

研究機構及學校動態

Recent Activities of Research Institutes, Universities and Colleges

● 國內

1. 中山大學中國文學系
2. 中央大學中國文學系
3. 中央大學歷史研究所
4. 中央研究院中國文哲研究所
5. 中央研究院民族學研究所
6. 中央研究院近代史研究所
7. 中央研究院臺灣史研究所
8. 中央研究院歷史語言研究所
9. 中正大學中國文學系
10. 中正大學臺灣文學與創意應用研究所
11. 中正大學歷史學系
12. 中國文化大學中國文學系
13. 中興大學中國文學系
14. 中興大學臺灣文學與跨國文化研究所
15. 中興大學歷史學系
16. 世新大學中國文學系
17. 成功大學中國文學系
18. 成功大學臺灣文學系
19. 成功大學歷史學系
20. 佛光大學中國文學與應用學系
21. 佛光大學歷史學系
22. 東吳大學中國文學系
23. 東吳大學歷史學系
24. 東海大學中國文學系
25. 東海大學歷史學系
26. 東華大學族群關係與文化學系
27. 東華大學華文文學系
28. 東華大學歷史學系
29. 南華大學文學系
30. 屏東大學中國語文學系
31. 政治大學中國文學系
32. 政治大學民族學系
33. 政治大學臺灣文學研究所
34. 政治大學語言學研究所
35. 政治大學歷史學系
36. 高雄師範大學國文學系
37. 高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所
38. 國史館
39. 國史館臺灣文獻館
40. 國立故宮博物院
41. 淡江大學中國文學系

42. 淡江大學歷史學系
43. 清華大學中國文學系
44. 清華大學哲學研究所
45. 清華大學華文文學研究所
46. 清華大學臺灣語言研究與教學研究所
47. 清華大學語言學研究所
48. 清華大學歷史研究所
49. 陽明交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所
50. 彰化師範大學國文學系
51. 彰化師範大學臺灣文學研究所
52. 彰化師範大學歷史學研究所
53. 暨南國際大學中國語文學系
54. 暨南國際大學歷史學系
55. 臺北大學中國文學系
56. 臺北大學歷史學系
57. 臺北市立大學中國語文學系
58. 臺北教育大學臺灣文化研究所
59. 臺灣大學人類學系
60. 臺灣大學中國文學系
61. 臺灣大學文學院
62. 臺灣大學哲學系
63. 臺灣大學臺灣文學研究所
64. 臺灣大學語言學研究所
65. 臺灣大學歷史學系
66. 臺灣大學藝術史研究所
67. 臺灣師範大學東亞學系
68. 臺灣師範大學國文學系
69. 臺灣師範大學臺灣語文學系
70. 臺灣師範大學歷史學系
71. 臺灣師範大學藝術史研究所
72. 輔仁大學中國文學系
73. 輔仁大學宗教學系
74. 輔仁大學哲學系
75. 輔仁大學跨文化研究所
76. 靜宜大學中國文學系

● 國外

77. 日本東京大學
78. 香港中文大學
79. 香港城市大學
80. 馬來亞大學中文系
81. 德國華裔學志研究所

1

中山大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
111.11.10	陳國偉	忘卻與記憶的戰爭——當代東亞科幻中的歷史與情感
111.11.14	戴卡琳 (Carine Defoort)	「跨文化漢學之島」——心齋坐忘：關於研究中國哲學的一些思考
111.11.23	楊晉龍	經學外部研究方法及其操作
111.11.24	楊晉龍	四端／仁政／象徵暴力邊際效益遞減法則
111.11.24	黃一農	雙妃奇緣：《紅樓夢》中帶有曹雪芹家族 DNA 的浮水印
111.12.13	任博克	化聲之即相待即無待：《莊子》的蝴蝶夢與天台的一念三千

2

中央大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.11	王靜秋	那些工作豐富了我的生命
111.11.3	陳怡安	像狐狸一樣說故事，像刺蝟一樣編輯
111.11.10	黃燕茹	陪同街友工作——孤獨死亡現場清潔施作現場
111.11.10	吳曉樂	以愛名之的，必將以愛奪之
111.11.24	劉秋菊	在科技業用右腦思考的跨界文人
111.11.29	徐國能	古典・文學・夢

二、學術活動

1. 本系問學小集：

日期	主講人	講題
111.10.25	莊宜文	走進宋家王朝：文史影劇跨域旅行
111.10.25	李欣倫	他們的父親母親：當代臺灣作家的老者照護書寫
111.11.15	郭永吉	《文選》所收三篇「設論」探析
111.11.15	李元皓	關老爺穿什麼：從外銷畫到戲曲衣箱

2. 中央大學明清研究中心主辦，中央大學儒學研究中心、中央大學中國文學系協辦之「2022年明清學術青年學者工作坊」，於10月7日舉行：

主講人	講題
李孝悌	晚明的城市文化和明清史的再思考
高振宏	昇仙、懺悔與成聖：明人的宗教生活與宗教救贖
康凱淋	帝學本原：清初官方《春秋》學研究的幾點思考
李忠達	思想史與科技史的交會：以方以智《易》學與科學的關係為例
劉柏正	人的條件：明清筆記（方志）中的自我與他者
邱怡瑄	詩歌文獻的記憶之處與遺忘之區：我對近現代「詩史」研究的心得
顏 訥	異己之力：區域、性別、文化的複數邊緣

3. 本系10月15日主辦第廿九屆「金聲」中文研究生論文研討會：

研究生	論文題目
王議靚	「史詩」與「抒情」的交流：從〈刎頸鴛鴦會〉看說書人的再現與建構
涂珮萱	妙格烏絲話櫻桃：《粉墨叢談》中的海上伶士交流及其創作意識
徐嘉樂	酒鄉與洞天：清真詞「倦客」心態考
鄧卓楠	《鬼谷子》的陰陽思想研究
楊卓剛	《莊子》「君臣之義，無所逃於天地之間」適用於儒家嗎？
胡錦豪	東漢「文質論」考辨
劉嘉文	《清華簡（柒）·趙簡子》「將軍」補釋
李 倩	河南固始方言的中指代詞「乜」
王鈺堤	《春秋公羊傳》復仇義法與《史記》復仇記錄比較
王明翠	書寫與傳譯：臺灣「移民工文學獎」的觀察
陳羽姍	詩的縫合／鏡的密藏——從《返校》探討詩作在電視劇中之運作
張家綾	論王安憶〈崗上的世紀〉的人性與女性
張子璇	從「常與善人」到「是耶非耶」：天道、怨與儒家語境下士不遇傳統發生新探
閻夢涵	宋之間二貶嶺南及其「自力為政」考論
蔣 潤	柳宗元家族認同及其貶謫心態析論
胡君暉	宗寶本《六祖壇經》詩偈研究
紀冠全	論宋琬秦州時期與杜甫相關之文化活動及書寫

費悅 何焯「《搜玉小集》集唐人詩之不佳」說商榷
——兼論王勃〈九日登高〉在初唐七言絕句中的
地位
潘殷琪 劉鶚晚年流放新疆始末及行止考述

3

中央大學歷史研究所

學術活動

1. 本所於 10 月 14-15 日與中國醫藥研究發展基金會、中央研究院歷史語言研究所「生命醫療史」研究室、台灣中醫臨床醫學會合辦「世變中的醫療史與疾病史：近世傳統醫藥的知識、文獻與制度暨臺灣中醫藥通史編纂」2022 國際學術研討會。
2. 本所公眾史學研究室於 10 月 1-2 日與桃園市政府文化局、中壢區公所合辦「中壢飲食文化工作坊」：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
謝仕淵 可食記憶：追尋桃園的馬祖味
胡川安 飲食的熔爐：中壢的飲食文化
蘇健倫 顛沛流離話龍岡美食
陳俊有 中壢的食物地圖導覽
劉醇遠 「中壢學」的推動：老城街區博物館申聯計畫
朱嘉慧 跨國社會空間：桃園後站族裔餐廳
李皖玲 老街溪走讀：味蕾記憶篇
岳冬梅 用美食來認識桃園：《我不知道的桃園報》
曹雅涵 雙連的食光記憶與地方創生
蔣竹山 說一個在地的食物故事：SDGs 與認識桃園
3. 本所與明清研究中心合辦「全球視野下的漢學研究講座」系列演講（線上）：
日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____
111. 10. 8 宋怡明 被統治的藝術：中華帝國晚期的日常政治
111. 10. 22 鄭振滿 莆田平原的儀式聯盟
111. 11. 5 梅爾清 Building Culture in Early Qing Yangzhou
111. 11. 18 費絲言 談判中的城市空間：城市化與晚明南京
111. 12. 3 葛兆光 為什麼「從亞洲出發思考」——從明治到平成：日本中國學的一個面向
111. 12. 10 孔令偉 漢學與虜學：近世中國以及內陸亞

洲史研究的回顧與展望

111. 12. 21 孔令偉 導讀 Peter Perdue (濮德培)《中國西征》及 Matthew Mosca (馬世嘉)《破譯邊疆·破解帝國》
4. 本所公眾史學研究室於 11 月 5-6 日與桃園市政府社會局合辦「地方女性地標調查與女力故事書寫工作坊」：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
游鑑明 傾聽和書寫她們的故事
柯瓊芳 性別、健康與家庭：臺灣的案例分析
林宜平 女人與水：RCA 的健康風險爭議與訴訟
劉維瑛 庶民女性的生活史紀錄
藍博瀚 從女性視角的歷史記憶看見桃園舊城
蔣竹山 桃園、地方志、女性傳記書寫
 5. 本所於 11 月 24-25 日與中興大學歷史系、中興大學永續農業創新發展研究中心合辦「近代知識譜系中的動物與植物」工作坊：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
劉士永 名實之際——近代中西分類學知識背景初探
郭忠豪 戰後臺灣中藥市場中的蛤蚧食療
曾齡儀 戰後臺灣中藥市場的「海馬」消費與貿易網絡
侯嘉星 近代東亞的除蟲菊栽培與加工產業
楊善堯 動物對於抗戰後方勤務的應用
劉世珣 以驢為藥：《本草綱目》中的驢藥論述
皮國立 中國中古時期的寄生蟲問題：從華佗療治「吐蛇」之謎談起
葉爾建 來自中國的蔬果：初探二十世紀前期西北太平洋地區農業交流的歷史地理
余佳韻 清末民初廣東文人的木棉記憶
沈佳姍 臺灣獸醫教育的發生與影響（1895-1045）
趙席夏 由寵物到同伴動物：探討近代人狗關係史
王士銘 清代庫倫與內地藥材交易述略
江豐兆 清末民初舟山群島周遭水域的漁鹽與漁獲加工

4

中央研究院中國文哲研究所

一、學術活動

1. 本所 10 月 6 日舉辦「概念理解與概念轉換」學術研討會。
2. 本所 10 月 7 日舉辦「勞思光院士逝世十週年」紀念

研討會，有3場主題演講及座談會：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

鄭宗義 勞先生中國哲學史及未來展望

郭朝順 勞思光先生的佛教觀——兼論人文佛教是否可能

劉國英 從批判意識到文化交互理解——勞思光先生文化哲學的發展歷程與展望

3. 本所10月8日舉辦「經學的研究方法」工作坊——經學史的研究方法座談會（視訊），退休副研究員蔣秋華擔任主持人。

4. 本所線上研究平臺「末日前的語文學 Philology in Our Time: The Early China Project Room」演講，10月10日由美國普林斯頓大學馬瑞彬（Magnus Ribbing Gren）博士主講，講題為「高本漢對清儒詮釋原則的批評（The Interpretive Principles of Qing Scholars: Bernhard Karlgren's Critique）」。

5. 本所10月21日舉辦「異人類」工作坊：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

賴佩瑄 從天演到人演：董啟章小說中的（後）人類演化

林宛瑄 異人異鬼：從 the Nonhuman, Post-human 與 Inhuman 的區別談起

楊乃女 韓松《醫院》三部曲中的科技變異與鬼影幢幢的科幻中國

廖勇超 怪物性與修復式閱讀：以史提芬金的《迷霧》為例

高桂惠 文化衍古中的詩性見證——《醉茶志怪》中「異類」的在場

劉苑如 在路上：從趨勢文學劇場《玄異筆記》的人仙鬼怪畢至談起

高振宏 作為地方知識和身體經驗的古典神怪

6. 本所11月3-4日舉辦「清代政治視野下的經學研究」學術研討會。

7. 本所11月10-11日舉辦「語文·思想·政治——多學科的經學研究」學術研討會。

8. 本所11月22日舉辦「2022 經學工作坊」11月場次（視訊），由臺灣大學中國文學系博士生王誠御先生主講，講題：「『變頌』說考源：一個宋、元《詩經》學新結構的形成」。

9. 本所11月25-26日舉辦「東亞文化意象的博物書寫與物質文化」學術研討會。

10. 本所11月24-25日舉辦「書頁邊緣：從聲音、形象到文本世界」工作坊：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

大木康 繆荃孫《京本通俗小說》成立的背景及過程

Zeb Raft（雷之波）聆聽唐代的文學閱讀：以敦煌本《文選音》為例

劉晨 此地「空餘」副文本——以歐陽脩《集古錄跋尾》為例

Thomas P. Kelly（陶明） Zhou Liangong's (1612-1672) Poetry on Seals Impressions 碎銅散玉：《印人傳》的文學意義新探

Scott W. Gregory（葛思平）超越邊緣：以《水滸傳》、《西遊記》的評點重讀《西洋記》

劉瓊云 形塑《西遊記》：副文本如何影響閱讀？

林小涵 闡道的藝術：《西遊真詮》木、石、鉛印本流變

蕭麗玲 晚明戲曲出版品中的「鏈接媒體性」和「跨媒體性」：以文秀堂出版的西廂記為案例研究

李仁淵 書籍如何引導讀者：宋元時期建陽書坊的《通鑑》閱讀輔助

楊玉成 緘封：打開明代印刷書籍的書名頁

凌筱嶠 萬曆年間通俗類書中的閱讀生態

林桂如 江戶前期怪談與中國類書之東傳

荒木達雄 舊時代日本人如何對待白話小說？——以三十卷本《水滸傳全本》筆記窺見其學習過程

11. 本所12月5日舉辦「雛鳳清聲——文哲青年學者冬季論壇」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

賴思好 「以形寫真」五嶽真形圖在江戶日本的跨域傳授與實踐——以平田國學為中心

盧啟聰 錢穆《論語文解》與專書文法研究的興起

林小涵 總寓言欲求真寶：《西遊真詮》評點研究

12. 本所12月9日舉辦「旅行的多重面向——遊歷、媒介與宗教」座談會：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

劉苑如 遊方作為一種行動：網站敘事與流變

顏健富 「天方路途」作為一種行動：馬德新的朝覲路線與其意義

13. 本所12月15日舉辦「逸興論學——文哲所青年學者論壇」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

王清安 唐凝菴與管東溟的儒佛論辯——以乾元為中心

李筱涵 冷戰視閥下的南來與新生：劉以鬯新編故事的香港書寫

14. 本所 12 月 16 日舉辦「明清朱子學的變遷」工作坊：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

呂政倚 韓儒李顯益與魚有鳳的「未發氣質」之辯

江俊億 熊澤蕃山《心法圖解》的義理解析

李蕙如 清儒陸隴其從祀孔廟的歷程及其意義

莊民敬 多元禮學脈絡下的明儒《家禮》文本

羅聖堡 薛侃《圖書質疑》的朱子學批評與圖說新詮

盧啟聰 朱子學與雍正朝宮廷學術

15. 演講、座談、討論會：

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 10. 13 黃冠閔 生生不息的創造性：反思人類世生態下的生命論述

111. 10. 18 徐兆安 「房稿」與晚明科舉時文風潮：一種出版習慣的歷史

111. 10. 31 楊玉成 廢墟：清代的風景、古迹與歷史記憶

111. 11. 14 廖肇亨 四季有花霜不隕：琉球冊封使眼中的異國草木

111. 11. 22 陸敬思 (Christopher Lupke) 周夢蝶的空虛街道：城市地理，思考，與孤獨的意象

111. 11. 28 張忠宏 從禮的向度看當代「克己復禮為仁」爭論中的思想史視角

111. 11. 28 陳相因 自我的編碼：「多餘的人」之發端、形成及其嬗變

111. 12. 13 裘佳平 奧爾良謠言變形記：試探謠言的製造

111. 12. 22 林維杰 牟宗三論體現與象徵

111. 12. 23 朱崇儀 透過植物，得到新生：Luce Irigaray 與 Michael Marder 的交流

二、出版訊息

文化詮釋與諸傳統之交涉

何建興、楊德立主編，111 年 10 月，篇目：〈導言〉（何建興、楊德立）、〈明清天主教對儒家儀式重構〉（Thierry Meynard 梅謙立）、〈明清思想與禮教——明清交替與東亞的思想世界〉（伊東貴之）、〈語言向度下的文化構成——張東蓀的文化哲學〉（黃雅嫻）、〈超越文化之文化——梁漱溟與唐君毅的文化哲學〉（Philippe

Major 馬斐力）、〈《論語》中的「厚」與「薄」——行動、意義與文化〉（蔡妙坤）、〈一心法界：智儼法界緣起思想的文化義涵〉（郭朝順）、〈世變與概念內涵的轉化——關於《新青年》與《斯文》的「新」、「舊」論議〉（陳瑋芬）、〈梁漱溟的印度文化詮釋——評論與反思〉（何建興）。

5

中央研究院民族學研究所

一、專題演講

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 10. 3 官大偉 從傳領調查到國土計畫：關於空間、知識與轉型正義的思考

111. 10. 17 吳易澄 白米酒，我愛你：從臺灣原住民飲酒談文化精神醫學的反敘事

111. 10. 19 黃馨慧 北臺灣佛法藏文學學習班的民族誌研究

111. 10. 22 陳昱齊 政治檔案與轉型正義

111. 10. 31 李玉珍 天瘟永息：唯心聖教的長程法會與救世理念

111. 11. 4 劉秋婉 電商與數位支付真能翻轉性別／時代權力關係嗎？中國「淘寶村」個案研究

111. 11. 14 Robert Weller Silence, Noise, and Ritual

111. 11. 21 劉璧榛 穀物黏人、植物女人與「包心」菜：北部阿美族的儀式植物及其禁忌

111. 11. 23 徐嘉榮 從部落的實踐探討都市原住民青年的部落地方認同——以七佳部落旅外青年參與七佳青年部落行動

111. 11. 25 賴潤瑤 不是社會化，那是什麼？中國在亞洲基礎設施投資銀行的經營策略

111. 11. 28 烏瑪美巴刺拉芾 高雄布農族 Isbukun (郡社群) 的 pistahu (巫師祭)

111. 12. 1 官元瑜 聆聽南島聲景：臺灣、沖繩與夏威夷的跨島嶼音樂協作與串連

111. 12. 7 周佳敏 從佛家慈悲談文化心理學研究方法

111. 12. 12 Tania Li Plantation Life: Corporate Occupation in Indonesia's Oil Palm Zone

111. 12. 12 黃淑莉 文字的社會生命：嫁接現代性與阿

卯苗族的政治可能

111. 12. 14 Sergei Ivanov What is Chinese about “Chinese greenhouses” and “Chinese fields” in the Russian Far East?
111. 12. 15 林安梧 血緣性的縱貫軸：構成、限制與轉化創造的可能
111. 12. 19 胡凱珣 (Husung Taikiludun) 當代海端鄉布農族巫師文化的祭儀實踐與延續
111. 12. 21 Ipiq Matay (徐昱萱) 菱形織紋是長出來的：太魯閣族傳統地織知識論述初探
111. 12. 28 劉韋廷 蹲點一間嘗試透過山野課程整合泰雅族教育發展的學校之報告

二、出版訊息

1. *Food Cultures and Technologies*

Shuenn-Der Yu (余舜德), 111年10月。

2. 臺灣人類學刊 · 第20卷第2期

張珣主編，111年12月，篇目：〈Middle-Class Confrontations: Post-Traditionalism and Fragmentation in China Ethnographies〉(Myron L. Cohen)、〈導言：文化、生態與實踐——人地關係角度的原住民族傳統領域再思考〉(官大偉)、〈原住民族推展自然農業的困境與契機：以新竹縣尖石鄉泰雅族為例〉(顏愛靜、陳胤安)、〈人與植物的社會生命：阿美族菜園裡的原住民傳統生態知識及飲食實踐〉(羅素玫、胡哲明)、〈第五道浪之後：當代都蘭部落阿美族水下獵人的傳統海洋知識〉(蔡政良)、〈對「地方」的歷史存有論進行人類學探問〉(鄭璋寧)、〈行政社造化／社造行政化：《成為池上：地方的可能性》之評述〉(張正衡)、〈學術研究與社會關懷之間：《成為池上：地方的可能性》書評綜合回應〉(黃宣衛)、〈Tim Ingold: Life of Lines〉(李宜澤)、〈Charlene E. Makley: *The Battle for Fortune: State-Led Development, Personhood and Power among Tibetans in China*〉(陳乃華)、〈胡台麗：《神祖之靈歸來：排灣族五年祭》〉(羅永清)、〈胡台麗：《蘭嶼觀點》〉(傅可恩)、〈胡台麗：《穿過婆家村》〉(楊豐銘)、〈胡台麗：《石頭夢》〉(蔡政良)。

6

中央研究院近代史研究所

一、學人動態

陳冠任先生奉核定，自111年12月16日起聘為本所助研究員。

二、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-------------|---|-----------------------|--|---|
| 111. 10. 6 | | 林志宏 | 魔窟·大觀園——記滿洲國對漢民族社會的一次「實態調查」 | |
| 111. 10. 12 | | Kee Il Choi Jr. | Henri Bertin's Ornament Drawings from China: Who and What They Were For? | |
| 111. 10. 13 | | 賴惠敏 | 清前期甘肅官茶引與地方財政 | |
| 111. 10. 21 | | 林桶法 | 蔣中正日記1953年7-12月 | |
| 111. 10. 24 | | Laurent Chircop-Reyes | Caravan Mobility and Brigandage in Northern China (18th-20th Centuries): Imperial Archives, Narratives and Orality | |
| 111. 10. 27 | | 陳建守 | 文字改革與時代變遷：近代中國的簡體字運動 | |
| 111. 10. 27 | | 潘鳳娟 | 孝道西遊：孝經翻譯與歐洲漢學的起源 | |
| 111. 10. 28 | | 游鑑明 | 近代中國女學生與體育相遇 | |
| 111. 10. 28 | | 林滿紅 | 東亞海域中的琉球與臺灣 | |
| 111. 11. 1 | | 克禮 (Macabe Keliher) | 禮部與清朝的建立：禮儀與國家建構的新視角 | |
| 111. 11. 8 | | 克禮 (Macabe Keliher) | 近代早期世界中的禮儀：一個關於世界擴散、國家建構以及清朝歸順禮的理論 | |
| 111. 11. 17 | | 余敏玲 | 遵義會議後中共與共產國際之關係 | |
| 111. 11. 18 | | 楊維真 | 蔣中正日記1954年1-6月 | |
| 111. 11. 28 | | 長谷川正人 | Fonti Ricciane (利瑪竇札記) 與王辰倭亂 | |
| 111. 11. 28 | | Pablo Blitstein | 中國和美洲：十九世紀末至二十世紀初自由主義觀念在太平洋兩岸的變遷 | |
| 111. 12. 1 | | 馬騰 | 清代方志中對地方語言的描述 | |
| 111. 12. 5 | | 平田康治 | 建設鞍山：中華人民共和國初期一個東北工業城市的形成 | |

- 111.12.9 張以諾 韓戰前夕的中共軍隊——比較中共與美軍實力差距
- 111.12.14 邢福增 在地下工作：重構中共在基督教的灰線網絡（1920s-1950s）
- 111.12.15 黃克武 蔣經國與胡適：從民本與民主的激盪看中華民國在臺灣的政治轉型
- 111.12.15 柯尚哲（Covell Meyskens） 三線建設：冷戰時期中國的軍事化發展
- 111.12.21 王成勉 缺席者的影響力——評估 Stalin 在戰後中國的操作，1945-1946
- 111.12.21 魯大偉（David Luesink） Making Laboratory Science in China: The Manchurian Plague Prevention Service, 1912-1932
- 111.12.23 楊維真 蔣中正日記 1954 年 7-12 月
- 111.12.27 林意唐 統計和全球衛生的語言：中國、臺灣和世界的機構和專家（1917-1960）

三、學術活動

1. 本所 11 月 24-25 日舉辦「形塑傳記：歷史性與日常性」國際學術研討會。
2. 本所 12 月 12-13 日舉辦「中日戰爭史反思的新格局」國際學術研討會。
3. 本所 11 月 9 日舉辦「治理的技術：近代中國的國家統治」工作坊：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
蔡名哲 假作真時真亦假——傳國玉璽的傳說與效應
盧藝慈 標準與非標準之間：南京政府度量衡檢定認證制度的形成，1927-1930
黃懿綦 十字路上的教會學校：中國天主教徒對收回教育權運動的回應（1924-1933）
趙堃均 禮法國家：宣統二年新刑律爭議與中國政治倫理的轉型
4. 本所 12 月 2 日舉辦「近世儒學與社會」研究工作坊：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
林峻煒 朱熹「天即理」說在明代中晚期的反響——以「獲罪於天」解為主的討論
楊正顯 魏校心理學
游騰達 建圖闡義與立象論理——朝鮮「性理圖」的思想史研究
魏綵瑩 民初學人的鬼神觀（1912-1937）——以文化保

- 守主義者、靈學會乩文、佛教人士為探討中心
- 周敘琪 從「功課單」到家政學——《聶氏重編家政學》所見閩秀作者的家政論述
- 劉繼堯 武術的道德身體——武德在近代的重塑及流轉
- 丘文豪 文士談理學——十九世紀桐城理學與文學的張力
- 莊民敬 複調的禮學——明儒《家禮》文本的多元禮脈絡
5. 本所 12 月 19 日舉辦「直到死亡將我們分開：近現代東亞文化中的死亡實踐與人的類別區分」工作坊：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
Linh Vu Life, Labor, and Belonging: Narratives of Worker-Martyrs in Communist Newspapers in Twentieth Century China
Tommaso Previato Death, Mortuary Practices and Relationality in Jahriyyah Sufism
呂妙芬 中國近世儒學的生死觀：靈魂、不朽與個體性的討論
謝啟哲 情理之外——清代死刑執行中的斬絞錯誤
張哲嘉 雉經與精魄：縊鬼求代思想的演變與醫療化
David Luesink The Chinese Anatomical Revolution and Its Limits

四、出版訊息

1. 中央研究院近代史研究所集刊·第 117 期
111 年 9 月，篇目：〈論徐階的陽明學淵源及其對靈濟宮講會的推動與維繫〉（何威萱）、〈清中葉陽明學的復返——「王劉會」的成立與活動〉（楊正顯）、〈重建合法性——滿洲國的地方調查、模範村及其「教化」〉（林志宏）、〈Stephen H. Whiteman, Where Dragon Veins Meet: The Kangxi Emperor and His Estate at Rehe〉（米翰寧）。
2. 張朋園先生訪問紀錄
中央研究院近代史研究所口述歷史叢書系列（108），黃克武訪問，周維朋記錄，111 年 10 月。
3. 熊式輝日記（1930-1939）
熊式輝著，林美莉校註，111 年 10 月。
4. 龔家政先生訪問紀錄
中央研究院近代史研究所口述歷史叢書系列（109），張力、周素鳳訪問記錄，111 年 11 月。
5. 口述歷史·第 16 期
111 年 12 月。

6. 冷戰格局下亞太安全體系的建立與「中日和平條約」之締結
中央研究院近代史研究所專刊(107)，黃自進，111年12月。

7

中央研究院臺灣史研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.4	李明儒	澎湖石滬文化的傳承與創新
111.10.11	羅國暉	茶房、水手、流氓、間諜：輪船侍者與戰時中國勞工階級之政治文化，1937-1941
111.11.22	許宏彬	從藥價看日治與戰後初期的醫療市場與專業
111.11.2	丁招弟	海口教育現場的經驗與觀察
111.12.1	官元瑜	聆聽南島聲景：臺灣、沖繩與夏威夷的跨島嶼音樂協作與串連
111.12.13	許蕙玟	傳統和創新：明治時期臺灣的商業與商標登錄(1899-1911)
111.12.28	曾寶滿	官僚柳田國男的學思閱歷與官界體驗

二、學術活動

- 本所10月13-14日舉辦「臺灣農村的過去與現在」學術研討會。
- 本所11月17-18日舉辦「第九屆日記研討會：日記中的戰爭」。
- 本所12月1-2日舉辦「2020-2021臺灣史研究的回顧與展望學術研討會」。
- 本所11月19日舉辦「2022環境史研習營」：
主講人 講題
呂紹理 「積漸所至」的臺灣環境史研究
洪廣冀 重探環境史研究中的保育與保存之爭
顧雅文 環境史家的技藝——歷史GIS
曾獻緯 以山為本、以茶為業：沿山農村的大水堀
劉士永 反思研究環境史的立足點：生態道德論還是經濟效益論？
周序樺 從自然書寫到環境人文研究：「種種看」的跨

領域想像與實踐

- 10月29日舉辦中研院2022院區開放「海洋·田庄·我們的歷史」系列講座：
主講人 講題
翁佳音 如何論述臺灣的海與事：從海上鬼怪奇談說起
曾品滄、顧雅文、陳鴻圖 「非凡小人物」發聲：《田庄人的故事》裡的故事
許雪姬 臺魂有淚、革命無涯：探求謝雪紅及臺灣左翼史
- 本所原住民族研究整合型計畫12月15日舉辦「2022年度原住民族研究整合型計畫獎助生發表會」：
主講人 講題
楊曉珞 支配性作物與獵首的當代轉化——鄒族和Ifugao人現代性建置的傳統參與
董宜佳 大竹高溪流域排灣族神話與傳說故事的採集及其初探
徐小媛 臺灣原住民族墓葬保護暨返還之研議——以西拉雅舊社遺存為例
林承慶 配音譜擬的原住民族轉型正義——一個戰後原運法律史的考察與批判

三、出版訊息

- 臺灣史研究文獻類目2021年度
111年10月。
- 陳懷澄先生日記(八)一九二五年
陳懷澄著、許雪姬編註，與國立臺灣歷史博物館共同出版，110年10月。
- Selden Map* 與東西洋唐人：地理知識與世界景象的探索(1500-1620)
專刊5，陳宗仁，111年11月。
- 蔡秋桐影像集
中央研究院臺灣史研究所檔案館數位影像提供、蔡秋桐編輯小組總策畫、許雪姬審訂、陳淑容主編，與國立臺灣文學館、雲林縣政府共同出版，111年11月。
- 蔡秋桐詩文集
蔡秋桐作、蔡秋桐編輯小組總策畫、許雪姬審訂、陳淑容主編，與國立臺灣文學館、雲林縣政府共同出版，111年11月。
- 黃旺成先生日記(廿三)一九三七年
黃旺成著、許雪姬主編，111年12月。
- 保密局臺灣站白色恐怖史料彙編(三)
許雪姬、林正慧主編，111年12月。

8. 台魂淚(三)我們的遭遇

楊克煌、謝雪紅遺稿，楊翠華整編，許雪姬校訂，111年12月。

9. 臺灣史研究·29卷4期

111年12月，篇目：〈流求與「流求論」〉(杜正勝)、〈清治臺灣與律例正統的距離：以死後立嗣及其在地多樣性為例〉(朱耿佑、陳韻如)、〈日禁用生煤：日治臺灣的燃煤空污與煤煙防止運動〉(徐聖凱)、〈「拂塵專案」與國民黨當局對二二八事件詮釋的學術轉向〉(吳俊瑩)、〈洪麗完副研究員著作目錄〉(編輯室)。

8

中央研究院歷史語言研究所

一、學人動態

1. 王明珂院士《毒藥貓理論：恐懼與暴力的社會根源》一書，榮獲2022年文化部「第46屆金鼎獎」(得獎類別：非文學圖書獎)；王明珂先生自11月1日起退休，同日起獲聘為通信研究員。
2. 孔令偉助研究員榮獲2022年美國李氏傳統基金會獎助金(2022 Li Foundation Heritage Prize)。
3. 本所新聘助研究員童永昌先生於10月1日到職，歸屬歷史學門。
4. 退休研究員陳慶隆先生於11月20日辭世，享壽84歲。
5. 通信研究員林毓生院士於11月22日辭世，享壽88歲。

二、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.4	汪娟	佛教禮懺結構法的應用
111.10.11	李貞德、陳致宏	Eumenol: The Patent Emmenagogue of Merck and Its Chinese Connections (1896-1961)
111.10.18	林敬智	數位人文與宗教研究：歷史與當代
111.10.25	Laurent Chircop-Reyes	Escort-masters in Northern China: Studying a Social Category Mixing Protection against and Complicity with Brigandage (18th-20th Centuries)
111.10.25	劉祥光	近思數例談中國傳統民間信仰

111.10.29	趙金勇	從考古學看臺灣：史前社會型態
111.10.29	陳國棟	海邊拾貝：探索海洋臺灣的生活歷史
111.10.29	李修平	居大國之間：地緣政治視角下的衛國歷史與考古
111.11.7	柯嘉豪 (John Kieschnick)	The Modern Vegetarian: 民國時期的素食主義
111.11.10	林盈君	民國時期佛教戒律的復興：以弘一法師對在家戒律的闡釋與宣傳為中心
111.11.10	施厚羽	合理與任情：暴力與唐代法律中的官人行杖
111.11.21	梁媛淋	文官武士與日本幕末維新的變革
111.11.22	薛鳳 (Dagmar Schäfer)	The Power of Artisans in Yuan China: A Reader's Guide to Science (Knowledge) and Law (Normality) in 1301
111.11.22	石保羅 (Pablo Blitstein)	在墨西哥的新中國：20世紀初政治想像中的「保種」觀念
111.11.23	歐瑞安	歷時視角下的「言語專字」——以傳世出土文獻之「鷹」及相關字形為例
111.11.23	石兆軒	簡本〈金滕〉「備子之責」新說——兼論異文的理解與演變
111.11.24	Francis Allard	From Melos to Hepu: Early Networks of Interaction in the South China Sea
111.12.3	胡其瑞	從回望到展望：中國西南民族研究的過去、現在與未來
111.12.14	陳懷宇	慧炬：中古石燈之源流與演變
111.12.16	陳重方	清末鄧西余瓊芳案中的死因爭論
111.12.16	莊祐維	從來朝筵燕到萬國來朝：乾隆朝天下秩序的形塑
111.12.20	施天晶	本地或外來？花岡山方格紋陶製作技術初探
111.12.20	紀科安	史前聚落與紅樹林生態系的關係解讀：以三寶埤遺址的生態地景為例
111.12.21	梁元禎	If Walls Could Talk: Fortress Plans and the Construction of Contested

- Space in Sixteenth Century Spanish
Tunis
111. 12. 21 夏克勤 Military Disability and Welfare
Reforms in Imperial Austria's Long
19th Century
111. 12. 23 粉山明 秦漢簡牘研究的「工作取向」
111. 12. 27 蔡穗玲 重審安岳臥佛院經像之關係
111. 12. 28 Adam Mestyan How the "Recycling" of the
Ottoman Empire's Uses of Genealogy
and Religion Created New Political
Orders in the Middle East

三、學術活動

1. 本所生命醫療史研究室、中國醫藥研究發展基金會、中央大學歷史研究所及台灣中醫臨床醫學會，於10月14-15日共同主辦「世變中的醫療史與疾病史：近世傳統醫藥的知識、文獻與制度暨臺灣中醫藥通史編纂」2022國際學術研討會。
2. 行政院農委會補助本所「臺灣農村社會文化調查計畫」10月19-22日舉辦總成果展。
3. 本所《續高僧傳》研讀班於11月2日舉辦「佛教史學史的內涵」座談會，邀請美國史丹佛大學宗教研究學系講座教授柯嘉豪(John Kieschnick)主講，本所林聖智研究員主持。
4. 中央研究院明清研究推動委員會、本所、日本九州大學、國立臺灣歷史博物館及成功大學歷史系，於12月2-4日共同主辦「2022內亞與海洋：明清中央檔案、地方文書及域外史料國際研討會」。
5. 本所「臺灣與東南亞考古學研究室」及法國遠東學院臺北中心10月21日舉辦「IHP-EFEO Young Scholars Workshop in Archaeology」：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
何尼克(Nicholas Hogg) From Pottery to People: Insights
into the Beginning of the Lapita Cultural Complex
in the Bismarck Archipelago from the Perspective of
the Ceramic Record
- 蔡哲嫻 Regionalism and Internationalism in Early Bronze Age
Attica: Beyond Pottery Typology
- Mélissa Cadet Technologies and Ancient Copper Exchange
Networks in Southeast Asia: Case Study of the

- Vilabouly Complex (Laos)
- 徐苡庭 Medieval Silver Assaying: An Experimental Approach
6. 本所10月21日舉辦「博培、博後暨訪問學人工作坊：清帝國的族群、宗教與政治」：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
莫安倫(James Arya Moallem) 「在西藏發現歷史」：王
權、政教思想與十八世紀的大清帝國
- 華爾旦(Palden Gyal) Shifting Terrains of Authority:
Buddhist Government in the Sino-Tibetan Borderlands,
1720-1950
- 蔡松穎 從烏蘭察布盟墾務看清末族群政策的內在理路：
任官制度對政治思想的影響
- 吳曼竹 The Place of a Shamanic Shrine in the Making of the
Qing Court: The New Year Tangse Celebration
7. 本所11月8日舉辦「蓄勢待發：史語所博後、博培
工作坊——雕塑與文化」：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
林郡儀 吐魯番地區的俑類使用：以張雄麴氏夫婦墓為
中心
- 鈴木惠可(Suzuki Eka) 機構與東亞人才流動：滿洲國
美術展覽會雕塑部初探
8. 本所11月9日舉辦「蓄勢待發：史語所博後、博培
工作坊——宋元明時期的宗教與醫療」：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
陳名婷 哲宗之死：宋代信用丹藥的醫療文化初探
陳藝勻 生死相續——宋元道教度亡儀式的醫療文化
劉韋廷 癰疽難治：試析元末明初宗教療法與外科技術
9. 本所2022年「傅斯年講座」：德國海德堡科學院院士
雷德侯教授(Prof. Dr. Lothar Ledderose)，主題「China
Writes Differently」：
日 _____ 期 _____ 講 _____ 題 _____
111. 12. 6 Writing and Politics
111. 12. 8 Writing and Religion
111. 12. 9 Writing and Aesthetics
10. 本所2022年「傅斯年講座」：美國芝加哥大學彭慕
然教授(Prof. Kenneth Pomeranz)，主題「Expansion and
Crisis on China's Inland Frontiers: From High Qing to World
War II」：
日 _____ 期 _____ 講 _____ 題 _____
111. 12. 14 Migration, Frontier Policy, and the Expansion
of China: Redefining the Qing Realm and its

- Subjects, ca. 1750-1850
111. 12. 16 Making “Southwestern China” in the Late Qing and Republic: Economic Change, Provincial State-Building, and Native Chieftains in Yunnan, ca. 1873-1937
111. 12. 20 Consolidation Amidst Fragmentation: Frontiers as Political Bases in Republican China
11. 本所同仁學術講論會：
- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|----------|----|-----|--|---|
| 111. 10. | 3 | 王鴻泰 | 困頓人生——明清士人的科考壓力與生活情狀 | |
| 111. 10. | 17 | 顏世鉉 | 《論語》校讀三則兼論相關之問題 | |
| 111. 10. | 31 | 陳光祖 | 玉器研究二題：1. 臺灣地區出土人獸形玉飾形制意義試釋 2. 和氏璧材質及相關問題研究 | |
| 111. 11. | 14 | 巫毓荃 | 「觀法」與「信法」：井上圓了的心理治療學 | |
| 111. 11. | 28 | 陳淑君 | 書日本體論在 FAIR 原則的鏈結資料之再用、擴展與應用：以數位人文環境的古漢籍善本書目為例 | |
| 111. 12. | 12 | 廖宜方 | 在中華的周邊、外圍與對面：這些地方的人群與國家如何與之互動，實踐自己的命運——以穆罕默德·阿敏（馬明心）為例 | |
| 111. 12. | 26 | 張谷銘 | 「東方學」的多重系譜：東方研究傳統在敦煌的交會 | |

四、出版訊息

1. 中央研究院歷史語言研究所集刊·第 93 本第 4 分
111 年 12 月，篇目：〈新見簡牘與秦至西漢早期的傳籍制度〉（陳偉）、〈東漢繆宇墓題記「彭城相行長史事呂守長」疏證〉（鄒水杰）、〈竹林、飛瀑與巖窟——「大德寺五百羅漢圖」中的聖寺與羅漢洞〉（劉淑芬）、〈清朝與喀爾喀蒙古的政教互動（1723-1733）——以二世哲布尊丹巴靈童選定及其遷居多倫諾爾為中心〉（楊奇霖）。
2. *Asia Major*
Third Series, volume 35 part 2 (2022). Contents: “Necessary Knowledge for Young Students and Commercial Publishing in 17th- to Early-20th-Century China” (Li Ren-Yuan)、
“Reconstruction Methodologies for Old and Middle Chinese

before Bernhard Karlgren (1889-1978)” (Georg Orlandi)、
“The Stele of the Divine Chen-Prophecy: Historiography, Calligraphy, and Antiquarianism” (Eileen Hsiang-Ling Hsu)、
“The Topos of the World Upside-Down Turned Rightside-Up: Liu Xiang and Political Rhetoric in Early China” (Nicholas Morrow Williams).

3. 古今論衡·第 38 期

111 年 6 月，篇目：〈國寶「八瓣華蓋立鳥圓壺」修復報告〉（王品方、林玉雲）、〈居延漢簡簡冊復原成果整理（上）〉（高震寰）、〈曾侯夫人嬭加的生命軌跡——從隨州棗樹林 M169 隨仲嬭加墓陪葬銅器談起〉（陳昭容）、〈臺灣多元民俗醫療技術者與技術物——以張錦英女士及其藥方為例〉（陳柏勳）、〈《續高僧傳》〈感通篇〉譯注（八）〉（釋道英傳）、〈釋又德傳〉、〈釋智則傳〉、〈釋通達傳〉（《續高僧傳》研讀班）。

4. 劉茂源博士臺灣考古與民俗學紀念文集：跨世紀與跨國境的學術傳承

李匡悌、邱鴻霖編撰，111 年 8 月。

9

中正大學中國文學系

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|----------|----|-----|----------------------------|---|
| 111. 10. | 28 | 陳凱琳 | 從每段傷痕中拾起一些愛——網路小說創作與文學出版分享 | |
| 111. 11. | 3 | 羅仕龍 | 最不自由的自由——從卡謬《卡里古拉》的閱讀與翻譯談起 | |
| 111. 11. | 4 | 鍾文伶 | 採訪眉角多：採編心法與實務 | |
| 111. 12. | 5 | 劉謹銘 | 易經·卜卦·命理人生 | |
| 111. 12. | 7 | 劉德明 | 《春秋》中的故事與義理 | |
| 111. 12. | 7 | 王健任 | 劇作家（們）與他（們）所關心的大小事 | |
| 111. 12. | 8 | 簡宏逸 | 追尋馬賽鱗甲：臺灣東北沿海貿易路線的研究分享 | |

二、學術活動

1. 本系、中央研究所中國文哲研究所、中正大學東亞漢籍與儒學研究中心於 11 月 18-19 日主辦「東亞哲學經典詮釋國際學術研討會」。

2. 本系暨研究所所學會於 10 月 29 日主辦「第四十三屆南區八校碩博生論文研討會」：

研究生 論文題目

陳紘廷 論駱以軍《匡超人》之隱疾象徵與類狂歡化敘事

王俊憲 《侯文詠短篇小說集》敘事時間分析

劉祥琳 羞恥與罪責：見鍾曉陽《遺恨傳奇》中之道德可能

劉嘉文 楊伯峻《春秋左傳注》「萊國」注解補證

葉盛暘 《小學韻語》中的儒學教育及用韻分析

楊嘉凡 試探古代書家傳奇故事與書法歷程審視——以「智慧老人」原型為視角

王議靚 韓愈與方外交遊考——以澄觀與惠師為例

陳彥廷 嵇康〈釋私論〉中的人格精神

劉惠詩 以「夢」覺「夢」——論《紅樓夢》「雙夢」的描寫

3. 國家藝術教育館主辦，本系、中正大學臺灣文學與創意應用研究所合辦之「111 年教育部文藝創作獎講座分享會（南區）——在，我們的文字遊樂園」，於 11 月 29 日在本校舉行：

主講人 講題

林黛嫻 我的編輯檯與那些作家們

吳鈞堯 編輯播檯：檯面上與檯面下

陳凱琳、洪萬達、林徹俐、沈信宏 生命裡的微光——得獎作品與出版的靈感秘境

111. 11. 22 楊傑銘 故事敘事的逆襲：從商業邏輯理解採訪報導寫作心法

111. 11. 25 陳澄州 神鬼嘉義——從《大士爺厚火氣》、《夜官巡場》、《蕩寇浮生》談文化傳承與創新

111. 12. 7 林益彰 吾乃諸羅山南國囡仔——紹介文創、走城、出版、朗讀、中二 e 鑲嵌事

111. 12. 9 何敬堯 奇幻逐鹿——部落傳說的重生與再造

111. 12. 15 王君琦 面對檔案：從臺語片研究談起

111. 12. 16 楊佳欣 圖與書寫的想像與設計——以逐鹿周邊為例

111. 12. 23 王敬翔 張文環筆下的庶民的感情生活

二、研究計畫

112 年國科會專題研究計畫：

主持人 計畫名稱

李知灝 從「大諸羅」到「大嘉義」：跨時代嘉義地區文獻的「觀視」書寫探研

江寶釵 逐鹿部落的生產活動敘事暨其文化再造——從鄒永家屋到鄒創商圈

童信智 移居 V.S. 宜居：都市原住民生命歷程、生存權益與社會安全之研究——文化維繫、知識傳承與再部落化：臺灣南部都市原住民「文化空間」之調查研究

三、學術活動

1. 本所 11 月 19 日與臺北市天籟吟社主辦「百年高詠：天籟吟社百年紀念學術研討會」。

2. 江寶釵教授於 10 月 27 日至臺北教育大學演講，講題：「學術倫理，為什麼我們知道的不一樣」；11 月 25 日至大同大學演講，講題：「模習與抄襲的區界」；11 月 30 日至長庚科技大學演講，講題：「抄襲形態的變衍與誤區」。

3. 國家藝術教育館主辦，中正大學中國文學系、中正大學臺灣文學與創意應用研究所合辦之「111 年教育部文藝創作獎講座分享會（南區）——在，我們的文字遊樂園」，於 11 月 29 日辦理。

4. 國立臺灣文學館之 2023 年「駐館研究員徵求計畫」，本所王萬睿副教授獲正取資格。

10

中正大學臺灣文學與創意應用研究所

一、專題演講

日期 主講人 講題

111. 10. 26 謝欣苓 凝視與揭露：鏡頭裡的移工身影

111. 11. 1 楊佳欣、梁鈞堯 深度報導的圖文編輯實務

111. 11. 15 陳政彥 嘉義文學與文學史

111. 11. 16 王萬睿 致敬侯孝賢的兩種方法——《天橋上的魔術師》的後設書寫與改編策略

111. 11. 16 王威智 日本動漫畫的歷史意義與文化意義

111. 11. 18 渡也 渡也+嘉義+新詩

111. 11. 18 渡也 戰後嘉中新詩專題

111. 11. 19 渡也 民雄產業與文學

11

中正大學歷史學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.6	唐啟華	英國、日本與洪憲帝制
111.10.11	法藏法師	高教體系下的宗教教育與大學生的宗教認知
111.10.19	法藏法師	佛教經典的複刻傳世與意義
111.10.27	關正宗	田調、史料與臺灣佛教研究
111.11.10	陳俊強	恩與刑——唐代法制史研究的兩個方向
111.11.14	丁克順、范文俊	銘刻中的越南社會
111.11.21	陳登武	中古中國地獄審判的書寫與俗世社會的關係
111.12.8	侯坤宏	戰後臺灣佛教走向——從「省籍」因素觀察
111.12.12	藍博瀚	藏在地方中的臺灣史：以桃園地區為例
111.12.15	蕭宇辰	故事加工廠
111.12.29	阮明敏、阮福鴻	1. 以越南角度觀察臺灣南向政策執行回顧 2. 新冠肺炎之後的越南當地旅遊轉變與挑戰

二、學術活動

- 郭秀鈴副教授於10月14日至臺灣大學歷史學系主辦「2022年藝術史與科學史跨領域工作坊」，主講「現代城市與自然——現代德國都會文化與自然自然、歷史與視覺文化」；10月19日至嘉義女中演講，講題：「從藝術與文化史看疫情」。
- 本系主辦，北京師範大學歷史學院、西北大學歷史學院、首都師範大學歷史學院、香港浸會大學歷史學系協辦之「第七屆漢化·胡化·洋化：文化衝擊下的衝突與交融國際學術研討會」，於11月11-12日舉行。
- 郭靜云教授11月14日於「思想風雲在中山——跨文化講堂」，講題：「商代易與道觀念淵源」。
- 本系12月3日與臺灣大學全國夏季學院、國史館臺灣文獻館主辦「2022南臺灣地方史事與鄉土文化研究學術研討會」。
- 本系12月3日與臺灣大眾史協會主辦「歷史學現狀挑戰及大眾史學的發展工作坊」。

6. 李昭毅助理教授於12月7日至暨南國際大學人文學院演講，講題：「秦漢軍隊中的常制與殊相」。

7. 本系12月17日與朝陽科技大學通識教育中心主辦「2022文獻與出土資料學術研討會」。

8. 本系「藝術文物學分學程」課堂講座（含實作）：

日期	主講人	講題
111.10.6	洪琬瑜	展覽的影響力：策展合作中商業性與公益性的平衡
111.10.12	林其村	素描、水彩講解與示範
111.10.25	何文玲	工筆花鳥畫之審美特徵與表現技法
111.10.26	蕭瓊瑞	重新認識黃土水
111.11.8	李耀騰	楷書碑帖賞析示範與臨寫
111.11.9	廖瑞芬	從台展三少年看膠彩畫的前世今生
111.11.15	李耀騰	篆刻初探與實作訓練
111.11.16	廖瑞芬	膠彩初體驗
111.11.22	何文玲	沒骨花鳥畫作品賞析與表現技法之應用

9. 本系職涯講座：

日期	主講人	講題
111.12.1	李功勤	斜槓 or 躺平——從土木工程→新聞→歷史專業的人生小故事

12

中國文化大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
111.10.12	蔡長林	我的問學之路
111.11.30	陳栢清	為什麼我們想寫作的時候總不能寫，以及如何在不在寫作的時候寫作
111.12.20	王俊彥	東亞視域下的——氣論在中國、日本、韓國、越南的發展與特色

13

中興大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
111.10.28	洪淑苓	跨域流動與女性詩學——論席慕容與尹玲

- 111.12. 9 劉惠萍 如何利用考古圖像材料研究古人的日常生活——以漢魏墓室畫像為例
 111.12.16 趙飛鵬 淨土思想的現代意義
 111.12.23 王三慶 明刊本三春演義與江山美人

14

中興大學臺灣文學與跨國文化研究所

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|---|--------------------|--|---|
| 111.10.11 | | Yun-pu Yang | The Homoerotic Historiography of Taiwanese Opera | |
| 111.10.18 | | 徐國明 | 原住民紀錄片專題 | |
| 111.10.19 | | 張俐璇 | 文學史料的遊戲化 | |
| 111.10.20 | | 陳允元 | 風車詩社及其當代回聲 | |
| 111.10.21 | | 廖振富 | 臺灣古典詩與當代的對話——以性別及地景旅行為例 | |
| 111.10.27 | | 廖振富 | 時代、性別與地方風土：日治時期臺灣古典詩的多元風貌 | |
| 111.11. 3 | | 潘柏霖 | 在社群媒體上 EMO 的我們 | |
| 111.11. 9 | | 包修平 | 以巴「衝突」的歷史背景與解決之道 | |
| 111.11.15 | | 沈昆賢 | 新浪潮的都市音響與媒介環境：聆聽《尼羅河女兒》 | |
| 111.11.21 | | Darryl Sterk (石岱崙) | 翻譯吳明益 | |
| 111.11.22 | | 謝欣苓 | 跨國移動與當代臺灣紀錄片 | |
| 111.12. 1 | | 李 昂 | 創作五十五年 | |
| 111.12.15 | | 余美玲 | 臺灣動物風情志：早期漢語文學中的動物形象 | |
| 111.12.19 | | 潘建維 | 吃貨的壯遊：飲食文學的跨文化視野 | |

二、學術活動

1. 陳國偉所長 11 月 21 日至韓國外國語大學國際地域研究中心、臺灣研究中心於 2022 年合辦「韓・臺灣關係 30 年，未來 30 年」國際學術大會，發表「韓臺灣文化交流 30 年」。
2. 本所執行本校「高等教育深耕計畫」文學院子計畫「東亞國際青年學者學術聯盟計畫」，12 月 10 日舉辦「日本・臺灣次文化研究的現況與展望」線上論壇；12 月 20 日舉辦「殖民、冷戰、帝國或全球化重

構下的南方」線上論壇。

3. 本所「川流臺灣文學駐校作家」講座：

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|---|-----|---------------|---|
| 111.12. 7 | | 黃邦銓 | 回憶影像的身體旅行 | |
| 111.12. 8 | | 黃邦銓 | 文學與電影的交會 | |
| 111.12. 9 | | 黃邦銓 | 臺灣美術啟蒙的當代影像詮釋 | |

4. 本所「2022 林榮三臺灣文學講座」——中興大學場「譚光磊系列講座」：

- | 日 | 期 | 講 | 題 |
|-----------|---|-------------------|----------|
| 111.12.12 | | Books from Taiwan | 的運作和國際推廣 |
| 111.12.13 | | 大眾文學的全球趨勢與臺灣發展 | |
| 111.12.15 | | 島嶼航向遠方：吳明益作品的國際授權 | |

15

中興大學歷史學系

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|---|--------------|---------------------------------------|---|
| 111.10. 7 | | 李修平 | 「夏」之謎——傳世文獻與考古材料的平行世界 | |
| 111.10.14 | | 王文華 | 「史」不停書——童書與歷史的合奏 | |
| 111.10.19 | | Alashi (阿拉喜) | 文化體驗與自我鍛鍊——一位單車旅行家的旅行視野 | |
| 111.10.25 | | 盧省言 | 英格蘭早期共同法與亨利二世 | |
| 111.11. 4 | | 金仕起 | 讀史是否必要？——從中學到大學的歷史基礎課 | |
| 111.11. 8 | | 陳鴻明 | 民國經濟史檔案應用與經驗分享 | |
| 111.11.11 | | 李盈慧 | 認同：僑民與抗戰 | |
| 111.11.12 | | 唐啟華 | 巴黎和會中國外交 | |
| 111.11.24 | | 朱倍儀 | 歷史學探究課程教學實驗分享——以漢武帝晚期政策路線為例 | |
| 111.11.30 | | 何俊頤 | 資源開發、技術與國家能力：戰後臺灣地下水的調查與監測（1949-1985） | |
| 111.12. 2 | | 李盈慧 | 利益：華人與中國的城市文化 | |
| 111.12. 3 | | 唐啟華 | 一戰與袁世凱外交 | |
| 111.12. 9 | | 郭怡汝 | 是館長也是「博物館吧」社群小編——用興趣經營斜槓人生 | |

二、學術活動

1. 本系10月1-2日、10月8-9日與臺灣劉姓宗親會總會、臺灣省姓氏研究學會、臺中王氏宗親會館、臺灣劉氏文化研究學會合辦「臺灣地區歲次壬寅年百家姓族譜展」。
2. 本系10月22日與國科會人文社會科學研究中心補助「近代中國與東亞」研究群、政治大學人文中心、政治大學文學院近代史研究中心合辦「戰後東亞變局中的蔣經國」學術研討會。
3. 本系與中央大學歷史學研究所於11月24-25日主辦「近代知識譜系中的動物與植物」工作坊。
4. 本系與中央研究院近代史研究所、東海大學歷史學系、臺北大學歷史學系於12月15日合辦2022年中國現代史「研究生論文工作坊」(A)。

16

世新大學中國文學系

學人動態

1. 劉怡君助理教授榮升副教授。
2. 佘佳燕助理教授榮升副教授。
3. 白品鍵助理教授榮升副教授。

17

成功大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.1	劉文強	文本脈絡與思想流變的新視野——巨量文本與精確判斷
111.10.4	彭衍綸	足履山水，訪人間春秋：臺灣地方風物傳說的踏查
111.10.18	康丁源	賴和與彰化文學
111.10.18	康丁源	民俗與歌謠
111.10.24	胡川安	國際漢學一些新趨勢——兼談中文系英文授課與國際漢學的差異
111.10.29	戴榮冠	Qqis 與文史實作
111.11.1	范文俊	越南漢籍中的民俗學書籍探討
111.11.10	丁克順	越南漢籍文獻研究的經驗談
111.11.10	許惠琪	當代法律議題的古典詮釋

- 111.11.17 陳政彥 現代詩定義淺析及傑作導讀
 111.11.21 曾守仁 情之所鍾：發現抒情及發明傳統
 111.11.23 黃資婷 未竟的南方：談王大閔的書齋想像
 111.12.3 邱詩雯 SNA 應用於文本分析

二、學術活動

1. 成功大學中國文學系、揚州大學文學院、揚州大學文化傳承與創新研究院主辦，財團法人臺南市至善教育基金會合辦之「第二屆海峽兩岸《左傳》學高端論壇」於11月18-19日在本校舉行。
2. 財團法人臺南市臺疆祖廟大觀音亭暨祀典興濟宮、成功大學人文社會科學中心、金門大學人文社會學院主辦，東華大學中國語文學系、屏東大學中國語文學系、中山大學中國文學系、雲林科技大學漢學應用研究所、臺灣中文學會、萬卷樓圖書股份有限公司合辦，成功大學中國文學系、府城觀興文化藝術基金會承辦之「觀音信仰及其合祀神祇國際學術研討會」，於12月16日在本校舉行。

三、出版訊息

成大中文學報·第79期

111年12月，篇目：〈《左傳》、《國語》「職」與「職貢」析論〉(黃聖松)、〈元詩中的胡烈婦書寫〉(李嘉瑜)、〈古流與新泉的交會——《字彙》引石鼓文考〉(高佑仁)、〈九州龜門《春秋左傳》學之解經立場、方法與定位——以其考辨《左傳·隱公》杜注為例〉(金培懿)、〈仁井田好古《毛詩補傳》對《毛詩正義》的批判〉(張文朝)、〈尋找終極的精神故鄉：楊牧文學觀中浪漫、現代、古典及傳統的融會〉(陳俊啟)、〈論現代湘語中的哈泰之別及其早期形式的擬測〉(吳瑞文)。

18

成功大學臺灣文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.8	尤榮坤、林建廷	臺語文創作與運動經驗談
111.11.12	林俊育	盲人臺語點字研發及臺語文創作、翻譯經驗談
111.11.14	蔣永學 (Thilo Diefenbach)	臺語文學在臺

- 灣文學史研究的角色
- 111.11.22 黃泳玲 對哪跡來，就向哪跡去
- 111.11.28 方耀乾 一步一伐盤山過嶺：我的臺語文運動歷程
- 111.12.6 邱俐綾 歌謠裡的客家——傳統女性形象到新時代女性圖像
- 111.12.27 范文俊 (Pham Van Tuan) 十七世紀越南佛教史新論
- 111.12.27 呂東熹 Ūi 臺語文運動看公視臺語臺——以南部中心 ê 成立 kap 規劃做例

二、學術活動

成功大學臺灣語文測驗中心、越南研究中心、臺灣文學系、臺越文化協會、臺灣亞洲交流基金會，於11月19-20日共同主辦「第五屆臺越人文比較研究國際研討會（線上）」。

19

成功大學歷史學系

一、學人動態

- 許宏彬副教授獲本校「大學社會責任」優良教師。
- 區曠中約聘副教授獲本校「教學創新-EMI教學」優良教師。
- 陳文松主任榮獲111年度國史館臺灣文獻館獎勵出版文獻書刊優等獎。
- 謝仕淵副教授榮獲本校110學年度「輔導優良導師」。
- 梁秋虹助理教授榮獲「2022年臺灣醫學史論文獎」學者組特優

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|------|----------------------------|
| 111.10.12 | 蔡侑樺 | 臺南高等工業學校的建校與課程規劃 |
| 111.10.19 | 吳啟訥 | 現代中國族群現象中的法律與權利 |
| 111.10.20 | 呂紹理 | 日治時期臺灣的園藝產業 |
| 111.10.25 | 李文良 | 契約與歷史：清代臺灣的民番地權 |
| 111.10.26 | 北波道子 | 日治時期臺灣的工業化：從非電力社會到運用電力下的經濟 |
| 111.11.3 | 李文環 | 從乙炔到乙烯：高雄石化工業地景之探討 |

- 111.11.9 王志宇 鸞筆形制與鸞堂發展
- 111.11.17 龍緣之 尋找動物烏托邦——跨越國界的動保前線紀實
- 111.11.17 王雅萍 臺灣原住民重大歷史事件的研究回顧與主題教學推動
- 111.11.24 盧泰康 解密臺灣「兩百五十年來僅一人」清代藝術家林朝英傳世古物研究
- 111.11.29 石文誠 明(鄭)清交替後的清臺灣初社會
- 111.12.2 張君玖 更新的軌跡：物質、橫向性和藝術

三、學術活動

本系12月3-4日舉辦「2022年海洋史青年研究者論文發表會」：

- | 發表人 | 論文題目 |
|-----|----------------------------------|
| 吳鵬基 | 16世紀閩南士紳林希元的海貿觀念 |
| 陳榕真 | 大員商館多源貨物之轉運：以1630年代中葉對日貿易為中心 |
| 黃子嘉 | 17世紀荷蘭東印度公司船上傷病、醫療概況 |
| 李翊煊 | 臺琉關係初探：以史前時代至1630年代為中心 |
| 林逸帆 | 17世紀臺灣漢商的東南亞貿易——以熱蘭遮城日誌為例 |
| 陳筱婷 | 日治時期日人對東沙島的發現、經營與佔領 |
| 連克 | 棄工從軍——鄭奕爐廣東、法屬印度支那見聞(1939-1946年) |
| 朱書漢 | 日治初期臺灣石油進口情形初探(1895-1905) |
| 陳世芳 | 戰前臺灣與菲律賓間的漁業交流——以虱目魚為例 |
| 王大維 | 清末海防建設的偶然與巧合：法國軍事工程思維下的二鯤鯓砲臺 |
| 吳昕泉 | 16、17世紀道明會刊印漢字文本中的西班牙、閩南文化交流 |

20

佛光大學中國文學與應用學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|--------------------------|
| 111.10.13 | 陳明緻 | 夢想藍海：108課綱下的國文科 |
| 111.10.14 | 韓佳宏 | 「藝」「遊」未盡：宜蘭BiG18紅磚屋的文化之旅 |

111. 10. 20 林以衡 公／私視角下日治臺灣劍客小說的復仇觀
111. 10. 21 佐藤將之 近代日本中國哲學的起源和孔子論的展開
111. 10. 25 黃于倫 我書封，我做主——PPT 美術設計攻略
111. 10. 29 蘇雅芬 寫盡繁華——晚明文化人王世貞與他的志業
111. 11. 10 黃小萍 翻閱臺北城——探究古「積」復刻歷史建築
111. 11. 15 楊憶慈 從做書到賣書——編輯和你想的不一樣
111. 11. 21 陳培豐 阿公阿嬤時代的歌——從〈雨夜花〉到〈素蘭小姐要出嫁〉
111. 11. 22 黃文斌 馬來西亞華人移民社會與觀音信仰
111. 11. 24 康尹貞 日治時期臺灣戲曲「臺灣主題」之形成
111. 11. 25 黃見圖 宜蘭龜山島海洋文化文創發展
111. 11. 28 林侑萱 數位媒體與就業關係
111. 11. 29 林 纓 一人出版社的形成
111. 11. 30 蕭上晏 notion 的思維整理與數位發展
111. 11. 30 許聖和 論《文選》錄〈南都賦〉與「王言體」之關係

二、學術活動

1. 本系 10 月 24 日與宗教所合辦「四藝三味茶湯會」演講與展演活動：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

蕭麗華 北宋茶禪文化

陳昱廷 《四藝三味茶道展演》內涵暨新書發表

2. 佛光大學人文學院 111 學年度「人文學院士暨專家論壇」系列：

日 _____ 期 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 11. 1 李豐楙 道教神話與漢人社會的「常與非常」

111. 11. 16 鄭毓瑜 感動與表現——跨域共感的可能性

111. 11. 17 單德興 做中學・學中做——這些年翻譯教給我的事

111. 11. 30 胡曉真 南國才女天下夢——清代女性小說中的自我、國家與世界

111. 11. 30 胡曉真、韓獻博 臺美哈佛學人對談

21

佛光大學歷史學系

學術活動

1. 本系 11 月 18-20 日與臺灣大學中國文學系合辦「第 15 屆唐代文化國際學術研討會」。

2. 本系主辦，財團法人林本源中華文化教育基金會協辦「公眾史學知識與應用講座」系列講座：

日 _____ 期 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 12. 13 吳學明、張弘毅 臺灣歷史上的「結首」組織

111. 12. 15 辛佩宜 穿透真實的通道——紀錄片與口述歷史的呼應

111. 12. 19 莊建華 你還可以這樣玩歷史——博物館與你想像不到的歷史學

22

東吳大學中國文學系

一、專題演講

日 _____ 期 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 10. 26 連清吉 日本的中國學

111. 11. 2 連清吉 鈴木虎雄：日本近代中國文學通事

111. 11. 16 洪惟助、溫宇航 從紅樓夢談到崑劇的表演藝術

111. 12. 7 陳國偉 知識領域的形成與翻譯：福爾摩斯的跨國出走

二、學術活動

1. 本系 10 月 7 日舉辦「閱讀書寫與口語表達——2022 東吳大學國文教學研討會」。

2. 謝靜國助理教授 10 月 8 日於美國丹佛大學主辦「Annual Conference of the American Association for Chinese Studies」，發表論文「On Karma, Impermanence, Reincarnation and Redemption in Li Ang's Novels」。

3. 林盈翔助理教授 10 月 11 日至臺灣師範大學華語文教學系主講：「三國英雄與華人文化」；10 月 12 日至臺灣藝術大學通識教育中心主講：「經典閱讀到公民意識——大學閱讀寫作的可能」。

4. 沈惠如副教授 11 月 2 日至彰化師範大學國文學系，

- 主講：「編劇的魔法——從文學到影劇」。
5. 本系 11 月 12 日與臺灣大學文學院、臺灣大學中國文學系、中央研究院中國文哲研究所、世新大學中國文學系在臺灣大學共同主辦「清風·明月·春陽——曾永義院士學術與風義紀念會」。
6. 鹿憶鹿教授 11 月 15 日於韓國全北大學國際研究生計畫班主講：「從神話到當代原住民文學——以夏曼·藍波安、巴代的文本為例」。
7. 賴位政助理教授 12 月 6 日於政治大學中國文學系主講：「遊目騁懷——略說蘇軾〈超然臺記〉與〈凌虛臺記〉的「四望」結構」。
8. 本系常態性學術研討會：
日 期 發表人 論 文 題 目
111.11.2 謝成豪 清儒劉毓崧與其所撰史傳人物之關係與交遊——以《通義堂文集》卷六史傳為中心
111.12.21 侯淑娟 《萬壑清音》「外」腳主唱北曲之劇目與藝術特色
9. 本系 11 月 11 日與本校通識教育中心、臺北護理健康大學通識教育中心合辦「第 18 屆實用中文教學寫作工作坊」：
主講人 講 題
王偉勇 詩詞吟唱的教學技巧
陳逸文 望文生義——中國古文字之形義判讀與教學
曾世豪 豬八戒 > 牛魔王 = 孫悟空——《西遊記》中的內丹寓言
游適宏 我怎麼上公文課
10. 本系 12 月 26 日舉辦「臨溪論學學術沙龍」
主講人 講 題
衣若芬 從楚辭到人類 3.0：文圖學課的收穫
呂維倫 如何栩栩如生：從語言的大不同看敘事
11. 本系 12 月 10-11 日與臺北大學中國文學系、東吳大學通識教育中心、東吳大學儒道智慧永續應用全球研究中心、安徽師範大學中國詩學研究中心、澳門大學中國語言文學系共同舉辦「2022 海峽兩岸暨澳門研究生學術論壇」，本系研究生論文如下：
研究生 論 文 題 目
曾學杰 《古今圖書集成》引扶乩記事探析：以降筆部為中心
陳品均 論唐詩中「風雲」之意涵
吳紫渝 論溫庭筠含「杏」意涵的詩詞探論

- 宋柏逸 十三經中「雉」之字詞綜論
袁桂福 翁同龢詩歌：時政、交遊唱和、旅遊探析
蔡佳潔 臘八詩的習俗、交友、抒情
柴綺華 瀟湘意蘊之人文意象

三、出版訊息

1. 東吳中文學報 · 第 44 期
111 年 11 月。
2. 東吳中文線上學術論文 · 第 58 期
111 年 12 月 31 日，篇目：〈由「之間」論莊子之用與不用〉（盧冠宏）、〈夏侯湛〈東方朔畫贊並序〉之文體創變與自我投射〉（張鑫誠）、〈劉逢祿《左氏春秋考證》解經術語及其解經方法探析〉（林祐存）、〈躲藏的生命：論袁哲生《寂寞的遊戲》的孤絕書寫〉（呂育榮）。

23

東吳大學歷史學系

一、專題演講

- 日 期 主講人 講 題
111.11.23 李文良 契約與地方歷史
111.11.30 劉淑芬 玄奘的最後十年及其前後的政治風暴

二、學術活動

1. 本系主辦「多元講座——近代臺灣與東亞史講座」：
日 期 主講人 講 題
111.10.5 劉曉鵬 兄弟？債主？：檢視兩岸與非洲關係的演變
111.10.12 吳叡人 近現代帝國史脈絡中的臺港關係
111.10.19 雷祥麟 科學文化權威的黎明：《天演論》與甲午戰後的保教之辯
111.11.9 藍弘岳 日本的鄭成功書寫與臺灣
2. 本系、財團法人林本源中華文化教育基金會主辦「歷史敘事與實作工作坊」：
日 期 主講人 講 題
111.10.26 張隆志 博物館與公眾歷史：以臺史博 2.0 為例
111.11.12 許峰源 國家檔案的加值與轉譯

111. 11. 12 謝仕淵 物質文化史的書寫與轉譯
 111. 11. 19 謝金魚 史料敘事與轉譯
 111. 11. 19 蔡蕙頻 性別史的書寫與轉譯
3. 「東吳大學歷史學系人文饗宴」線上演講：
- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|-----|----------------------------------|
| 111. 10. 22 | 曾獻緯 | 戰後臺灣為什麼要實施配給？談制度設計與實踐 |
| 111. 10. 23 | 鄭瑩憶 | 護國神山是清帝國的嗎？談番界與邊區社會 |
| 111. 10. 29 | 曾寶滿 | 日本都市規劃與防震教育的起點？談 1923 年關東大震災 |
| 111. 11. 5 | 盧令北 | 如何了解美國歷史？從幾個重要年代說起 |
| 111. 11. 12 | 許正弘 | 朱元璋驅逐胡虜後，元朝就被 diss 了嗎？談元明易代的定位問題 |
| 111. 11. 19 | 王一樵 | 吃飯皇帝大？淺談清代皇家宮廷御宴 |
| 111. 12. 10 | 劉龍心 | 108 課綱與歷史思維能力的培養——一個大學教師的看法 |
| 111. 12. 17 | 林慈淑 | 蘇格拉底為什麼不逃走？談理解歷史人物的作為與抉擇 |
4. 科技部歷史學研究人才培育計畫系列講座：
- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|-----|-------------------|
| 111. 10. 1 | 唐啟華 | 北京政府與「凡爾賽——華盛頓體系」 |
| 111. 10. 21 | 李盈慧 | 革命：華人與建國 |
| 111. 10. 22 | 唐啟華 | 被遮蔽的北洋修約史 |
5. 本系課堂講座：
- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|-----|--------------------------------|
| 111. 11. 8 | 孔令偉 | 世界史視野下的元明清帝國與中央歐亞大陸 |
| 111. 11. 14 | 何俊頤 | 農糧、水利與國際援助：戰後臺灣地下水的現代化治理 |
| 111. 11. 14 | 侯嘉星 | 戰後臺灣的森林開發與環境治理：從高山農場和大雪山林業公司談起 |
| 111. 11. 15 | 李蘇書 | 誰是 CEO——道教最高神的建構與變遷 |
| 111. 11. 15 | 林信惠 | 一個博物館的誕生——漫談長榮海事博物館的籌建 |
| 111. 12. 15 | 廖榮鑫 | 戰爭與世界歷史 |
| 111. 12. 27 | 莊勝全 | 典藏臺灣：史料解讀與檔案運用 |

三、出版訊息

東吳歷史學報 · 第 42 期

111 年 12 月，篇目：〈唐宋變革時期中原王朝與內陸亞洲主要族群政權的互動〉（張廣達）、〈唐宋時期中原王朝與內陸主要族群政權的互動——從族群互動角度對唐宋變革時期歷史演變與延續流程的初步探討〉（張廣達）、〈新工具與新史學——用谷歌地球尋找您不知道的長城〉（邢義田）、〈宋派任使遼正旦使副日期考〉（蔣武雄）、〈清乾隆年間《平定安南戰圖》製作經緯〉（李泰翰）、〈清代重慶城的「坊」與城市管理〉（吳景傑）。

24

東海大學中國文學系

一、學人動態

1. 劉淑貞助理教授 111 年 8 月起升等為副教授。
2. 李忠達助理教授 111 年 8 月起升等為副教授。

二、專題演講

三、學術活動

1. 李忠達副教授 10 月 7 日至中央大學明清研究中心主辦「2022 年明清學術青年學者工作坊」，主講：「思想史與科技史的交會：以方以智《易》學與科學的關係為例」；11 月 3 日至清華大學中文系演講，講題：「洞天：道教的地心世界巡遊與六朝仙傳小說」。
2. 林香伶教授 12 月 10 日擔任小雅出版社主辦「『二分之一星光燦爛+關於貓與天氣的幾種啟示』新書分享會」與談人，講題：「愛羅、《二分之一星光燦爛》、《關於貓與天氣的幾種啟示》」。
3. 謝博霖助理教授 12 月 24 日至東大附中演講，講題：

「一日系列之造字大師倉頡體驗」。

4. 郭章裕副教授 12 月 27 日至臺中二中演講，講題：「現代動漫卡通中的神話學」。

5. 本系專任教師學術論文發表會：

日 期 主講人 講 題

111. 10. 20 鍾曉峰 浮家泛宅與煙艇詩想：論陸游的漁隱書寫

111. 11. 17 劉淑貞 從「葉珊」到「楊牧」：現代抒情傳統中的「作者」及其應答

6. 本系 11 月 19 日舉辦「徐復觀先生與新儒家學術論壇」：

主講人 講 題

馮耀明 思想與方法：徐復觀的觀念史世界

楊儒賓 梅廣教授論儒學與徐復觀先生

楊祖漢、馮耀明、劉榮賢 徐復觀先生與港臺新儒家

楊自平、蔡家和、林啟屏 徐復觀先生的先秦兩漢思想研究

四、出版訊息

《淡水洽禪師語錄》點校

李忠達，《近世東亞佛教叢刊》第 7 輯，高雄：佛光文化事業公司，111 年 11 月。

25

東海大學歷史學系

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

111. 10. 12 康培德 「南洋」如何變成「東南亞」：區域劃分、學科知識與國際政治

111. 10. 26 陳宗仁 看圖說故事：圖像史料的閱讀與運用

二、學術活動

本系、中央研究院近代史研究所、中興大學歷史學系與臺北大學歷史學系，於 12 月 15 日合辦「2022 年中國現代史研究生工作坊」（A）：

研究生 論 文 題 目

郭立怡 草根動能的驟現：澳門青洲木屋區的都市化過程（1922-2012）

黃子軒 第二次國共內戰中的華僑爭奪戰：以《人民日報》為例

盧梓滿 臺灣人陳思齊在廣東，1920s、1940s

劉得佑 清末民初四川榮縣商會與商事公斷處的成立及其運作

顏士清 《教育與職業》：近代中國的教育媒介與社會網絡

吳洲安 日治時期理蕃之歷史研究——以能高越嶺道為例

陳育材 臺灣「博物」知識體系變遷與延續（1920-1950 年）

林 芸 「光復大陸設計研究委員會」形成史 1951-1954

26

東華大學族群關係與文化學系

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

111. 10. 4 Natacha Pernac 博物館營運與展望

111. 10. 6 陳張培倫 原住民知識體系概念

111. 10. 11 李宜澤 你以為只有你會唸人類學嗎？所謂多物種觀點到底是什麼？

111. 10. 11 李建霖 「一時哈草一時爽，一直哈草一直爽」另類哈草療法

111. 10. 20 馬躍比吼 原住民族媒體與族語學校發展

111. 10. 27 陳冠彰 液態敘事

111. 10. 29 摩力杳禾地、劉于仙 原住民生活：部落知識採集與紀錄的轉化

111. 10. 31 李建霖 田野「求生」備忘錄：隱匿的盤算、詐欺、暴力和情感

111. 11. 3 Namoh Ka'ata 原住民的當代政治？

111. 11. 7 黃尚卿 成功實踐者讓改變開始

111. 11. 10 蔡政良 原住民的環境知識：以海洋為例

111. 11. 15 林素珍 「原轉，你轉了沒？」：省思部落歷史主體性之建構

111. 11. 15 謝若蘭 歷史、書寫、記憶交織中的「我不是我的我，我也是我的我」

111. 11. 17 Lameru Kacaw 拐個彎就會到了一離開民文系之後

111. 12. 1 謝博剛 在檔案中發現祖先足跡

- 111.12. 6 羅永清 會不會，到底?! 實驗教育墨會之知的觀察
- 111.12. 6 吳天泰、陳雅玲 文化諮詢的學習與實踐歷程
- 111.12. 8 鍾國風 原住民與參與式考古
- 111.12.15 吳明季 原住民當代文化主體意識
- 111.12.16 徐睿楷 (Eric Scheihagen) 可不可以放進去一下下就好? 原住民歪歌歷史介紹
- 111.12.17 祿開輝 涼山彝區的畢摩文化與傳統醫療
- 111.12.27 傅可恩、鍾文觀 關於挽救她的語言，一位原住民的小孩能夠教我們什麼?
- 111.12.27 林明 部落「原」來是這樣!? 來聊聊文化永續與觀光吧

二、學術活動

1. 本系12月10日與中研院民族學研究所合作培訓計畫，辦理「田野回顧：目前田野調查發現與反思」研究生田野經驗分享會。
2. 本系「博物管理論與實務」課程於12月14日舉辦「臺灣多元意識流——邊界·物質·跨界」展覽開幕茶會。
3. 本系12月17日舉辦「精神病院裡的人類學田野——《在奇幻地》的人類學家 vs. 心理學家」線上活動，由林徐達教授主講，彭榮邦副教授與談。

27

東華大學華文文學系

一、學人動態

1. 藍祖蔚老師擔任111年第1學期駐校作家。
2. 楊翠教授獲選為本校人文社會科學學院111年度教學優良教師。
3. 黃宗潔教授主編，楊翠教授等著《成為人以外的：臺灣文學中的動物群像》入圍2022年Openbook好書獎。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|--------------------|
| 111.10.13 | 李佩芝 | 我的文化創意產業就業經驗 |
| 111.11. 2 | 翁文嫻 | 美感底層的閱讀——文學與電影畫面之間 |

- | | | |
|-----------|-----|----------------------|
| 111.11. 3 | 細細 | 雙性人的困境與抗爭 |
| 111.12. 5 | 林楷倫 | 書寫自己的途徑：魚市場、霧峰及其他 |
| 111.12. 6 | 許媛婷 | 如何化夢想為現實——談故宮文物策展與實務 |
| 111.12.21 | 湯絮蘭 | 我的紐約創意寫作與出版經驗 |
| 111.12.28 | 胡慕情 | 傷害的寫作 |

三、學術活動

1. 本系主辦，人文社會科學學院、楊牧文學研究中心協辦「駐校作家系列駐校活動——藍祖蔚」：
日期 講題
- 111.10. 3 國家力量黑白春秋——兼論歷史記憶與電影再現
- 111.10. 4 電影開門感官開門
- 111.10. 5 致敬與背叛——華語文學改編電影
2. 楊牧文學研究中心主辦，本系協辦「楊牧紀念講座·青年駐校創作家系列活動——楊富閔」：
日期 講題
- 111.10.19 文學的會面點：從《花甲男孩》到《合境平安》
- 111.10.26 審美建立與語言自覺：遇見小說家李渝
- 111.11.23 重劃區：當代文學的跨媒材交涉現象
3. 楊牧文學研究中心、本系主辦「詩人公民運動——楊牧、吳晟、孟浪三人詩聯展座談系列活動」：
日期 主講人 講題
- 111.11. 2 吳晟、魏貽君 詩的(è)氣力和(恰 kah)力量
- 111.11. 8 陳芳明 楊牧詩的社會干涉
- 111.11.11 楊小濱 孟浪的政治詩學：作為反抗絕境的語言行動與朗誦會
4. 本系10月21日舉辦校友新書講座：小說《夜官巡場》、《日常運動》，座談人：張嘉祥先生、梁莉姿小姐。

28

東華大學歷史學系

學術活動

本系與中央研究院臺灣史研究所於11月17-18日在本校合辦「第九屆日記研討會：日記中的戰爭學術研討會」。

南華大學文學系

學術活動

1. 本系於11月18-19日主辦「2022 民俗與文學國際學術研討會」。
2. 本系、系所學會於11月20日舉辦「南華大學全國研究生第十二屆文學社會學學術研討會」：

研究生 論文題目

許勳凱 談《英草紙》對《三言》的轉譯——以《警世通言·王安石三難蘇學士》為例

顧乃嘉 從擬話本看中國同性慾望的凝視——以晚明男風為例

黃韻璇 一線姻緣因狐起——從「二拍」、《型世言》狐媚故事之疾病書寫

鍾孟如 試論〈武梁祠〉墓石中祥瑞的意象探討

莊沁玲 從變文到寶卷——孟姜女故事之演變與傳播

陳科宇 從「場域」概念看晚明竟陵派的崛起——以「雙重否定」策略為核心考察

黃品宏 曹植賦學與情、志研究

陳靜怡 多麗絲·萊辛作品中的人類矛盾處境

魏義紘 從〈大雅·生民〉到〈高祖本紀〉感生神話的文化思維

江宇翔 顧太清《東海漁歌》中的夢境建構

洪郁婷 日本神社與寺院御朱印的差異

屏東大學中國語文學系

一、專題演講

日期 主講人 講題

111.10.24 王俊傑 數位人文計畫之設計與實踐經驗分享

111.11.7 吳春城 中文系的職涯發展之路

111.11.28 黃美娥 戰後初期臺灣文學新秩序的生成與重構

111.12.8 康易清 德國漢堡大學漢學研究概況

111.12.10 尤煌傑 儒家生命美學觀與古代畫論思想

111.12.17 黃冬富 中華古代繪畫「氣韻生動」的概念及其發展

二、學術活動

1. 屏東大學主辦，人文社會學院、中國語文學系承辦之「2022 第八屆屏東文學國際學術研討會：區域文學史的書寫與視野」，於11月11日在本校舉行。
2. 屏東大學中國語文學系主辦，香港教育大學中國語言學系、臺中教育大學語文教育學系合辦之「2022 第十屆『語文教育與思想文化』學術研討會」，於12月23日在本校舉行。

政治大學中國文學系

一、學人動態

1. 高振宏助理教授自111年8月1日起晉升為副教授。
2. 張惠珍講師自111年8月1日起晉升為助理教授。
3. 本系將於111學年度第2學期起新聘中研院助研究員劉柏宏老師擔任兼任教師。
4. 鄭文惠教授及蔡欣欣教授於111學年第2學期休假研究一學期。

二、學術活動

1. 本系10月15日與臺灣海峽兩岸朱子文化交流促進會主辦「2022 道南傳心：朱子學青年論壇暨朱子誕辰892週年慶祝活動」。
2. 本系11月5日主辦「2022 道南論衡全國研究生學術研討會」：

研究生 論文題目

張家綾 自我與地方的重構——以張翎《勞燕》為例

洪祥庭 時尚、香檳、糖果屋——李昂〈珍珠奶茶〉中的女性再現

黃立鵬 論臺灣現代詩中的「匱乏」書寫——以楊澤為例

程志媛 論呂碧城詞學創作觀與主體定位及性別認同

董明祥 語氣副詞「曾」的來源及其相關用法

孫偉凱 社會進化論對清末民初（1898-1949）文字學界的影響

洪駿錫 閩南諺語中牛形象隱喻建構過程探討

王品勻 朱震易學對〈坎〉〈離〉之建構

劉嘉文 楊伯俊《春秋左傳注》「土田陪敦」注解商榷

張珮瑜 論《群書治要》引《吳志》所見貞觀君臣「嫡庶觀」

楊嘉凡 從「疾病」探索古典書法理論的譬喻概念、策略與當代啟示

黃慧玲 謝靈運《擬魏太子鄴中集詩》的「建安」詮釋探析——以建安諸子與公讌為例

溫仲斌 豁達與痛苦的交織——啟功幽默詩詞探微

林晏竹 論鄭用錫、林占梅詩作中的「竹、梅、菊」意象

3. 本系國文教學碩士在職專班於 12 月 10 日主辦「第一屆國文教學與研究學術研討會」：

發表人 _____ 論 文 題 目 _____

董金裕 專題演講：國高中國文教學的回顧與展望

粘祐瑄 破碎與重生——鍾雷《江湖戀》中的原鄉意識與政治隱喻

陳盈靜 吳明益小說中的城市意識

殷慧茹 朱點人小說裡的「地方」——以〈秋信〉、〈脫穎〉為討論範圍

羅苓蓁 文本的流轉與再生——以漢代昭君和親之文本為例

李函香 經典傳衍與歷史真實：明代中晚期四書著作綜述

顏思榛 衛氏《易》學趨時說文化視角研究

洪于晴 《嶺南撫怪列傳》愛情傳說與女神研究

劉濬維 「現代小說經典選讀」課程活動研究——以白先勇〈寂寞的十七歲〉為例

黃麗瑾 邏輯思維課程融入國中國文教學設計之研究

李文玲 資訊多媒體融入教學示例——以〈赤壁賦〉為例

4. 2022 王夢鷗教授學術講座：

日 期 主 講 人 講 題

111. 10. 18 黃景進 李商隱《錦瑟》詩句解

111. 10. 19 黃景進 李賀的兩首詩——《蘇小小墓》、《金銅仙人辭漢歌》

111. 10. 24 黃景進 神韻與意境

5. 第八屆深波甲骨學與殷商文明學術講座：

日 期 主 講 人 講 題

111. 11. 22 內田純子 商代青銅器的發展與禮禮

111. 11. 29 內田純子 青銅器動態與社會變動

6. 2022 孝雅人文講座：

日 期 主 講 人 講 題

111. 11. 11 宋兆霖 故宮故實——由潘思源先生捐贈院藏的一件歷史文獻說起

111. 12. 15 龔鵬程 思想的文學史

三、出版訊息

出土文獻研究視野與方法·第八輯

111 年 12 月，篇目：〈辨析界畫對釋讀卜辭的重要性〉（林宏明）、〈說殷卜辭「𠄎」字及其相關問題〉（陳逸文）、〈金文字詞札記三則〉（張宇衛）、〈清華簡《五紀》天人觀詮說〉（陳睿宏）、〈清華簡〈尹至〉類書手作品歸屬及其書手與底本用字特色〉（賴怡璇）、〈湖北隨州棗樹林曾叔孫湛夫婦墓出土銅器銘文探析〉（黃庭頌）、〈說《爾雅·釋丘》的「融丘」〉（古育安）、〈楊伯峻《春秋左傳注》名物詞考釋商榷三則〉（陳炫璋）、〈《穆天子傳》卷四校勘一則：兼論所謂「河水之所南還」〉（雷晉豪）、〈敦煌蒙書《上大夫》寫本與唐五代宋初的識字教育〉（任占鵬）、〈從敦煌《佛本行集經》「略要本」看「太子成道」變文之創作目的與講唱時間〉（張家豪）、〈唐宋之際佛教往生淨土十念與十念文於中、日之應用〉（楊明璋）。

32

政治大學民族學系

一、專題演講

日 期 主 講 人 講 題

111. 10. 11 齊莉莎 臺灣原住民族語言書寫系統簡史

111. 10. 18 齊莉莎 語言學概論：語音及音韻

111. 10. 28 Minhua Ling Reconfiguring Home: Rural-bound Return and Translocal Householding in Post-Reform China

111. 11. 3 曾惠蓮 民族學與國文教育

111. 11. 10 Manaaki Dumai 民族學與社區營造

111. 11. 17 潘美璟 民族學與博物館教育

111. 12. 6 Ngiraibelas Tmetuchl 移工對帛琉共和國的影響

111. 12. 7 葉碧珠 走入緬甸，活出緬語在臺緬甸瓦城人的在地觀點

111. 12. 23 劉宇光 僧侶與公僕：泰系上座部的現代曲折

111. 12. 29 李 律 選擇做一個博物館人之前，要不要先對你的人生策個展？

二、學術活動

1. 本系舉辦「民族沙龍——教師專長領域分享」，10月3日邀請王雅萍、張中復老師演講；10月17日邀請黃季平、吳考甯老師演講；10月31日邀請陳乃華、高雅寧老師演講；11月14日邀請劉子愷、官大偉老師演講。
2. 本系舉辦「民族學系當代民族誌讀書會」，10月26日第一場：全球南方與中國式發展論述：專書討論《協作式損害：中國式全球化的實驗民族誌》；11月23日第二場：中國西部大開發的際遇與哀愁：專書討論《機運之爭：中國藏人經歷中的發展論述、人權和權力》。
3. 本系12月2日與土地政策與環境規劃碩士原住民專班合辦第五屆原住民土地政策與環境規劃「重返傳統領域——原住民土地的當代實踐」論壇。
4. 本系12月14日協辦「2022 臺菲線上系列講座：文化、經濟與社會企業」。
5. 本系12月19-21日協辦「南島音樂文化交流系列活動」。
6. 本系11月19日主辦「後疫情下的遷徙、復返與返鄉」系列演講：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

Ivan V. Small Vietnamese Migrant Returns and Global Disruptions
Prasert Rangkla Return and Repatriation: Conceptual Rethinking and the Burmese Experience

7. 本系11月29日協辦原鄉農產系列講座：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

羅信達棍 原住民與高麗菜——南山部落高麗菜的歷史現況與未來展望

陳怡萱 原住民與高麗菜——從小米到高麗菜：比雅楠部落的個案

徐榮偉 原住民與高麗菜——尖石返鄉青農對高麗菜產銷之看法

余舜德 原住民與高麗菜——人類學家為何研究高麗菜：從自身經驗到市場

8. 本系12月16日協辦「原住民知識、資源管理與環境規劃系列講座」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

王俐容 臺灣新民族政策的發展：族群主流化和族群影響評估

Dyanna Jolly 紐西蘭／奧特亞羅瓦的文化影響評估報告

33

政治大學臺灣文學研究所

一、學人動態

吳佩珍副教授自111年8月1日起升等為教授。

二、專題演講

日 期 主講人 講 題

111. 10. 20 Carlos Rojas Chen Xue, Missing Fathers, and Queer Alternatives

111. 10. 21 林華源 離散華人作品：以新港臺為例

111. 10. 27 Sung-sheng Yvonne Chang Clipping Wings: A Chronicle and Wang Wen-hsing's Art

111. 11. 10 Yenna Wu A Venture into Taiwan's Political Changes and Historical Memories Through Li Ang's "Beef Noodle Soup"

111. 11. 11 Ari Heinrich 黑色素，藝術，亞裔

111. 11. 13 Ari Heinrich 臺灣文學在英語世界的翻譯

111. 11. 17 Michelle Yeh Xia Yu, the Supreme Stylist

111. 12. 8 陳芳明 1980年代臺灣邊緣聲音的崛起

三、出版訊息

台灣文學學報·第41期

111年12月，篇目：〈《民俗臺灣》之「民」：金關丈夫、立石鐵臣與松山虔三在圖像專欄中的常民考察〉（邱雅芳）、〈女性江湖——荻宜的武俠小說研究〉（戴華萱）、〈隱蔽的七〇年代——郭松棻後期作品中的「保釣敘事」〉（楊婕）、〈一九三〇年代普羅世界語運動的文學與文化——以莊松林的民間文學實踐為例〉（呂美親）。

34

政治大學語言學研究所

一、學人動態

黃瓊之教授獲得本校111年度教師及研究人員申請國科會研究獎勵。

二、學術活動

1. 本所於10月28日舉辦慶祝「臺灣語言學期刊」二十

周年工作坊——二十一世紀的學術出版界：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

何萬順 TJL20 年

何萬順 Diamonds are Forever: Imagine There is No Money in Journal Publication

徐嘉慧 期刊投稿面面觀

謝思蕾 Rejection and Acceptance at Taiwan-based Humanities and Social Sciences Journals: What is the Role of Editorial Committees?

張永利 國際合作出版與開放取用：《語言暨語言學》二十二年的關鍵發展歷程

2. 本所「語言學／英語教學學術工作坊」：

日 _____ 期 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 12. 9 龔書萍 用爬梯子心情走出自己的語言學研究（線上）

111. 12. 21 Alexander Adelaar The Origin of Negators in Western Indonesian Languages and in Siraya

111. 12. 28 曾子伊 法國博士生研究什麼：腦動神經於外語語音學習的歷程

35

政治大學歷史學系

一、學人動態

1. 楊瑞松特聘教授、崔國瑜副教授榮獲 111 學年度國科會研究獎勵。

2. 陳致宏助理教授榮獲本校 110 學年度專業課程類教學優良教師。

二、專題演講

日 _____ 期 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 9. 29 朱明希 庶政之母：全球視野下法律與中國租稅文化的轉型 1912-1952

111. 10. 18 林麗江 晚明徽商汪廷訥之文化大業

111. 10. 20 葉乃菁 從故事到電影：那些前往夢想地的一小步們

111. 10. 20 王泰升 從臺灣史論多元法律在地匯合

111. 10. 24 呂紹理 《臺灣博物學會會報》：近代臺灣的科學媒介與社群網絡

111. 11. 11 張曉筠 為國家而藝術：抗戰、二戰與日內瓦中國國際圖書館

111. 12. 6 張藝曦 思想的幾種樣貌：風潮遞嬗下的小讀書人

111. 12. 9 楊惟安 殖民地的移民與性別問題：以 20 世紀新坡華人為例

111. 12. 11 陳中芷 以法律之名——個歷史人對官僚體制的觀察

111. 12. 15 葉毅均 臺灣漢學研究電子資源介紹

三、學術活動

1. 本系「歷史學與當代世界的挑戰」演講：

日 _____ 期 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 10. 14 魏簡 (Sebastian Veg) 關於香港未來的跨境討論：知識分子、「民主回歸」與公民社會在 1970 年代末的作用

111. 10. 20 龔建文 (Chien-Wen Kung) Diasporic Cold Warriors: Nationalist China, Anticommunism, and the Philippine Chinese, 1930s-1970s

111. 10. 21 王柯 (Ke Wang) 「被害妄想」與民族主義的載體：20 世紀以來的中國「政治」與社會控制

111. 11. 11 桑梓蘭 (Sang Tze-Lan) 重訪 20 世紀初的中國摩登女子

111. 11. 24 塚本鷹充 (Maromitsu Tsukamoto) 日本的宋畫保存：改型與再創造

111. 11. 25 許維賢 (Wai-Siam Hee) 罔兩的重探：專書《從艷史到性史》的回顧與再詢

111. 11. 29 陸於平 (Yu-Ping Luk) 大英博物館藏敦煌藏經洞繪畫中的供養人

111. 11. 30 任思梅 (Johanna S. Ransmeier) Chasing Chinese Legal Dreams: Looking for Legal Literacy in the Historical Record

2. 本系與文學院「壯遊・指南：人文學素養導向高教學習創新計畫」合辦系列演講：

日 _____ 期 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 11. 30 劉忠岳 遊戲設計工作經驗分享

111. 11. 30 古典 在歷史系尋求做遊戲是否搞錯了什麼？

111. 12. 23 蕭軒竹 博物館工作經驗分享

- 111.12.23 高于鈞 博物館中的數位 X 文化轉譯人才
的所需能力及如何培養

四、出版訊息

國立政治大學歷史學報 · 第 58 期

111 年 11 月，篇目：〈從異端到性犯罪：男男性行為在中世紀歐洲入罪化歷程，1050-1350〉（李碩）、〈清朝宮廷道士婁近垣的交遊網絡〉（高麗娟）、〈國民黨黨化教育的早期實踐與嬗變：中山大學政治訓育的開展（1925-1928）〉（芮駿宇）、〈中共在陝西渭北地區的發展，1930-1933〉（陳耀煌）、書評〈評 Tom Koch, *Cartographies of Disease: Maps, Mapping, and Medicine*〉（張純芳）。

36

高雄師範大學國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.4	陳昭宇	「紅樓夢」的茶文化書寫與實踐
111.10.14	郭米村	漫談臺灣廣播歷史
111.10.21	李冠儀	教育實習績優申請經驗分享
111.10.27	馮翊綱	三把刷子
111.11.2	余惠婷	找到立足點，綻放國文教學力
111.11.11	張曉風	寫散文，用方塊字
111.11.25	馮靖育	雙語教學與本土教學設計比較
111.11.25	陳宣丞	教師甄試經驗分享
111.11.25	李興寧	解讀者——比起閱讀，你更需要的是解讀能力
111.12.2	朱宥勳	如果在當代，一個文學人——文學的機會與命運
111.12.9	關佳瑩	舞動，逃？
111.12.12	吳曉柔	情感教育——戀愛學分

二、學術活動

王松木教授 10 月 4 日至彰化花壇國中演講，講題：「贏在讀寫力——滑世代應有的語文素養」。

37

高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所

專題演講

日期	主講人	講題
111.10.26	柳靜我	講解清代檔案史料解讀經驗
111.10.27	柳靜我	日本地域文化分享
111.11.5	呂東熹	臺語臺節目的社會責任
111.11.15	林怡利	義永寺開種法師家族史
111.11.30	高振益	論文的撰寫經驗分享——研究資料蒐集技巧與方法
111.11.30	曾國棟	國家權力與民間規約之展現
111.12.16	周淑琴	maqati sun 你可以的

38

國史館

一、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.6	林本原	日本政府對中華民國政府的技術援助計畫及其影響
111.10.13	郭素秋	「排灣通史」的撰寫——以來義舊社和普濟鹿社為例
111.10.27	沈孟穎	檔案中臺灣住宅
111.11.3	陳培豐	1970 年代的民歌之戰：國臺語歌曲的分道揚鑣
111.11.10	薛月順	走出檔案迷宮——以鹿窟事件為例
111.11.17	洪馨蘭	六堆邊緣夾縫的生存之道：屏東市頭分埔北客社群
111.11.24	葉浩	漢娜·鄂蘭論根本惡、平庸之惡與歷史反思
111.12.1	羅國儲	中文二戰史的先驅：唐子長及其《二次世界大戰歐洲戰史》
111.12.8	蘇碩斌	書店街是一種時代：臺北重慶南路百年來的歷史變遷
111.12.15	吳學明	桃竹苗內山的拓墾與族群故事
111.12.22	康豹 (Paul R. Katz)	殖民政策與地方社會：日治時期的噶吧嘍事件
111.12.29	蘇昭旭	全球高速鐵路系統發展現況與趨勢

二、學術活動

1. 國史館學術討論會：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|-----|--------------------|
| 111. 10. 27 | 吳俊瑩 | 政治案件的監控階段：以蘇東啟案為例 |
| 111. 11. 24 | 林秋敏 | 徐亨競選國際奧會委員探析 |
| 111. 12. 1 | 蕭李居 | 未完成的自由：情治機關對林義雄的監控 |
2. 本館 12 月 10-11 日舉辦「解讀檔案・書寫歷史——國史館 2022 年」學術討論會：
- | 主講人 | 講題 |
|-----|----------------------------------|
| 歐素瑛 | 媒體與特務：以林頂立辦《全民日報》(1947-1951) 為中心 |
| 陳頌閔 | 二二八事件後丘念台的政治動向 (1947-1967) |
| 葉亭葦 | 廖文毅《臺灣民本主義》一書之誕生 (1948-1957) |
| 薛月順 | 溫萬金與鹿窟事件的爆發 |
| 林正慧 | 化敵為友：由「重整省委組織」案看調查局對自首自新份子之運用 |
| 連克 | 政治案件中的財產沒收與流向：以李延禧案為例 |
| 陳昱齊 | 1970 年代調查局政治案件之偵辦手法：以熊傑案為例 |
| 顧恒湛 | 高菊花的自首證：「靖山專案」始末 |
| 吳俊瑩 | 政治案件的監控與成案：以蘇東啟案為例 |
| 陳世宏 | 特務監控與內線布建下的美麗島政團 |
| 鄭仰恩 | 長老教會被監控事件初探 |
| 林果顯 | 1950 年代香港媒體的跨境傳播：從報人龔德柏案說起 |
| 蘇瑞鏘 | 余登發父子叛亂案的政治救援與民主運動 |
| 羅國儲 | 論戰後臺灣「半山」一詞定義歧異、指涉範圍差異 |
| 李福鐘 | 蔣經國政權下落的起點——美麗島事件與情治機關的「反火」危機 |
| 陳佳宏 | 劇本與劇本之外——美麗島事件之構陷脈絡 |
| 林映汝 | 美麗島案判決的形成——以鼓山事件的偵訊與審判為中心 |
| 林本原 | 失控的審判：國民黨政府對美麗島大審前後控制之探析 |
| 何鳳嬌 | 大逮捕之後：美麗島事件的清從專案研究 (1979-1980) |

- | | |
|-----|--|
| 蕭李居 | 未完成的自由：情治機關對林義雄的監控 |
| 張世瑛 | 國法與天理——高俊明案當事人在美麗島事件中對藏匿「叛亂犯」行為的自我陳述 |
| 劉進枰 | 中華奧會維護於國際奧會的名稱問題之策略演變 1949-1981 |
| 林秋敏 | 徐亨競選國際奧會委員初探 (1969-1970 年) |
| 陳世局 | 奧會模式的肆應——以我國主辦第五屆世界女子壘球錦標賽為例 (1979-1982) |
3. 本館 12 月 24 日舉辦「《戰後臺灣政治案件——美麗島事件史料彙編》、《戰後臺灣政治案件——泰源事件史料彙編》」新書發表暨座談會。

三、出版訊息

- 來去美洲
陸瑞玉、歐威麟、楊騏駿、吳長諭編輯，111 年 11 月。
- 戰後臺灣政治案件——泰源事件史料彙編（全二冊）
薛月順編輯，111 年 12 月。
- 戰後臺灣政治案件——美麗島事件史料彙編（九）：案發後大審前的國際救援，何鳳嬌、林本原編輯；（十）：軍法大審期間的國際救援，何鳳嬌、林本原編輯；（十一）：發監執行後的國際救援，何鳳嬌、林本原編輯；（十二）：高俊明案，張世瑛編輯；（十三）～（十五）：林宅血案，蕭李居、林映汝編輯，111 年 12 月。
- 戰後臺灣史料與研究——黃杰任職警總時期日記（第 1-3 冊）
黃杰著，廖文碩、陳祖安、李仕寧編輯校訂，111 年 12 月。
- 二二八事件檔案彙編（30）——基隆市
黃翔瑜、吳俊瑩、陳世局編輯，111 年 12 月。

39

國史館臺灣文獻館

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|-----|------------------------|
| 111. 11. 24 | 董恕明 | 不一樣的美麗，一樣的努力——原住民文學的啟發 |

二、出版訊息

- 西拉雅族岡仔林部落歷史研究

- 謝若蘭，國史館臺灣文獻館、國史館、原住民族委員會出版，111年11月。
2. 南洋復命——國史館臺灣文獻館藏檔案日治時期南洋視察報告書彙編（一）
張家榮，111年12月。
3. 臺灣文獻·73卷3、4期
73卷3期（111.9），篇目：〈臺南研究專輯導讀〉（戴文鋒）、〈清代前期臺灣府城的官署園林及遊憩空間之創建〉（蔡承豪）、〈日治時期臺南開元寺作為觀光地景之空間與文化分析〉（王怡茹）、〈和平之約：巴克禮與乃木希典會談歷史場域考〉（戴文鋒、曾國棟）、〈1910年代臺南西來庵鸞書《警心篇》探析〉（李建德）、〈日治時期臺南州地方特產的創生及其歷史意義：以新港鮎為例〉（陳靜寬）、〈臺灣清代神道碑之踏查與史料價值〉（羅永昌）、〈狂飆青春：盧金水先生訪問紀錄〉（陳柏棕）、〈策劃二十世紀臺灣國家公園之設置與省思：張隆盛口述訪談〉（曾華璧）。
73卷4期（111.12），篇目：〈日治時期臺灣「洋式旅館」之研究——以鐵道旅館為核心的探討〉（沈佳姍）、〈從「二七部隊」看臺灣原住民的二二八事件參與〉（陳慧先）、〈戰後大豹群原住民復歸三峽的訴求及其迴響〉（洪健榮）、〈「抗日戰爭勝利暨臺灣光復紀念碑」興建爭議及其所涉記憶政治〉（潘宗億）、〈三峽「陳炳勳家藏古文書」介紹——以3件理番同知諭札告示為中心〉（劉澤民）、〈清代南崁地區的開發——以坑仔社夏姓平埔族為例〉（翁建道）、〈桃園、新竹地區原漢族群互動下的孤魂信仰與鬼魅傳說〉（梁廷毓）。

40

國立故宮博物院

一、展覽

1. 閑情四事——插花、焚香、掛畫、喝茶（民國111年9月16日至12月18日）。
2. 避暑山莊：清帝國多元統治的縮影（民國111年9月24日至112年2月5日）。
3. 古畫動漫書法篇——花氣薰人帖（民國111年9月27日至12月25日）。
4. 寫盡繁華——晚明文化人王世貞與他的志業（民國111年10月5日至112年3月21日）。

5. 國寶聚焦（民國111年10月5日至112年1月2日）。

二、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.6	鄭永昌	「避暑山莊：清帝國多元統治下的縮影」特展導賞
111.10.14	小林仁	日本國寶〈油滴天目〉與〈飛青瓷花生〉
111.10.19	何炎泉	「寫盡繁華：晚明文化人王世貞與他的志業」特展導賞
111.10.20	章忠信	國寶出故宮，智慧行天下——故宮行銷之智慧財產權議題
111.11.9	林士鉉	構建一個多元族群、語文的清帝國：從外國探險家筆下的熱河談起
111.11.10	蘇碩斌	協力策展方法論：博物館溝通轉向趨勢的因應之道
111.12.7	劉國威	避暑山莊所反映的清代宗教政策
111.11.23	林麗江	繁華寫盡：王世貞的志業概述
111.12.15	陳慧霞、黃蘭茵	寫盡繁華器物篇：晚明文人生活中的文房及瓷器

三、學術活動

1. 本院10月27日舉辦「避暑山莊：清帝國多元統治的縮影」座談會，討論主題：（1）清帝國為什麼經營避暑山莊？（2）避暑山莊與清帝國多元統治。（3）清帝國統治下其他多元面貌。與談人：中央研究院近代史研究所賴惠敏研究員、中央研究院歷史語言研究所孔令偉助研究員，及本院劉國威、鄭永昌研究員。
2. 本院北部院區9月27日至12月25日舉辦「2022故宮校園大使——『藏』什麼故宮？校園巡迴活動」。
3. 本院北部院區11月20日舉辦「集『師』廣『議』」藝起來——故宮文物融入STEAM素養導向教案成果分享實施計畫」。
4. 本院北部院區12月4日舉辦「瑞峰茶香閑情趣——偏鄉學子茶藝展演活動」。

四、出版訊息

1. 故宮文物月刊·第475-477期

第475期（111.10），篇目：〈千年南國——院藏越南主題文物特展概介〉（林容伊）、〈尋訪院藏越南占婆林迦罩的歷史遺蹤〉（賴芷儀）、〈畫面之外——翰墨

空間繪畫展品選介) (林宛儒)、〈寫盡繁華——晚明文化人王世貞與他的志業特展介紹) (何炎泉整理)、〈王世貞論硯與明仿宋古硯) (陳慧霞)、〈謎樣的水禽——瀆鳧) (林柏亭)、〈古代生活中的潔淨與禮儀——從本院新入藏的商代晚期魚紋盤談起) (張莅)、〈博物館國際推廣的青年種子培育計畫——故宮「海外青年文化大使研習營」活動紀要) (蔡君彝)、〈女人的衣櫃永遠少一件?——喀什米爾〈佩斯利紋毛織披肩〉) (楊芳綺)。

第476期(111.11), 篇目:〈避暑山莊:清帝國多元統治的縮影〉特展概析) (鄭永昌)、〈清朝宮廷的薩滿信仰) (葉高樹)、〈乾隆御筆〈熱河考〉緋絲與盛清地理知識) (孔令偉)、〈選擇·展示·觀看——從王世懋藏宋版《新刊校定集注杜詩》說起) (曾紀剛)、〈清宮傳世的一件高麗青瓷象嵌雲鶴紋碗) (謝明良)、〈閑情/琴收拾——宋雪夜鐘琴修護紀實) (林永欽)、〈從「花樣」看明嘉靖官窯的特色) (陳玉秀)、〈朱欄玉楮——故宮典藏非宗教類明代內府寫本書籍) (盧雪燕)、〈當時銅器正流行——院藏〈仲駒父獸面紋甗〉的製作脈絡) (吳曉筠)、〈博物館與宅文化的跨域之旅——2021「南宮學院·聖誕派對」紀實) (羅楷盛)、〈「呷茶未?」——南宋建窯黑釉兔毫盞) (王亮鈞)。

第477期(111.12), 篇目:〈不只是多元——清前期「清文鑑系列」辭書修纂與歷史書寫) (林士鉉)、〈腕中有鬼——王世貞書法評價考述) (陳建志)、〈〈張都大帖〉與〈烝徒帖〉本事索隱) (張焱)、〈明中期官府漆器兩題) (周少華)、〈疫病退散——唐代佛教的另類防治救濟) (王鍾承)、〈故宮傳藏院史風華回顧淺談) (劉偉傑)、〈被遺忘的故宮遺構——歷史建築北溝故宮文物典藏山洞) (林家豪)、〈「閑情四事」特展中的「安宅收藏」) (蔡承豪)、〈從宋馬和之〈古木流泉〉國寶單品展淺談博物館策展與展示設計規劃) (楊皓宇、鄭淑方、周玕箴)、〈「織品小工坊」——數位體驗亞洲染色技法) (羅勝文)、〈饅頭字——宋李宗諤〈送土龍詩〉) (方令光)。

2. 故宮學術季刊·第40卷第1期

篇目:〈從戰國秦漢出土文獻用字再談典籍「虐」字的幾處異文) (張宇衛)、〈唐墓出土的陶半身俑和陶靴履) (謝明良)、〈元文宗御書御賜研究——以〈永懷〉與〈奎章閣記〉為例) (劉嬭嬭)、〈清中期刻帖中的跨階層人際互動與商業考量——《福州帖》摹刻與銷售始末) (姚靈)。

41

淡江大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
111.11.15	連清吉	文學的飛躍：京都中國學者的中國文學論
111.11.22	涂進財	嶺南畫派高劍父的現代國畫改革——兼論曉雲法師繪畫藝術
111.11.29	劉久清	思想與社會：以公私之辨為例的討論
111.12.6	林盛彬	比較波赫士與莊子——兼談漢學在拉丁美洲的接受與重寫
111.12.13	霍晉明	試論中國學術的未來

42

淡江大學歷史學系

學術活動

本系於12月1日舉辦「歷史·文化創意·與博物館的交匯工作坊」:

主講人	講題
陳怡行	國家檔案策展經驗談：以飲食檔案特展為例
蔡怡怡	疫情下，博物館營運的省思
黃麗鈴	新北從淡水啟航文化在古蹟迴盪
柏麗梅	千年記憶數位科技
賴芷儀	當科技遇上古美術

43

清華大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.7	吳佳育	華語文課堂教學規劃與設計
111.10.18	裘佳平	中文系在法國——教材使用、課程設計及教學經驗分享
111.10.25	余紹綺	英國交換的點點滴滴
111.11.3	李忠達	洞天——道教的地心世界巡遊與六朝仙傳小說

- 111.11. 7 劉海宇 古璽文字與其它類戰國古文字合證
舉例——以日藏古璽為中心
- 111.11. 8 陳怡靜 語法教學真有一套
- 111.11. 8 莫加南 跨體系漢學：我們從什麼角度思考
中華世界？
- 111.11. 9 李淑萍 外公、外婆怎麼了？——談文字教
學與辭典編修
- 111.11.14 蕭惠貞 詞彙趣談：華語二語習得與教學
- 111.11.18 裘佳平 採集一世紀，故事兩千年：淺談民
初以來民間故事的採集，和中國
民間故事的法語翻譯
- 111.11.18 林祺堂 創造生命中的伯樂
- 111.11.18 林銘亮 我偏愛讀中文系的荒謬，勝過不讀
的荒謬
- 111.11.22 單德興 華美的離散／離散的華美：美國華
人／華文文學的若干省思
- 111.11.25 陳碩文 亞森羅蘋在中國：民初亞森羅蘋小
說的翻譯、接受與轉化
- 111.11.28 細井尚子 繼承與創新——歌舞伎的生命力
- 111.11.29 蔡郁蘋 你想知道的美國大學中文系
- 111.12. 2 朱芯儀 晚清「中國武士道」的文學生產與
翻譯軌跡——以小說《旅順實戰
記——一名「肉彈」》為主
- 111.12. 9 李菊鳳 華語閱讀與寫作訓練
- 111.12.20 許雅雯 清華的世界，世界的清華：語文、
翻譯與我的人生學習
- 111.12.21 蔡孟哲 男同性愛欲小說裡的女性角色

二、出版訊息

清華中文學報·第二十八期

111年12月，篇目：〈前言〉（李欣錫）、〈泛論「反語法」
在古典小說美學中的修辭作用，並一瞥明末清初怪僻繪
畫的相關美學現象〉（浦安迪）、〈歷史意義構築的兩種
模式：《春秋經》與三傳的詮釋系統〉（蔡英俊）、〈論
《世說新語》在古典敘事文傳統中的繼承與演進——與
《左傳》、《說苑》的比較研究〉（劉承慧）、〈追憶與交
通——六朝三種觀世音應驗記敘事研究〉（劉苑如）、
〈敦煌講史變文的佛教敘事及其講唱者的身分〉（楊明
璋）、〈紀實的技藝：論《徐霞客遊記》的生命書寫〉（范
宜如）、〈詩學傳統與復仇敘事：讀王夫之《龍舟會》雜
劇〉（許暉林）、〈笠亭仙果《柳風花白波》論析：兼及
與明清文藝的關連〉（蕭涵珍）、〈立憲與革命：李大釗

早期政治思想的內在張力〉（楊芳燕）。

44

清華大學哲學研究所

學術活動

清華大學哲學研究所主辦，清華大學人社院實作哲
學中心協辦之「2022 清華哲學研討會」，於9月30日至
10月1日在本校舉行。

45

清華大學華文文學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
111.10. 6	洪惟仁、陳淑娟	臺灣閩南語普通腔的形成 與真面目
111.10.19	任弘	華文教育（CHELER）在國際中文 教育（TCSL）中的地位
111.10.26	廖冰凌	也是文學：馬華文學的研究現況、 方法與可能性
111.10.26	張崑將	韓日論語的詮釋比較：以丁茶山與 日本古學派的詮釋為中心
111.11. 9	衣若芬	降頭情婦：用文圖學破解新加坡戒 鴉片的歷史和文化
111.11.15	簡月真	Yilan Creole：一個誕生於東臺灣的 新語言
111.11.15	饒韻華	臺上臺下：戲曲與華人社會的流動
111.11.18	鄭慧如、丁威仁	臺灣現代詩（新詩）史的 眾聲喧嘩
111.11.24	林明進	笨作文：培養自然而然的寫作力

二、學術活動

1. 清華大學華文文學研究所主辦，國家科學及技術委員
會人文社會科學研究中心、清華大學人文社會研究
中心協辦，於11月25日舉辦「追尋現代化的風雨歷程
與心靈軌跡——2022 當代華文散文學術研討會」。
2. 本所「華語作文教學工作坊」：

日期	主講人	講題
111. 10. 13	何政輝	華語文作文教學寫作與教學策略
111. 12. 22	李惠貞	不只會教，還能教會

46

清華大學臺灣語言研究與教學研究所

專題演講

日期	主講人	講題
111. 12. 28	Joshua K. Hartshorne	What Big Data and Massive Experiments Reveal about Critical Periods in Second Language Acquisition

47

清華大學語言學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
111. 10. 19	望月圭子	Multilingual Error Learner Corpora of Chinese, English and Japanese for Second Language Acquisition of Chinese Grammar
111. 11. 16	陳宗穎	Reaction Time as an Objective Awareness Measure in Artificial Grammar Learning Experiments
111. 12. 14	施孟賢	臺灣本土語料庫之快速建置
111. 12. 21	Joshua Hartshorne	A New Look at Critical Periods in Language Acquisition

二、學術活動

本所於 12 月 9-10 日舉辦「國立清華大學語言學 2022 學術成果發表會」，活動 12 月 9 日舉辦「語言所學生學術工作坊」，12 月 10 日舉辦「語言學標竿計畫成果發表會」。計畫成果發表會如下：

主講人	講題
徐峻賢	漢語母語使用者左半腦腦磁圖活動與漢語派生詞綴之關聯
廖家萱	Role of Animacy Hierarchy in Computing Thematic

Relations during Online Sentence Comprehension: Evidence from ERP

謝易達、廖家萱	Remarks on Inferences of Multiplicity of Some So-called Plural NPs in Mandarin
謝豐帆	An Articulatory Study of Stressed vs. Unstressed Syllables in L2 English
黃慧娟	Morpheme-specific Phonological Behavior: Squliq Atayal IN-affixed Forms
黃婷、張月琴	Asymmetric Vowel Lowering in Amis
李相任	Sibilant Perception by Merged Speakers: The Case of Taiwan Mandarin
張月琴	臺灣國語「日」的構音與聲學特徵

48

清華大學歷史研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
111. 11. 11	張泓斌	歷史學與 USR 計畫的規劃及實踐：以桃園文化廊道為例
111. 11. 18	Dagmar Schäfer	The Khan's Law and Modern Science: A Compass to Knowledge Property Regimes
111. 11. 25	郭忠豪	品饌東亞：食物研究中的權力滋味、醫學食補與知識傳說
111. 11. 25	陳怡夫	中國珠算史研究回顧與課題
111. 11. 25	周怡齡	Experimental and Conceptual Parliaments in Early Modern England and Europe
111. 12. 5	李建民	從王國維與他的民國史談起——我的醫學史，與民國史的反思？
111. 12. 7	姚開陽	海報製作專題的日子

二、學術活動

1. 毛傳慧教授 12 月 1-3 日與語言所梅思德教授合辦「『絲綢之路』國際學術研討會：絲路上的考古、歷史、文化、語言與宗教」。
2. 清華歷史研究座談：

日期	主講人	講題
111. 11. 16	李毓中	為愛「教」、「學」：經緯福與《客

- 話讀本》系列研究
111. 11. 16 吳國聖 巴色會文獻《中華舊禮俗》中的歷史線索
111. 12. 21 琅 元 D. E. Smith's Studies of the Early History of Japanese Mathematics
111. 12. 21 英家銘 江戶時代和算文化與其特色

49

陽明交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|---------------|--------------------------|
| 111. 10. 18 | 張家安 | 崎嶇之路 |
| 111. 10. 20 | Arthur Martin | Filming in Taiwan |
| 111. 10. 27 | 何桂育 | 留學法國的二三事 |
| 111. 11. 13 | 劉兆書 | 從新竹穀倉到高樓林立 |
| 111. 11. 14 | 吳慶杰 | 金山面拆遷歷史保留過程 |
| 111. 11. 15 | 鄭雁馨 | 如何理解臺灣的低生育率現象 |
| 111. 11. 16 | 黃貞婷 | 開天窗說「琴」畫——窺探古琴藝術之美 |
| 111. 11. 21 | 黃恩宇 | 17世紀荷蘭東印度公司在亞洲的城市規劃與堡壘設計 |
| 111. 11. 22 | 黃雍熙 | 姜阿新洋樓導覽 |
| 111. 11. 24 | 錢大衛 | 淺談 OTT 線上影視 |
| 111. 12. 12 | 邵璦婷 | 文化銀行讓傳統文化變身活資產 |
| 111. 12. 13 | 張簣蘭 | 《尋找紅貓家族》出版分享 |
| 111. 12. 16 | 葉鈺淳 | 故事的力量 |
| 111. 12. 26 | 魏龍達 | 比較殖民主義視野中的日本帝國、臺灣與韓國 |
| 111. 12. 27 | 蘇峯楠 | 博物館的歷史學研究 |

二、出版訊息

貴州東部村寨物語：Hmub 人的日常、情感及語言
簡美玲，新竹：國立陽明交通大學出版社，111 年 9 月。

50

彰化師範大學國文學系

學術活動

1. 本系於 10 月 1-15 日辦理「眼內世界」展覽。

2. 本系 12 月 17-18 日與成功大學中文系及臺灣出土文獻研讀會主辦「首屆出土文獻語言文字研究國際學術研討會」，以線上方式進行。

51

彰化師範大學臺灣文學研究所

一、學人動態

葉連鵬副教授當選台灣文學學會第四屆理事。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|-----|--------------------|
| 111. 10. 20 | 黃文章 | 如何在合理的框架中天馬行空 |
| 111. 11. 13 | 黃文章 | 布袋戲的第二條靈魂——一口道盡千古事 |
| 111. 12. 15 | 黃文章 | 如何讓戲演不完 |

三、學術活動

1. 劉威廷助理教授於 11 月 11 日至臺灣大學臺灣文學研究所演講，講題：「跨域臺美文學觀察：文本及方法論勘查」。
2. 葉連鵬副教授於 12 月 17 日應彰化縣文化局之邀，擔任「走訪八卦山文學聲音」文學步道導覽。

52

彰化師範大學歷史學研究所

學術活動

1. 李進億助理教授於 9 月 24 日至輔仁大學景觀設計學系「大學社會責任」(USR) 計畫專題演講(線上)，講題：「爭端之圳起店厝：後村圳與新莊平原開拓史」。
2. 李宗信副教授於 11 月 5、12 日分別於文化部文化資產局主辦「碑碣文物普查工作坊」彰化場、臺南場，主講「應用 GIS 於碑碣類文物的空間定位與研究」；11 月 28 日至臺北市信義社區大學演講，講題：「大道下的水圳故事」；11 月 29 日至成功大學歷史學系演講，講題：「應用 GIS 及 SNA 於歷史地理研究的方法與案例」；12 月 17 日擔任桃園市國民中學社會領域召集人增能研習講師，講題：「應用數位與典藏與

數位人文於歷史教學的經驗分享」。

3. 胡其瑞助理教授 11 月 12 日於大眾史學協會演講：「當國父說國內各民族一律平等時苗族是不贊成的——談中國西南苗族基督徒與國家」；11 月 17 日至臺灣師範大學演講，講題：「從『史料未及』到『始料未及』——數位史料資源的運用與轉變」；11 月 30 日至金門大學演講，講題：「人文學者的好幫手——DocuSky 數位人文學術研究平臺介紹」；12 月 3 日至中央研究院歷史語言研究所文物陳列館通俗演講，講題：「從回望到展望——中國西南民族研究的過去、現在與未來」；12 月 9 日至中興大學「2022 數位典藏與數位人文國際研討會」會前工作坊實作課程，主講：「DocuSky 好好玩工作坊：不建庫也好好玩——視覺化工具與分析」。

53

暨南國際大學中國語文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
111. 10. 13	李欣錫	憑空何處造情文——淺談古典詩的創作與解讀
111. 11. 17	楊 索	文學人的新聞眼——穿透新聞迷障
111. 11. 25	許暉林	小說、黃河與讖緯之學：《老殘遊記》中的政治想像
111. 11. 30	陳繪宇	韓國儒學的「心說論爭」研究
111. 12. 8	鄧觀傑	文字還能做什麼？
111. 12. 22	楊祖漢	王陽明哲學在宋明儒乃至中國哲學史中的地位

二、研究計畫

111 年度國科會專題研究計畫：

主持人	計畫名稱
陳繪宇	朝鮮性理學後期思想與當代朱子學詮釋之比較

三、學術活動

本系於 12 月 21 日舉辦「第二十五屆校內研究生論文發表會」：

發表人	論文題目
吳佩宸	論呂碧城的教育與女性解放思想

周承鎧	儒性的基督——論洪秀全與洪仁玕的思想關係異變
林 鈴	從認知語言學的視角解讀僧肇〈物不遷論〉之時間觀
王千怡	《現代》雜誌中商業廣告所反映的摩登文化——以施蛰存任職主編時期為主
馬翠怡	《何氏集》二十六卷版本考
張詠涵	黃庭堅《論書》與禪學思想
謝竺韻	1840 年代馬來半島與婆羅洲——以《海國圖志》為例

54

暨南國際大學歷史學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
111. 10. 20	游逸飛	如何在臺灣研究中國古代政治制度——以《製造「地方政府」》為例
111. 10. 21	鄭瑩憶	田野與文獻中的「熟番」
111. 10. 25	李朝凱	刑科題本與清代臺灣民眾的生活世界
111. 10. 26	鄭勤思	敬做夢的人 Here's to the Ones Dream
111. 10. 28	曾獻緯	沿山聚落社會生活考察——以鹿谷鄉大坪頂為中心
111. 11. 2	陳瑢真	十七世紀大員商館多源貨物之轉運
111. 11. 4	許蕙玟	埔里市街與市場歷史
111. 11. 19	林傳凱	關於「白色」歲月的一點故事
111. 11. 23	李貞德	歪樓中古女性史——從擲果盈車談起
111. 12. 7	裘振宇	土敘邊境難民援助發展——建築讓生命更平等
111. 12. 7	李昭毅	秦漢軍隊中的常制與殊相

二、學術活動

本系於 12 月 10 日舉辦「第四屆伊斯蘭與中東區域研究學生論文發表會」：

發表人	論文題目
郭旻瑄	媒介報導中「聖戰」一詞論述之語料庫分析
林怡伶	俄烏戰爭對美國中東政策與亞伯拉罕協議的發展

- 蕭于翔 伊朗在帶路倡議中的地緣政治思考
 白如君 美沙關係中的哈紹吉因素：川普和拜登政府的政策比較
 王妍親 「沙烏地阿拉伯願景 2030」研究——層次分析的觀點
 沈若滢 土耳其對沙烏地阿拉伯的外交政策分析（2011-2021）
 楊宗恩 遊走於共產及真主的「毒藥貓」：蘇阿戰爭（1979-1989）與中亞裔士兵
 林少琪 融入的不／可能：蘇珊·阿布哈瓦的《對抗無愛的世界》裡的巴勒斯坦國族寓言
 王紫讓 尼札爾派政權於波斯與敘利亞之發展史研究——地緣政治策略的考察

55

臺北大學中國文學系

一、學人動態

1. 朱孟庭教授榮任人文學院第八任院長。
2. 趙雪君老師榮升副教授；趙雪君副教授榮獲「第三十三屆傳藝金曲獎最佳編劇獎」；榮任永續創新國際學院華語中心主任。

二、學術活動

本系 11 月 4-5 日主辦「第九屆中國文哲之當代詮釋國際學術研討會」。

56

臺北大學歷史學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|-----|-----------------------------|
| 111. 11. 7 | 楊典錕 | 新渡戶稻造與日本的武士道文化 |
| 111. 11. 27 | 陳宗仁 | Selden Map 與唐人：16 世紀的東亞貿易網絡 |

二、學術活動

本系之學術講論會：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|------|-----------------------------|
| 111. 10. 27 | 山口智哉 | 北宋末議禮局的活動內容 |
| 111. 11. 24 | 查忻 | Junius 蕭壘傳道圖初探 |
| 111. 12. 22 | 林士鉉 | 從檔案到圖像：《評定準噶爾回部得勝圖》銅版畫的相關議題 |

57

臺北市立大學中國語文學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|-----|------------------------|
| 111. 10. 29 | 曾暉傑 | 衝破道統——荀學的批判性建構及其對思想史研究 |
| 111. 12. 10 | 李欣倫 | 母親與女兒：臺灣女作家對女性議題的書寫與反思 |

58

臺北教育大學臺灣文化研究所

一、學人動態

何義麟教授及方真真教授榮獲 111 年度「國立臺北教育大學獎勵教師教材與教學著作」獎，著作名稱分別為《揚聲國際的臺灣之音：中央廣播電臺九十年史》、*Una mirada hacia ultramar: las mujeres fujianesas en la Edad Moderna*。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-------------|-----|--------------------------|
| 111. 10. 7 | 朱宥勳 | 從投稿到出版：新手作家的「職場須知」 |
| 111. 10. 17 | 葉亭葶 | 臺灣人的選舉經驗：從日治時期到戰後初期 |
| 111. 10. 18 | 王丹 | 國家暴力對於統治者的意義是什麼？ |
| 111. 10. 19 | 李筱峰 | 《小瘋人生》——我的學思歷程與民主自由的追尋之路 |
| 111. 10. 31 | 簡宏逸 | 〈從蟒甲到社船〉的研究歷程 |
| 111. 11. 2 | 鄭麗玲 | 校史人物的口述訪談與研究 |
| 111. 11. 8 | 陳進金 | 理論與實際：「口述歷史」課程的設計與操作 |

- 111.11. 8 林芳玫 臺語電影的跨類型改編：新聞事件、歌仔冊、小說與電影
- 111.11. 9 陳慕真 漢字之外——臺語「白話字」e 世界
- 111.11.21 李勤岸 臺灣文學 e 早春
- 111.11.29 侯如綺 教室裡的共伴效應：通識課程「臺灣文學選讀」教學分享
- 111.12. 6 呂美親 做伙來恰臺語小說談戀愛
- 111.12. 6 李其霖 滬尾之役與滬尾宴
- 111.11.22 劉政育 Archaeology and Archaeogenetics 穿越時空的想像——模擬人類學博物館考古廳
- 111.11.22 Di Hu Labor under the Inca Empire: Insights from Obsidian and Food Exchange
- 111.11.22 林泉吟 我和我的 Fiji blues
- 111.11.22 高雅寧 田野、合作與實踐：從中越邊境少數民族到大學周邊新移民之民族誌研究
- 111.11.24 羅盤針 走到哪了？一場迷你人類學性別議題初學之旅
- 111.11.25 邱茲惠 滇文化的青銅牌飾，兵器，及銅鼓：雲南史前文化與周邊互動的遺跡
- 111.12. 1 蔡晏霖 如何閱讀一塊水稻田？拼布人類世下的宜蘭友善農耕
- 111.12. 7 李橋河 設計你的研究？一場以「可愛」為起點的婆姐藝陣探索
- 111.12. 8 羅素玫 人與植物的社會生命：阿美族菜園裡的原住民傳統生態知識及飲食實踐
- 111.12.14 李威宜 戰後臺灣博物館蒐藏行動的時間想像
- 111.12.16 黃佩玲 唱出情感的倫理自我：一個巴基斯坦信德省伊斯蘭奉唱社群的案例

三、研究計畫

111 年國科會專題研究計畫：

- 主持人 _____ 計 畫 名 稱 _____
- 何義麟 殖民解放運動先鋒謝南光評傳
- 方真真 十七世紀西班牙史料中的鄭氏家族與臺灣
- 蘇瑞鏘 政治溝通與民主化：1970、80 年代臺灣朝野溝通之研究
- 陳允元 戰後臺灣跨語詩人的自我譯／寫、美學轉換與詩壇介入

59

臺灣大學人類學系

專題演講

- 日 期 主 講 人 講 題
111. 9. 30 許瀞文 藝術與人類學的跨領域課堂實驗
- 111.10.11 熊鵬翥 博物館是扇窗
- 111.10.13 鍾國芳 構樹、楮樹、麵包樹：三種桑科植物的民族植物學
- 111.10.18 劉政育 從生活開始的策展
- 111.11. 1 李威宜 想像如何作為人類學的課題？檳城想像的研究經驗
- 111.11.16 伊婉貝林 百年前文物與來源部落辨識的困境——以瑞典典藏賽德克族文物為例
- 111.11.18 Clemens Schmid An Introduction to R and the Tidyverse
- 111.11.18 Clemens Schmid The Macroarchaeological Paradigm Introduced with Case Studies From Western Eurasian

60

臺灣大學中國文學系

一、學人動態

1. 中央研究院院士、本系名譽教授曾永義先生 10 月 10 日逝世，享壽八十二；11 月 12 日本系舉辦「清風·明月·春陽——曾永義院士學術與風義紀念會」。
2. 梅家玲教授 12 月 2 日獲聘為臺灣大學現代中華文明研究中心主任，聘期自 111 年 11 月 22 日至 114 年 11 月 21 日。

二、專題演講

- 日 期 主 講 人 講 題
- 111.10.26 張麗麗 論漢語假設複句的多義現象
- 111.11. 7 廖咸浩 AI 與邪惡：從人的欲望到物的欲望

- 111.11.8 邴尚白 「鳥書箴銘帶鉤」新考——由語文、文學、器物、思想四方面析論
- 111.11.9 鄭文惠 數位視野下近代中國／臺灣報刊研究趨勢與方法
- 111.11.28 顧史考 孔子「閒居」類文獻與「哀公問」諸篇的互文性關係初探
- 111.11.29 鄭可怡 協商與內在抵抗：中日戰爭時期中國現代派與歐洲戰爭文學
- 111.11.30 佐藤將之 日本當今思想和學術環境中的中國哲學研究之未來
- 111.11.30 劉文清 論「假借」與「聲誤」之關係——以《三禮注》、《毛詩箋》為主要考察對象
- 111.12.7 連玲玲 近代婦女期刊中的翻譯實踐
- 111.12.13 楊儒賓 島嶼的和戰迷思：兩種地緣政治學之爭
- 111.12.21 彭美玲 《儀禮》賈《疏》「文不具」說商略——從文例到禮例的推求
- 任涓廷 葉適之學於朝鮮的反響——以朝鮮儒者田愚為主
- 蔡浩軒 清華簡（叁）〈說命〉「佳」字句初探
- 李尚謙 尊王與王霸——以李覲為中心論政治的秩序與批判
- 汪博潤 明代《尚書》科舉講章之流變及其意義——以《書經講義會編》改編本兩種為中心
- 華泓嘉 重譯貢獻：漢代翻譯活動下的朝貢與帝國建構
- 郭欣萌 唐傳奇如何在晚明落地？——《太平廣記鈔》與馮夢龍的編輯實踐
- 呂希真 安得促席，說彼平生——晚明畫家陳洪綬「畫陶圖」論析
- 黃博英 追新與延舊——論許指嚴《電世界》的未來書寫
- 劉益 論李永平《吉陵春秋》的「蛇仇」隱喻及救贖意識
4. 本系 12 月 10 日「我們的魯迅」工作坊（線上）：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
黃英哲 臺灣的魯迅傳播
洪昔杓 魯迅，東亞對話的媒介——在韓國的魯迅作品翻譯與魯迅形象
秋吉收 魯迅和日本，以及其文本探尋
許德發 南洋魯迅：1920 年代馬華文壇中的魯迅
邵元寶 中國現代作家的「古典」「今典」「內典」「外典」——以魯迅〈野草·過客〉為例
5. 本系 12 月 10 日與經學講會主辦「跨域視野下的經學研究『經學講會』2022 年第四場（總第 11 場）」（線上）：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
古勝隆一 倒學——江戶時代考證學家松崎謙堂的小學觀
虞萬里 王氏父子與《經義述聞》著作權公案再鞠
曹美秀 日本江戶時期伊藤家的古文《尚書》考辨——兼論中、日古文《尚書》考辨之異同
羅聖堡 薛侃《圖書質疑》的朱子學批評與圖說新詮
6. 本系 10 月 22 日舉辦「詩經跨域研究團隊（II）線上學術討論會」（線上）：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
虞萬里 章句起源與初期形態蠡測——以安大簡、阜陽簡、海昏簡《詩經》為中心
張素卿 略論《毛詩會箋》的解經特點——從一部《毛

三、學術活動

1. 本系 11 月 18-19 日與中國唐代學會、佛光大學歷史系合辦「第十五屆唐代文化國際學術研討會」。

2. 本系 11 月 5 日舉辦「文學典範的轉移：文學宗派與文人社群」工作坊（線上）：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

愛甲弘志 賈島與他的時代

康韻梅 唐代文學集團與小說的撰作

熊海英 晚宋城市中的閒人、詩人、山人

張藝曦 思想系譜外的變動：明中晚期江西詩文與制藝風潮

谷曙光 社會鼎革中的失意文人與梨園烏托邦：以梅蘭芳與梅黨文人為中心

3. 本系 11 月 25 日舉辦《中國文學研究》第 55 期暨第 45 屆研究生論文發表會：

發表人 _____ 論 _____ 文 _____ 題 _____ 目 _____

沈彥希 袁中道之園林實踐與生命安頓：以玉泉山居為中心

陳昶融 《西遊記》白骨夫人情節探析

李品杉 女貞之歌：論駱綺蘭〈擬玉溪生燕臺四首〉對李商隱的承變及其意義

陳貴弘 對反構設的對反——葉適儒學本統的構設

詩會箋》稿本殘卷談起

7. 本系 12 月 24 日「舊學商量加邃密 新知培養轉深沉：

宋代詩文、書學」工作坊（線上）：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

黃啟方 「宋人日記文」說要——張舜民與其《郴行錄》

朱 剛 「字中有筆」與「句中有眼」

淺見洋二 父與子——論蘇軾、陸游詩中吟詠的「孝」

商海鋒 東亞山谷詩三家註比較：北宋任淵、錢鍾書、
日僧萬里集九

四、出版訊息

臺大中文學報 · 第 79 期

111 年 12 月，篇目：〈甲骨文龺（敢）字的句構分析與文例釋讀——兼談其字形演變序列〉（張宇衛）、〈抒情與詩教：論「興」做為審美與教化之共通感建構的漢語語言哲學基礎〉（林遠澤）、〈重構一場文學活動：閱讀手抄本《寓山十六景詩餘》〉（曹淑娟）、〈從清中葉以前古文文體發展脈絡論姚鼐《古文辭類纂》的十三類說〉（王基倫）、〈為誰粉碎到虛空：1924 年「雷峰塔圮」事件的詩詞書寫〉（張子璇）、〈動盪時代的史識與詩心：黃得時與臺靜農的「文學史」書寫〉（梅家玲）。

61

臺灣大學文學院

出版訊息

臺大文史哲學報 · 第 98 期

111 年 11 月，篇目：〈論應劭《風俗通義》之通經以正俗——以禮類文獻為中心〉（鄭雯馨）、〈空間、幻異、王治——《淮南》地理論中的治道邏輯研析〉（李慶豪）、〈睡虎地秦簡《日書·玄戈》的天文解析〉（江建新）、〈從漠視表達到讓步〉（張麗麗）、〈記載與再定義：十七世紀前半佛羅倫斯宮廷中的土耳其風服裝與其檔案紀錄〉（葉嘉華）。

62

臺灣大學哲學系

一、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-------------|------------------------|---|
| 111. 10. 17 | Walter Hopp | Knowledge and the Foundations of Intentionality |
| 111. 10. 31 | Christopher McCarroll | Cryptomnesia: A Three-Factor Account |
| 111. 11. 14 | Helen Yetter-Chappell | Get Acquainted with Naïve Idealism |
| 111. 11. 28 | Andrew James Latham | Experimental Philosophy and the Failure of Free Will Defeat by Universal Manipulation |
| 111. 12. 5 | Sebastian Sunday Grève | Common Sense, Philosophy, and the Natural Science |
| 111. 12. 12 | Thomas Fuchs | Understanding Sophia? On Human Interaction with Artificial Agents |
| 111. 12. 26 | 任博克 | 《莊子》哲學中惡的問題 |

二、學術活動

1. 本系邀請比利時魯汶大學漢學系戴卡琳教授蒞系短期訪問研究及演講：

- | 日 期 | 講 題 |
|------------|----------------------------|
| 111. 11. 7 | 解凍「正名」的現代觀念：從康有為到胡適 |
| 111. 11. 8 | 蝸角相爭：從《莊子》反思「論辯」的「基礎」與「超越」 |

111. 11. 20 《墨子》「兼愛」是否等於「愛無差等」？

2. 本系邀請東京大學東洋文化研究所小寺敦教授蒞系短期演講：

- | 日 期 | 講 題 |
|-------------|---------------------------------|
| 111. 12. 19 | 先秦時期政治思想形成與展開：以清華簡墓主的精神世界為切入點 |
| 111. 12. 20 | 關於清華簡《攝命》的成立問題 |
| 111. 12. 22 | 戰國楚簡文本和思想的解釋問題和可能方案：以清華簡《邦家位》為例 |

3. 本系 10 月 15-16 日舉辦「湖南大學岳麓書院及暨臺灣大學哲學系書院主題講座：書院與傳統文化」：

- 主講人 _____ 講 _____ 題 _____
 鄧洪波 書香千年 弦歌不絕——中國書院的歷史與制度
 尚永明 岳麓書院歷史與書院的現代價值
 張崑將 臺灣書院的傳統與現代
 黃俊傑 東亞書院傳統與 21 世紀大學教育的展望
 4. 本 10 月 22-23 日舉辦「湖南大學岳麓書院暨臺灣大學哲學系師生學術交流工作坊」。

- 主講人 _____ 講 _____ 題 _____
 王榮麟 以情為本的孟子倫理學
 汪 帆 孟子道德動力思想的結構、特點與影響
 王 悅 論賈德訥對儒家經典詮釋傳統的研究
 林彥廷 重探君子概念：《易》、《詩》、《書》中君子意義之變化
 李清良 孔子與中國經典詮釋傳統的興起
 李 嫻 談「忘」的關懷意涵：以《莊子·德充符》為例
 林怡紋 向郭《莊子注》「獨化」觀念論證
 陳如意 「神」的隱退與「人」的兩種回歸——《楚辭》《莊子》的神人關係比較
 張 茜 道在何方？——《莊子》地名的方位視覺寓意試釋
 張中鴻 由「涯」知情之「怵」「樂」——《莊子·養生主》的討論
 陳仁仁 張栻的太極觀及其理學意義
 朱弘道 統治者頒布的唯一規範——《十六經·成法》中的「一」
 梁 贛 援經入莊：王闖運經學中的莊子身影
 何雅雯 《開元廿二年錄事王亮牒訴職田佃人欠交地子案卷》綴合及其研究

- 佐藤將之 後周魯時代的秦國與《荀子》、《呂氏春秋》的「天下」觀
 補鵬揮 「以存有解釋價值」抑或「對存在做價值的解釋」——比論勞思光與牟宗三對《易傳》存有與價值關係之詮釋
 肖靖可 唐代進士行卷費用探析
 朴炫模 《荀子》「禮」的社會規範特性
 陳妍希 《莊子》安命觀的意義及反思
 楊淑穎 南宋類書中的宋人對金認知——以《錦繡萬花谷》「金虜」條為例
 5. 本系 11 月 22 日舉辦「《墨子》文本形成及其哲學意義」國際學術研討會。

6. 本系 12 月 10-11 日舉辦「方法論與中國哲學」青年學者工作坊。
 7. 本系 12 月 18 日舉辦「邏輯、語言與知識：楊金穆教授榮退研討會」：

- 主講人 _____ 講 _____ 題 _____
 楊金穆 The Necessitism-Contingentism Debates in Higher-order Modal Logic
 鄧敦民 The Consequence Argument and Multi-Level Modal Logic
 李國揚 On the Underdetermination Argument for Skepticism
 鄭會穎 種種經驗主義
 官科宏 Imprecise Lies
 林璿之 Limits of Fitch-Style Arguments

三、出版訊息

國立臺灣大學哲學論評 · 63 期

- 111 年 12 月，篇目：〈Good Argument〉(Graham Oppy)、〈反知？或博聞體要？——以「庖丁解牛」為線索〉(蔡岳璋)、〈從《莊子》的「養生主」到太極武術的倫理主體：一種回應當代主體性危機的探索〉(陳康寧)、〈評 Christian J. Emden, *Nietzsche's Naturalism*〉(夏逸平)、〈啟蒙人文主義者的批判：評關子尹《徘徊於天人之際：海德格的哲學思路》〉(楊德立)。

63

臺灣大學臺灣文學研究所

一、專題演講

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|-------------|-----|----------------------------|
| 111. 10. 4 | 蔡亦竹 | 臺／日神話與怪談 |
| 111. 10. 6 | 張文菁 | 從通俗小說看臺灣文學史——1950 年代的反共與愛情 |
| 111. 10. 14 | 賴軍維 | 薩德侯爵的神學觀：惡魔化的上帝和情色書寫 |
| 111. 10. 18 | 祝平次 | 舊的不必去，新的必須來——作為人文研究方法的數位工具 |
| 111. 10. 20 | 河原功 | 臺灣研究在日本 |
| 111. 10. 21 | 李玉珍 | 宗教史傳的性別化——以戰後臺灣佛教尼傳為例 |
| 111. 11. 3 | 林福地 | 從電影到電視劇：林福地的影視耕 |

- 耘與生態觀察
111. 11. 8 趙慶華 「我」如何寫「我自己」的故事？——談自傳與日記研究
111. 11. 8 林佩瑩 臺灣佛教菩薩戒的傳承與發展
111. 11. 15 施 淑 臺灣的憂鬱——郭松棻
111. 11. 17 林芳玫 讀者反應理論與華語語系研究的對話：比較兩種歌德羅曼史電影文本
111. 11. 18 鄭睦群 臺灣基督教長老教會的國家認同與論述
111. 11. 22 楊子樵 影像檔案裡的戰爭、速度與媒介特異性
111. 11. 29 九色夫 鬼故事與精神疾病
111. 12. 1 林木材 另一種影展敘事，TIDF 的策展實踐：美援時代的紀錄影像（1961-1965）、綠色小組（1986-1990）、1960 的電影實驗與其他
111. 12. 9 曹銘宗 西班牙傳教士與臺灣：我寫《艾爾摩沙的瑪利亞》
111. 12. 12 楊隸亞 《男子漢》小說中的性別變體
111. 12. 19 陳又津 《我有結婚病》：關於寫作，以及我所知道的小說
111. 12. 22 衣若芬 舊報紙，新鮮事：新加坡數位資料庫簡介和應用

二、學術活動

本所椰林精英計畫（Eng-lite Program）系列講座：

- | 日 期 | 講 題 |
|-------------|----------------------------------|
| 111. 11. 11 | 劉威廷 跨域臺美文學觀察：文本及方法論
勘查 |
| 111. 11. 25 | 王敏慧 我們談論抒情散文時我們在談論什麼：散文中的抒情及其展演性 |
| 111. 12. 14 | 洪國鈞 臺灣電影的多重歷史 |
| 112. 1. 6 | 林宛瑄 《鬼滅之刃》中的技術政治與共生願景 |

三、出版訊息

臺灣文學研究刊 · 28 期

111 年 12 月，篇目：〈星球性、反全球化、地方知識：臺灣原住民文學英譯與世界文學〉（陳榮彬）、〈「支那認識」與臺灣日本語系文學：以呂赫若《清秋》為例〉

（吳嘉宏）、〈灣生作家的抒情詩畫——萬波教其人、作品以及時代〉（蕭亦翔）、〈雙重解殖與「臺灣味音樂」的形塑（II）——臺語流行音樂之路（陳和平篇上）〉（陳培豐）。

64

臺灣大學語言學研究所

一、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-------------|-------|--|
| 111. 11. 25 | 黃宣範 | Constituency and Dependency (and Cognition) in Formosan Grammars |

二、學術活動

本所 11 月 12-14 日舉辦「2022 臺大多模態語料庫工作坊」（線上）：

- | 主 講 人 | 講 題 |
|---------------|--|
| 謝舒凱、曾昱翔 | 臺灣多模態語料庫介紹 |
| 徐嘉慧 | 語言、手勢與實體 |
| 廖元甫 | 國家語言語音語料庫——建置、應用與展望 |
| 謝舒凱 | 如何進行一個多模態語料分析研究 |
| 廖聿鋆 | 機器學習輔助肢體自動辨識 |
| 曾昱翔 | 多模態語料庫中的機器學習技術 |
| 陳品而 | 使用 ELAN 做多模態標記與分析 |
| 黃柏瑄 | 語言產出唇形的自動抓取 |
| 莊勻、柯逸均 | 腦波資料收集與分析 |
| 謝舒凱、張鈺琳 | 多模態語意標記 |
| 王麒璋、陳玠青 | MAUS 網路服務與 Praat 教學 |
| Tiago Torrent | Reframing Multimodal Datasets: What Frame Semantics Can Contribute to the Analysis of Distinct Communicative Modes |
| 許芸涵 | PRAAT 語音分析 |
| Asli Özyürek | Multimodality as a Design Feature of Language |

65

臺灣大學歷史學系

一、學人動態

1. 吳展良教授、劉巧楣教授與王遠義教授於 111 學年度

- 第 1 學期通過為免評鑑教師。
2. 日本大學法學部小林聰明准教授獲其學校補助至本系訪學研究，訪期自 111 年 9 月 12 日至 112 年 3 月 10 日。
3. 本系系友赤嶺守教授獲選為本校 2022 年傑出校友（人文藝術類）。赤嶺教授於本系取得碩、博士學位，現為日本名櫻大學教授、琉球大學人文社會學部名譽教授，專長領域為中琉關係史。

二、專題演講

日期	主講人	講題
111. 10. 3	李修平	上古中國研究的兩條路徑：傳世文獻與考古證據的比較
111. 10. 5	陳禹仲	政治思想史研究生如何煉成？英國的經驗
111. 10. 5	甘懷真	在天下中的中國：過去與未來
111. 10. 7	崔國瑜	基督宗教女性聖徒傳記
111. 10. 7	李勝海	佛教傳統中「論」的概念
111. 10. 13	榮芳杰	文化公益信託的概念與實踐
111. 10. 21	陳威璿	《周易》與日本近代初期皇權思想：談元田永孚的《周易》進講
111. 10. 24	鄭力軒	陳紹馨的學術生命與臺灣研究
111. 10. 24	李長遠	宋元之際的江南道士與理學
111. 10. 28	高德	What is Heritage, and How Does East Asia Inform Us About Heritage Discourse and Its Entanglements with Politics?
111. 11. 4	邱錦榮	Shakespeare's Sonnets 莎士比亞的十四行詩
111. 11. 14	顏娟英	為什麼需要重建臺灣美術史？——從「不朽的青春」、「光」到《臺灣美術兩百年》
111. 11. 17	林會承	臺灣的聚落：以澎湖望安花宅聚落為例
111. 11. 17	孔令偉	元明清帝國與中央歐亞研究的新趨勢
111. 11. 18	林開世	如何定位「政治」？政治人類學的離奇旅程
111. 11. 23	劉士永	生態經濟的比較不利益性：美國水資源保護與俄烏戰爭二例
111. 11. 25	黃美娥	島嶼視線：臺灣文學的新風景與新論域

111. 11. 29	陳建守	清末民初的新知識是怎麼來的？
111. 11. 29	邱建智	編輯眼中的出版工作與作者
111. 11. 30	陳佑慎	近代中國軍事史對當代臺灣形塑的影響：以臺灣典藏軍事文物為例
111. 12. 7	陳正國	談比較思想史的幾個問題
111. 12. 9	潘少瑜	末日與烏托邦：晚清科幻小說的中西文化視野
111. 12. 14	杜宣瑩	讀寫軌跡：都鐸晚期政務文書運作的政治圖景
111. 12. 16	曾麗玲	諾貝爾文學獎得主希尼的跨境詩學
111. 12. 23	魏家豪	《老子》的悖論語句與概念分離：以「X 而不 Y」語句為主

三、學術活動

1. 本系教師講論會：

日期	主講人	講題
111. 10. 20	陳冠妃	陽明山溫泉空間的建構——土地利用與建築風格的辯證
111. 11. 24	楊肅猷	吉朋與註腳的藝術

2. 本系 10 月 14 日主辦，中央研究院深耕計畫「漣漪：西學與中國思想範疇的重構，1600-1800」協辦「2022 年藝術史與科學史跨領域工作坊：自然、歷史與視覺文化」：

主講人	講題
吳雅鳳	蘭花、達爾文、唯美主義
洪廣冀	風景的尺度、基礎設施與大屯國立公園候補地的誕生
賴淑芳	福釣的終極島嶼植物探秘：從福爾摩沙到江戶
施靜菲	隱藏在燈影下的傳統：東亞工藝製造中的阿基米德多面體
郭秀鈴	現代城市與自然——現代德國都會文化與自然
胡哲明	臺灣二十世紀初期的植物科學繪圖
劉巧楣	為愛勞動：華特·科雷恩（Walter Crane）的繪本設計與十九世紀英國的林地生態保育

3. 本系 11 月 10-25 日與臺大數位人文研究中心合辦「數位人文工具學習工作坊：DocuSky 入門課程」：

主講人	講題
曹德啟	個人資料建庫 I：EXCEL 資料整理與 Metadata
曹德啟	個人資料建庫 II：EXCEL Convert 資料格式轉換
洪一梅	文本探勘與標記 I：詞彙探勘

- 洪一梅 文本探勘與標記 II：批次標記
 曹德啟 地理資訊應用：Geoport 與 DocuGIS
 洪一梅 從 Wikisource 到 DocuSky: Simple Workflow 演示
 4. 本系 11 月 19 日與中央研究院臺灣史研究所合辦「2022 年環境史研習營」。
 5. 本系 12 月 13 日主辦「島與山：近世東亞的航海與知識形構工作坊」：
 主講人 _____ 講 _____ 題 _____
 陳國棟 福建、澎湖、臺灣、琉球帆船航道指南
 李文良 清初臺灣的山脈書寫與航海記憶

四、出版訊息

1. 研教兼優的史學家：李守孔先生傳
 胡平生，臺北：民國歷史文化學社，111 年 10 月。
2. 北宋的改革與變法——熙寧變法的源起、流變及其對南宋歷史的影響
 梁庚堯，臺北：臺大出版中心，111 年 11 月。
3. 轉型正義之路：島嶼的過去與未來 二〇二二年增訂版
 周婉窈，臺北：玉山社，111 年 12 月。
4. 臺大歷史學報·第 70 期
 呂紹理主編，111 年 12 月，篇目：〈興元、貞元災變——唐德宗初期的兩稅、蝗旱與饑荒〉(陳彥良)、〈清代學術的漢宋視角轉換——以馬其昶《清史儒林傳稿》為中心的討論〉(黃聖修)、〈英國在滿洲國治外法權的廢除(1932-1941)〉(姜水謠、張志雲)、〈文化冷戰：香港中文大學的成立〉(陳學然)、〈評述宮廷與社會視角下兩本清宮太監英文近著〉(黃麗君)、〈工人階級為何失語：評 Joel Andreas, *Disenfranchised: The Rise and Fall of Industrial Citizenship in China*〉(師義帆)。

66

臺灣大學藝術史研究所

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|---|------------------------|----------------|---|
| 111.12.16 | | 呂昫真 | 殘與怪：高鳳翰的硯石與畫石圖 | |
| 111.12.22 | | 雷德侯 (Lothar Ledderose) | 中國的摩崖石經 | |

二、出版訊息

國立臺灣大學美術史研究集刊·第 53 期

111 年 9 月，篇目：〈中國陶瓷的出土與傳世——以三國吳至西晉青瓷獅形器為例〉(謝明良)、〈墓葬與佛教：重探北魏平城時期的屋形葬具〉(林聖智)、〈歷史記憶與遺失——重新追憶晚明福建王建章的繪畫世界〉(石守謙)、〈肖像廣告：唐少村興賢堂與中日書籍貿易〉(林振岳)。

67

臺灣師範大學東亞學系

一、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講 | 題 |
|-----------|---|-------------------|--|---|
| 111.10.17 | | 黃秋龍 | 統戰在中共外交領域的運用 | |
| 111.10.21 | | 蔣宗裕 | 新聞開趴——來聽 Podcast 吧！ | |
| 111.10.27 | | 張嘉倫 | 讓識別成為品牌的資產——規劃一個植入人心的設計 | |
| 111.10.31 | | 連雋偉 | 中共 20 大與俄烏戰後的兩岸關係及東亞局勢 | |
| 111.11.15 | | 官哲羽 | 以模擬研究處理急診室大量傷患情境 | |
| 111.11.16 | | Deasy Simandjatak | The Ecolution of Democracy in Indonesia | |
| 111.11.16 | | 莫家浩 | 從野境到邊鄉——地方治理、產業發展與近代馬來西亞邊佳蘭華人社會的形成 | |
| 111.11.24 | | Tsun-yen Wang | Riding the Shockwave of Russia-Ukraine War: The Changing Triangular Relation | |
| 111.12.19 | | Hieyeon Keum | Seoul between Washington and Beijing: South Korea's Strategic Dilemmas | |

二、學術活動

本系 11 月 23 日舉辦「馬來西亞論壇——馬來西亞的政治發展與民主化近況」。

68

臺灣師範大學國文學系

一、專題演講

日 期	主講人	講 題
111.10.31	黃聖松	《左傳》告訴我們的生活智慧
111.11.2	黃則彰	遷移與正史：庾信詩賦及宮廷儀式
111.11.12	林素英	禮學研究與生活實踐
111.11.22	張庭璋	走往不同的風景：對外華語教師養成計畫
111.11.29	王正方	〈半邊人〉和我的斜槓人生
111.12.7	張高評	結論、緒論、摘要與論文寫作

二、出版訊息

1. 國文學報・第72期

111年12月，篇目：〈《清華（伍）·命訓》校詁釋例舉隅——以「大命小命互動互成」、「賈其上」、「權不法、中不忠」為觀測標的〉（黃麗娟）、〈戰國晚期秦國對征伐地區之文化與文字傳播歷程——以湖北、湖南為考察核心〉（陳炫璋）、〈安大簡《詩經》韻例詳校及其相關問題探究〉（楊濬豪）、〈《世說新語》〈規箴〉篇研究——非道德取向的視角〉（蕭裕民）、〈真德秀「心」論對朱子學之發展〉（張莞苓）、〈實業小說在地先聲：《市聲》對晚清「商戰思維」的修正與反思〉（潘芋樺）、〈母神、神話與聖史：《瑤命皈盤》創世神話及其象徵意涵〉（高莉芬）、〈迴異時流——從學術觀念與詮釋方法探討陳寅恪的音韻學研究〉（王松木）。

2. 金瓶梅飲食男女

胡衍南，臺北：五南出版社，111年11月。

3. 跳島練習

石曉楓，臺北：九歌文化出版公司，111年9月。

4. 怪咖老師的神秘時間

徐國能，臺北：聯經出版公司，111年9月。

5. 墨子的方舟

曾暉傑，臺北：好優文化出版公司，111年8月。

6. 內在他者：莊子·尼采

劉滄龍，臺北：聯經出版公司，111年5月。

69

臺灣師範大學臺灣語文學系

一、學人動態

林中力教授自111年10月1日至103年9月30日借調擔任文化部所屬國立臺灣文學館館長。

二、專題演講

日 期	主講人	講 題
111.10.3	林靖傑	《台灣男子葉石濤》紀錄片拍攝的緣起與過程
111.10.4	蔡逸璇	當代新編歌仔戲的追求
111.10.14	林靖傑	影響李安最深的導演——胡金銓從《臥虎藏龍》開拍前談起
111.10.17	黃恩宇	17世紀熱蘭遮堡壘、市鎮與市民
111.10.19	洪儀真	Chantal Thomas的《回憶咖啡館》與法國文化性——譯者的凝視
111.10.20	蔣永學	天海之間：一本新型臺灣文學選集
111.10.26	鄭順聰、莊佳穎	何謂「古錐文化」？
111.11.1	周彥彤	彼時，用來燃燒水的文字
111.11.1	蔡蕙頻	百年風月：臺灣史上的情色消費
111.11.8	吳國禎	臺灣文學與戲曲的重塑性
111.11.9	林靖傑	如何展開跨界的藝術對話：紀錄片與舞蹈、音樂、劇場的合作
111.11.15	潘永祥	行入農漁村，做伙重新起造咱臺灣的產業
111.11.22	Thomas Eduard Fliss	臺語和德語俗諺語的異同
111.11.23	Mayaw Biho	原住民自主教育
111.11.24	Christopher Lupke	臺灣文學進入美國——分享 LiFT 書系
111.12.28	許卉林	文學紀錄片的未來展望
111.12.28	Dafydd Fell	Making Taiwan Studies Relevant to Comparative Politics: My Experience Studying Taiwan's Green Parties

臺灣師範大學歷史學系

一、學人動態

1. 葉高樹教授於 111 學年度第 2 學期休假研究。
2. 呂春盛教授、葉高樹教授、吳翎君教授、陳秀鳳副教授、林欣宜副教授、王麒銘助理教授、陳建元專案助理教授，榮獲本校 111 年度「學術論文暨專書獎助」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
111.10.5	陳禎祥	高中歷史第二冊教材分析
111.10.11	黃子寧	數位典藏與臺灣基督教史研究
111.10.12	莊德仁	有感的歷史探究實作——以羅發號事件為例
111.10.13	洪麗珠	殺虎與當熊——元代「胡烈婦」救夫敘事的流變
111.10.18	林佩欣	數位典藏與臺灣統計調查史研究
111.10.26	張肇祥	高中歷史第二冊教材分析
111.10.27	潘宗億	歷歷在目：漫畫、視覺文化與圖像記憶
111.10.31	Xiaona Wang	The Discipline of the History of Science Reconsidered
111.11.3	廖敏淑	中日兩國在西方近代化前對外交涉空間的運用及其名分次序之比較
111.11.14	Alvin Chen	Contextualism and Genealogy: The Challenge of Relevance in the History of Political Thought
111.11.17	胡其瑞	從「史料未及」到「始料未及」：數位史料資源的運用與轉變
111.12.2	傅揚	「經濟思想」的誕生：近代歐洲與中國學術文化之一章

三、學術活動

1. 學術討論會：

日期	主講人	講題
111.10.19	呂春盛	中晚唐御史臺「外臺」的成立及其實務運作
111.11.9	陳昭揚	程卓《使金錄》中的金國見聞
111.12.14	楊彥彬	社交：歐洲近代史的核心教學概念

2. 本系 11 月 24 日「歷史研究與歷史教育：高中的歷史

課」座談會：

主講人	講題
楊維真	大考歷史科非選試題淺析
林桶法	108 課綱高中歷史教育的省思
管美蓉	歷史科評量的發展——以大考試題為例

3. 本系 12 月 16 日與國科會人文處歷史學門合辦「大眾史學在臺灣：回顧與展望工作坊」：

主講人	講題
周樑楷	1960 年代以來史學思想／歷史意識的演變趨勢：談大眾史學／影視史學興起的學術文化脈絡
陳登武	大眾史學在臺灣：回顧與展望
吳密察、張隆志	跨界對談——歷史類博物館
曹欽榮、周美玲	跨界對談——影視媒體
湯世鑄、涂豐恩	跨界對談——出版界

四、出版訊息

臺灣師大歷史學報・第 68 期

111 年 12 月，篇目：〈賓人的華夏化歷程——以宕渠李氏家族的族群身分為中心〉（王萬雋）、〈吐蕃大論那囊尚結贊拉囊研究〉（林冠群）、〈宋代方志人物傳之演變與士人家族〉（李宗翰）、〈清代中央與地方立法的協商：以「竊盜」之各省專條為例〉（吳景傑）、〈評介《中國古代的法典、制度和禮法社會》〉（于曉雯）。

臺灣師範大學藝術史研究所

學術活動

本所於 11 月 12 日主辦「2022 藝術史暨視覺文化研究生聯合論文發表會」：

研究生	論文題目
陳奕君	光緒中期以後張裕釗書法的展開
蕭楷競	論蔡草如雙重繪畫性格——民俗與精緻藝術的視覺品味與策略
陳美靜	家離水邊有多近：戰後愛河中游克難屋與下游印象風景的圖像初探
金瑞茵	19 世紀的英國大眾為何需要認識契馬布埃、喬托？——分析安娜·詹森在《一便士雜誌》介紹他們的目的和手法
張慈彧	觀看現代身體：《臺日畫報》的游泳圖像研究

- 吳建廷 消費時髦：淺析 1920 年代惠羅公司的衣料廣告
- 呂欣儒 「歡樂又光明」？二戰時期美國 Vogue 雜誌聖誕節專刊中的視覺消費
- 林雨櫻 灰盒子之外——談白立方編舞轉向的轉向
- 黃茂善 文學的視覺詮釋：「補時論」芻議
- 張翰耘 藝術與商品之間：從文化工業理論看 NFT 藝術
- 劉鈺涵 戰後校園建築古典主義研究：以國立臺灣師範大學舊圖書館為例
- 陳俐臻 林壽宇《繪畫浮雕》

72

輔仁大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|------------------------|
| 111.10.5 | 黃衍菁 | 翻轉人生從「保險」開始 |
| 111.10.14 | 施養慧 | 拉格洛夫與《騎鵝歷險記》 |
| 111.10.28 | 邱祖胤 | 戲夢笑夢說夢——我在田野調查現場寫了一部小說 |
| 111.11.16 | 凌拂 | 創作背後 |
| 111.11.22 | 蔡岑琪 | 「煉石成金」的秘密——好設計，才有好故事！ |

二、學術活動

- 本系 10 月 21 日舉辦顏崑陽教授新書發表暨學術座談「圓球體的反思視域——中國古典詩學詮釋視域轉向的可能」，王欣慧主任擔任主持人，並由龔鵬程講座教授、陳國球講座教授及鄭毓瑜院士擔任主談人。
- 本系 11 月 19 日舉辦線上「郭松棻、李渝與二十世紀的世界文藝思潮」工作坊：

主講人	講題
陳芳代	「渡引」「無常」：李渝和瑪麗蓮·羅賓遜作品中的現代主義和精神性
謝伊柔	失重的媒介：郭松棻小說的溝通性
陳柏旭	成為西蒙波娃以前：保釣運動與亞美抗爭視野下的李渝書寫
張政傑	東亞冷戰下的遲延青年與其抵抗：以郭松棻與大江健三郎為比較對象
楊富閔	收回的拳頭：李渝小說與「一九四九」敘述
鍾秩維	空間形式與抒情小說：郭松棻、李渝的寫作

73

輔仁大學宗教學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|---------------------------|---|
| 111.10.5 | 王乙甯 | 塔羅實踐中的心靈療癒 |
| 111.10.5 | 顧孝永 | 烏克蘭戰爭中的宗教面向
(Religious Aspects of the War in Ukraine) |
| 111.10.12 | 陳思豪 | 魚咧？還是熊掌？——公民身分與教徒身分在民主社會中的優序與衝突 |
| 111.10.25 | 林瑋嬪 | 無處不在又處處不在：當代宗教樣貌的探索 |
| 111.10.26 | 宋世祥 | 從宗教學到百工裡的人類學家——一場跨領域探索連結之旅 |
| 111.11.3 | Krzysztof Mech | The Greatness and Poverty of the Metaphor |
| 111.11.4 | 法曜法師 | 現代社會中的禪修實踐與生活交涉 |
| 111.11.8 | Elżbieta Przybył-Sadowska | Between Multiculturalism and Monoculture: Religions and Politics in Polish History (多元與單一文化之間：波蘭歷史中的宗教和政治觀) |
| 111.11.15 | 劉雪珍 | 角度——Perspective |
| 111.11.23 | 鍾隆琛 | 面對痛苦也可以很簡單——自我療癒的可能與限度 |
| 111.11.28 | 李寧遠 | 聖言會及聖神會與輔大歷史與我的體悟 |
| 111.11.29 | 陳逸宏 | 朝聖臺灣——用影像社會學探索臺灣庶民信仰 |
| 111.11.30 | 齊偉先 | 入世、修持與跨界：臺灣宗教特質的省思 |
| 111.12.2 | 滿思定 | Take Off Your Shoes: Past, Present and Future |
| 111.12.7 | 蔡憶雲 | 與「神啟」飛：聖賀德佳的神識與五感療法 |
| 111.12.9 | 呂博侃 | 聖經與療癒 |
| 111.12.13 | 丁仁傑 | 重訪作為一種社會人類學研究方法 |
| 111.12.21 | 張隆仁 | 賀德佳香藥草的栽培與應用 |

- 111.12.28 李建緯 臺灣宗教文物的調查與運用
111.12.30 梅靜軒 佛教的身心療癒實踐

二、學術活動

1. 本系於 11 月 11-12 日與波蘭亞捷隆大學哲學學院宗教學系合辦「療遇之境——宗教地景、療癒與社會國際學術研討會」。
2. 本系與本校社會科學院於 11 月 12 日在本校舉辦「燃燒吧我的元宇宙——XR 實務新視界工作坊——VR/AR 專案體驗製作」講座。
3. 本系於 11 月 18 日在本校舉辦「氛圍道教：道教實踐與研究的新路徑座談會」，邀請臺灣大學人類學系林瑋嬪教授、臺北府城隍廟李游坤道長、新竹太初玄清宮葉峻男道長主講。
4. 本系與臺灣文化創意學會、東南科技大學淡蘭古道南路綠色旅遊培力起飛計畫在本校，於 12 月 8 日合辦「創生與療遇——文化創意學術研討會」。
5. 本系於 10 月 15-16 日舉辦「第二十屆研究生論文發表會」：

研究生 論文題目

- 談洛芸 從呂格爾的隱喻論懺悔
林宜慧 運用三層文脈結構中的小結構試論《華嚴經·性品》「海」的意象與意涵
吳銘哲 幽默理論的宗教反思
釋聖因 泰國漢傳佛教中「越宗」的歷史與發展之研究
黃肇信 評析司馬遷在〈五帝本紀〉中的神鬼觀
釋真彬 苦難與證悟之間的主體：以《長老尼偈》為例
張宛新 艾克哈超脫捨空的神元與莊子心齋坐忘的道
釋寬恕 探討學術研究對宗教情感之影響——以臺灣佛學院僧伽教育為例
李柏翰 試論形成羅森茨維格《救贖之星》的思想嬗變：猶太教與基督宗教信仰生活之間的兩難
吳昱炎 作方：瑞芳青雲殿甲馬與兵將的多元意涵及使用
王兆立 高靈、靈性導師與巫士——新時代運動的倫理觀：以賽斯、奧修、唐望為例
王遠東 王爺降乩以金田三王為例
趙士尊 佛洛伊德與他的猶太傳承從《摩西與一神教》說起
費格德 淺釋錢穆的宗教觀——建構天主教與儒家思想對話之初探

- 吳宏毅 苗善時道教易學初探
賴冠羽 臺灣北部道法二門道壇的臉書媒介使用——以「泰山雷勝壇」、「臺北鼎興壇」、「中和枋寮威遠壇」為例
林名宇 地方中元普度文化——以金門七月祭拜為討論對象
楊育霖 淡水永春人神明會的信仰內涵及發展演變
池雅慧 初探榮格對基督教心理之分析
卞冰夏 清代蘇州彭氏玉壇的道教儀式與實踐——以煉度法為中心
陳 德 阿薩吉歐里 Assagioli 潛意識蛋形圖中超個人的大我
卓靜美 神化聖境——以《大明玄天上帝瑞應圖錄》為例

74

輔仁大學哲學系

一、專題演講

- 日期 主講人 講題
- 111.10.18 黃苓嵐 談醫學場域中的醫學人文議題
111.11.30 Florian Couveinhes-Matsumoto 解讀中國如何使國際法更專制與因應之道

二、學術活動

1. 本系 10 月 19 日與「國科會人文處哲學學門」合辦「國科會哲學學門相關業務座談會」。
2. 本系 12 月 17-18 日與中國哲學會合辦「臺灣人文學的發展與展望」學術研討會。

75

輔仁大學跨文化研究所

學術活動

- 本所主辦，臺灣翻譯學學會協辦，於 11 月 12 日舉辦「國際醫療翻譯工作坊：產業需求面面觀」。

76

靜宜大學中國文學系

學術活動

1. 本系 11 月 25 日舉辦「第一屆文學、語言與文化學術研討會」。
2. 本系 12 月 15 日舉辦第 69 屆教師學術論文研討會：
發表人 _____ 論 文 題 目 _____
林宗毅 論《西廂記》主要人物的智謀
汪淑珍 從知識創新觀點反思學生學習成效之個案研究
邱培超 章學誠論文學源流

77

日本東京大學

一、專題演講

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|-------------|----------|--|
| 111. 10. 15 | 上原究一 | 東洋文化研究所新収圖書『新刻彙正十八國鬪寶傳』をめぐって——新発見の明代小説 |
| 111. 10. 15 | 額定其勞 | アジアの裁判文書——近世日本とモンゴルの事例を中心として |
| 111. 10. 28 | 張旭東 | 「普遍」と「特殊」：グローバル化する中國の文化政治 |
| 111. 11. 26 | 釋道礼（倪管婷） | 「護國」の理念と近代の日中佛教：井上圓了・梁啓超・蔡元培を中心に |
| 111. 12. 10 | 田中有紀 | 中國音樂史における「民俗×哲學」 |
| 111. 12. 22 | 陳益源 | 《金雲翹傳》對世界的影響 |

二、出版訊息

1. 魯迅を讀もう 〈他者〉を求めて
王欽，東京：春秋社，111 年 10 月。
2. 日本占領期上海の文學とメディア「對日協力者」の文化活動
山口早苗，東京：東京大學出版會，111 年 12 月。
3. 高所得時代の中國經濟を讀解く
丸川知雄、徐一睿、穆堯芊編，東京：東京大學出版會，111 年 12 月。

78

香港中文大學

一、學術活動

1. 文物館「山川巨構——香港中文大學文物館藏山水畫選」網上講座系列：
日 期 主 講 人 講 題
111. 9. 28 陳冠男 從「山川巨構」展覽看中國山水畫的傳統與流變
111. 10. 7 Lianming Wang How Water Became Landscape: Fountains and Hydraulic Devices in Qing China
111. 11. 7 Mak Yim-king Kathy “Fruitful Sites”: Mountain and the Artistic Portrayal of Its Political Economy in Mao’s China
111. 12. 23 吳孟晉 高劍父繪畫中的「印度」：以印度和日本繪畫的綫索來探討
112. 1. 6 塚本鷹充 近代「日本畫」所見的「中國畫」
2. 文物館「總相宜：週二琺瑯藝術講座系列」：
日 期 主 講 人 講 題
111. 9. 20 許曉東 總相宜：廣東金屬胎畫琺瑯特展
111. 10. 18 尹翠琪 從併生到分離：18 世紀上半葉廣東琺瑯與彩瓷的生產關係
111. 11. 15 高 洋 他山之石：淺談廣東銅胎畫琺瑯對其他工藝的借鑒
111. 12. 13 周穎菁 中國的想像？清代廣琺瑯的西洋人物圖
112. 1. 17 孫 悅 清早期廣琺瑯藝術與清代彩瓷的生產交流與風格互鑒
3. 本校中國語言及文學系演講：
日 期 主 講 人 講 題
111. 11. 21 黃小蓉 曾克崙香江文教與詩歌
111. 11. 22 張洪年 人語響，文字留痕——語言學和語言學家
4. 本校中國語言及文學系與中央研究院中國文哲研究所於 111 年 12 月 7-9 日合辦「跨文化對話、協商與現代性：現當代華文文學與文化」國際學術研討會。
5. 本校中國文化研究所「蔣經國基金會亞太漢學中心」訪問學者公開講座：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-------------------------|
| 111.10.25 | 張楣楣 | 無弦弦上聲無聲：宋代禪僧和文人書寫中的無絃琴 |
| 111.11.15 | 蘇穎欣 | 再見南洋小姐：《新婦女》月刊與戰後馬華婦女書寫 |

6. 本校中國文化研究所「嶺南文化研究計畫」公開講座系列：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|---------------------------|
| 111.10.13 | 李婉薇 | 粵語、圖像和現代性：清末廣東革命派報刊如何傳播新知 |
| 111.11.8 | 陳學然 | 海濱鄒魯：從宋皇臺到香海名山牌樓——香港的文化景觀 |

7. 本校中國文化研究所「午間雅聚」：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-----------|
| 111.10.13 | 劉長江 | 乜嘢喺中樂？ |
| 111.11.10 | 周穎菁 | 清代廣貨和中法貿易 |

二、出版訊息

1. 晚清民初歐美傳教士書寫的廣東話文獻精選

片岡新、李燕萍、吳多泰中國語文研究中心，111年11月。

2. 二十一世紀·總第193、194期

總第193期(111.10)，篇目：〈祝賀楊振寧先生百歲華誕〉(編者按)、〈《二十一世紀》、楊振寧、二十一世紀〉(金耀基)、〈1840年以來的中國與美國〉(許倬雲)、〈中美關係前瞻〉(翁松燃)、〈中國經濟展望〉(劉遵義)、〈香港房屋發展的透視與前瞻〉(王于漸)、〈我認識的楊振寧先生〉(徐立之)、〈楊振寧先生與香港中文大學物理系的淵源〉(林海青、劉仁保、王建方、夏克青、楊綱凱、朱明中)、〈凝視科技的雙螺旋：從萬物之理到眾生之源〉(尹燁)、〈楊振寧先生、《二十一世紀》和我們〉(劉青峰、金觀濤)、〈物格無止境，理運有常時——我們所認識的楊振寧先生〉(陳越光、尹捷)、〈想像未來——人類文明往何處去？〉(陳方正)、〈雙重文化冷戰：亞洲基金會援助亞洲大學項目探析〉(張楊)、〈文化冷戰中的「隱形宣傳」：論友聯出版社與《蕉風》在新馬的經營(1955-1970)〉(許維賢)、〈冷戰中的文化傳承——張國興與亞洲影業有限公司〉(吳國坤)、〈戈爾巴喬夫：終結冷戰的革命家〉(周陸洋)、〈冷戰研究的區域視角——評 Lorenz M. Lüthi, *Cold Wars: Asia,*

the Middle East, Europe) (夏亞峰)、〈從遺忘到重新記憶——評許維賢《重繪華語語系版圖：冷戰前後新馬華語電影的文化生產》〉(詹閔旭)。

總第194期(111.12)，「華語科幻：『中托邦』與『異托邦』」，篇目：〈在香港看見科幻〉(宋明煒)、〈「異托邦」再考證——從 Topos tes anomoiotetos 到 Regio dissimilitudinis〉(董啟章)、〈站在新起點上的「中托邦」〉(韓松)、〈漫談中美未來熱戰小說〉(陳冠中)、〈我的科伊伯帶——我與科幻小說〉(駱以軍)、〈向死而生——一部可能的微型藝術史〉(伊格言)、〈從科幻現實到現實科幻〉(陳楸帆)、〈《聊齋志異》中的桃花源與烏托邦〉(閻連科)、〈中蒙關係「正常化」：一個政治現象的歷程(上)〉(劉曉原)、〈內蒙古統一行政區域的形成與演變，1945-1979(上)〉(段世雄)、〈蘇共二十大後中共對德國統一社會黨的影響探析研究筆記〉(葛君)、〈香港1949：新中國與海外華僑的樞紐〉(黃紹倫)、〈移民治理研究的地方轉向——兼論兩岸城市經驗景觀〉(林顯明)、〈「這是明日」：科幻作為方法學人往事〉(龍星如)、〈在平行線的相交點上——懷張瀛兼談幽暗意識〉(陳方正)、〈「邁出五四以光大五四」——憶念林毓生先生〉(王汎森)、〈權力、財產與縣域土改敘事——評 Matthew Noellert, *Power over Property: The Political Economy of Communist Land Reform in China*) (何志明)、〈「非法之法」——評王海光《製造反革命：柳幸福案與文革時期的基層法制生態》〉(高志明)。

3. 中國語文研究·第43卷第1期

111年，篇目：〈反對稱與外部化〉(Richard S. Kayne)、〈臺灣閩南語空補語子句的句法研究〉(林惠玲)、〈漢語情態助動詞結構的主語提升：論元移位還是非論元移位？〉(胡波、陳紅)。

79

香港城市大學

一、學術活動

1. 中文及歷史學系講座：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-----------------|
| 111.10.15 | 張隆溪 | 撰寫文學史的挑戰 |
| 111.10.29 | 崔文東 | 魯青香港文學講座——「同情」是 |

什麼？重讀魯迅小說《孔乙己》、
《祝福》

2. 香港教育局、香港城市大學中文及歷史學系、般哥展覽館，11月1日合辦參觀香港城市大學般哥展覽館，並舉辦講座：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

林學忠 胡說半句鐘：內外·華夷·文野——漢文筆下的北部胡風

3. 中文及歷史學系 11月17日舉辦張隆溪教授英文《中國文學史》新書發佈及座談會，主講人：張隆溪教授，對談人：張健教授、汪春泓教授、張萬民博士。

二、出版訊息

A History of Chinese Literature

Zhang Longxi, London: Routledge, Nov 2022.

80

馬來亞大學中文系

一、專題演講

日 _____ 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

111. 11. 20 余雲、葉孝忠 現代文人在南洋——從《如果我變成一朵雞蛋花》和《在南洋小城蕩來蕩去》看南洋的人文景觀

111. 12. 3 辛金順 文學造社：辛金順的書寫歷程和地志思考

二、出版訊息

馬大華人文學與文化學刊·第10卷第1期

111年出版，篇目：〈文獻與方法：論文革寫作及其研究〉（鐘怡雯）、〈兩種峇峇馬來文「百里奚認妻」故事譯本的版本探討〉（賴靜婷）、〈馬來西亞政教關係與宗教治理：世俗化與宗教市場理論為視角〉（藍嫻鏐）、〈孤獨情懷：郭蓮花與繼程法師佛教散文之古典詩詞引用〉（劉雅琳）、〈嚴歌苓新移民散文和小說的互文互補與虛實結合〉（黃子健、潘碧絲）、〈從張舜徽《清人文集別錄》中探尋治學之道及其學術理想〉（鄭詩儉）。

81

德國華裔學志研究所

出版訊息

Der ursprüngliche Sinn der Himmellehre (Tianxue benyi): Joachim Bouvets (1656-1730) frühe Missionstheologie in China. Analyse, Transkription und bersetzung der lateinischen Fassungen

by Claudia von Collani, Collectanea Serica, New Series, Volume 4. Institut Monumenta Serica, Sankt Augustin, Routledge, Abingdon, Oxon 2022. xv, 477 S., Abbildungen, Literaturverzeichnis, Glossare, Index.

Inhalt: 1. Einführung: Von Europa nach China - 2. Die Textgeschichte des Tianxue benyi: Manuskriptfassungen und Quellen - 3. Der historische Kontext - 4. Joachim Bouvets Missionstheologie - 5. Die Texte (jeweils lateinisch mit deutscher Übersetzung) 6. Literaturverzeichnis: Quellen und Sekundärliteratur - Glossarium der alten zur Pinyin-Umschrift - Glossarium der Kapiteltitel von chinesischen Klassikern und Namen der Trigramme/Hexagramme - Index.

The author focuses on one of the most fascinating texts of the 17th and 18th century China mission, the *Tianxue benyi* 天學本義 (The Original Meaning of the Heavenly Teachings) and the more elaborate *Gujin jingtian jian* 古今敬天鑒 (Mirror on the Worship of Heaven in Ancient Times and Nowadays), both written and compiled by the Jesuit Joachim Bouvet (1656 - 1730) with the assistance of Chinese converts. The two works were even translated into Latin in order to support the Jesuit position in the Chinese Rites Controversy in the Roman Curia. Through them, Bouvet presented the Jesuit missionary strategy of accommodation in a nutshell: He aimed at introducing Christianity in the terms of Chinese traditional culture. Thus, Bouvet's approach can be characterised as an early attempt at a contextualized theology which is meaningful even for contemporary discussions. The present study offers an introduction to Bouvet's thoughts and works and their respective historical and theological context, a transcription of the Latin texts (the *Cœlestis Disciplinæ vera notitia* and the *De cultu cœlesti Sinarum veterum & modernorum*) with an annotated German translation.