序:對文協研究的一些觀察〉(許雪姬)、〈導論/反思文協時代的啟蒙論述與文化實踐〉(張隆志)、〈主題演講/成為一個人:從連溫卿與史明的本土左翼傳統看文協百年遺澤〉(吳叡人)、〈主題演講/臺灣文化協會與現代性:時間的認識與實踐〉(呂紹理)、〈知識分子家族的被殖民經驗:簡吉與陳何如「伏流水」般的歷史〉(駒込武)、〈文協演劇十年:新文類、革命武器與劇場公共領域〉(石婉舜)、〈導論/環境變遷、殖民統治與農民運動〉(鍾淑敏)、〈1920年代臺灣政治社會運動中的警察:以吉岡喜三郎、鷲巢敦哉為線索〉(鍾淑敏)、〈百病之源或百藥之長:日治時期臺、日知識分子的飲水論述〉(顧雅文)、〈李應章的摩托車:二林街的經濟發展和蔗農組合〉(都留俊太郎)、〈竹林與蔗園:雲嘉地區左翼運動及其戰後遺緒(1920s-1950s)〉(陳淑容)、〈導論/文化協會成員與殖民地經濟〉(林玉茹)、〈主題演講/臺灣文化協會人士對鐵道事業的思考與評議:以《臺灣民報》為中心〉(蔡龍保)、〈「打倒暴利的醫師!」:1930年前後臺灣的醫藥降價運動〉(許宏彬)、〈日治後期的臺灣經濟圖像(1925-1945):以陳逢源的經濟論述為中心的分析〉(林文凱)、〈面對「內地種」:1920年代米種更替下臺灣文化協會成員的態度與應對〉(蔡承豪)。

下冊篇目:〈導論/沉默的主體:臺灣民族主義論述中的原住民〉(詹素娟)、〈蕃人、山內人或弱小民族?:1920年代臺灣反殖民運動與原住民〉(陳偉智)、〈臺灣文化協會機關報刊中的原住民論述(1920-1931)〉(陳慧先)、〈「世界革命萬歲!」:日治時期左翼反殖民鬥爭中的原住民想像〉(顧恒湛)、〈導論/地方支部與區域特性〉(莊勝全)、〈日治中期日、臺人對東臺灣的區域認知與觀察〉(陳鴻圖)、〈百年前地方文化啟蒙團體的起落:草屯炎峰青年會和霧峰一新會〉(陳文松)、〈波瀾壯闊的文化城:臺灣文化協會及其

相關團體在臺中的活動(1921-1937)〉(李毓嵐)、〈反殖民運動的在地化:臺灣民眾黨大甲支部及新竹支部的組織、運作與活動〉(莊勝全)、〈彰化的「思想惡化」:文化協會彰化支部的組成及其人際網絡分析〉(李昭容)、〈導論/「文化向上」論述、農民運動與左翼青年〉(李毓嵐)、〈追求臺灣的「文化生活」:臺灣人新興知識分子與「生活改善」〉(顏杏如)、〈「文化向上」與大眾的距離:以臺灣文化協會在臺南的文學運動為例〉(林佩蓉)、〈嗆人甘心做奴隸?:臺灣農民組合與文化協會的分進合擊〉(張政傑)、〈彰化「黑色青年」的形成及其激進化發展脈絡〉(白春燕)、〈殖民統治下的大肚農民抗爭史:從趙港、趙從錫、趙清雲談起〉(趙文華)。

8

中央研究院歷史語言研究所

一、學人動態

1. 孔令偉助研究員榮獲2022年美國李氏傳統基金會獎助金(The 2022 Li Foundation Heritage Prize)。
2. 李匡悌研究員自112年1月1日起退休。
3. 李仁淵助研究員自1月18日起升等為副研究員。
4. 本所前所長、通信研究員丁邦新院士1月30日在美國辭世,享壽87歲。
5. 林圭偵助研究員自3月9日起升等為副研究員。

二、專題演講

日	期	主講人	講	題
112.1.	4	Angela Creager	Chemical Passports: Science, Information, and Regulation in the Trade of Toxic Chemicals	
112.1.	10	栗山茂久	To See is to Become Blind: The Role of Images in the History of the Body	
112.1.	12	Aaron Glasserman	Hui Corporate Strategies and Islamic Cultural Capital in Qing Guangzhou	
112.2.	13	陳冠妃	清代臺南的城市建設與社會空間	
112.2.	21	Lucas Tse	From the League of Nations to the United Nations: Internationalism in China and Chinese Internationalism	

112. 2. 22 小沼孝博 滿文中用以指代清朝皇帝的兩個詞：han（汗）、ejen（厄真）
112. 2. 23 Elisabetta Corsi Jesuits, Books, and “Cultures of Text” in Early Modern China
112. 2. 23 Sperello di Serego Alighieri The Universe of Dante Alighieri
112. 3. 1 朴範淳 Entangled Imaginaries: The Transformation of American Biomedicine, circa 1945
112. 3. 1 玄在煥 Jaehwan Hyun Making the Sanitary Mask: Barber Hygiene and the Culture of Asepsis in Colonial Korea
112. 3. 9 Sascha Klotzbücher Getting Old in New Spaces? Unused Roofs, Empty Community Halls, and the Virtual Space
112. 3. 14 余琲琳 Can Human Behavioral Ecology Models Contribute to Understanding the Neolithization of Taiwan?
112. 3. 23 Sebastian Conrad Colonial Times, Global Times: History and Imperial World-Making
112. 3. 27 秦 健 知識組織專題講座：（一）本體論的基本原理、（二）本體論的設計方法
112. 3. 29 周如怡 從另類醫學看現代醫學的興起：以十九世紀英國順勢療法的藥典改革為例

三、學術活動

1. 本所禮俗宗教研究室 1 月 13-14 日舉辦「不可思議的信仰：迷信和現代中國（Uncanny Beliefs: Superstition and Modern China）」國際學術研討會。
2. 本所同仁學術講論會：

日期	主講人	講題
112. 1. 9	梁元禎	The Creation, Construction, and Contestation of Space in Sixteenth-Century Spanish Tunis: A Continuation
112. 2. 6	祝平一	翻譯亞尼瑪
112. 2. 20	李修平	商代銅三角援戈的起源、脈絡與互動
112. 3. 6	劉欣寧	中國古代署名制度的起源與發展

112. 3. 20 邱斯嘉 Reflecting on the Social Aspects of Lapita Exchange Patterns
3. 由本所主辦、國科會國際合作研究計畫「從帝國中心到殖民地：殖民時期印度與臺灣的科學研究與教育」補助之「殖民科學與教育——印度與臺灣」工作坊（Works-in-Progress Workshop: Colonial Science and Education: India and Taiwan），於 2 月 14 日舉行：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
- Pushkar Sohoni Translating Science into the Vernacular
- John Mathew Beyond Macaulay’s Minute: Debates on the Use of English in Colonial and Post-colonial India
- 許佩賢 Elementary-School Labor Mobilization and Industrial Production in Colonial Taiwan
- 陳偉智 Non-University Archaeologists and Prehistory in Colonial Taiwan
- 鄭力軒 Modernity’s Other and Understanding of Difference: Chen Shao-Hsin’s Ideas of Folklore Studies and Taiwanese Society
- 張谷銘 Career of Taiwanese Academics in Japanese Empire
4. 本所文化思想史研究室及禮俗宗教研究室主辦、臺灣大學歷史學系及臺灣世界史討論會協辦，於 3 月 1、10、15 日舉行「Sebastian Conrad 著作討論會」，由政治大學歷史學系陳致宏助理教授、中央研究院歷史語言研究所吳孟軒副研究員、李峙皞助研究員輪流擔任與談人討論。
5. 本所文物圖象研究室及日本筑波大學藝術系於 3 月 18 日共同主辦「東亞儒教藝術研究學術工作坊」：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
- 塚本磨充 江戸時代の大名家における「聖像」とその作者
- 鷺頭桂 日本近世の帝鑑図——狩野派と雲谷派
- 水野裕史 道統図としての「歷聖大儒像」
- 陳芳妹 遠藤廣實《儒教傳道圖》的東北亞脈絡試探
- 檜山滿照 漢代銅鏡にみる故事人物図の多面的機能
- 施靜菲 「第三系統」？明初新興瓷質禮器系統的出現及其可能的影響
- 林聖智 北魏孝子傳圖的敘事結構
- 陳韻如 制贊作圖：馬麟《道統聖賢圖》的製作脈絡
- 林麗江 繪圖演義：明萬曆朝《聖諭圖解》研究
6. 由本所主辦、哈佛燕京學社贊助之「兩次全球化浪潮中的高等教育國際化：1880-1914 及 1990 迄今

(Internationalization of Higher Education During Two Waves of Globalization: 1880-1914 and 1990-Present)」國際學術研討會，於3月30-31日舉行。

四、出版訊息

- 中央研究院歷史語言研究所集刊·第94本第1分
112年3月，篇目：〈說張家山漢簡《二年律令·秩律》的「詹事」並論漢初的太后、皇后兩宮官系統〉(周波)、〈北魏平城時期石牀的系譜：裝飾的觀點〉(林聖智)、〈阿保機即位疑案重審——從草原傳統向華夏文化轉型中的另類歷史敘述〉(苗潤博)、〈從《四書大全》的刊刻看明代經學、科舉、出版與社會〉(王赫)。
- 古今論衡·第39期
111年12月，篇目：〈中國是怎麼形成的？〉(杜正勝)、〈脈絡比較分析法〉(李修平)、〈善牧與迷羔：訪Carlo Ginzburg 兼記義大利波隆納大學默作凡德收藏的中文天主教文獻〉(祝平一)、〈記中央研究院歷史語言研究所藏哈喇浩特(黑城)採集元代景德鎮和龍泉窯瓷片〉(謝明良)、〈居延漢簡簡冊復原成果整理(下)〉(高震寰)、〈沈仲章救運居延漢簡之「箱」：從北平到天津〉(沈亞明)、〈《續高僧傳》〈感通篇〉譯注(九)：〈釋道密傳〉、〈釋智隱傳〉、〈闍提斯那傳〉〉(《續高僧傳》研讀班)。
- 法制史研究·第39期
中國法制史學會、本所共同主編，111年12月，篇目：〈秦漢時代對逃犯採取的措施——以《張家山漢簡·二年律令》122-124的分析為中心〉(鷹取祐司著、陳捷譯)、〈南宋司法裁判中的法理及其功能——以《名公書判清明集》為研究中心〉(蔣楠楠)、〈紙上築室——析論清代刑案書寫文化〉(李麗芳)、〈共犯關係下的「準服制以論罪」——以《刑案匯覽》「聽從尊長殺害以次尊長」類案件為例〉(梁弘孟)、〈十九世紀中期重慶城的客棧竊案、客商訴訟與棧規運作〉(吳景傑)、〈1970年代之前中華民國赦免實踐的傳統色彩——以「復仇」、「官蔭」與「留養」為主的討論〉(劉恆姩)、〈分權與集權——早期中國秦楚郡制的關係與比較〉(游逸飛)、〈唐代「天下之法」的觀念和限制君權的法律範式〉(鄭顯文、張媛媛)、〈情理法的融貫——清代中國的裁判理念及其當代思辨〉(黃琴唐)、〈揭開元朝刑部形成的歷史面紗——陳佳

臻《元代刑部研究》評述〉(胡興東)、〈清代的「健訟」話語：為何書寫？如何解讀？——評尤陳俊《聚訟紛紜：清代的「健訟之風」話語及其表達性現實〉(杜金)、〈植造清代：維繫木材貿易的產權和財政制度——評 Meng Zhang, *Timber and Forestry in Qing China: Sustaining the Market*〉(何薇)、〈微觀透視清代基層行政的典範——評白德瑞(Bradly W. Reed)《爪牙：清代縣衙的書吏與差役〉(余福海)。

9

中正大學中國文學系

一、學人動態

陳俊啟教授於112年1月榮退。

二、學術活動

- 本系、臺灣戲劇暨表演產業研究學會於2月18-19日合辦「戰爭、記憶與亞洲劇場」學術工作坊：
主講人 講 題
Jonas Gabriel M. Garcia Response in Reliving: The Reenactment of the Bataan Death March
Tsu-Chung Su Peter Brook's Battlefield: Peter Brook's *The Mahabharata* and Battlefield—A Revisit
Roweena Yip Performing the Possibility and Precarity of Reconciliation in *Romeo at Julieta*
Jakub Karpoluk Staging Traumatic Memory: Tada Tomio's Newly Written No Drama Bokonka (Longing Song) as an Expression of the Need for Reconciliation in the Japanese-Korean Conflict
Beri Juraic Memory of Nanjing: Kamome Machine's Experiments in Sharing Thoughts through Body (with a 30-minute work-in-Progress presentation by members of Kamome Machine, Tokyo)
Rashna Nicholson American Foundations, the Indian Performing Arts, and the Origins of Cultural Development
Miyagawa Mariko How Did Japanese Dancers Reflect the War?-US Cultural Diplomacy, Continuing German Modern Dance and Representation of Blackness
Renhao Hsu Ancient War During the Cold War: Modernism and Mangui Li's Historical Plays

Tove Johanna Bjork The Japanese Perception of Performance Culture in China—Analyzing Traveler's Diaries from 1890 to 1940

Davidson G. Oliveros *Drama Simbolico: Performing the Struggle for Independence through Signs & Symbols*

Grey-An Keith P. Pascual Stories of War, War of Stories: *Horror Vacui* in Rody Vera's *Anak Datu*

Amihan Bonifacio-Ramolete *Papet Pandemya: Combating Fear, Anxiety, and Grief through Puppetry*

2. 本系、東亞漢籍與儒學研究中心主辦，美國哈佛大學東亞研究所協辦之第八屆「子衿論衡：中文青年學者論壇」於3月11日舉行：

發表人 _____ 論 文 題 目 _____

熊本恩 文王德薄不及鬚眉乎？——清儒的《二南》詮釋與考證學的性別政治

潘芊樺 尋找商界英雄——晚清傳記小說對商人典範之追尋與變化

李啓偉 海洋與大陸之間——鄭氏政權與清政府間的和議與清初臺海關係

楊朝閔 候蟲之鳴——論黃庭堅的政治關懷與後人詮解

邱冠儒 服道儒門——漢晉儒隱士群關籥扶微

朱怡婷 體物致知——從《香乘》香品之辨談起

嚴浩然 理想倫理關係的重建——王弼玄學思想的本末政治論

張鑫誠 故國與舊主——論徐鉉〈吳王隴西公墓志銘〉之興亡敘事與李煜論定

王達甫 未第的自覺與消解——歸有光舉業生涯與天命安頓

倪帝德 「神文士之令名」，「固眾理之所困」——陸機〈文賦〉和賀拉斯《詩藝》(Ars Poetica)之比較研究

方湘瑩 張愛玲散文中的市民生活與精神文化——〈更衣記〉研究

張康文 晚清境內／外小說中的「華洋華工」書寫——兼重審「晚清／華文小說」與「華語語系」

柯幸政 地景、傳奇與歷史重構——論甘耀明《成為真正的人》中的創傷和敘事

林家妃 漢譯佛典中說明標記「所謂」來源考察

10

中正大學臺灣文學與創意應用研究所

一、學人動態

本所 111 學年第 2 學期新聘教師金儒農助理教授。其學術專長：臺灣現當代小說、社會實踐與地方創生、文化研究理論、全球流行文化與產業分析。開設「臺灣與東亞現代性專題」、「臺灣建築傳統文化專題」課程。

二、專題演講

日 期	主 講 人	講 題
112. 3. 22	陳仕賢	墓仔埔也敢去
112. 2. 11	梁鈞筌	Word 的排版技巧解秘
112. 2. 11	梁鈞筌	論文格式的實務與演練
112. 2. 11	江寶釵	論文寫作三問：Why, What and How
112. 3. 30	蔡明原	圖像語言的變奏：談臺灣文學改編成漫畫作品

三、學術活動

本所、高雄師範大學國文系、臺灣海洋大學共同教育中心、中華詩學研究會於3月19日合辦「朱萬里學思研討會」：

發表人 _____ 論 文 題 目 _____

廖一瑾 《萬里詩草》中詠物詩與贈答詩所見的托諭與詩史特徵

陳廖煌 由步玉萬里詩印證其真善美

俞棟祥 朱萬里先生之志業及其詩

11

中正大學歷史學系

一、學人動態

1. 本系 112 年 2 月起新聘蔡偉傑老師擔任專任助理教授，蔡老師為美國印第安納大學布魯明頓分校內陸歐亞學系博士。研究領域為族群、移民、法制與比較帝國史。
2. 李若文教授自 112 年 2 月至 7 月休假研究 1 學期。

二、專題演講

日 期	主 講 人	講 題
112. 2. 16	江俊偉	西周保卣、保尊銘文釋義——基於

殷商出土資料的討論

112. 2. 23 王 柯 當代中國民族主義的載體和共犯關係

三、學術活動

- 蘇全正助理教授 2 月 23 日至中興大學歷史系演講，講題：「田野教學的設計、實踐與想法——以前進大甲溪等課程為例」。
- 林韻柔副教授 3 月 13 日至逢甲大學中國文學系演講，講題：「佛教社會史的研究理路與進程」。

四、出版訊息

1. 中正歷史學刊·第 24 期

111 年 12 月，篇目：〈西漢男根形器物 and 性器具的名稱與功能用法研究〉（楚天佑）、〈鎮守淮漢——元初中統年間（1260-1264）的漢軍大都督府〉（羅宴松）、〈何以「鞏固西北」：蔣介石 1942 年西北巡視中的戰術反思與軍事部署〉（沈茂鵬）、〈第一次廣東「反地方主義」的另一觸發點——毛澤東與葉劍英在剿匪策略上的分歧（1950-1951）〉（黎佳恩）、〈誤判與堅持——論毛澤東與中國大饑荒（1959-1961）的成因〉（王力堅）、〈評黃克武《顧孟餘的清高：中國近代史的另一種可能》〉（容啟聰）。

2. 商文明的信仰世界與傳統思想淵源

郭靜云，上海：上海古籍出版社，112 年 1 月。

12

中國文化大學史學系

學人動態

- 連啟元副教授 111 學年度第 1 學期升等為教授。
- 黃緯中副教授 112 年 2 月 1 日屆齡退休。

13

中興大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
112. 2. 17	楊明璋	從講經到講史：唐宋之際的僧講與俗講

112. 3. 17 柯榮三 傳統寺廟、通俗小說、俗曲唱本中的敘事圖繪

14

中興大學臺灣文學與跨國文化研究所

一、學人動態

本所邀請教育部玉山學者計畫行政支援費補助學者、校競爭型員額教師林松輝博士加入本所團隊，林教授為英國劍橋大學東方學院博士，係香港中文大學文化及宗教研究系教授，研究領域為電影研究（臺灣、跨國、世界）、文化研究、性／別研究、後殖民與離散研究。

二、學術活動

本所、臺灣人文創新學士學位學程、教育部「玉山學者計畫」主辦「臺灣與亞洲電影課程系列講座」：

日期	主講人	講題
112. 3. 8	楊明慧	影圈奇葩——廈語電影的意外介入
112. 3. 13	蘇致亨	被遺忘的福佬文化圈：臺語影視的跨國流變
112. 3. 15	陳柏旭	金馬獎的文化史：從黨國機器到跨國娛樂

三、出版訊息

臺灣文學的世界之路

邱貴芬，臺北：政大出版社，112 年 2 月。

15

中興大學歷史學系

專題演講

日期	主講人	講題
111. 2. 20	潘繼道	田野教學的設計、實踐與想法
112. 2. 21	葉爾建	田野教學的設計、實踐與想法
112. 2. 23	蘇全正	田野教學的設計、實踐與想法
113. 3. 2	鄭安晞	田野教學的設計、實踐與想法
112. 3. 7	郭雙富	文物與歷史
112. 3. 16	張玉書	透物見人——考古田野與考古人的二三事

- 112.3.24 費德廉 看不見的藝術家和他的視界：19世紀晚期臺灣中部的圖像
- 112.3.31 法藏法師 佛法與世變——從後疫情時代反思臺灣的國際參與及實踐之道

讀與補說——兼論中國古代看待「數」之兩類觀點

16

世新大學中國文學系

出版訊息

世新中文研究集刊·第18期

111年7月，篇目：〈韻文學之評論〉（曾永義）、〈論孟子知言養氣下的「以辯行道」〉（許馨璿）、〈《山海經廣注》引書初探——以四部明代類書為討論中心〉（李仲傑）、〈人、我、社會：《莊子》的應對策略〉（王品勻）、〈論僧肇《物不遷論》「事各性住一世」爭議〉（洪邵祺）、〈杜詩瘦病審美及詠枯病樹詩探析〉（黃慧玲）、〈崑劇巾生之人物形塑與折扇表演析論——以《拾叫》、《亭會》、《錯夢》為例〉（趙昱雯）、〈身體的凝視：論《男孟母》與《萃雅樓》中尤瑞郎與權汝修的身份建構〉（黃怡雯）。

17

成功大學中國文學系

一、學人動態

1. 秦嘉嫻副教授休假研究1學期。
2. 林朝成教授、林美惠助理教授於2月1日榮退。

二、專題演講

日期	主講人	講題
112.3.6	黃一農	雙妃奇緣：《紅樓夢》與大數據的二重奏
112.3.10	尤雅姿	《世說新語》中的小人物形象與其敘事功能
112.3.10	李玉珍、顧頡鋒	貫徹宗教、文化與倫理：淨宗學會宗教教育的新詮與傳播
112.3.18	胡其瑞	數位人文工作坊：DocuSky 數位人文學術研究平臺實務工作坊
112.3.20	邴尚白	北大秦簡〈魯久次問數於陳起〉導

三、學術活動

本系主辦，財團法人臺南市至善教育基金會合辦，於3月4日舉辦「第一屆成大至善全國中文系研究生論文研討會」：

研究生	論文題目
丁弘偉	P.2832A【周易占筮書】年代考
方玄琳	「朝夕」類詞彙演變初探——以西周至西漢為範圍
王鈺堤	「中國思想史」視野中的《荀子》
石祐崧	《詩經》「采采」的用字差異與訓詁
余昊恩	「《清華大學藏戰國竹簡（捌）·攝命》即《尚書·罔命》說」獻疑
吳愷文	戴君仁先生之荀學研究及其態度
李家郡	先秦孟告荀「水意象」喻性之探蹟
李嘉浩	神道設教與導異為常：論柳宗元「十騷」中的民間信仰與儀式
林屏汝	小說續書對原著的再製與詮釋：以《西遊補》為例
林容暄	孟子對舜的聖王形象建構之探討
徐珮慈	四大凶獸的意義與應用
翁茂格	觀念史視域下中文語境中「人生如戲」思想的流變與特質
張郁鈴	護理師間流傳鬼故事之析探——以雲林某醫院為中心
張容欣	王士禎、沈德潛選評唐人七絕比較
張譽耀	淫蕩、啟蒙與傷痕：連明偉《番茄街游擊戰》的寓言書寫
梁秀睿	以淨詮儒——蕩益《論語點睛》江謙補註本探究
莊岳璘	辛棄疾的送別詞——以奉表南歸到隱居帶湖時期（1162-1192）為例
許鈺豔	空間、香味與《紅樓夢》：試論元春所賜香物的香味書寫意義
郭毅君	論唐代民間的貓文化
陳宜瑄	理解與愛都還在場：論路內《慈悲》工廠、家庭與個人
陳怡旭	〈施潤澤灘闕遇友〉之教化功能
陳冠樺	《左傳》書「罪」探析

- 陳品君 以朱利安的風景觀念為路徑——看顧城晚期詩中的物象羅列
- 黃博英 做「新女性」、行「新道德」——以1935年黎元洪遺孀再婚事件為焦點
- 黃慧萍 兵隨將轉，《武經七書》探源及《兵經》修辭初探
- 黃澗萱 《天工開物·彰施》中的染料色彩詞彙分析
- 楊宜柔 翫眾驢旅的涼州上士——論陳壽當代史對姜維之褒貶
- 葉盛暘 《臺灣土語全書》中地名標音系統及其相關問題
- 廖宜平 從疾病詩中的「薰香」與「飯香」論陸游面對疾病的心境轉變
- 管偉森 試論雲間三子《幽蘭草》對花間範式的沿承與別趣
- 蔡清和 王安石政治思想研究
- 鄭宜娟 陸實勝蘇也：論趙翼《甌北詩話》評蘇軾、陸游詩之優劣
- 盧互貞 柳如是《戊寅草》色彩詞彙的使用分析
- 謝樺瑩 肉身其中的倖存者——析賴香吟〈翻譯者〉與《其後それから》
- 簡 好 從帝女到僵屍——女魃形象的轉變與融合
- 魏言庭 託「夢」寓「蝶」——「物化」之後，何處尋「真」？
- 魏義紘 劉知幾《史通·惑經》中的經史概念
- 羅鳳羽 據《孫子兵法》分析《史記·白起王翳列傳》的作戰方略與將領特質
- 顧乃嘉 LGBT 族群與月老信仰關係研究——以高雄地區信仰場域為考察對象

四、出版訊息

成大中文學報·第80期

112年3月，篇目：〈自彼則不見，自知則知之——從「莊周夢蝶」的詮釋與翻譯析論莊子之「物化」觀〉（李宗定）、〈李公佐及其小說撰作試探〉（康韻梅）、〈顧憲成的《大學》改本與「格物」說——兼論顧憲成、高攀龍的格物之辯〉（侯潔之）、〈從牢山海印寺到基隆海印寺：詩僧本際法師的生命追尋與歸宿〉（謝明陽）、〈「郭柏川」的三重對話：論郭柏川系列傳記的社會建構與敘事記憶〉（羅詩雲）。

18

成功大學臺灣文學系

一、學人動態

吳玫瑛教授榮獲國科會111年度傑出研究獎。

二、專題演講

日期	主講人	講題
112.3.4	王克雄	誰殺了成大教授林茂生？——談二二八大屠殺的加害者
112.3.7	陳正雄	漂泊 kap 回歸——王育德博士 ê 臺語 kap 臺獨運動 ê 故事
112.3.17	Jenny Jamieson (陳韻如)	臺英繪本創作經驗分享
112.3.14	李清木	臺語語音之美
112.3.18	Yoann Goudin (顧友友)	Learning Phonological Consciousness through Multimodality and External Representation of Phonemes
112.3.21	黃建龍	先烈湯德章 ê 年代 hām 臺灣認同
112.3.23	橫地晃	佇日本外務省的工作——SDGs 與東西方智慧的融合

19

成功大學歷史學系

學術活動

本系與臺灣大學歷史學系於2月17-18日辦理「2023年臺灣近代城市史工作坊」：

發表人 論文 題目

- 王 威 清嘉道年間噶瑪蘭土地制度之政治過程及其影響
- 李新元 基督宗教社群對近代城市發展之影響——以臺南東區長老教會發展為中心
- 陳咨仰 戰後臺灣「民間防空」思維下的都市發展計劃（1958-75）
- 徐嘉陽 日治時期教科書中的能久親王形象：以臺日修身書為例
- 杜晏汝 日治臺灣「變死」的司法檢視檢證：以1925年的警察拷問致死「柳政榮案」為例

- 張皓 1930年代臺灣都市文化與流行歌曲唱片中的女性形象——以〈跳舞時代〉、〈夜半的大稻埕〉、〈城市之夜〉、〈女性新風景〉為討論對象
- 曹惟晴 從學校教育到社會教化——近代日本的神職選任制度與殖民地臺灣裡具有教職淵源的神職人員
- 朱博琛 日治時期知識分子日常生活中的西洋味——觀察《黃旺成先生日記》中的西洋飲食消費
- 呂維哲 1977年金門高粱酒大規模銷臺的政策脈絡與影響
- 陳姿蓓 日治初期臺北公設市場的初創與民生改制
- 余秉翰 「町」層級之下的日治時期臺南市臺灣人社

20

東吳大學中國文學系

一、學人動態

1. 本系2月1日新聘柯秉芳專案助理教授，柯老師研究專長為唐宋詞、清詞、詞論、詩學、題畫文學。
2. 本系2月1日新聘林怡岑專案助理教授，林老師研究專長為語言學、漢語語法、歷史語法。
3. 林宜陵老師升等教授、賴信宏老師升等副教授。
4. 沈惠如副教授3月20日離職。

二、學術活動

1. 沈惠如副教授1月9日於本校「從課室到社會永續：教學實踐與創新研討會」海報發表「創意與實踐的完整拼圖——讀劇展演在『戲曲劇本寫作』課程的應用」。
2. 陳逸文助理教授1月獲日本學習院大學「東アジア学若手研究者招聘」補助，赴學習院大學訪問，1月20日在學習院大學東洋文化研究所演講：「殷商甲骨文字及び書道」；3月25日至彰化師範大學「國科會人文社會科學研究中心補助學術研究群暨經典研讀班計畫」，主講：「清華簡《金縢》導讀及補說」。
3. 鹿憶鹿教授3月31日於北京師範大學文學院「敬文講堂」主講：「《永樂大典》與《山海經》圖像」。
4. 本校人文社會學院3月21日舉辦「2023第五屆金門大學、廈門大學、愛知大學、東吳大學四校聯合學術研討會——東亞區域人文、和平與發展」，本系老師發表如下：

- 發表人 論文題目
- 侯淑娟 舞臺的具象與抽象——論《在大鱗的肚裡》演繹的玄思
- 謝君讚 從「樂理」到「玄理」：論當代學者於〈聲無哀樂論〉的詮釋分歧
- 叢培凱 論國音字母對吳語方志音讀記錄的影響
- 李少恩 性的追求與迷惘——王文興《十五篇小說》的年輕男性
5. 本系常態性學術研討會：
- 日期 主講人 講題
112. 2. 22 陳勁甫 熱筆與冷諷——張愛玲的「英國人」書寫
112. 3. 29 楊宇謙 本色論對明代詞學發展影響析論

21

東海大學中國文學系

出版訊息

東海中文學報·第43、44期

第43期(111.6)，篇目：〈譏刺君主和自我壓抑：錢謙益與沈德潛評杜差異及成因〉(胡旻)、〈禁忌與逾越：論葉石濤〈稻草堆裡的戀情〉的情色〉(楊建國)、〈「消失」作為一種方法：九七回歸後的「我城」書寫——以韓麗珠的寫作為討論對象〉(劉淑貞)、〈論現代淮安方言一種後起的舌尖元音及其相關問題〉(吳瑞文)。

第44期(111.12)，篇目：〈旅行、身體與空間：徐霞客〈滇遊日記〉的觀看視域與敘寫模式〉(楊建國)、〈李懷民推尊中晚唐詩探析：以《重訂中晚唐詩主客圖》為主的討論〉(鍾曉峰)、〈臺灣「重寫文學史」思潮背景下陳芳明的《台灣新文學史》寫作〉(張影)。

22

東海大學歷史學系

一、專題演講

- 日期 主講人 講題
112. 3. 17 李宗興 捕捉稍縱即逝的歷史——檔案劇目：美國拉邦舞譜局
112. 3. 24 林會承 臺灣文化資產保存簡史
112. 3. 28 蘇鈞偉 生活即藝術：海灣策展與創作分享

二、學術活動

本系與中央研究院近代史研究所、中興大學歷史學系及中央大學歷史研究所於2月16-18日在本校聯合辦理「中國近現代史議題與趨勢」春季研習會：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

陳以愛、孫慧敏 歷史小學徒的雙口相聲

韓承樞 中國近代思想史研究方向與趨勢

羅士傑 宗教組織與地方政治：以浙南與閩東的大刀會起事為中心的考察（1937-1954）

皮國立 全球疫情下的近代中國醫療史研究回顧、展望與新思路

王政文 近代基督教社會網絡研究方法與實務

楊富閔老師、楊智傑老師、鄧觀傑老師、鄒宛臻老師。
5. 吳明益教授著作《複眼人》加泰隆尼亞版入圍加泰隆尼亞筆會（PEN Català）翻譯獎長名單。

二、專題演講

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

112.3.2 陳昱文 在臺灣閱讀香港文學：以臺灣現代詩跨區域文學傳播現象為例

112.3.15 楊富閔 三合院的創作課

112.3.28 陳列 從《躊躇之歌》到《殘骸書》——白色恐怖的文學書寫

112.3.30 陳智德 《文藝新潮》與馬朗作品選讀

三、學術活動

1. 吳明益教授2月6日至臺中邊譜書店演講，講題：「另一個星座：我對小說創作裡某些看法的告別與依戀」。
2. 《東華漢學》邁入廿週年之際，由人文社會科學學院、中國語文學系、華文文學系、《東華漢學》編輯部、楊牧文學研究中心共同舉辦「東方有星——《東華漢學》創刊廿週年系列活動」，2月23日舉辦編輯室揭牌儀式；2月24日舉辦《中日文學之間——鄭清茂教授論文集》新書分享會。
3. 陳列老師3月3日於印刻文學生活雜誌出版公司主辦，國家人權博物館合辦之「志氣、自由與尊嚴」——《殘骸書》新書座談會主講，作家向陽擔任與談，由楊翠教授主持。

4. 本系教師、駐校作家於國際書展系列演講：

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

112.2.3 黃宗潔、林小杯 狗狗再見：寵物時光碎片的縫合與躍然

112.2.3 關首奇、吳明益、梁心愉 法國與臺灣的生態文學

112.2.3 杜家祁、曹馭博 《自由詩魂 孟浪詩全集》

112.2.4 吳晟、楊宗翰 《他還年輕——吳晟二十一世紀詩集》

四、出版訊息

東華漢學·第36期

東華大學中文系與華文系合編，111年12月，篇目：〈從幾篇北朝賦及殘篇論其美學品味與文化寓意〉（祁立峰）、〈《北夢瑣言》四家點校訛文商榷〉（薛雅文）、〈蔡

23

東華大學族群關係與文化學系

一、專題演講

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

112.3.23 林秀蘭 民族漁獵文化跨領域課程的設計與實作

二、學術活動

羅永清助理教授開設之「原住民族民族教育教材開發與探索」課程，透過教育部教學實踐研究計畫與臺北市政府原住民族教育資源中心合作開發並授權發行桌遊，本系特於1月16日舉辦「阿美族海riyar海洋教育桌遊」發表會。

24

東華大學華文文學系

一、學人動態

1. 鄭清茂榮譽教授榮獲第35屆「梁實秋文學大師典範獎」。
2. 吳晟老師續聘為本系111年度第2學期兼任教授級專業技術人員。
3. 杜家祁老師續聘為本系111年度第2學期兼任助理教授。
4. 楊牧文學研究中心邀聘4位青年駐校作家，分別為

世遠選評諸葛亮文的箇中理趣——以《歷代名臣傳》與《古文雅正》為探討核心) (謝定紘)、〈民國報刊「醫療賦」之寓意及其社會倫理效用——以〈大補賦〉、〈優生賦〉、〈保命賦〉為例) (梁淑媛)、〈歌仔戲劇本《黃虎印》之歷史書寫探析) (楊馥菱)、〈城市之餘：論劉克襄《野狗之丘》、《虎地貓》的地理空間與生命關懷) (陳木青)。

25

南華大學文學系

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

112. 3. 29 張芷睿 無肉就是這麼 Chill!

二、學術活動

本系 3 月 19 日舉辦「詩的工作坊」，邀請詩人楊書軒由新詩集《火光》的故事歷程「以創作為火，以文字為光」，引導學生進行詩的創作。

26

屏東大學中國語文學系

一、學人動態

1. 黃文車主任升等教授。
2. 黃文車主任榮獲國科會「111 年度補助大專校院研究獎勵」及榮獲 111 年度服務績優教師。
3. 本系退休教師、本校傑出校友劉明宗老師，榮獲教育部 112 年表揚推展本土語言傑出貢獻獎。

二、專題演講

日 期 主講人 講 題

112. 3. 20 鍾彩鈞 略談理學家學習經典

27

政治大學中國文學系

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

112. 3. 21 張俐璇 在通往字的道路上——談《出版島讀：臺灣人文出版的百年江湖》

112. 3. 24 徐 泓 明代的歷史地位

二、出版訊息

1. 政大中文學報 · 第 38 期

111 年 12 月，篇目：〈簡論盜墓文物的真偽和道德諸問題〉(夏含夷)、〈從詠史到懷古：論南朝祠廟詩的書寫發展與南方經驗〉(何維剛)、〈匱缺至光幻——梁陳詩歌「空」義析論〉(沈芳如)、〈清初心學家視域下的朱陸異同論爭——論李紱《朱子晚年全論》〉(田富美)、〈自我消解的寓言／預言：《豆棚閒話》的敘述策略與閱讀倫理〉(劉柏正)、〈從大度山到西雅圖——楊牧散文的浪漫主義行旅〉(石曉楓)。

2. 道南論衡——政大中文 2021 年全國研究生學術研討會論文集

112 年 1 月，篇目：〈靈山何在——論高行健小說《靈山》的逃避與追尋〉(吳雨潔)、〈論王昌齡到皎然的「意境論」轉向〉(吳懿倫)、〈儀徵劉氏《左傳》「先配後祖」經說考辨〉(張壹然)、〈《紅樓夢》二門與後門的空間文化〉(陳立庭)、〈《浮生六記》中的「不可靠敘述」探析〉(黃嘉儀)、〈向秀《難養生論》中的存有與養生思想探討——兼論其儒道思想定位問題〉(嚴浩然)。

28

政治大學民族學系

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

112. 3. 16 海野典子 Beyond Patriotism and Piety: The Historical Experiences of Sino-Muslims in Early Twentieth-Century China

112. 3. 23 Yupas Watan 民族學與文學創作

112. 3. 29 Saskia Witteborn 斷裂中的流離失所
 112. 3. 30 蘇韋宣 民族學與新聞傳播

二、學術活動

1. 本系 112 年 1 月 10 日至 113 年 1 月 9 日邀請韓國亞洲少數民族研究協會金鮮浩會長至本系交流訪問，研究主題為「深入研究臺灣與蒙古——中亞國家功利的關係擴大方向 (In-Depth Research of the Expansion Direction of the Utilitarian Relationship between Taiwan and Mongolia-Central Asian Countries)」。
2. 本系 1 月 4 日舉辦民族學系當代民族誌讀書會第三場：「纏結中的邊境移動與跨境貿易：專書討論：《辛香口味國境：中越高地上全球香料的纏結》」。
3. 國科會人社中心補助、本系 2 月 24 日協辦之「文字、儀式與社會動員」第一講「中越侗台各族的方塊文字及傳承模式」，邀請賀大衛名譽教授主講，高雅寧副教授與香港大學語言學系博士候選人廖漢波共同與會討論。
4. 本系「障礙人類學／語言人類學專題演講暨讀書會——口吃和障礙民族誌」，3 月 15 日邀請成功大學博士後研究員萬宗綸博士進行與談。
5. 本系 1 月 9 日舉辦「斷裂後的再延續：現代中國回穆斯林研究的多樣性視野工作坊」：
 主講人 _____ 講 _____ 題 _____
 Unno Noriko The Xinhai Revolution and Sino-Muslims in North China
 Aaron Glasserman Organizing Dots and Lines: Eastern Hui and the Adaptation of the CCP's Nationalities Work in the Revolutionary Era
 Tommaso Previato Sino-Muslim Elites as Mobilizing Agents: Gender, Nation-Building, and Frontier Politics at the Time of the Red Army's Western Expedition
 Amtul Shaheen Recovery and Nostalgia after the "Disruption" of a Women's Mosque in Northwestern China
 Chang Chung Fu Disruption of Faith: Anti-Christian Evangelism Sentiment among Hui Muslims and the Unusual Case in Contemporary Northwestern China
 Hung Tak Wai Prayer in the Eye of the Storm: Oral Histories of Macau's Multi-ethnic Sinophone Muslims
 Chen Wei Chen Fieldwork and Comparative Research of Muslims in Central and Northern Thailand

29

政治大學哲學系

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|------------|---|-----|---|---|
| 112. 3. 22 | | 金聖文 | Confucian Democracy and the Place of Rights | |
| 112. 4. 21 | | 林俊臣 | 另類創造性：書法臨摹的他者性 | |

二、出版訊息

國立政治大學哲學學報 · 第 49 期

112 年 1 月，篇目：〈思考非思：傅柯的人學問題性〉(楊凱麟)、〈從錯誤的共在中分離：阿多諾論電影作為社會啟蒙的媒介〉(羅名珍)、〈「加速」作為新興施虐爽欲的媒介：論維希留的加速理論〉(張維元)、〈文化哲學的模型——論文化類型學差異的語言世界觀相對性基礎〉(林遠澤)。

30

政治大學臺灣文學研究所

一、學人動態

1. 本所自 112 年 2 月 1 日起至 113 年 1 月 31 日止聘任陳智德博士擔任客座副教授。
2. 本所自 112 年 2 月 1 日起新聘羅詩雲博士為專任助理教授。

二、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|------------|---|-----|---------------------------|---|
| 112. 1. 3 | | 陳智德 | 香港文學史的關鍵時刻：1874、1928、1956 | |
| 112. 1. 3 | | 翁智琦 | 在釜山大學，觀察韓國文化 | |
| 112. 2. 20 | | 山口守 | 從啟蒙到發展：日本社會對臺灣文學的認知和迷戀 | |

三、學術活動

1. 本所於 3 月 10-11 日舉辦「疾病與文學——臺日韓作家研討會」。
2. 本所 2 月 21 日與韓國中央大學中央史學研究所締結學術合作並舉辦學術討論會：

主講人	講題
閔厚基	從青銅器出土地看春秋初期的接境
鄭壹教	10-13 世紀東北亞地域貨幣交流——以宋錢外流對高麗・日本社會經濟的影響為主
李俊甲	流動的接境——在清朝與太平天國交界食鹽銷售的變化
崔末順	成為「國民」：國家總動員體制下臺・韓的女性動員論述
孫準植	冷戰時期（1949-1991）中國政府的韓國認識

31

政治大學臺灣史研究所

學術活動

本所 2023 年度若林正文教授系列演講「Book by Book：我的臺灣研究之思路歷程」：

日期	講題
112. 3. 20	沿著矢內原忠雄「臺灣處於日本與支那兩團火之間」的視角從左到右：《臺灣抗日運動史研究》（1983）
112. 3. 21	初探「殖民統治的政治史」以及殖民時期臺灣知識分子的後殖民歲月：《臺灣抗日運動史研究增補版》與《大家版補篇》
112. 3. 22	從政體轉型到認同的政治：《臺灣：分裂國家與民主化》以及《戰後臺灣政治史：中華民國臺灣化的歷程》
112. 3. 23	書寫、翻譯與傳承：與何義麟教授對談

32

政治大學歷史學系

專題演講

日期	主講人	講題
112. 2. 20	王 柯	近代國家建構歷史的三重敘事：事象、特徵、社會心理
112. 3. 8	王鴻泰	明清士人的科舉苦悶、任俠心態與游藝成名

33

高雄師範大學國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
112. 3. 6	沈國威	日本漢學研究現況
112. 3. 7	吳崇賢	突破框架
112. 3. 17	劉怡彰	一日廣播人 節目 x 新聞
112. 3. 18	周德良	荀子思想與儒學性格
112. 3. 22	黃中宜	功夫在前——教甄筆試經驗分享

34

高雄師範大學經學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
112. 4. 10	劉柏宏	傳統禮教對情感的顧念之道
112. 4. 18	謝君直	「誠於中，形於外」：《禮記》中的成德之教
112. 5. 5	楊晉龍	治學方法四題：《孟子》、「樂不思蜀」；網路蒐尋與 ChatGPT

二、出版訊息

經學研究集刊・第 33 期

111 年 12 月，篇目：〈嚴靈峰經學成就初探〉（黃忠天）、〈《史記·仲尼弟子列傳》人物名字考論四則〉（黃聖松）、〈宋·張九成《尚書》學說補遺〉（蔡根祥、薛慧綺）、〈由謝文瀾《大學切己錄》淺析其儒家倫理思想〉（黎雅真）、〈謝靈運詩中之禪境闡釋〉（吳幸姬）。

35

高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
112. 3. 23	郭東雄	排灣族老七佳石板屋的歷史與價值
112. 4. 13	盧泰康	排灣族古陶壺研究與探索
112. 5. 10	柴田幹夫	日治時期高雄州的日人活動
112. 5. 31	邱霄鳳	布農族與排灣族生活誌

二、學術活動

本所 112 年 1 月 16 日與高雄市立歷史博物館簽訂學術交流協定，劉正元所長代表簽約。

36

國史館

一、專題演講

日期	主講人	講題
112.1.5	陳志豪	從檔案追尋大屯山區茶產業的歷史
112.1.12	韋煙灶	臺灣地名探究：跨領域的整合分析，兼論客閩地名的差異
112.2.2	盧正恒	再製海疆：入關前金國的海洋知識、文化、政治傳承與建構
112.2.9	林本炫	客家的源流與遷徙
112.2.16	陳文松	「史」失求諸「檔」：地方公私檔案發掘與臺灣史研究
112.2.23	葉立誠	臺灣閩籍女性內在穿著的經歷與看法——以 40 位耆老的口述作為主要論述內容
112.3.2	林映汝	羅家倫與國史館在臺的第一個十年（1957-1969）
112.3.9	李瑞宗	最熟悉與最陌生——從中山北路到陽明山
112.3.16	鄧相揚	致霧風雲——霧社事件的前史
112.3.23	陳計堯	制度移植與區域差異：「買辦制度」的臺灣經驗（1860-1895 年）
112.3.30	陳熙遠	檔案裡的江湖

二、學術活動

1. 本館於 2 月 25 日舉辦《二二八事件檔案彙編（30）——基隆市》新書發表暨座談會。
2. 本館於 3 月 18 日舉辦「廖文毅《台灣民本主義》中譯版」新書發表暨座談會。
3. 國史館學術討論會：

日期	主講人	講題
112.2.23	黃翔瑜	林衡道古蹟觀的形成及其內涵
112.3.27	吳淑鳳	抗戰時期「西南運輸處」與「軍統局」的競合

三、出版訊息

台灣民本主義

廖文毅原著，陳儀深、葉亭葦主編，葉亭葦、何義麟審訂，龔昭勳、葉亭葦翻譯，112 年 2 月。

37

國史館臺灣文獻館

一、展覽

1. 石拓藏珍——全臺佚失碑碣特展（民國 111 年 7 月 21 至 112 年 3 月 31 日）。
2. 蒔繪・華彩：臺灣總督府漆器與當代漆藝特展（民國 111 年 11 月 17 至 112 年 5 月 14 日）。

二、專題演講

日期	主講人	講題
112.3.22	劉益昌	國分直一與臺南

三、學術活動

- 本館於 1 月 14-15 日辦理「112 年冬令臺灣史研習營」：
- | 主講人 | 講題 |
|-----|---------------------------|
| 劉益昌 | 存在他者記憶的人群 |
| 許雪姬 | 日治時期在滿洲的臺灣人 |
| 蔡淑君 | 從史料到書籍開箱少男少女見學中——日本時代修學旅行 |
| 鄭安晞 | 歷史圖像中的臺灣原住民史 |
| 吳學明 | 茶葉與樟腦：清末桃竹苗內山地區的開發 |
| 李文環 | 從港都到工業城：日治時期高雄港市的形成與轉變 |
| 林茂賢 | 臺灣民俗采風 |

38

國立故宮博物院

一、學人動態

吳密察院長退休，由蕭宗煌院長接任。

二、展覽

1. 避暑山莊：清帝國多元統治的縮影（民國 111 年 9 月）

- 24日至112年2月5日)。
- 寫盡繁華——晚明文化人王世貞與他的志業(民國111年10月5日至112年3月21日)。
 - 國寶聚焦(民國112年1月5日至3月26日)。
 - 古畫動漫——明文徵明仿趙伯驩後赤壁圖(民國112年1月17日至3月26日)。
 - 「梵蒂岡宗座圖書館珍藏」暨「明清宮廷藏書」特展(民國112年3月11日至7月16日)。

三、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----------------|-----------------------|
| 112.1.17 | 汪濤 | 青銅器考古與收藏：以《吉金鑑古》展覽為例 |
| 112.2.18 | Julien Rousseau | 魔法與自然崇拜：凱布朗利博物館亞洲典藏賞析 |

四、學術活動

- 本院北部院區於111年12月19日至112年1月7日舉辦國立故宮博物院第三屆校園大使計畫。
- 本院北部院區2月22-23日舉辦112年度「故宮講堂——冬令文物研習營」：

主講人	講題
蔡慶良	氣合古人——和古代玉器藝術家結為知己
郭鳳妍	北魏佛教藝術的多元樣貌——從院藏北魏太和元年釋迦牟尼佛坐像到雲岡石窟
黃蘭茵	故宮院藏明代陶瓷精華
游國慶	吉金耀采·彝銘頌福(一)——說故宮金文的「新瓶舊酒」
游國慶	吉金耀采·彝銘頌福(二)——說散盤
鐘雅薰	金石之堅——故宮常設展所見的商周時期銅兵與玉兵
- 本院北部院區3月14-15日舉辦「寫盡繁華——晚明文化人王世貞與他的志業」學術研討會。

五、出版訊息

- 故宮文物月刊·第478-480期

第478期(112.1),篇目：〈多方角力下的光緒十八年恆春半島「射不力社事件」〉(蔡承豪)、〈只知王世貞，不知李時珍？——弇州山人與《本草綱目》〉(劉世珣)、〈弩蛇與華鳥——談弩的裝飾〉(鐘雅薰)、〈西方抽象與中國傳統之間——國立故宮博物院藏楚

戈繪畫作品賞析〉(賴國生)、〈宋人〈寒林待渡〉修護紀實〉(郭倉妙)、〈古代裝池的補綴與全色——以故宮藏畫為例〉(劉芳如)、〈誰人通曉博物館——從故宮與One-Forty合作觀察移工的博物館參觀與學習經驗〉(張懷介)、〈移動博物館——國立故宮博物院南部院區教具箱之設計介紹〉(許桓翊)、〈專業攝影棚以外的可能性——國立故宮博物院楷棟堂佛像數位拍攝記錄〉(王鉅元)、〈領著親子覓草蟲——隱身在草蟲展中的設計蹤影〉(王聖涵)、〈非雲非烟更非雨——清蔣溥畫〈御製塞山詠霧詩意〉的山中奇遇〉(許媛婷)。

第479期(112.2),篇目：〈成名之道——王世貞文藝人生的開展〉(王鴻泰)、〈史家鑒藏——王世貞書畫鑒藏中的史觀意識及其特點〉(杜娟)、〈〈熱河避暑山莊圖——院藏兩幅塞外行宮全圖的解讀〉(鄭永昌)、〈打造凝視的技術——「原民、漢人、官府的交織『物』語」三館聯展的展示視覺詳解〉(錢乃瑜)、〈人氣國寶展——羅漢〉(策展團隊)、〈癸卯迎兔——談畫中兔的多元形象〉(浦莉安)、〈「避暑山莊：清帝國多元統治的縮影」特展座談會紀要〉(陳龍貴、劉世珣整理)、〈揮不去的「過眼雲煙」——「鎮院國寶」展的回顧與再思〉(王柏樺)、〈如果·展場是一本經書——「《法華經》及其美術」特展的展示設計〉(劉欣怡)、〈博物館授權代理模式初探——以故宮X史努比聯名專案為例〉(毛舞雲)、〈替代的美感——明隆慶描紅青花龍紋盤〉(黃蘭茵)。

第480期(112.3),篇目：〈「梵蒂岡宗座圖書館珍藏」特展重要文物選介〉(宋兆霖)、〈長望起歸興——文徵明金山詩畫與書法〉(何傳馨)、〈明代吳門雲山圖的盛行〉(高明一)、〈製造黃公望——〈江山勝覽圖〉的摹本與名作擴充現象〉(余玉琦)、〈特展文物展示環境溫濕度調控的操作要領〉(沈建東)、〈從「人群交會」到「文化雜揉」——淺述「臺灣意象」數位展覽〉(游閏雅、林致諺)、〈走一趟王世貞的世界——解讀展場設計〉(黃正和)、〈樂齡學習與「故宮尋寶趣」——一場有志藝同的旅程〉(黃琇凌)、〈博物館商品樣態之轉型與跨領域合作——以「故宮X金門2022海洋藝術季」為例〉(杜逢瑀)、〈養心殿入口的上古大銅鼎〉(張莅)。

2. 故宮學術季刊·第40卷第2期

篇目：〈東漢金鄉祠堂圖像研究：來自原石的線索〉

(湯燕茹)、〈宋代后像的「九龍花釵冠」〉(許文美)、
〈喜啦茶：清代浙江黃茶的朝貢與商貿〉(賴惠敏)、
〈明治初期的正倉院寶物展示與西方人士之報導：古
代珍藏轉為現代觀者視野下文物之早期例證〉(巫佩
蓉)。

39

淡江大學歷史學系

學術活動

本校資圖系林信成教授與歷史系李其霖副教授合作
主辦，與歷史系兼任副教授李月娥創辦的「李白文史藝
術交流協會」，於3月5日舉辦「淡水歷史文化說唱走
工作坊」。

40

清華大學中國文學系

專題演講

日 期	主 講 人	講 題
112. 2. 21	李旻原	當代上海戲劇的發展與觀察
112. 3. 7	沈國威	從科學的國語到文學的國語
112. 3. 7	鄭文惠	圖／文的互文與再現：近代中國 圖像敘事的轉向與傳播
112. 3. 22	騷 夏	詩的啟蒙和性的詩啟蒙——談《瀕 危動物》
112. 3. 28	江譚佳彥、林湏安	《摩訶婆羅達》在印度 文化中的重要性——從 EX- 亞洲劇 團《कर्ण 迦爾納》談起

41

清華大學哲學研究所

一、學人動態

楊儒賓講座教授榮獲本校蒙民偉榮譽講座。

二、專題演講

日 期	主 講 人	講 題
112. 1. 5	Angelika Wolman	Self-Bias in Decision

Making—What the Brain Can Tell Us

112. 2. 5 Georg Northoff、黃冠閔 自發的腦如何以
「世界—腦」關係取代傳統的「身—
心」概念

三、出版訊息

真理原理論——純粹現實學序說 (§§ 1-18) · 第 1 分冊
曾天從著，黃文宏譯注／解說，新竹市：國立清華大學
出版社，111 年 12 月。

42

清華大學華文文學研究所

學術活動

本所與跨院國際博碩士學位學程合辦「華語教學工
作坊」：

日 期	主 講 人	講 題
112. 3. 14	林昱廷	海外幼兒華語教學發展、現況與人 才需求
112. 3. 15	古川裕	日本中文教育的過去、現狀與未來 課題

43

清華大學歷史研究所

一、學人動態

吳國聖助理教授榮獲 111 學年度清華大學人社院院
級教學優良教師。

二、專題演講

日 期	主 講 人	講 題
112. 3. 27	郭至汶	AI 與人文研究——自然語言處理技 術的應用

三、學術活動

1. 本所與國際科學史與科學哲學聯合會科學史組中華民
國委員會於 3 月 24-25 日合辦「第 13 屆科學史研討會
——他者眼中的科學、技術與醫療史」。
2. 111 學年度下學期清華歷史研究座談：

日期	主講人	講題
112. 3. 15	翁佳音	「討海做山」——全體史研究的嘗試
112. 4. 19	李卓穎	司馬光和王安石的「王霸」爭論及其政治意涵
112. 4. 19	張繼瑩	環境與政治：以宋以降的蝗災問題為中心

44

逢甲大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
112. 3. 13	林韻柔	佛教社會史的研究理路與進程
112. 3. 17	丁啟文	影視改編的前提：敘事性時間的重新塑形

45

陽明交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所

一、學人動態

本系自 112 年 1 月至 12 月聘任卓瑪慈仁 (Dolma Tsering)、倪杰 (Jeffrey Nicolaisen) 博士後研究員。

二、專題演講

日期	主講人	講題
112. 3. 21	蕭阿勤	八零年代之子：社會學與我
112. 3. 29	高長空	如何回應動物的召喚

三、學術活動

本系碩士班 2023 春季書報討論「山海的社會動員：『邊區社會』的族群關係」系列演講：

主講人	講題
洪廣冀	林野：臺灣環境史的關鍵詞
郭素秋	現生族群的歷史溯源——以來義舊社為例
鄭瑩憶	清代臺灣東北角的族群互動、生計模式與水域社會
吳玲青	恒春半島上的「土生團」
曾獻緯	環境與生計模式的互動：林圯埔的茶竹業史之

研究

黃宣衛	人群移動、產業發展與地方的演變——池上元宵遶境的初步分析
高雅寧	英雄與靈媒：中越跨境儀式研究

46

雲林科技大學漢學應用研究所

專題演講

日期	主講人	講題
112. 3. 27	邱彩韻	買一本書：談馬來西亞華文書市
112. 3. 29	佐藤洋治	真理的探求

47

彰化師範大學國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
112. 3. 1	王耀賢	素養命題策略
112. 3. 8	黃承達	高中國文教學目標教材安排、教學策略
112. 3. 15	黃承達	高中國文教學延伸活動設計、多元評量
112. 3. 22	江江明	故事新編與 VR 數位劇場展演之結合——以羅智成故事雲系列為例
112. 3. 22	李秋嫻	技高國文教學目標教材安排、教學策略
112. 3. 22	吳 晟	我的文學創作歷程
112. 3. 29	李秋嫻	技高國文教學延伸活動設計、多元評量

48

彰化師範大學臺灣文學研究所

學人動態

本所通過臺灣文學學會「林榮三臺灣文學講座」計畫，邀請講座作家為吳晟，3 月 22 日舉辦第一場專題演講，講題：「我的文學創作歷程」。

49

彰化師範大學歷史學研究所

學術活動

1. 胡其瑞助理教授於1月5、16日至臺灣大學數位人文研究中心，分別主講：「《馬偕日記》數位人文資料庫」、「詞彙分析與視覺化」；3月18日至成功大學中國文學系「數位人文工作坊」主講：「DocuSky 數位人文學術研究平臺實務工作坊」。
2. 李宗信教授於2月4日至吳三連基金會舉辦「第31屆新臺灣史研習營」演講，講題：「日治時期後龍地區平埔族的家戶網絡與社會變遷」。
3. 莊世滋副教授於3月20日接受原住民電視臺邀請，錄製「ZALAN 見識南島」節目，進行「日治時期的阿里山林場開發」演說。

50

暨南國際大學中國語文學系

一、學人動態

曾守仁教授自112年2月1日起休假研究1學年。

二、專題演講

日 期	主講人	講 題
112. 2. 22	王佩宣、黃詩雅	國光劇團校園講座：京生京世與你相約
112. 3. 15	楊小濱	臺灣新電影與現代性：拉岡理論視野下的考察

51

暨南國際大學歷史學系

一、學人動態

1. 林偉盛副教授於112年2月1日榮退。
2. 翁稷安助理教授自112年2月1日起榮陞為副教授。
3. 本系112年2月1日新聘陳瑢真助理教授，陳老師為臺灣大學歷史學博士，學術專長為早期臺灣史、東亞海洋史。

二、學術活動

1. 本系於1月6-7日與輔仁大學歷史學系及臺北大學歷史學系合辦「唐宋史三校聯合研究生論文討論會」。
2. 本系於1月11日舉辦研究生論文發表會。

52

臺北大學歷史學系

專題演講

日 期	主講人	講 題
112. 3. 10	柯惠鈴	民國檔案與婦女性別研究
112. 3. 13	盧啟明	白話字（臺語羅馬字）研究的再探
112. 3. 16	吳翎君	十九世紀中葉「人」的移動在中國——傳教士、商人、外交官、政府顧問
112. 3. 24	柯惠鈴	激越時代的革命、政治與婦女
112. 3. 28	佐藤正広	『統計不信問題』を考ふる歴史の視点からの試論
112. 3. 30	楊子政	二戰後英國共產黨政治路線與政治論述的重新定義

53

臺北市立大學中國語文學系

一、學人動態

郭晉銓教授榮獲本校111年度教師研究成果獎勵。

二、專題演講

日 期	主講人	講 題
112. 3. 14	王海玲	逆時針的英雄之旅
112. 3. 19	許暉咏	城市森林：自然書寫與生態觀測
112. 3. 22	謝博霖	淡泊名利？人文科系的知識經濟淘金術
112. 3. 28	伊格言	AI 終究會取代人類嗎？——小說／迷因的觀點、佛洛伊德／達爾文的觀點，以及一個「後人類」的全新時代

54

臺北教育大學臺灣文化研究所

一、學人動態

本所名譽教授林淇濬老師當選國家文化藝術基金會第十屆董事長。

二、專題演講

日 期	主 講 人	講 題
112. 3. 22	王孟亮	我的父親（王世慶）與幾位師友及臺灣史料

55

臺灣大學人類學系

專題演講

日 期	主 講 人	講 題
112. 2. 24	Stephen Acabado	Where Decolonization Falls Short: A Call for an Archaeology of Redress
112. 3. 13	James Flexner	Archaeologies of Colonialism in the South Seas: Polynesia and Melanesia
112. 3. 14	James Flexner	A Decade of Collaborative Archaeological Research in Southern Vanuatu
112. 3. 14	袁緒文	2023 年國立臺灣博物館【百年對話】特展：看見臺灣的東南亞社群
112. 3. 16	王志弘	基礎設施中介的環境資源化：二重疏洪道為核心的考察
112. 3. 17	Joe Watkins	“There is a Point to This Discussion...”: The Use and Misuse of Projectile Point Morphology and Technology in North American Early Peopling Studies
112. 3. 17	野林厚志	Museum Collection: Nodes of Past and Future Peoples through the Indigenous Culture
112. 3. 21	James Flexner	Community Archaeology, Indigenous Archaeology, Slow

Archaeology: Uncovering the Past with Pacific Islanders

112. 3. 24	盧泰康	臺灣日治時期陶瓷史
112. 3. 28	Rakhmat Hidayat	The Role of Indigenous Women of Sunda Wiwitan in Kampong Cireundeu, Cimahi, West Java, Indonesia

56

臺灣大學中國文學系

一、學人動態

1. 中研院院士、本系退休教授丁邦新先生於 1 月 30 日辭世；3 月 11 日本系與臺大文學院、中研院史語所、語言所、文哲所及中華民國聲韻學會共同籌辦「雪霽高松——丁邦新院士紀念會」。
2. 侯潔之副教授 2 月 20 日榮獲教育部 110 年教學實踐研究績優計畫。
3. 張麗麗教授 3 月 1 日榮獲 110 年度國科會傑出研究獎。

二、專題演講

日 期	主 講 人	講 題
112. 1. 11	廖咸浩	雙輪國家：全英語授課的神話與災難
112. 3. 1	趙飛鵬	《六祖壇經》之校勘學考察
112. 3. 13	種村和史	融入真心的禮物——杜甫詩中有關《詩經》典故的意義與嚴整的解釋
112. 3. 20	邢義田	史記與漢畫像裡的荊軻刺秦王
112. 3. 22	邢義田	古籍校勘與漢畫像——以「貂豕始年記載異說」和「交龍捧鬘」或「交龍夾舉」為例
112. 3. 24	邢義田	伏几案而書或懸肘懸腕而書？——一樁未了的公案
112. 3. 24	葉素玲	漢字的心理學研究
112. 3. 28	龔鵬程	後傳統中國

三、出版訊息

臺大中文學報 · 第 80 期

112 年 3 月，篇目：〈三遷溪園，半生戎馬：論龍膺的園林書寫〉（何易璇）、〈清代《禮記》學中之衛湜《禮記

集說》接受論考》(黃羽璿)、〈《開智錄》與粵語書寫：維新時代的粵謳形式與知識經驗》(高嘉謙)、〈自我譴責的公眾化：郁達夫與民初報刊媒體上的懺悔書寫〉(李馥名)、〈毛澤東時代文學中的氣味與視覺——論社會主義美學的感官法則〉(宋尚詩)。

57

臺灣大學哲學系

一、專題演講

日	期	主講人	講	題
112.3.	6	石井剛	我心何處？——孟子、莊子、戴震	
112.3.	13	Andrew Brenner	Personal Identity, Fission and Arbitrariness	
112.3.	24	Sascha Benjamin Fink	Pain Research in the Valley of Death	
112.3.	27	Inês Hipólito	Cognition under the Free Energy Principle and Active Inference	

二、學術活動

1. 本系與財團法人紀念殷海光先生學術基金會合辦「紀念林正弘教授論壇」：

日	期	主講人	講	題
112.3.	22	陳弱水、潘光哲、陳瑞麟	殷海光和林正弘：自由主義和科學哲學	
112.4.	14	馮耀明、方萬全、戴華	林正弘的傳承：分析哲學與中國哲學	

2. 臺大學生哲學桂冠獎系列演講：

日	期	主講人	講	題
112.3.	1	周詠盛	虛擬世界是逃避現實，或開創新生？	
112.3.	2	吳澤玫	我們與動物的距離	
112.3.	6	朱家安	AI畫作與人類畫作是否具有同等藝術價值？	
112.3.	7	黃珮華	Neurointervention, Moral Enhancement and Crime Prevention	

三、出版訊息

國立臺灣大學哲學論評・64期、64期專刊

64期，篇目：〈論 David Pankenier「政治——宗教想像」

模型之周初「天命」詮釋〉(郭芳如)、〈論「道德的形上學」：牟宗三與勞思光宋明儒學詮釋之分歧〉(張子立)、〈小事裡的民主——以霍耐特「民主生活形式」重詮阿多諾《最小道德》〉(羅名珍)。

64期專刊，篇目：“Guest Editor’s Introduction”(Ann Pang-White)、“Keynote Speech”(L. A. Paul)、“Asylum for the Shameless—Honor and Conciliatory Otherness in Plato’s Symposium”(David Black)、“St. Thomas Aquinas’s Concept of a Person”(Christopher Hauser)、“The Lawgiving Self: Kant on the Natural Law Tradition and the Dignity of Others”(Christopher Fremaux)、“Epiphenomenal Minds and Philosophers’ Zombies: Where Do Mental Properties Originate?”(George Aulisio)、“On David B. Wong’s Account of Mengzian Extension”(Rong-Lin Wang)、“An Interpretation of Confucian Ren(仁 humanness) Through A Case Study of the Divergent Attitudes in the Preventative Measures of Covid-19 Pandemic in China and the US”(Jeu-Jenq Yuann)。

58

臺灣大學臺灣文學研究所

一、專題演講

日	期	主講人	講	題
112.3.	2	山口守	巴金在臺灣以及再談臺灣作家	
112.3.	7	湯舒雯	位置、軌跡與「非常態」——張誦聖與臺灣文學場域研究	
112.3.	18	山口守	北京時期的張我軍：政治と文化に挟撃される主体性	

二、學術活動

1. 本屆「川流臺灣文學駐校作家」——何玟瑋講座：

日	期	講	題
112.3.	8	文學心聲：跟著民俗尋路	
112.3.	20	小孩子才做選擇，我全都要(但很有可能會完蛋)——淺談我在純文學與類型文學的創作經驗	
112.3.	27	文學創作與文史研究的對話	
112.3.	29	雞屁股小說生成術——知識、田野到寫作的方法	

2. 本所「臺文行遠之日」：

日期	主講人	講題
112. 4. 12	張文薰	《土產物語》：說一個日本近代史的故事
112. 4. 26	謝欣苓	臺灣文學影像的美東巡演
112. 5. 10	張俐璇	《出版島讀》：從策展到揪團出版
112. 5. 31	蘇碩斌	文學 X 博物館 = ∞

三、出版訊息

出版島讀：臺灣人文出版的百年江湖

臺灣文學館策劃，張俐璇主編，臺北：時報文化出版公司，112年1月。

59

臺灣大學歷史學系

一、學人動態

1. 閻鴻中副教授自 112 年 2 月 1 日起退休，本系回聘為兼任副教授。
2. 本系自 111 學年度第 2 學期起新聘林美香教授。林美香博士畢業於英國愛丁堡大學歷史學系，專長領域為近代早期歐洲史、英國史、文藝復興史。開授「英國史」、「與莎士比亞一起學英國史」課程。
3. 李文良教授榮獲 111 年度國科會傑出研究獎（歷史學門）。
4. 甘懷真教授 111 學年度第 2 學期休假研究一學期。
5. 花亦芬教授 111 學年度第 2 學期休假研究一學期。
6. 顏杏如副教授獲國際日本文化研究中心聘任為客座外國人研究員，自 112 年 2 月 1 日至 113 年 1 月 31 日留職停薪出國研究。
7. 日本東京大學大學院總合文化研究科長澤裕子副教授獲外交部「臺灣獎助金」至本系訪學研究一年，訪期自 112 年 1 月 11 日至 12 月 31 日，由陳翠蓮教授接待。

二、專題演講

日期	主講人	講題
112. 1. 5	栗山茂久	關於醫學史，每個人都應該知道的一件事
112. 2. 23	小林聰明	從日韓關係思考日臺關係的未來與「共感」的可能性：以介紹《和

解學叢書》近期收錄論文為中心

112. 3. 4	陳志豪	臺北城周緣的淺山丘陵與茶產業
112. 3. 7	吳俊瑩	解讀戰後臺灣政治檔案
112. 3. 16	馮筱才	名實、政治、人事：關於民初上海商人社團史研究的幾點思考
112. 3. 20	徐學庸	亞里斯多德論幸福：《尼科馬哥倫理學》第一卷導讀
112. 3. 20	李如鈞	由繁趨簡：舒宣個人生平與記載變化
112. 3. 22	Sebastian Conrad	European History after the Global Turn
112. 3. 27	熊宗慧	小說《安娜·卡列尼娜》的創作過程筆記

三、學術活動

1. 本系教師講論會：

日期	主講人	講題
112. 3. 23	吳展良	核心的繼承與現象上的革命？——胡適實驗主義與中國學思傳統的關係析論

2. 本系 1 月 13 日與臺灣世界史討論會合辦「2022 年度臺灣世界史討論會年會」：

發表人	論文題目
陳秀鳳	以 1598 年維爾萬協商看亨利四世的王權
杜宜瑩	女王之死：伊莉莎白一世政權的信息與權力
黃智新	十八世紀初英國戲劇論戰的分野問題
馮卓健	美國革命前夕紐約報紙中的效忠派論述，1773-1776
許家琳	Geryoneus 神話對希臘人的意義
張韓曦	法國工人結社與工人政治化問題——以瓦倫謝納地區為例 1876-1914
曾昭鈺	顛倒的世界：法國大革命前夕喬治三世的精神失序與王權形象
葉紘承	政客的轉彎？論林登·詹森任總統前後對非裔民權運動的態度
蔡佩雯	近代吉隆坡華人社會權力結構的轉變——以仙四師爺宮為中心

3. 本系 2 月 17-18 日與成功大學歷史系合辦「2023 年臺灣近代城市史工作坊」。

4. 本系與中央研究院歷史語言研究所、臺灣世界史討論會於 3 月 1、10、15 日合辦「Sebastian Conrad 著作討

論會」，邀請政治大學歷史系陳致宏助理教授、中央研究院歷史語言研究所吳孟軒副研究員、李峙皞助研究員與國內相關研究師生同好研讀討論。

60

臺灣大學藝術史研究所

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

112. 3. 10 尹翠琪 權力與符號的流轉：明中期藩王府龍紋瓷器

112. 3. 13 板倉聖哲 李公麟〈五馬圖〉相關研究

二、學術活動

本所 2 月 17 日與韓國高麗大學合辦「第一屆東亞藝術史學術研討會：當代課題與研究 (The First Symposium of the East Asian Art History: Contemporary Topics and Researches)」。

三、出版訊息

國立臺灣大學美術史研究集刊 · 第 54 期

112 年 3 月，石守謙教授主編，篇目：〈北朝升天成仙思想在佛教石窟中的實踐「天」圖像再利用與莫高窟第 285 窟功能再探〉(沙武田)、〈何子芝本碧紙泥金銀《法華經》卷首畫研究〉(張建宇)、〈圖文教本：《佛國禪師文殊指南圖讚》探析〉(陳韻如)、〈The Fodingxin Dharani Scripture and its Audience Healing, Talisman Culture, and Women in Popular Buddhist Print Culture〉(Shih-shan Susan Huang)。

61

臺灣師範大學東亞學系

一、學人動態

林賢參教授、潘鳳娟教授、林昌平副教授榮獲 111 年度本校學術論文暨專書獎助。

二、專題演講

日 期 主講人 講 題

112. 3. 29 胡舜元 人生方向的確立與思辨

62

臺灣師範大學國文學系

一、學人動態

1. 李豐楙教授榮獲本校第 23 屆傑出校友。
2. 本系兼任教授中研院語言所孫天心特聘研究員榮獲 2022 臺灣語言學會「終身成就獎」。
3. 吳聖雄教授、賴貴三教授及蔡孟珍教授於 111 學年度第 2 學期休假研究。
4. 胡衍南教授兼任進修推廣學院院長、共同教育委員會國文教育組主任；須文蔚教授兼任文學院副院長、全球華文寫作中心主任；曾暉傑副教授兼任教務處研教組組長。
5. 陳炫璋副教授擔任本系副主任。
6. 石曉楓教授榮獲 2023 年第九屆楊牧文學獎「研究論著獎」，題目：「回憶與靈氛：楊牧『奇萊書』系列中的時間敘事」。

二、專題演講

日 期 主講人 講 題

112. 3. 14 王海玲 戀守護：與你相「豫」的這時空

三、出版訊息

中國學術年刊 · 第 45 期春季號

112 年 3 月，篇目：〈戴君仁早年學誼考略——以許壽裳為線索〉(陳亭佑)、〈為詩人辯護：再論「窮而後工」說在宋代的理論反響〉(鍾曉峰)、〈《清末時新小說集》的承繼與移植〉(李佩師)、〈渾沌中的大同——論葛亮《北鸞》與格非《人面桃花》中的「民國」特殊性〉(黃文倩)。

63

臺灣師範大學臺灣語文學系

專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|------------|--------------|--|
| 112. 3. 8 | Daniel Micah | A Foreigner's Perspective on Taiwan Popular Culture Isaacson |
| 112. 3. 10 | 黃惠偵 | 「從牽亡少女到國際導演」——我的紀錄片創作與生命歷程：從「日常對話」、「我和我的T媽媽」談起 |
| 112. 3. 28 | 周定邦 | 歌仔冊 e 前世今生：Üi 臺灣唸歌思想起 |
| 112. 3. 28 | 周定邦 | 逐个來激五仁：歌仔冊 e 詩歌散文敘事 |

64

臺灣師範大學歷史學系

一、學人動態

1. 葉高樹教授 111 學年度第 2 學期休假研究（112 年 2 月 1 日至 7 月 31 日）。
2. 本系新聘教授吳有能先生，於 112 年 2 月 1 日到任。吳有能教授係加拿大多倫多大學東亞研究所博士，研究專長為近現代儒學與佛學思想。

二、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|------------|-------|-----------------------------------|
| 112. 3. 9 | 陳宗仁 | 地圖與十七世紀海外唐人的空間想像——以 Selden Map 為例 |
| 112. 3. 23 | 張藝曦 | 從個案談思想史研究的幾個問題 |
| 112. 3. 30 | 汪榮祖 | 有關蔣介石的研究——過去與現在 |

三、學術活動

1. 德國法蘭克福大學楊治宜教授於 111 年 12 月 16 日至 112 年 1 月 19 日至本系擔任訪問學者。
2. 學術討論會：

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|------------|-------|--------------------------|
| 112. 3. 15 | 吳有能 | 交織性、正統性與身分認同：以青松觀與圓玄學院為例 |

四、出版訊息

被創造的疾病：近代中國女同性戀論述之轉變（1920s-1940s）

國立臺灣師範大學歷史研究所專刊（45），許維安，112 年 3 月。

65

輔仁大學中國文學系

一、學人動態

王欣慧老師及林郁迺老師榮升教授。

二、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|------------|-------|------------------|
| 112. 3. 29 | 許秀美 | 美麗的出軌——學文、說史、話人生 |

三、學術活動

本系於 3 月 24-25 日主辦「生命的印記——文學家與他們的時代國際學術研討會」。

66

輔仁大學宗教學系

一、學人動態

1. 鄭印君副教授榮獲本校 111 學年度「教師教學績優獎勵」。
2. 本系於 112 年 2 月 1 日起新聘黃庭碩博士為助理教授級專案教學人員。黃老師為臺灣大學歷史所博士，研究領域為中國佛教史、中國禪宗史、唐宋社會史。

二、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|------------|-------|---|
| 112. 3. 8 | 鍾明德 | 轉化（Transformation）經驗的生產與詮釋：白沙屯媽祖徒步進香的身體行動方法研究 |
| 112. 3. 24 | 陳 復 | 精靈復活：如何從心理學的角度詮釋陽明心學開啟的奇幻旅程 |
| 112. 3. 21 | 王鏡玲 | 記憶創生與美學實踐 |

112. 3. 29 陳 墾 從東方另類西遊記談起 Camino 壯遊路
 112. 3. 30 蕭秀玲 臺灣新住民服務經驗與展望
 112. 3. 30 金在榮 (Chae Young Kim) Religion, Religious Education, Religious Studies in Korea

三、學術活動

本系於3月26日至4月1日邀請香港中文大學文化與宗教研究系、崇基學院神學院教授暨龐萬倫講師邢福增來臺擔任輔仁大學社會科學院勞達一講座教授，以「當代中國社會與基督宗教」為主題提供三場演講：

- | 日 期 | 講 題 |
|------------|---------------------|
| 112. 3. 28 | 當代中國的政治、宗教與自由 |
| 112. 3. 29 | 基督教與中國的衝突與融合：近代史的考察 |
| 112. 3. 31 | 改革開放以來中國城鄉變遷下的基督新教 |

67

輔仁大學跨文化研究所

專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-----------|-------|-------------|
| 112. 3. 8 | 劉奕蘭 | 疫情下的壓力與網路霸凌 |

68

靜宜大學中國文學系

出版訊息

靜宜中文學報・第21、22期

第21期(111.6)，篇目：〈敦煌「金光明經變」再識讀〉(簡佩琦)、〈《金瓶梅》與《續金瓶梅》科舉敘事關聯析論——兼論二書繼承關係〉(何庭毅)、〈清代選本與岑參接受〉(楊思源)、〈從2010年代臺灣勞工文學文本觀察全球化勞工處境〉(黃慧鳳)。

第22期(111.12)，篇目：〈論「果」〉(謝顯)、〈清游：論周密《草窗韻語》、《蘋洲漁笛譜》〉(陳蔚瑄)、〈明清方志中的越南使節記述探析〉(莊秋君)、〈基督教本土化歷程中的世俗糾葛與神聖追求——以施瑋《叛教者》為例〉(朱茜、許文榮)。

69

日本東京大學

一、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|------------|-------|------------------------------------|
| 112. 1. 13 | 河野正 | 「噂」から見る中國社會——中華人民共和國初期農村社會における「謠言」 |
| 112. 1. 19 | 黑田明伸 | 渡來錢再考 |
| 112. 2. 10 | 高山大毅 | 荻生徂徠『絶句解』の謎を解く——荻生家史料の可能性 |
| 112. 2. 10 | 陳望衡 | 中國古代の環境美學の觀念 |
| 112. 2. 16 | 康 凌 | 左翼詩歌中の感官經驗與都市空間的鬥爭 |
| 112. 3. 6 | 荒木達雄 | 東京大學所藏『水滸傳』諸版本について |
| 112. 3. 11 | 陳 言 | 橋川時雄在北京：文化亞洲主義的實踐及其限度 |
| 112. 3. 20 | 冷 霜 | 廢名詩論の觀念結構與「傳統」詮釋的二重性 |

二、學術活動

アジア研究圖書館上廣倫理財團寄付研究部門1月10日協働型アジア研究「水滸傳」研究班研究報告會：

- | 主 講 人 | 講 題 |
|--------|--------------------|
| 中村 覺 | 「水滸傳版本對照プログラム」の作り方 |
| 井上 浩一 | 水滸傳研究この二十年 |
| 藤村 明日香 | 水滸傳の詩詞について |

70

香港中文大學

一、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|------------|-------|-------------------------|
| 112. 1. 6 | 塚本鷹充 | 近代「日本畫」所見的「中國畫」 |
| 112. 1. 17 | 孫 悅 | 清早期廣珫瑯藝術與清代彩瓷の生産交流與風格互鑒 |
| 112. 1. 27 | 森達也 | 琉球王國與亞洲陶瓷貿易 |
| 112. 2. 24 | 齊東方 | 技術與藝術——中國古代金銀器 |

- 112.2.25 許曉東 鏤金銀：工藝與定名
 112.2.25 童宇 古代金工新發現——錯金·製絲·製鏈
 112.2.25 鄧汶慧 見微知著——古代金絲製作工藝解密
 112.2.25 黎永輝 異曲同工——古代帶鉤金飾工藝探秘
 112.2.28 陳國科 王國的背影——甘肅武威唐代吐谷渾王族墓葬群考古發現
 112.3.9 黎晨 金融化轉型、發展型國家體制與中國國有企業部門的重組
 112.3.30 李宗仁 當代水墨創作意識

二、學術活動

1. 香港中文大學圖書館、歷史系及中國文化研究所於2月6日至8月20日舉辦「融會中國與西方：香港中文大學圖書館所藏近代早期西方漢學要籍」展覽。
2. 香港中文大學中國語言及文學系香港文學研究中心、粵語研究中心於3月7-8日舉辦「跨粵——跨領域粵語書寫研究國際研討會」。

三、出版訊息

1. 中國語文通訊·第102卷第1期
 112年1月，篇目：〈論粵方言內部崇母字讀音差異〉（滕濟民）、〈粵語音系變異認受性分層及其理據〉（粵音朗讀試工作組）、〈語體缺位與詞彙更替——以香港粵語表人名詞為例〉（陳遠秀）、〈廣州話「過」的四種體標記用法〉（黃彥凱、張和友）、〈Preverbal Dak1 in Cantonese〉（Wilson Lui）、〈Cantonese Sentence-final Particles Pertaining to the TP Domain〉（Siu-Pong Cheng）、〈An Attempt to Differentiate Two Epistemic SFPs in Hong Kong Cantonese〉（Ka Fai Law）、〈論粵語在香港法律中的地位〉（許名瀚）、〈後記〉（鄧思穎）。
2. 二十一世紀·總第195期
 112年2月，篇目：〈中國增長模式的形成、演變和調控格局〉（陶然）、〈中國改革開放推動經濟增長的展望〉（周天勇、田博）、〈中蒙關係「正常化」：一個政治現象的歷程（下）〉（劉曉原）、〈內蒙古統一行政區域的形成與演變，1945-1979（下）〉（段世雄）、〈蘇東「對華國際」瓦解始末——以中國與東德關係

為中心〉（童欣）、〈卡特政府對中國「對越自衛反擊戰」的認知與因應景觀〉（李桂峰、薛鵬程）、〈美國亞裔攝影師的困境〉（陳榮輝）、〈志業與傳承：回憶張朋園先生〉（黃克武）、〈西方概念的中國之旅——評 Joel Andreas, *Disenfranchised: The Rise and Fall of Industrial Citizenship in China*〉（柯孜凝、董國強）、〈小鄉村與大世界——評沈艾娣《傳教士的詛咒：一個華北村莊的全球史（1640-2000）》〉（申博聞）。

71

香港城市大學

一、專題演講

日期	主講人	講題
112.1.12	魏時煜	《蕭軍六記》及映後分享會
112.1.19	茹國烈	城市如何文化？
112.2.2	黃心村	青年藝術家的畫像：關於《緣起香港：張愛玲的異鄉和世界》
112.2.9	莫家詠	香港藝術館新貌與新思維
112.2.27	潘步釗、陳志堅	給大學畢業的我：申請中文教席的準備
112.3.17	丁新豹	歷史繪畫所見的林則徐的時代
112.3.23	陳冠中	如何在蘇聯體制下寫出好小說

二、學術活動

1. 本系與本校圖書館於3月1日至28日，舉行《欽差大臣林則徐·時代與影像》展覽。
2. 香港城市大學（CityU）中文及歷史學系與臺灣元智大學（YZU）中國語文學系於3月24日合辦「2023 CityU & YZU 麗澤論壇」。

72

馬來亞大學中文系

學術活動

1. 本系於1月12日舉辦「文字學展覽與工作坊」。
2. 馬來亞大學中文系與馬來西亞創價學會於1月14日合辦「意象萬千——劍橋大學克雷爾學堂劉慶倫他山之石展對談」。由藝術家劉慶倫先生、特約策展人蔡

汶捷博士以及馬大中文系高級講師王秀娟博士進行對談。

3. 本系 1 月 31 日舉辦翻譯理論與學術研究座談會：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

吳尚雄 以經典文學翻譯《紅樓夢》為例探討翻譯理論與研究

112. 2. 25 陳蘊沅 康熙下江南的文學世界

112. 3. 3 寇 陸 「天意若曰」：中古時期的徵兆與正統

112. 3. 10 He Yuming Commentated Drama: Print, Media, and Irony in Late-Ming China

112. 3. 16 宋偉傑 探訪東北文藝：地方感・去地域化・敘事方法

112. 3. 17 龔鵬程 武聖、宗教文化與民間社會

112. 3. 24 Kuah Khun Eng The Social Production of Buddhist Compassion in Chinese Societies: Emotional Spiritual Capital and Religious Care Fund

112. 3. 25 黃正德 語言之美與語言研究：兼談古今漢語和英語的一些語法特點

112. 3. 31 陳蘊沅 明代曲類選本中的散出、零曲與異文

73

新加坡國立大學中文系

一、專題演講

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

112. 1. 10 Anna Sun Global Confucianism in the 21st Century

112. 2. 9 秋谷裕幸 試論閩語詞匯東西對立的成因

112. 2. 17 Wu Shengqing Photo Poetics: Chinese Lyricism and Modern Media Culture

112. 2. 21 馬世年 《韓非子》文本問題新探——基於寫本學的考察

112. 2. 23 王潤華 倒流的河流：魯白野／威北華流亡後的文學新傳統

二、學術活動

新加坡國立大學中文系、新加坡華族文化中心、新加坡華文教育學會於 3 月 4 日合辦「國大中文系 70 周年系慶活動之座談會——前瞻：新科技、新社會與新加坡的華文教育」。

《漢學研究通訊》專論徵稿

《漢學研究通訊》創刊於 1982 年，每年出版四期。旨在報導臺灣地區漢學研究、教學、活動、資料等項訊息，並兼及中國大陸、海外地區各地漢學研究訊息，發行遍及海內外約 50 個國家及地區。徵求專論文章，主題範圍如下：

1. 漢學相關學科研究成果綜述
2. 漢學研究新視野及計畫
3. 國際漢學機構介紹
4. 中外著名漢學家傳略、業績與貢獻
5. 學人訪談

來稿均送請專家學者審查，經採用刊登，即按相關規定致贈稿酬。園地公開，歡迎海內外學者賜稿。投稿請寄電子郵件至：ccsnews@ncl.edu.tw。相關稿約及寫作格式詳見 <https://ccs.ncl.edu.tw/g0107/publish2.aspx>