

臺灣漢學博士論文計畫彙目

A Bibliography of Planned Chinese Studies Ph.D. Dissertation Topics in Taiwan

- 本彙目收錄臺灣公私立大學各文史哲相關系所，正在進行中的博士論文計畫。因研究方向可能會有所更動，故本彙目僅供參考。
- 本彙目所收錄之漢學博士論文資料，為本中心聘請之各類通訊員所提供，部分學校系所因未能適時提供，遂未在本彙目之列。
- 本彙目按文學、歷史、哲學宗教、語言、藝術、人類學等分成六類，每類下為各校系所名稱，順序依各校筆畫先後排列。
- 每一論文著錄的項目包括：博士生姓名、計畫論文題目名稱、指導教授姓名三項。同系所論文以博士生姓名筆畫之順序排列。
- 本彙目收錄之漢學博士計畫論文計有 32 所：

● 文 學

1. 中山大學中國文學系
2. 中央大學中國文學系
3. 世新大學中國文學系
4. 成功大學中國文學系
5. 佛光大學中國文學與應用學系
6. 東吳大學中國文學系
7. 東海大學中國文學系
8. 東華大學中國語文學系
9. 高雄師範大學國文學系
10. 清華大學中國文學系
11. 清華大學臺灣文學研究所
12. 彰化師範大學國文學系
13. 暨南國際大學中國語文學系

14. 臺灣大學中國文學系

15. 臺灣大學臺灣文學研究所
16. 臺灣師範大學臺灣語文學系
17. 輔仁大學中國文學系
18. 銘傳大學應用中國文學系

● 歷 史

19. 中正大學歷史學系
20. 中國文化大學史學系
21. 成功大學歷史學系
22. 政治大學歷史學系
23. 清華大學歷史研究所
24. 暨南國際大學歷史學系
25. 臺灣大學歷史學系

26. 臺灣師範大學歷史學系

● 哲學、宗教

27. 臺灣大學哲學系
28. 輔仁大學宗教學系

● 語 言

29. 政治大學語言學研究所
30. 臺灣師範大學華語文教學系

● 人類學

31. 政治大學民族學系
32. 清華大學人類學研究所

博士生 計畫論文名稱 指導教授

1

中山大學中國文學系

王復性	理學・一貫・救劫：清末王覺一思想研究	賴錫三 吳孟謙
田莉安	從楞伽經大種性自性闡析覺浪道盛尊火為宗論	戴景賢 吳孟謙
吳長青	論出土文獻墨跡明膠殘留與辨偽	劉文強 林雲蓮
李宗菊	蘇軾與秦觀之交遊及相關詩文、史事考論	劉昭明
沙平頤	愛新覺羅毓鋆之《春秋》學研究	楊濟襄
周肇基	唐詩美學：引介西方科學與美學原理探討近體詩之美的本質、美的表現與美的關照	楊雅惠
承弋瀏	明清傳奇中的神話性元素	許仁豪
林憶玲	僧肇與莊子的玄佛交涉與雙向轉化	賴錫三
金恕賢	先秦盜賊研究——盜賊現象暨諸子看待之道	龔顯宗
柯畊宇	春秋時期晉國軍事戰略研究	劉文強
洪楷萱	明清詩經學中經學到文學的轉換、交涉與互動	楊雅惠
黃玉真	智顗《觀音玄義》之研究	賴錫三 陳劍鎧
劉元富	從楊惲到楊終——兩漢對《史記》的續補刪削之目的與成效	龔顯宗 羅景文
劉誌文	日治時期迄今高屏地區古典詩研究	龔顯宗
潘雲貴	海邊的行吟者：論早期藍星詩社的「遊」與「夢」(1954-1971)	蔡振念
錢 馨	元代江南園林及其「平淡天真」美學的生活實踐	林芷瑩 侯迺慧

2

中央大學中國文學系

江劍聰	馬來亞儒家思想與文化研究(1881-1911)	賀廣如
余若瀾	朱子「知言養氣」詮釋與義理流衍	楊祖漢
張元昆	延續與創新——新編崑劇音樂研究	孫 玫 吳榮順

博士生 計畫論文名稱 指導教授

莫岸洪	女性詞清代批評研究	卓清芬
蔣瑜娟	清末民初寧波崑班滬上商業演出研究	孫 玫

3

世新大學中國文學系

田鴻秀	臺灣客家文化及其儀式性音樂之研究	施德玉
朱勇強	玄空「理氣心印六法」研究	蔡芳定
林子琪	韓儒剛庵宋成鏞詩書畫美學研究	賴貴三
林世連	繼往開來：京劇音樂之曲體結構與表現手法之研究	施德玉
林恕全	物老成魔：狐仙信仰起源與流變	丁肇琴
林維綉	戲曲名著中愛情觀之探討	丁肇琴
莊富西	「大眾性」視閥下的張恨水長篇小說——以《金粉世家》《啼笑因緣》《八十一夢》為例	蔡芳定
陳薇新	《牡丹亭》折子戲排場與聯套之研究	施德玉
彭婷鈺	茶在宋代文化之定位	賴貴三
黃崇旻	水滸傳小說與戲曲之關係研究	陳 芳
楊庭懿	清代史記學研究	洪國樑
詹一晉	《周易》經傳「天人合一」思想研究	賴貴三

4

成功大學中國文學系

江伊薇	秦漢到魏晉方術文化內涵與學術發展探析	江建俊
何庭毅	鍾無鹽故事研究	陳益源
呂安妍	先秦到兩漢史傳中女性的形變：以左傳、史記到列女傳為例	林素娟
阮長生	19世紀末20世紀初越南新書與中國書籍關係研究	陳益源
林昕媛	東西視域下的《左傳》詮釋思維	黃聖松
邱冠儒	論魏晉士人「遵儒者之教，履道家之言」之隱微	江建俊
胡 旻	古典的現代轉化：美國漢學名家詩學研究	蔡孜姿
倪瑋均	晚明詩經科舉用書研究	侯美珍
孫碧穗	晚明王樵與王肯堂父子尚書學研究	侯美珍 蔡根祥

博士生 計畫論文名稱 指導教授

梁秀睿	當代漢傳佛教淨土法門的繼承與開展	林朝成
郭庭芳	《荀子》對《左傳》思想之繼承與開展研究	黃聖松
陳郁梅	春秋時期的霸業研究	黃聖松
陳霽珊	《上海博物館藏戰國楚竹書》文學技巧研究	黃聖松
程志媛	明詞借鑒宋詞研究——以仿擬、和韻為例	王偉勇
黃進康	歷史類蒙書研究	王偉勇
黃鈺琪	清代順康時期詞壇仿擬花間詞研究	王偉勇
劉吉純	當代臺灣佛教文學的美學意境	林朝成
蔣亞妮	抒情傳統的繼承與反叛：當代臺灣作家群相	蘇偉貞
鄭宜娟	唐宋詩選本比較研究	陳美朱
謝樺瑩	臺灣、香港小說中的身分認同問題	蘇敏逸
簡欣儀	戰國楚簡《左傳》類研究	高佑仁
聶 豪	天台智顗「觀不可思議境」的創造性開展	林朝成
顧乃嘉	中國豔情傳奇小說發展與演變之研究	陳益源

5

佛光大學中國文學與應用學系

林欣筠	零雨詩的敘事研究	簡文志
林福隆	北臺灣觀音道場的觀音文化研究	蕭麗華
柯乃文	飲食文學正名之關鍵與流變	蕭麗華
鄭安妮	司馬中原散文的懷舊書寫研究	簡文志
盧美蓮	悟明妙融禪師佛教文學研究	蕭麗華

6

東吳大學中國文學系

王汀若	冷戰時期兩岸三地電影關係史	焦雄屏
王柏涵	從《管子》到《韓非子》見道法的融合與分離	劉文起
田 昊	李安華語電影的人物詩學研究	鍾正道
吳楚敏	魏晉至盛唐文病論研究	林伯謙
		王基倫
李少恩	王文興小說中的政治隱喻	鍾正道

博士生 計畫論文名稱 指導教授

杜承書	張惠言辭學理論與實踐	黃啟方
林天芬	李時珍養生思想之研究	孫劍秋
邵君君	海峽兩岸老子思想研究	劉文起
張詠婷	清代儀禮鄭氏學研究	陳恆嵩
張雅筑	張恨水小說的影視閱讀	鍾正道
陳勁甫	張愛玲的民族書寫與想像	鍾正道
曾俐璋	殷商甲骨中的政治與軍事制度研究	朱岐祥
覃友群	詘信之間——荀子學說「批判性繼承」老子思想之研究	劉文起
楊宇謙	陽明心學影響明代詞壇之研究	王偉勇
劉易穎	金武祥及其著作研究	王國良
劉珈后	李娃傳故事的當代戲曲呈現	沈惠如
蔡佩玲	臺灣現當代散文疾病書寫研究	鍾正道
譚寶珠	剪燈餘話研究	王國良

7

東海大學中國文學系

王瑞益	明初浙東詩人集團研究	許建崑
左家綸	甲骨文組類語言差異比較研究	朱岐祥
池善姬	華語可能補語與韓語對應成分對比研究	周玟慧
巫凱琳	帝國之「俗」——從後殖民看日治時期《臺灣俚諺集覽》編纂	阮美慧
林仁政	荀子的心性欲觀	劉榮賢
林信呈	戰國兩漢禮簡研究	陳 立
		劉榮賢
林思玲	臺灣女性小說的家族書寫研究	周芬伶
		黃文成
林桂華	宋明之際《華嚴經》解經方式研究——以晉水淨源、溫陵戒環、憨山德清、雲棲株宏的華嚴著作為考察	劉榮賢
柯維盈	董作賓《殷曆譜》研究	朱岐祥
洪文卿	戰後迄今臺灣題畫詩研究	朱衣仙
陳文銓	臺灣漢詩研究——以方志、詩社、詩集及沿革為探討	阮美慧
陳玗秀	西周金文詞語流變考	朱岐祥
陳采絜	晚明短篇小說文體演變之研究——以《三言》、《二拍》、一型為主	許建崑
陳鳳秋	初唐帝王詩研究	李建崑

博士生	計畫論文名稱	指導教授
黃仲宏	良知學、佛學般若空與玄學的相應	劉榮賢
黃守正	中國《楞伽經》接受史研究	劉榮賢
黃詣庭	清代家庭小說研究——以《紅樓夢》、 《醒世姻緣傳》為例	周芬伶
劉紘昕	明代後期金陵地區的戲曲出版與戲曲 活動	李欣倫
蔡曉銘	當代華語文學與電影之「媒介間性」 (intermediality) 及其文化意涵	李佳蓮
謝 顯	殷墟花園莊東地甲骨動詞研究	王鴻泰
蘇哲賢	論「天命因果」對明清家將小說敘事 藝術之影響	朱衣仙
		朱岐祥
		林香伶

8

東華大學中國語文學系

蘇世明	《說文》形聲字誤釋考正	巫俊勳
-----	-------------	-----

9

高雄師範大學國文學系

丁 筠	明清小說	林雅玲
王雅儀	清代至戰後臺南地區古典文學社團之 研究	蘇珊玉
王燕燕	孔孟荀「勇」義研究	林晉士
王薇甄	女性文學	林晉士
		龔顯宗
吳晉安	屏東地區民間文學	顏美娟
吳舒靜	詩詞中的兵器書寫	王頌梅
李國揚	李郁周書論研究	郭芳忠
李維恩	醫學古文	林晉士
林沂蓁	《穀梁傳》及漢代婚俗研究	鄭卜五
林怡安	以興趣為思考：明代李卓吾戲曲評點 研究	陳貞吟
林政誼	心靈寫作教育方法與成果分析	杜明德
林昱廷	古典文學	林晉士
林家詠	元明文藝思潮——詩文與書學之復古 與創新	郭芳忠
林晉右	清代經學之思想潮流	鄭卜五
林淑怡	神話研究	顏美娟

博士生	計畫論文名稱	指導教授
林莉莉	以《清代儒家義理之考釋》為論文方 向	鄭卜五
邱嘉瑩	道家思想史研究	林晉士
		簡光明
邱寶慧	《正蒙》經典詮釋的氣論基礎	陳政揚
范碧惠	臺灣文學	林晉士
		龔顯宗
唐聖揚	由認知觀點探討中華武學典籍中的思 想淵源	王松木
徐靖茹	唐～明代古典小說	林雅玲
徐 瑤	元清外族政權對官制影響與政治學	鄭卜五
張舒雲	文藝美學	蘇珊玉
張瓊文	明代莊學	林晉士
莊舒卉	認知語言	王松木
郭晏萍	日治時期漢詩民俗文化研究	林雅玲
		黃文車
郭莉玲	跨越時空的宋代美學——宋代文人畫 與文藝復興之繪畫美學觀	林晉士
陳川源	唐人視界——唐代吏部組織暨選士及 銓官之研究	林晉士
陳永順	唐代春秋學研究	鄭卜五
陳政華	藍星詩社詩人群詩風探究	曾進豐
陳英木	古文理論研究	林晉士
陳雅婷	南臺灣地區鄭成功廟宇之匾聯研究	顏美娟
陳曉玫	三禮	杜明德
陳鴻麒	王士禎研究	林晉士
		龔顯宗
馮世綱	《孔子家語》相關研究	徐漢昌
黃素婉	漢學家閔福德 (John Minford) 英譯易 學研究	黃忠天
黃福鎮	高雄地區傳統詩研究	陳瑞山
黃慕怡	現代戲劇創作之研究	顏美娟
黃學文	中唐奏議文研究	林文欽
黃瓊怡	明清小說研究	林晉士
楊孟蓉	南北朝宮體詩歌主題研究	林雅玲
楊宗錫	宋代權謀類兵學思想研究	林晉士
		康義勇
楊智凱	漢文佛經語言研究	高婉瑜
廖俞雲	高中國文素養導向課程設計	李金鸞
蔡志偉	古文	林晉士

 博士生 計畫論文名稱 指導教授

蔡叔珍	論中晚明文人尊情、趨俗、適世的文學書寫取向	蘇珊玉
蔡富澧	宋詞美學	蘇珊玉
鄭雅文	佛經語言	高婉瑜
鄭嘉	二十一世紀先鋒文學作家的表現探究	唐毓麗
盧淑美	宋代遊記	林晉士
賴文隆	張瑞圖研究	林晉士
謝永山	王僧虔研究	林晉士
謝孟芸	十六國文學研究	郭芳忠
謝季君	唐詩中的地名意象	林晉士
羅志偉	《山海經》神話研究	王頌梅
蘇于喬	唐代書法	顏美娟
顧柔利	北宋詠物賦美學探究	郭芳忠
		林晉士

10

清華大學中國文學系

郭黛暎	兩行與神決：船山詩藝與詩論的結合與逆反	蔡英俊
-----	---------------------	-----

11

清華大學臺灣文學研究所

吳文	華文文學的臺灣「節點」：以「兩大報」小說獎為例（1976-2015）	王鈺婷
林紋霜	訂造異質物：從金城武華語電影角色譯述共同體敘事之可見性創傷與身分聲音化	李癸雲
劉庭彰	板橋林家收藏系譜與林熊光書畫收藏史	劉柳書琴
劉麥琪	張我軍的移動路徑及其思想	王惠珍

12

彰化師範大學國文學系

林宥蓁	以「心六倫」概念為主要探究圖畫書生態環保的重要性	林素珍
-----	--------------------------	-----

 博士生 計畫論文名稱 指導教授

13

暨南國際大學中國語文學系

吳慕雅	南宋末理學的調適與發展——以林希逸為中心	謝如柏
李怡儒	董其昌作品研究	曾守仁
張雅婷	近現代詩學、文化研究	楊玉成
		康來新
		曾守仁
陳耀銓	明清之際文人書畫審美觀的繼承與開創研究	陶玉璞
童瓊慧	佛陀本生故事敘事之研究——以《佛所行讚》為探討主題	謝如柏
嚴敏菁	薛紹徽及其文學承繼研究——兼論陳曇《小黛軒論詩詩》	陶玉璞
		楊玉成

14

臺灣大學中國文學系

王斯平	漢語方言演化類型比較研究	李存智
王誠御	「經因注立」：從訓詁史觀考察先秦兩漢經學思想的形成	劉文清
石兆軒	故事與寓意——出土戰國故事類文獻析論	林宏佳
任涓廷	朝鮮前期儒者的儒佛合一思想	蔡振豐
何孟希	《老子》的美學思想研究	陳昭瑛
何易璇	風景與教化：中國清代書院園林研究	曹淑娟
何贊勝	甲骨反面形態研究	徐富昌
吳佳鴻	遷移與流亡：二十世紀前半葉華文文學中的移動敘事	梅家玲
吳道順	臺灣當代女性散文的敘事版圖	洪淑苓
吳銘輝	明末清初北方理學的發展與演變	鍾彩鈞
李菊華	十八世紀朝鮮知識人的小品世界——以北學派與明末清初文學關係為中心	鄭毓瑜
李筱涵	冷戰下的聲文越界：中港臺「故事新編」比較文學研究（1950-1980）	梅家玲
李學明	近現代中國獨身主義之論述	楊芳燕
林文心	晚清中國文學史之跨文化脈絡研究	梅家玲
林伯安	近現代儒佛交涉之溯源與開展	陳昭瑛
林美汎	清代駢文論	高嘉謙
		廖棟樑

 博士生 計畫論文名稱 指導教授

林書漢	劉咸炘學術思想研究	陳志信
林偉盛	轉向自我——中晚唐士人的生命情態及其與文學之關係	蔡瑜
邱琬淳	漢譯《妙法蓮華經》的後設性格與敘事研究	蕭麗華
哈偉爾	論縱橫家遊說術語——以訓詁學的角度為主	洪淑苓
胡頌	六朝地方記憶與異域書寫	劉文清
張峻源	晚清民初文體研究	張蓓蓓
張康文	晚清小說的醫療書寫	閻鴻中
莊民敬	明清《家禮》學史研究	鄭毓瑜
許從聖	戰國時期文化論述的發展	鄭毓瑜
陳威睿	元代《春秋》學的詮釋路徑及其延續	彭美玲
陳柏言	唐代人士宦遊與小說撰作研究	徐聖心
陳重羽	陳景元的道家詮釋——重玄視域與宋代莊學交涉	張素卿
陳湧漢	宋明理學	康韻梅
黃憶晴	唐代文人風操之省思與書寫	林永勝
楊允宏	詩詞曲辨體新論	蔡振豐
楊珮君	兩漢天人思想的理論類型研究	沈凡玉
詹卉翎	宋代詩學中「老」概念研究	劉少雄
管偉森	南宋遺民詞、易代與其他	陳昭瑛
劉佳蓉	新文學初期的文章轉型——以上海報刊為例	黃奕珍
劉俐君	錢大昕學術思想研究	劉少雄
鄭昀	1950年代臺灣散文研究	劉正忠
賴霽澄	明代詩僧與詩禪論述研究	曹美秀
謝定紘	宋代詠史組詩研究	劉正忠
韓麗雅	先秦思想論辯問題研究：以莊子如何超越儒、墨之辯的問題為主要考察對象	廖肇亨
蘇仁和	晚明東林思想研究	黃奕珍
		伍振勳
		林永勝

15

臺灣大學臺灣文學研究所

楊婕	抒情與革命——柏克萊保釣世代作家研究：劉大任、李渝、郭松棻	梅家玲
----	-------------------------------	-----

 博士生 計畫論文名稱 指導教授

16

臺灣師範大學臺灣語文學系

Ionescu Mihaela Cristina	菩提心與功德之資本：臺灣人間佛教及佛教團體對臺灣和世界社會的貢獻	林芳玫
王俐茹	建構傳統，接受現代：清領晚期到日治中期（1885-1920）臺灣傳統文人對現代性的接受與反應	林芳玫
徐敏真	新竹市民間信仰與宗教藝術：以五營為核心	黃美娥
許家真	臺灣當代傳說研究	賀安娟
曾偉旻	臺語傳播學：理論建構與實踐	吳永猛
楊慧鈴	液態共同體——臺灣現代華語小說中「家」的意象與論述	林芳玫
董宜佳	大竹高溪流域排灣族神話與傳說研究	林淑慧

17

輔仁大學中國文學系

李淑慧	儒釋道靜坐與氣之研究	趙中偉
李夢瀟	朱素臣《雙熊夢》研究	蔡孟珍
邱白麗	康有為的婦女觀——以公羊學、禮學為基礎的推廣	周彥文
陳翠芳	《周易》「憂患九卦」的道德生命觀之探析	趙中偉
蔡毓真	哲禮中的藝術精神——以《莊子》內七篇為析論	趙中偉
		黃培青

18

銘傳大學應用中國文學系

林筑筠	典範的建構與轉移：臺灣新詩文學獎研究（2000-2020）	梁麗玲
游惠雅	狂草書之特色研究	游秀雲
賴俊儒	權力練習場——當代小說的校園形象建構	陳德昭

博士生 計畫論文名稱 指導教授

19

中正大學歷史學系

任淑華	遺失在意識型態下的中國現代史——以兩岸徐悲鳴研究為例	楊維真
余文章	宋代佛教與社會	楊宇勛
吳憶雯	杰里·本特利（Jerry H. Bently）的全球史觀及其實踐	孫龍基
肖毅	二十世紀上半葉馬克思主義傳播與中國共產革命	楊維真
阮潘俊	西貢華人會館在西貢的歷史發展	耿慧玲
		朱振宏
林君憲	宋元時期祠神信仰研究	楊宇勛
邱詩瑩	盤龍城文化與商文明的興起歷史	郭靜云
孫德光	衛立煌與現代中國軍事（1917-1949）	楊維真
張智豪	從溝通翻譯到並肩作戰——論中國遠征軍中的譯員	楊維真
陳俊宏	戰後臺灣廟會文化、活動傳承與發展——以臺南府城場域分析	張建依
		朱振宏
廖君晏	唐與渤海以及朝鮮半島關係研究	廖幼華
齊冠凱	明代地理學的結構	張秀蓉
		楊維真
樂毅駿	1950年代海軍白色恐怖事件研究	張建依
鄧翰嶽	臺灣現代國樂史	顏尚文
簡辰全	嘉義北部客家文化之研究	蘇全正

20

中國文化大學史學系

趙廣傑	論西周中期政策與制度的轉變及其影響	羅獨修
-----	-------------------	-----

21

成功大學歷史學系

石育民	二二八論述的系譜及其社會狀態	陳文松
周孟賢	明治日本犬的文明開化	李啓彰
林欣楷	我們的足球營：從日治到戰後臺灣百年足球記憶	謝仕淵

博士生 計畫論文名稱 指導教授

22

政治大學歷史學系

王子涵	宋代士大夫與藝妓關係	劉祥光
林映汝	1960年代臺灣的思想與政治：以胡秋原、任卓宣、鄭學稼為中心	劉季倫
林蕙安	展示日常：臺灣常民文化的再現與形塑	薛化元
		李衣雲
侯家榆	日治時期臺灣瘋狂史（1895-1945）	陳秀芬
范育誠	國民政府情報系統之研究	劉維開
袁經緯	國民政府資源委員會研究	劉維開
張以諾	民國初年陸軍的轉型與變革 1912-1928	劉維開
		黃自進
曹育愷	虛弱的身體：二十世紀前期中國手淫史	陳秀芬
		許慧琦
莊祐維	清代中國的天朝地位與外政秩序	廖敏淑
許慈佑	李光耀執政時期新加坡與馬來西亞之關係（1959-1990）	陳鴻瑜
陳昕劭	抗戰時期的美國華僑匯款網路及其運作	林美莉
陳皓昕	國立中央研究院學者社群與知識傳播（1928-1949）	劉季倫
		黃克武
黃彥儒	戴季陶與儒教中國的現代命運	黃克武
		劉維開
黃健傑	近代中國食譜中的知識與科技	許慧琦

23

清華大學歷史研究所

李亮	光緒大婚：慈禧統治的政治書寫與合法結構	馬雅貞
張南方	日佔及其前後香港土地管理制度的演變	李君山
		毛傳慧
陳重方	中共建國初期的刑事審判	鐘月岑

24

暨南國際大學歷史學系

古庭韶	中古中國墓誌與社會文化研究	趙立新
-----	---------------	-----

博士生	計畫論文名稱	指導教授
-----	--------	------

范心怡	賽德克族眉溪部落在歷史書寫中的看見	林偉盛
郭廣賢	都市之瘤——近代雙北地區垃圾治理及其困境（1945-1998）	王良卿
黃崇瑜	抗戰時期的緬印華人（1937-1945）	李盈慧
蕭晏翔	與自然共生：臺灣中南部原住民的土地環境變遷與適應比較（1800-1945）	顧雅文

25

臺灣大學歷史學系

王天駿	湖區山地間的革命：湘鄂西革命的興起與失敗（1927-1934）	陳永發
王湘文	國立中央博物院籌備處史（1933-1949）	王遠義
吳政緯	為革命寫作：東亞書籍環流與知識網絡變革（1700-1900）	古偉瀛 劉序楓
吳政龍	南宋史學關於制度史的探究	古偉瀛 李弘祺
李鎧揚	日治時期地方統治與臺灣人的從政之路	吳密察
林盈君	弘一大師在閩南所建立之佛教網絡及其海外傳播	康 豹
林榮盛	近代南臺灣的糖業發展與曾文溪中游的「邊區」社會：以臺南大內楊家為中心	李文良
林慧芬	六至十世紀北亞、中亞游牧部落的作用及影響力	陳弱水 張廣達
施厚羽	撻罰與身分認同——唐代人際暴力的展演、感知與書寫	李貞德
洪均桑	英屬馬來亞瘧疾研究與國際網絡（1900-1942）	呂紹理 劉士永
胡馨怡	晚唐五代的東南道教	陳弱水
倪管婷	近代中國佛教的知識轉型：以中日佛學的交流為中心（1868-1945）	黃克武
孫欲容	明清中國域外認識之研究——以琉球為中心	陳國棟
張純芳	從觀測到監控——近代東亞疾病地圖之研究	呂紹理 劉士永
許妝莊	URM 城鄉宣教運動與臺灣基督長老教	周婉窈

博士生	計畫論文名稱	指導教授
-----	--------	------

	會的社會參與及其影響	
楊朝傑	動亂之後：十九世紀臺灣彰化平原的社會與經濟	李文良
熊蘭祺	從政治關係到藝術事業：以丁衍鏞（1902-78）為例	王遠義
增田高志	1920-30 年代「臺灣社會」的形成與發展	吳密察
蔡仲岳	最後的八旗：從帝制到共和的伊犁邊疆治理與族群政治（1884-1938）	黃克武
鄭宏興	馬來亞共產革命的世界史意義	王遠義
蘇育成	母儀天下：政治與性別視野下的宋代皇后	方震華

26

臺灣師範大學歷史學系

于曉雯	唐前期士人的地方治理與法律經驗	陳登武
朱婷婷	奎寧與太平洋戰爭：美、中、日跨國視域下的生命政治與環境控制	吳翎君
江昱緯	近世中國官媒的社會文化史考察	林麗月
吳政哲	現代中國城市中的宗教團體	康 豹 張瑞德
李宗育	十九世紀中國社會的暴力——結群暴力對抗及其心態文化	葉高樹
林信杰	蒙元統治對傳統中國法的影響研究	陳登武
林家維	江西吉安府士人與明代政治	邱仲麟
林煒舒	臺灣總督府中央歲計之研究（1895-1912）	張素玢
金善惠	明清中朝島嶼治理之比較研究	邱榮裕 黃麗生
金雅蘭	日治時期總督府社會教化活動與迷信改革	蔡淵契
張淑惠	論唐代詔敕的正當性與有效性——以憲宗朝為中心	陳登武
陳東昇	臺灣基督長老教會的政教關係（1865-1945）	吳翎君 詹素娟
陳柏棕	臺籍日本兵戰後史研究	吳翎君 鍾淑敏
陳逸達	從錄影帶供應商到媒體帝國——臺灣民營媒體發展與社會結構變遷	林欣宜

博士生	計畫論文名稱	指導教授
黃寶雯	十九世紀末條約港中的國際人流：蘇格蘭與臺灣的人際網絡	林欣宜
廖婉君	唐代士人的長安情緒與創傷療癒	陳登武
潘子正	失落的三十年：末世代皇帝李曄對帝國潰滅的影響力	陳登武
盧啟明	普世與本土：臺灣基督教合一運動之研究	吳文星
羅晏松	南宋御前軍馬研究	陳昭揚

27

臺灣大學哲學系

王士源	語法與存有論	魏家豪
王介成	「由身入知以實踐」——《墨子》思想系統重構	李賢中
王柏凱	明清唯識、因明與他宗的論評研究	耿 晴
王美瑤	藉由西方科學進路之對比彰顯與辨明佛教禪修之意義——以喬·迪斯本札 (Joe Dispenza) 研發冥想理論為主要對照	蔡耀明
朱弘道	「黃帝四經」中的政治圖像——從「道」概念叢談起	魏家豪
朴玗模	《管子》政治思想研究	佐藤將之
朴敬淑	劉宗周對道德主體之重建	李賢中
吳予璿	Is Mathematical Justification Fallible?	鄧敦民
吳氏渥草	《楞嚴經》對唯識學心識說的融攝之研究	耿 晴
李 姍	自然、人文與關懷：論《莊子》倫理學	林明照
李浩德	Scientific Category Antirealism within Kind Realism: A Deflationist Theory of Natural Kinds	鄧敦民 王榮麟
林怡紋	稽康與向秀的養生之辯：生命力作為核心理解魏晉莊學	林明照 魏家豪
林承德	《大乘入楞伽經》轉識成智之哲學探究	蔡耀明
林彥廷	先秦「君子」概念展開——作為儒家哲學經典化的條件	佐藤將之
林益政	Time and Truth	鄧敦民
林耀麒	孟子心性論之研究	李賢中

博士生	計畫論文名稱	指導教授
洪 偉	因果性的形上學研究	王榮麟
范雯華	《尼科馬哥倫理學》中的友誼觀	徐學庸
高程東	論西田幾多郎的漢學的淵源	佐藤將之
梁 韻	技進乎道：論先秦的技術哲學	林明照 李賢中
許樹和	Hypothetical Imperative and Agency	楊金穆 王榮麟
郭書玲	對話與差異：從哲學詮釋學與視角主義探討詮釋普遍性	楊植勝
陳奕璋	Cora Diamond 的道德哲學	王榮麟
陳洵漢	A Philosophical Investigation of Silence in Buddhism—From Āgama to Vimalakīrti-nirdeśa	蔡耀明 出口康夫
陳凌霄	康德反思判斷研究	彭文本
陳煥民	容忍概念的分析與弔詭	林火旺 王榮麟
黃奕睿	遊戲的哲學與美學	楊植勝
楊舒淵	四書人性向善的生命倫理學及其應用	傅佩榮 李賢中
廖昱瑋	《莊子》規範論中的情感向度	林明照
熊偉均	《莊子》哲學中的自殺論題	傅佩榮 林明照
劉政明	《大法鼓經》以如來藏視角為導向的大般涅槃	蔡耀明 劉貴傑
劉熙南	從「無我觀」看沙特與帕費特的自我與道德	楊植勝
鄭合修	周文中的老子與其政治哲學	林明照 魏家豪
蕭哲沅	《大般若經》的怖畏哲學	蔡耀明
賴奕紋	先秦儒家「知命」與呂格爾「見證／印證」概念的相互考察——一種非知識論的「認識」與「相信」	林明照 黃冠閔
謝嘉豪	本質、模態與形上立基	鄧敦民
蘇葵雱	漢代道家哲學中的智性與治術	林明照
釋麗竺	越南阮朝早期佛教之研究——以《般若直解》與《法華提綱》為例	耿 晴
饒忠恕	孟莊人性論探析	李賢中

博士生 計畫論文名稱 指導教授

28

輔仁大學宗教學系

王乙甯	塔羅占卜的靈性與超越向度	鄭印君
王兆立	道、法縫合：以宋元時期的「雷法」為中心	張超然
王聖英	在與不在「宗教」中的宗教——當代歐美宗教學理論及其延伸理念	蔡怡佳
古佳欣	Psychology of Religion: Interpretative Phenomenological Analysis of Soul Concepts (Inner Sacred Space) among Young Adults in Context of University Pastoral Ministry	蔡怡佳
安吉恩	Beyond East and West: A Comparison Between John C. H. Wu's Attitude Towards Chinese Religions and Joseph Ratzinger's Theology of Religions	鮑霖
何家任	五代譚峭《化書》的道教修練思想研究	張超然
吳青泰	當代靈性與全球化救渡社群：以慈濟多宗教的行動為例 Ceren Aksoy Sugiyama	蔡怡佳
吳素禎	苦難與證悟之間：《長老尼偈》中的流動主體	張璿文
吳寧馨	修行歷程的身體與心理現象探索	蔡怡佳
卓麗珍	臺灣東部地區媽祖信仰的傳承與類型研究	莊宏誼
林一納	根據拉內的「奧秘神學」與莊子的「道觀」之探究	黎建球
范玉言	越南天主教開教近 500 年來經歷的宗教迫害及省思	谷寒松 張名揚
徐壁輝	神聖空間之空間敘事分析——以臺灣北部道教午朝科儀為例	鄭印君
高銘	道教神明圖像研究——以玄天上帝為開展	吳永猛
張明仁	論莊子的理想人生與神祕觀	陳德光
陳衍志	教會禮儀空間的光：西方神學研究與遠東文化之對應	鮑霖
陳曉涵	路加福音中耶穌基督的醫治與現代人靈性整合的關係：以神恩運用之心靈治癒祈禱，及明供聖體之默觀祈禱為例	蔡怡佳

博士生 計畫論文名稱 指導教授

費格德	教堂本地化的神學詮釋——以中華聖母主教座堂為例	賴効忠 鄭印君
黃少梅	從郎尼根認知理論研究本篤靈修的現代意義	黃錦文
黃氏美瓊	無神宗教之理論與越南祭拜陳朝聖人信仰之無神現象	陳文團
楊子春	舊約智慧傳統中的「義」觀念——一個與中國儒學會通的進路	鄧元尉 張名揚
楊育霖	淡水漢人祖籍聚落的寺廟信仰變遷	蕭進銘
楊璟惠	紅塵弘法：艋舺龍山寺住持僧侶系譜與宗教活動之探究	丁敏 蔡怡佳
廖述英	試論十九世紀來華傳教士西書漢譯中的科學性與宗教性	蔡怡佳
劉政猷	巫術與風水文化關係研究	鄭志明
歐陽剛毅	從烏托邦到倫敦塔的幽靈：以德希達的「延異」探討托瑪斯·摩爾公共神學中的德行倫理	鄭印君
鄭君平	「大專聖經神學研究班（神研社）」研究	蔡怡佳
戴勁	黑格爾伯爾尼和法蘭克福時期耶穌觀研究：以〈基督宗教的實定性〉和〈基督教的精神及其命運〉為例	陳文團
謝慧敏	佛教徒的療癒現象探究	蔡怡佳
蘇豐勝	論「香」在宗教場域中的身體感知與運用	蔡怡佳
釋性恩	佛教「成就」觀與基督宗教「創造」觀的比較	黎建球

29

政治大學語言學研究所

宋佳興	詈語與否？實證的觀點	詹曉蕙 萬依萍
林昆翰	語言中的個體概念：以分類詞和複數標記分布為探析	何萬順
陳怡臻	山東方言連續變調的理論分析	蕭宇超
葉竺弦	論臺灣南島語中分類詞的有無	何萬順

博士生 計畫論文名稱 指導教授

30

臺灣師範大學華語文教學系

王靖雯	語音知覺訓練對發音的影響：以華語聲調為例	陳振宇
陳憶華	華語國際化發展下，華語教材編寫之研究	信世昌 曾金金
麥皓婷	印尼三語學校華文教育發展之研究：以萬隆三一基督教學校為例	信世昌 曾金金

31

政治大學民族學系

王光輝	班迪哥復活節活動與龍：一個社區與文化象徵的建構	高雅寧
吳宗明	臺灣呂洞賓（呂仙祖）信仰的分布與宮廟發展	王雅萍
周子揚	臺灣原住民舊社考古應用研究——以北鄒族 Luftu 社為例	王雅萍 劉益昌
林榮康	阿美族太巴塢部落空間民族志之詮釋——以我族觀點詮釋	張慧端
邱淮環	經濟人類學視野下合作經濟發展模式——以臺灣三個經濟組織實踐經驗為例	張慧端
金其琪	香港離散：晚近來臺港人社群與認同	官大偉

博士生 計畫論文名稱 指導教授

張仰賢	當代烏來泰雅族基督徒宗教生活的夢與神秘經驗研究	王雅萍 湯京平
張英進	越南潮州人三種語言對潮州人意識的影響	黃季平
許素芬	排灣族 mamazangiljan 王室家族的口述傳統	黃瓊萩 黃季平
許瑛玳	八斗子漁村民族誌	陳文玲
陳瑤玲	原住民聚落中「平地人」經濟活動的社會網絡：以阿里山鄉樂野村與茶山村的茶產業為例	官大偉
黃彥菁	客家人在苗栗中港流域之拓墾——以黃旺麟家族為例	彭欽清
楊慧娟	宗派視野下中國西北伊斯蘭教育多元化研究——以當代臨夏「穆斯林文化復振運動」為例	張中復
廖晉儀	馬來人種到馬來世界——亞洲協會對島嶼部東南亞的地域研究再構築	黃季平 翁佳音
鄭 涵	中國西南清水江流域展留苗族謝土地儀式探究	高雅寧

32

清華大學人類學研究所

高琳雅	Do Women Really Weep? Sociocultural Negotiations of Status in the Post Disaster Resettlement	蔣 斌
-----	--	-----