

## 漢學研究中心

### News on the Center for Chinese Studies

#### 一、中心業務

- 為使來臺外籍學人體驗臺灣的年節氣氛，本中心特於 110 年 2 月 25 日元宵節前夕，安排本年度「外籍學人來臺研究漢學獎助」之學人，以及駐點於本館的傅爾布萊特學人兼漢學學友，探訪新竹五峰鄉清泉風景區，使這批離鄉來臺的外籍學人感受本土自然與人文之美。
- 本中心於 3 月 25 日舉行漢學研究中心指導委員會第 20 屆第一次會議，主要討論有關 110 年漢學研究中心四十周年系列活動；以及有關如何充實漢學研究中心有關國際漢學研究者著作與研究資源等等，並推選黃寬重委員擔任第 20 屆指導委員會主任委員。
- 4 月 21 日召開《漢學研究》第 76 次編輯委員會，由主編林啓屏委員擔任主持。

#### 二、臺灣漢學講座

國家圖書館致力於推動臺灣研究及漢學研究交流，於國外舉辦「臺灣漢學講座」，建立交流平臺，呈現臺灣與漢學研究成果。由於受全球新冠肺炎疫情影響，為

持續推廣臺灣學術研究成果，本館特以線上形式辦理「臺灣漢學講座」：

- 1 月 28 日本中心與英國倫敦大學亞非學院（School of Oriental and African Studies, SOAS）合辦「臺灣漢學講座」。邀請臺灣大學陳昭如教授，主講「Marriage on the Road to Equality: A Taiwan Story（走向婚姻平權之路：一個臺灣的故事）」。本次講座由亞非學院臺灣研究中心主任羅達菲（Dafydd Fell）教授主持。



陳昭如教授於英國倫敦大學亞非學院線上演講

- 2 月 5 日本中心與加拿大多倫多大學鄭裕彤東亞圖書館（Cheng Yu Tung East Asian Library of the University of Toronto）合辦「臺灣漢學講座」。邀請東華大學法



蔡志偉教授於加拿大多倫多大學鄭裕彤東亞圖書館線上演講



漢學中心指導委員會第 20 屆第一次會議出席委員合影（前排由左至右：曾淑賢、陳弱水、黃寬重、黃進興委員，後排由左至右：黃美娥、李爽學、呂妙芬、許嘉倩專門委員（代黃月麗委員出席）、許雪姬、廖肇亨、陳益源委員）

律學系主任蔡志偉(Awi Mona)教授，主講「National Apology and Reinvigoration of Indigenous Rights in Taiwan (臺灣原住民族的權利振興與國家道歉)」。

本次講座由多倫多大學鄭裕彤東亞圖書館金河那(Hana Kim)館長主持。

- 3月2日本中心與美國華盛頓大學東亞圖書館(Tateuchi East Asian Library, University of Washington)以及該校「臺灣研究計畫」(Taiwan Studies Program, University of Washington)合辦「臺灣漢學講座」。邀請中央研究院臺灣史研究所許雪姬所長，主講「臺灣史研究的現況與發展(The Current Status and Development of the Studies of Taiwan History)」。
- 本次講座由華盛頓大學東亞圖書館沈志佳館長主持。



許雪姬教授於美國華盛頓大學東亞圖書館線上演講

- 4月30日本中心與比利時根特大學合辦「臺灣漢學講座」。邀請輔仁大學宗教學系林佩瑩助理教授，主講「On the Materiality of the Cultural Identity of the Tang Dynasty: East Asian Buddhist Networks behind a Royal



林佩瑩教授於比利時根特大學線上演講

Portrait (唐代物質文化與文化認同：以一幀太子繪像之東亞佛教交流網絡為例)」。

### 三、寰宇漢學講座

- 郭安瑞(Andrea S. Goldman)副教授主講「晚清庚子年間一位法國戲迷眼中的男旦變遷」

4月15日舉行，郭安瑞係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、美國加州大學洛杉磯分校(UCLA)歷史系副教授。邀請中央研究院歷史語言研究所李孝悌研究員擔任主持人。

本演講介紹20世紀初一位法國駐華戲迷兼作家，喬治·蘇理耶(George Soulié de Morant, 1878-1955)及其小說《佩玉：男旦》(Bijou-de-Ceinture: Acteur-Actrice)。蘇理耶是一位學有所成的漢學家，他在1901年初被派往北京京漢鐵路公司從事翻譯，同年12月被法國外交部特聘為漢口領事館翻譯，而後在上海、昆明等地服務。辛亥革命後，蘇理耶返回法國，可是一直抱持著中國情結。1903年至1934年間，他用筆名蘇理耶·德·莫朗發表了20多部有關中國的著作。他共撰寫7部以中國為主題的小說，其中最引人入勝的，當是寫於1924年的《佩玉：男旦》。蘇理耶自稱《佩玉》為略加潤色的，目擊者的報導文學，但實際上此作品明顯是由中國19世紀中葉陳森所撰寫的章回小說《品花寶鑑》改編而成。通過分析比較，本演講追溯原作中所崇尚的男性情懷，是如何由同情但懷有東方主義色彩的眼光從新界定，而後，這種男性情趣在20世紀之交中國面臨列強欺壓之時，在跨國情慾的重構之下又如何受到壓抑。由此我們可以揭示中國男旦色情業的一個關鍵轉折點，及其文化涵義。



左起：曾淑賢館長、郭安瑞教授、李孝悌教授

- 張璿 (Hsuan Chang Kitano) 講師主講「臺灣即興音樂 2000 — 2021」

4月29日舉行，張璿係本中心2021年「外籍學人來臺研究漢學獎助」、2020年外交部「臺灣獎助金」訪問學人、美國印第安那大學音樂院講師。邀請臺北藝術大學傳統音樂學系蔡凌蕙副教授擔任主持人。

即興，是跨越音樂型態交流創作最直接的方式。運用音樂即興表演形式，張璿教授將呈現在漢學中心研究期間，調查臺灣自2000年至今，音樂文化上呈現的漢文化、歐美文化、日本文化多元多重影響，以及其發展的跨界與跨文化經驗。此研究以音樂歷史角度與音樂理論分析與基礎，呈現臺灣即興音樂在跨域跨文化的音樂語言碰撞的過程中，突顯的當代音樂家內涵與突破的音樂語彙。以及在傳統多元的音樂語彙中相互溝通、交流、理解，所呈現的傳統與當代。



張璿講師（右）寰宇漢學講座，左為主持人蔡凌蕙副教授

- 游靜 (Ching Yau) 教授主講「舊身體新戰爭：臺語片的生理政治」

4月29日舉行，游靜係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、香港中文大學中國研究中心客席教授。邀請國家電影中心王君琦執行長擔任主持人。

近年學者對臺語片文化及類型混血與轉化的研究，豐富了解讀臺灣早期電影的視野，其中也不乏對性別再現的思考。本次演講嘗試進一步探討台語片如何藉由挪用中國武俠及國防電影、日本政宣片、美國諜報片和泰山／叢林探險片等類型語言，重新整理並打造歷史與自身的交集。在臺語片的各種文本及類型之間，可見男性形象塑造所突顯的矛盾及困境；這些看來不大符合歐美可欲陽剛標準的非肌肉或非（異）性化身

體，不得不與中國及殖民遺產、戰爭記憶、冷戰地緣政治等作出協商，以召喚並重構臺灣 50、60 年代對家國現代性的欲望與想像。



游靜教授（右）寰宇漢學講座，左為主持人王君琦執行長

#### 四、其他講座

- 陳韻如助理研究員主講「晚唐到北宋見聞之知的變化：以本草知識為中心的討論」

本中心、宋史座談會 4 月 19 日下午合辦宋史座談會演講，邀請中央研究院歷史語言研究所陳韻如助理研究員主講，演講內容由《本草衍義》中的作者見聞談起，次敘理學與格物：醫療史研究對《衍義》見聞的解釋，並比較闡理與論證：《衍義》與傳統本草書的差異。

#### 五、獎助訪問學人

- 漢學研究中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」

- 義大利籍學人梅林 (Maddalena Poli) 於 110 年 2 月 7 日報到，她是美國賓州大學博士候選人，研究主題為「戰國哲學：出土文獻與傳世典籍關於『人心』的理論」，研究期間為 110 年 2 月至 5 月。

- 美國籍學人郭安瑞 (Andrea S. Goldman) 教授於 3 月 2 日報到，她是美國加州大學洛杉磯分校副教授，研究主題為「一個法國戲迷的中國情結：文化霸權、同性愛戀及跨國男性形塑」，研究期間為 110 年 3 月至 6 月。

- 德國籍學人米翰寧 (Henning Von Mirbach) 於 3 月 3 日報到，他是美國加州大學聖塔芭芭拉分校博士候選人，研究主題為「超越忠貞：法若真 (1613-1696)」

與清初山水畫之道德投射」，研究期間為 110 年 3 月至 6 月。

- 日本籍學人松葉隼 (Jun Matsuba) 於 3 月 4 日報到，他是日本一橋大學博士候選人，研究主題為「近代交通形成與臺灣社會」，研究期間為 110 年 3 月至 8 月。
- 新加坡籍學人鍾逸明 (Yi Meng Cheng) 於 4 月 6 日報到，他是中國北京大學博士候選人，研究主題為「國共兩黨對新馬泰華僑之爭奪 (1949-66)」，研究期間為 110 年 4 月至 7 月。
- 俄羅斯籍學人艾麗娜 (Arina Mikhalevskaya) 於 4 月 8 日報到，她是美國耶魯大學博士候選人，研究主題為「自然與帝國：清代神奇動物，1680 - 1800 年」，研究期間為 110 年 4 月至 6 月。
- 匈牙利籍學人馬加什 (Mátyás Mervay) 於 4 月 13 日報到，他是美國紐約大學博士候選人，研究主題為「民國時期中國當局對來自原奧匈帝國地區的中歐外籍難民人士的准入政策和待遇」，研究期間為 110 年 4 月。

#### ● 外交部「臺灣獎助金」

- 伊朗籍學人 Seyed Meghdad Ziatabar Ahmadi 於 2 月 2 日報到，他是馬贊德蘭大學博士候選人，研究主題為「Government Budget and Taiwan's Economic Development; Lessons for Iran」，研究期間為 110 年 2 月至 10 月。在臺駐點機構為臺灣歐洲聯盟中心。
- 法國籍學人 Sebastian Veg 教授於 2 月 28 日報到，他是法國社會科學高等研究院教授，研究主題為「Intellectuals and Social Movements: Taiwan and Hong Kong in the Context of Post-war and Cold War Asia」，研究期間為 110 年 3 月至 12 月。在臺駐點機構為中央研究院社會學研究所。
- 蒙古籍學人巴特瑪 (Batmaa Vanchaarai) 教授於 3 月 5 日報到，她是蒙古國立大學副教授，研究主題為「Development and Reform of Higher Education in Taiwan and Adaptable Experiences for Mongolia」，研究期間為 110 年 3 月至 12 月。在臺駐點機構為銘傳大學。
- 波蘭籍學人 Joanna Kosmaczewska 教授於 3 月 6 日報到，她是波茲南生命科學大學副教授，研究主題為「The Effect of the Country of Origin on Foreign Consumers' Behavior in the Taiwanese Market for Educational Services」，研究期間為 110 年 3 月至 6 月。在臺駐點機構為輔仁大學。
- 加拿大籍學人 Daouda Cisse 教授於 3 月 11 日報到，他是阿爾伯塔大學教授，研究主題為「What are the Ways in Which the Chinese Communist Party (CCP) is Interested in Taiwan's Elections?」，研究期間為 110 年 3 月至 12 月。在臺駐點機構為政治大學。
- 義大利籍學人德梅林 (Serena De Marchi) 博士於 3 月 15 日報到，她是斯德哥爾摩大學博士後研究，研究主題為「Exploring the Impossible Spaces of Modern Taiwanese Prison Literature」，研究期間為 110 年 3 月至 12 月。在臺駐點機構為臺灣師範大學。
- 澳大利亞籍學人司馬偉 (William Sima) 於 3 月 19 日報到，他是澳洲國立大學博士候選人，研究主題為「Chinese Liberalism and the 1949 Divide: Cross-Straits Exchange and the Making of an Historical Narrative」，研究期間為 110 年 4 月至 12 月。在臺駐點機構為中央研究院近代史研究所。
- 馬來西亞籍學人郭艾薇 (Ai Wei Kwek) 於 3 月 21 日報到，她是馬來西亞社會進步研究所助理研究員，研究主題為「The role of Taiwan's "New Southbound Policy" and Its Relations with Southeast Asia in the Indo-Pacific Region」，研究期間為 110 年 3 月至 8 月。在臺駐點機構為政治大學。
- 日本籍學人福田圓 (Madoka Fukuda) 教授於 3 月 31 日報到，她是日本法政大學教授，研究主題為「The Logic and Reality of the Japan-Taiwan Relationship」，研究期間為 110 年 4 月至 12 月。在臺駐點機構為中央研究院政治學研究所。
- 馬來西亞籍學人 Siew Imm Ng 教授於 4 月 1 日報到，她是馬來西亞博特拉大學副教授，研究主題為「Determinants of Well-Being among Elderly People Living in Taiwan's Aged-Friendly City: Perspectives from Ecological and Individual Differences Factors」，研究期間為 110 年 4 月至 8 月。在臺駐點機構為臺北醫學大學。
- 越南籍學人潘氏秋賢 (Thi Thu Hien Phan) 博士於 4 月 4 日報到，她是越南河內國家大學所社會科學與人文大學博士後研究，研究主題為「中國文學對越南喃字文學創作的影響：以李文馥為例」，研究期間為 110 年 4 月至 9 月。在臺駐點機構為成功大學。
- 印度籍學人杜維世 (Veeresh Kumar Kanduri) 於 4 月 6 日報到，他是印度國家安全論壇助理研究員，研究主題為「Exploring President Tsai's Foreign Policy: Indo-Pacific Strategy with Taiwanese Characteristics」，研究期

- 間為110年4月至12月。在臺駐點機構為政治大學。
- 澳大利亞籍學人 Melissa Conley Tyler 博士於4月9日報到，她是墨爾本大學研究員，研究主題為「The Next US Administration Through Taiwanese Eyes」，研究期間為110年4月至9月。在臺駐點機構為國防安全研究院。
  - 奈及利亞籍學人 Nnanna Onuoha Arukwe 博士於4月11日報到，他是奈及利亞大學資深講師，研究主題為「Self-determination Movements In Africa: Prospects for Taiwan Engagement with Future Foreign Friends」，研究期間為110年4月至12月。在臺駐點機構為政治大學。
  - 巴基斯坦籍學人 Hassan Raza Syed 博士於4月13日報到，他是巴基斯坦巴哈丁拉齊大學博士後研究，研究主題為「Is there any Difference Regarding the Intention to Adopt Precautionary Measures Against COVID19 Pandemics? A Comparative Study between Pakistan and Taiwan」，研究期間為110年4月至9月。在臺駐點機構為中央大學。
  - 土耳其籍學人 Dogan Diren 於4月16日報到，她是土耳其阿拉尼亞阿拉丁凱庫巴德大學博士生，研究主題為「Territorial Disputes in Terms of South China Sea and the Republic of China's Regional Policy」，研究期間為110年4月至6月。在臺駐點機構為政治大學。
  - 日本籍學人三代川夏子 (Natsuko Miyokawa) 於4月29日報到，她是東京大學博士生，研究主題為「The "Anti-communist" Alliance between the Republic of China Government and the Japanese Liberal Democratic Party Lawmakers, 1955-1988」，研究期間為110年4月至12月。在臺駐點機構為政治大學。

## 六、出版訊息

- 漢學研究通訊 · 40卷1期 (總157期)  
110年2月出版，篇目：〈百餘年來文昌信仰的研究回顧與反思 (1901-2020)〉(李朝凱)、〈對於吳智雄教授於本刊第39卷第4期論述之回應〉(林啓屏)、〈共建學術大同：荷蘭國際亞洲研究所〉(陳英傑)、〈在成大看見性別——「國立成功大學性別與婦女研究中心」簡介〉(蔡幸娟)、〈新書評介：Ian M. Miller, *Fir and Empire: The Transformation of Forests in Early Modern China*〉(侯的)、〈新書評介：Xiaoyuan Liu, *To the End of Revolution: The Chinese Communist*

*Party and Tibet, 1949-1959*) (黨麗萍)、〈新書評介：渡邊信一郎，*中華の成立 唐代まで*〉(平松明日香)。

### • 漢學研究 · 39卷1期 (總104期)

110年3月出版，篇目：〈清華肆〈別卦〉卦名釋義——以意義相關者為範圍〉(黃澤鈞)、〈假葬還是永葬？——三至六世紀琅邪王氏歸葬變遷〉(李華)、〈唐宋之間蠶叢形象的轉變〉(許凱翔)、〈關於中國古代籌算捷法和珠算中留頭乘的幾個問題〉(牛騰、鄒大海)、〈馬若瑟《漢語劄記》的抄本和刊本新探〉(柯保羅)、〈一位晚清女報人的際遇——陳擯芬其人其事〉(黃錦珠)、〈牟宗三朱子「但理」說之檢討〉(林宣佑)、〈先秦漢語「其」之未來時與情態語義發展重探〉(巫雪如)、〈評 Jinping Wang, *In the Wake of the Mongols: The Making of a New Social Order in North China, 1200 - 1600*〉(馬曉林)、〈評 Michael Szonyi, *The Art of Being Governed: Everyday Politics in Late Imperial China*〉(溫柏堅)。

### • 漢學研究通訊電子報 · 第182-184期

110年2月1日、3月1日、4月1日線上發布。請參見 <http://ccsnews.ncl.edu.tw>。

## 七、世界漢學學友會

本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」施行三十幾年來，已補助過來自45個國家的外籍學人510餘人。為了凝聚歷年獲獎訪問學人情誼，漢學研究中心特別於2011年規劃成立了「世界漢學學友會」，並於Facebook網路社群平臺成立社團，作為學人間聯繫的管道。同時在《漢學研究通訊》報導近期學友在世界各地的學術活動，包括學人參加研討會、演講、發表論文、獲獎及出版新書等：

### ● 歐洲學友動態：

- 羅亞娜 (Jana S. Rošker, 斯洛維尼亞籍, 1994、2004、2008、2016年漢學中心獎助學人, 斯洛維尼亞盧比亞納大學教授) 榮獲本年度「臺法文化獎」。「臺法文化獎」係由文化部與法國法蘭西學院人文政治科學院共同創設。今(2021)年3月1日在巴黎法蘭西學院召開第25屆評審會議。本屆遴選出2名獲獎者，分別為斯洛維尼亞盧比亞納大學亞非學系教授羅亞娜 (Jana S. Rošker) 及無境文化出版《人文批判》系列叢書總策劃吳坤擘。

- 鐘鳴旦 (Nicolas Standaert, 比利時籍, 2019 年漢學中心獎助學人, 比利時荷魯汶大學漢學系主任), 4 月 17 日榮獲教育部第二屆「全球留臺傑出校友獎」。
- 莫一山 (Ilia Mozias, 以色列籍, 2020 年漢學中心獎助學人, 以色列希伯來大學博士), 1 月 11 日至輔仁大學宗教學系專題演講, 講題:「道教東派祖師: 陸西星的丹道思想」。
- 賀安娟 (Ann Heylen, 比利時籍, 1998 年漢學中心獎助學人, 現為臺灣師範大學臺灣語文學系教授), 3 月 23 日擔任政治大學歷史學系「臺灣近代社會文化史系列講座」, 講題:「When Taiwan Met the World」。
- 美洲學友動態:
  - 常成 (David Cheng Chang, 美國籍, 2010 年漢學中心獎助學人, 香港科技大學人文學部副教授), 1 月 15 日至中央研究院近代史研究所學術講演會演講, 講題:「被劫持的戰爭: 中國人民志願軍戰俘、臺灣與韓戰」。
  - 郭安瑞 (Andrea S. Goldman, 美國籍, 2021 年漢學中心獎助學人, 美國加州大學洛杉磯分校 (UCLA) 歷史系副教授), 3 月 18 日擔任臺灣師範大學歷史系「109-2 研究生講座」, 講題:「清中葉訴苦劇與都市戲迷的傷感性社會針砭」。
  - 劉珍妮 (Jennifer Liu Demas, 美國籍, 2008 年漢學中心獎助學人, 中密西根大學歷史系副教授), 4 月 15 日至政治大學歷史學系專題演講, 講題:「Middle Schools' Military Training in Cold War Taiwan, 1953-1960 (臺灣在冷戰時期的中學軍訓教育, 1953-1960)」。
- 亞洲及紐澳學友動態:
  - 佐藤將之 (Masayuki Sato, 日本籍, 1997 年漢學中心獎助學人, 現為臺灣大學哲學系教授), 1 月 22 日至中央研究院近代史研究所學術講演會演講, 講題:「明治日本與『中國哲學』學術領域的誕生」。

## 漢學研究中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」

※ 本中心獎助國外大學和學術機構之外籍漢學研究學者來臺研究

※ 提供經濟艙直飛來回機票乙張及每月研究補助費

教授級            NT\$ 60,000      副教授級        NT\$ 50,000

助教授級        NT\$ 40,000      博士候選人     NT\$ 40,000

※ 提供在臺獎助期間意外傷害保險新臺幣一百萬元 (附加意外傷害醫療保險)

※ 研究期限: 一個月至一年

※ 申請文件: 1. 申請表    2. 簡歷表 (含著作目錄)    3. 研究計畫    4. 推薦函至少一封

※ 截止日期: 每年 5 月 31 日 (申請隔年 1 月至 12 月來臺研究)

※ 如欲了解詳情, 請洽漢學研究中心學術交流組或上網查詢申請

地址: 臺北市中山南路 20 號    電話: 886-2-23147321    傳真: 886-2-23712126

E-mail: [ccsgrant@ncl.edu.tw](mailto:ccsgrant@ncl.edu.tw)    <http://ccs.ncl.edu.tw>