

國內外學術會議

Domestic and International Conferences

2020 年 12 月

1. 澶淵之盟再論暨海峽兩岸與世界和平論壇
2. 東亞新宗教發展與國際化國際學術論壇
3. 道與藝合——道教圖像、藝術與文學論壇學術研討會
4. 全球視野下的中國現代史：2020 年的展望
5. 臺灣道教與地方社會學術論壇

2021 年 1 月

6. 國際シンポジウム「近代日本の中国学の光と影」

7. 第十三屆思維與創作暨第三屆語文教學與文學創作研討會

2021 年 3 月

8. 嶺南文化研究國際學術會議「再論近代嶺南文化與世界：物質文化、精神領域及情感結構」
9. 第六屆性別、藝術與文化學術研討會
10. 2021 年華語文教學國際學術研討會：華語線上教學與學習
11. 台灣世界史討論會第五十一回年度學術研討會
12. 第十二屆科學史研討會：跨文化歷史中的科學、技術與醫療

1

澶淵之盟再論暨海峽兩岸與世界和平論壇

臺北・2020.12.7

財團法人城鄉改造環境保護基金會、政治大學文學院主辦

劉祥光 澶淵之盟與北宋立國

黃寬重 以史為鏡：南宋與當代的聯結

張俊宏 澶淵與世界的和平關係

趙國材 澶淵之盟的啓示

宋燕輝 四海連動與兩岸關係：建構 CBMS 尋求和平

王智明 陸生十年：兩岸和平的試煉

(政治大學文學院)

高南植 An Introduction to the Scripture of Daesoon

安信 The Current Situations and the Future Tasks of the Studies of New Religious Movements in Korea

張家麟 東亞新宗教的起源：以天帝教、天理教、大巡真理會為焦點

鍾雲鶯 經典創造與教派興衰：以越南民間教派為例

高在善 Memories of Sangje: A Comparison of Kang Jeungsan's Divine Epithets, Styles of Enshrinement, and Associated Scriptural Apologetics from Representative Traditions

河知伶 The Concept of "Mean(中)" in Daesoon Thought

朱素淵 Introduction of Daesoon Jinrihoe Shrine, Yeongdae

李秀賢 日本新宗教天理教的世界觀及其宗教實踐的初步研究：以臺北大直天理教傳道廳為例

阮氏荷 安從高台教論越南人的宗教觀

Nguyen Tuan Em The Spreading of Caodaism to Taiwan: Man's Will Versus Divine Will

(政治大學宗教研究所)

2

東亞新宗教發展與國際化國際學術論壇

臺北・2020.12.11

政治大學宗教研究所、政治大學華人宗教研究中心主辦

3

道與藝合——道教圖像、藝術與文學論壇學術研討會

臺北・2020.12.11

政治大學華人主體性研究中心、世界宗教博物館主辦

李豐楙 主題演講：三官信仰與三官圖

橫手裕 《道藏》日本宮內廳藏本成書相關問題一考——從圖像資料談起

松下道信 簡介吉田文庫藏《太上老君說常清淨經》所收《修真九轉丹道圖》

二階堂善弘 日本佛寺的道教系神像

土屋昌明 傳入日本的道教及其國際環境——兼論道教造像所具有的意義

許文美 宋代后像的「九龍花釵冠」

林宛儒 清宮神仙祝壽圖冊研究

高莉芬 三足鳥：漢畫像女神西王母配屬動物圖像及其象徵研究

謝世維 十三世紀的道教藝術與方從義

(政治大學華人主體性研究中心)

4

全球視野下的中國現代史：2020年的展望

臺北(線上)・2020.12.12

財團法人城鄉改造環境保護基金會、政治大學文學院主辦

Arunabh Ghosh (郭旭光) Making It Count: Statistics and Statecraft in the Early People's Republic of China (算數：共和國早期的統計學與國家治理)

Gina Anne Tam (譚吉娜) Dialect and Nationalism in China, 1860-1960 (中國方言與民族主義，1860-1960年)

David Cheng Chang (常成) The Hijacked War: The Story of Chinese POWs in the Korean War (被劫持的戰爭：中國人民志願軍戰俘、臺灣與韓戰)

(政治大學文學院)

5

臺灣道教與地方社會學術論壇

新北市・2020.12.28-30

政治大學華人宗教研究中心、世界宗教博物館、中和威遠壇主辦

李豐楙 臺灣道教與地方社會

李游坤 駐廟道士與地方社會

林瑋嬪、張超然 傳承與創新：臺灣北部三個正一道壇的比較初探

蕭進銘 戰後初期臺灣鸞堂與同善社的合流煉丹、造經活動：以基隆代天宮與啓化堂為核心的探討

蔣馥秦 三十年來全真道教在臺灣：兼論四川「廣成儀制」全真科儀傳統的來臺發展軌跡

葉聰霈 近代臺灣道教知識的傳佈：以李叔還為主的初步考察

洪長成 從元太道教學院的教材編定談道教神學的基礎建設：以詮釋方法為中心

李玉珍 嬰靈崇拜的跨界：從日本紫雲寺水子到臺灣紫河車

陳省身 臺灣儀式僧瑜伽餞口施食科儀中的密法內涵

呂錘寬 威遠壇道法科儀之傳承與發揚：與林舜卿道長三代情

林振源 道壇道士與地方社會：以枋寮威遠壇與雙和地區為例

林敬智 道法二門道壇與地方宮廟：以新店青潭南青宮收放軍為例

高振宏 「天羅地網」在道教中的觀念與儀式

楊秀娟 應社會需求而發展的道法儀式：以「禳災送瘟」為名的法會

吳宗明 臺灣呂洞賓(呂仙祖)信仰的分布

呂燁 通化教道：臺灣臨水夫人信仰的當代發展

張珣 從媽祖信仰看道教與地方信仰

朱建成 道法科儀與地方信仰

王照邦 松山慈祐宮暨錫口十三街庄過爐繞境：以2020庚子年後山坡庄為例

張綾軒 媽祖信仰與移民社會：以中和廣濟宮五港媽祖為主的考察

- 洪瑩發 媽祖「行不行」：臺灣民間信仰與防疫措施
的對應
- 蔡武晃 新冠肺炎疫情下各寺宮廟與「道／法／佛壇」
對於「瘟、疫、煞」的認知與應對處置方案
- 丁仁傑 社會分析方法與道教社會學芻議

(政治大學華人宗教研究中心)

6

國際シンポジウム「近代日本の中国学の光と影」

日本仙台・2021.1.11

東北大学大学院国際文化研究科主辦

- 吉澤誠一郎 中国の学者を怒らせた東洋史家たち——
白鳥庫吉と内藤湖南の場合
- 葭森健介 近代日本の歴史学における「文明」と「文
化」——内藤湖南を中心に
- 水野博太 光と影の描き方——服部宇之吉と東京帝国
大学における漢学および「支那哲学」
- 辜承堯 鈴木虎雄の漢詩とその戦争認識
- 林超純 本田成之の中国文化「巫」起源観

(東北大学大学院国際文化研究科)

7

第十三屆思維與創作暨第三屆語文教學與文學
創作研討會

臺南・2021.1.15-16

臺南大學國語文學系主辦

- 徐志平 身體意識在學術研究上的應用
- 林登順 《文心雕龍》之文化現象述探
- 曾敬宗 《世說新語》「傷逝」研究
- 邱詩雯 蔣善《史記匯纂》的思維建構與評點特色
- 陳宜政 幾米《閉上眼睛一下下》(Sometimes
Sometimes)圖文敘事之美學觀——以「閉眼」
「高帽」為討論起點
- 楊素姿 論康熙年間文人對臺灣原住民語言的整理與貢

獻——以黃叔瓚與周鍾瑄為例

- 戴榮冠 天人之際與漢代《易緯》圖式的創造
- 陳英木 從王國維遊戲說論其詩詞的實踐特質
- 高婉瑜 網路流行語的定位與教學模式
- 鄭智仁 楊牧《時光命題》的變奏思維
- 許舜傑 《紀弦詩全集》整理情形與新發現詩作之意義
- 林晉如 重燃學習的溫度，培養孩子的未來生存力
- 蔡玲婉 教科書的使用與編審、修訂——以〈憨孫耶，
好去晒了！〉的教學為例
- 陳光明、林綾語 中年級國語教科書中限制性副詞的研
究
- 胡融昀 概念構圖運用在做筆記教學對國小六年級學生
說明文閱讀理解的影響
- 許育健 從 PISA 2018 閱讀素養試題探究中小學閱讀評
量設計之趨向
- 陳佳君 段落組織取向的說寫教學研究
- 蔡鑑婷 《如意君傳》中武則天的「由性生情」
- 魏聰祺 論修辭格之變異性
- 周碧香 《甬上高僧詩》詞語辨析及價值
- 董淑玲 論蔣曉雲的「張派」身分

(臺南大學國語文學系)

8

嶺南文化研究國際學術會議「再論近代嶺南文
化與世界：物質文化、精神領域及情感結構」

香港・2021.3.5-6

香港中文大學中國文化研究所「嶺南文化研究計
劃」主辦

- 鄧駿捷 論「雪社」與澳門近現代文學
- 蕭振豪 「比姜堯章為何如」：再論陳澧的詞學與樂學
- 葉偉瑋 廣州光孝寺的人文地理研究——廢墟與遺民
- 卜永堅 鄒伯奇生平及著述考
- 高嘉謙 維新時代與粵語書寫：《開智錄》的粵謳形式
與知識經驗
- 董就雄 嶺南自成面目詩論在清代的傳承——從嶺南三
大家、宋湘到黃遵憲

- 梁基永 《左肅日記》中的晚清民國廣東生活
- 程中山 特以正聲標義旨——30年代香港正聲吟社研究
- 趙稀方 《小說星期刊》(1924-1925)：香港的新文化與舊文化
- 葉嘉 從翻譯至懷疑：廣東《述報》(1884-1885)的時事知識取徑
- 許曉東 商、儒之間：鴉片戰爭前後的潘正煒
- 張曉輝 中西元素融會與嶺南國貨品牌的創立
- 林立 超越地域界限：南洋與嶺南的詩學聯繫
- 黎志添 鄭觀應《中外衛生要旨》的中西「衛生」匯通之路
- 吳青 16-18世紀歐洲人筆下的廣州貿易
- 劉正剛 道咸之際廣州普通士人的世界觀——以梁松年《心遠論餘》為例
- 李若晴 北上公車與詩畫創作：以黃培芳《北行日記》為中心
- 陳文妍 清季世變下順德黎兆棠、黎國廉父子的趨新實踐
- 嚴志雄 鴉片、鬼兵、珠海老漁：晚清廣東詩人張維屏鴉片戰爭期間所作詩管窺
- 劉勇 新見明儒湛若水〈格物之說〉手蹟的文獻價值與思想史意涵
- 楊權 清初丹霞遺民捨山緣起

(香港中文大學)

9

第六屆性別、藝術與文化學術研討會

臺中 · 2021. 3. 6

勤益科技大學文化創意事業系主辦

- 姚振黎 博觀約取厚積薄發——像文化創意家一樣思考
- 游曉薇 虛實的結合：新媒體時代的報導文學傳播研究
- 柳人尹 濟公故事與宋元俗文學之關係——以《錢塘湖隱濟顛禪師語錄》系列為探討對象
- 陳志昌 布袋戲表演的體驗經濟元素初探——以臺中木偶劇團的校園場域演出為案例的研究

- 邱勇嘉、楊心芳、何明泉 文化與創意品牌塑造與推廣之研究：以北港武德宮為例
- 羅以嫻 新冠肺炎疫情下的演唱會產業初探——以2020年韓國線上演唱會為例
- 陳冠綸 2012-2016 臺灣總統大選之歌曲初探
- 楊笠琳 蟲膠唱片的文化價值及保存技術
- 陳佳琪 臺中市公共藝術風格初探——以市政府、市議會及周邊公園為例
- 呂維玲 傳統肥皂產業轉型策略分析：以艋舺肥皂為例
- 張穎 從電影《82年生的金智英》——看韓國社會對女性的「無形」壓抑
- 黃珮瑜 淺探聲音元素做為同性議題傳達媒介之情感研究——以臺灣偶像劇《想見你》為例
- 王浩翔 由「人妖曾秋皇(煌)事件」暨相關跨性別新聞看媒體報導之性別論述產製
- 阮北安 性別平等校園空間下男同志學生之日常展演
- 謝易霖 淺談臺灣厭世文化之認知符碼與迷思意識

(勤益科技大學文化創意事業系)

10

2021年華語文教學國際學術研討會：華語線上教學與學習

桃園 · 2021. 3. 12

銘傳大學華語文教學系主辦

- Hay Young Kim Gradational Stance Taking: The Interactional Use of Mandarin Chinese Final Particle Ba in Two Contrastive Turn
- 林俊宏 試析正反問句之命題及其對生成方式之影響——布林代數觀點
- 黃唯婷 探討多義詞「冷」的語義——以語料庫為本的研究
- 柳貝雅 (Beliakova Liudmila) 俄羅斯大學華語系高級華語教材專用名詞分析研究
- 胡瑞雪 在臺國際生華語文學業成敗歸因之探析
- 孫菲菲 (Kochetova Margarita) 俄羅斯學習者與亞洲學習者學習華語策略的對比分析

- 田若屏 論華語文與中學國文補救教學數位學習課程應用
- 郭妍伶、楊雁婷 以概念隱喻角度為中心析論《迷你廣播劇》之「熟語」類型及教學設計舉隅
- 劉怡纖 網路教學的方法及應用
- 寇惠風 線上非同步演講：北加州僑校線上教學與線上成語比賽
- 陳雪梨 黃皮膚白面具——迪士尼動畫《花木蘭》中所蘊含的西方價值觀
- 魏克全 移民輔導通譯華語教學設計研究——以「居留」框架語義教學為例
- 謝富在、陸雨晴 給美國中文學校的漢字教學啟蒙課程
- 吳雙羽 體驗學習融入華語文化教學之設計與實踐
- 涂嘉慧 臺灣拜拜文化教學設計——以拜拜禮儀與禁忌為例
- 賴映蓉 遠距華語文化課程設計——以海德堡漢學系「國畫與書法課」為例
- 陳品均 對外華語文言文教材的選文原則探討——以《進階文言文讀本》、《文言文入門》、An Introduction to Literary Chinese 為例
- 江碧珠 文化教材編寫分析——從說故事開始
- 劉 璐 論多媒體對線上專業中文寫作教學的影響

(銘傳大學華語文教學系)

11

台灣世界史討論會第五十一回年度學術研討會

臺北 · 2021. 3. 26

臺灣大學歷史學系與台灣世界史討論會、輔仁大學歷史學系合辦

- 黃仲瑄 近代法國茶葉的醫藥意識
- 賴灼妍 「理性的娛樂」：論柯蒂斯植物學雜誌的視覺展現
- 謝佳娟 藝術知識的建構與普及：英國貴族藝術收藏的公開展示與出版
- 秦曼儀 平等的滋味：談法國舊制度時期貴族社交與友誼論述

- 陳正國 蘇格蘭啟蒙中的友誼論
- 李鑑慧 牛瘟、防疫與動物運輸改革：蒸汽動力時代中的動物移動經驗變遷
- 陳重仁 對抗「巨大的社會邪惡」：維多利亞性病傳染與社會純淨論述
- 陳恬緣 「違背傳統」：論英國「世界廢奴大會」(1840)對女性代表的詮釋與辯論
- 廖幸薇 真理與權威：從〈時代精神〉論約翰·彌爾提出人文宗教之用意
- 林采樺 音樂、名人與歐陸交流：十八世紀後期英國聖塞西莉亞扮裝肖像畫的發展與其文化意義
- 李峙暉 比較倫理學與後基督教社會倫理的摸索：L. T. Hobhouse (1864-1929) 論中國倫理
- 陳立樵 中國首任駐英公使郭嵩燾與西亞局勢

(陳南之)

12

第十二屆科學史研討會：跨文化歷史中的科學、技術與醫療

新竹 · 2021. 3. 26-27

國際科學史與科學哲學聯合會科學史組中華民國委員會、清華大學歷史研究所主辦

Alexei Volkov (琅元) Mathematical Treatises from Dunhuang

- 英家銘 大眾數學知識的意外載體——日本寺社中的算額
- 鄧崇林 中華古科技之指南車的跨領域研究
- 邱韻如 幾何光學的學習與理論創建——以鄭復光《鏡鏡論癡》為例
- 孫飛龍 「師夷長技」與「科技啟蒙」——《醒獅》月刊中的科技傳播研究
- 張 林 民國時期「科學中國化」思潮及其影響
- 洪萬生 從圭竇形談起：《測量全義》初探
- 張 濤 金石識別與其底本——從化學開始
- 賴伯琦 中西文化思想中自然觀之辨析——以生物的物種概念為例

- 陳德勤 中文古籍鱗腳類動物圖像探究
 歐陽亮 鄭和航海圖之傘型導航星官「華蓋」
 Jiang Zhaozhong Gold Stake Impaling the Heaven——
 Turkic North Pole Star Terminology Influencing
 Chinese Astronomy
 D. P. Morgan (墨子涵) Cultural Drift and Cultural
 Contact in Astronomy within a Divided China,
 317-618 CE
 韓學宏 由動物學角度探索《山海經》的動物
 劉韋廷 道教醫療知識探究——以元明《仙傳外科秘
 方》為例
 郭幼為 出土醫藥文獻所見植物藥的歷史文化因素蠡測
 林秀玉 細菌與益生菌概念「行腳」到臺灣在地
 劉昭民 自古以來的冷期氣候和瘟疫大流行之關係
- 王微、郭幼 為屢值疫癘當得藥物——中古時期戰
 「疫」的良藥佳方
 何邦立 論林可勝的研究精神態度與影響
 丁澤麗 近代中國紅十字會婦幼衛生事業的變遷特點
 龐境怡 近代中國的新藥傳播與治療市場——以「606」
 上市前後的性藥廣告為視角
 毛傳慧 世界進化中的蠶桑絲織——發明、傳播與在地
 化
 張凱清 美濃客家與記憶所繫之處——烤菸技術史的媒
 介研究
 李招瑩 以《御制耕織圖》為主題的中國風茶盤——貝
 爾丹的珍奇室對當時陶瓷風格的影響所提供模
 型
- (清華大學歷史研究所)

Taiwan Fellowship

- Taiwan Studies
- Cross-Strait Relations Studies
- Mainland China Studies
- Asia-Pacific Studies
- Sinology

The Taiwan Fellowship was established by the Ministry of Foreign Affairs of the Republic of China (Taiwan) to encourage and promoting international academic partnerships.

- Taiwan Fellowship offers one economy class roundtrip ticket and monthly stipends.
- The annual application period is from May 1 to June 30 (for grants for Jan.-Dec. the following year).
- The minimum duration of a fellowship is three months, and the maximum one year.

For the detailed information, please check out our website at:

<https://taiwanfellowship.ncl.edu.tw> or email: twfellowship@ncl.edu.tw

Center for Chinese Studies 20 Zhongshan South Rd. Taipei, Taiwan 100201, R.O.C

TEL 886-2-2314-7321 FAX 886-2-2371-2126 Website: <http://ccs.ncl.edu.tw>