共建學術大同:荷蘭國際亞洲研究所

An Introduction to the International Institute for Asian Studies in the Netherlands

陳英傑(Ying-kit Chan)*

荷蘭萊頓(Leiden)的國際亞洲研究所(International Institute for Asian Studies,以下簡稱 IIAS)成立於 1993年,最初由荷蘭皇家藝術與科學學院(Royal Netherlands Academy of Arts and Sciences,KNAW)、阿姆斯特丹自由大學(Vrije Universiteit Amsterdam)、阿姆斯特丹自由大學(University of Amsterdam)和萊頓大學(Leiden University)共同創建,雖設於萊頓大學,卻不隸屬任何學府或機關,因此能獨立制定決策和發展方向。其經費主要源自荷蘭教育文化與科學部(Ministry of Education,Culture,and Science)和國內外的私人基金會,例如Andrew W. Mellon Foundation。IIAS 取名時採用 "for"而非"of",以突顯其服務亞洲研究的宗旨與使命。

一、成立緣起

1990年代,隨著冷戰的結束和中國的改革開放, 曾盛行於歐美人文科系的亞洲研究和區域研究(area studies)日漸式微。有鑒於此,仍熱忱於亞洲研究的荷 蘭學府決定合力創建 IIAS,以延續其傳統的研究强項, 特別是與中國和印尼有關的課題。IIAS 的成立初衷,即 重拾並發揮區域研究的學術價值,注入新元素,將知識 付諸實踐,活用於國際社會。作爲世界上人口最多和面 積最大的一洲,亞洲問題往往也是國際問題。對 IIAS 而言,為亞洲問題提出建設性意見和解決方案不失爲貢 獻國際社會的一種途徑。

二、發展特點

IIAS 成立迄今,一直立志促進國際學術交流。1997 年,IIAS 舉辦了第一屆 International Convention of Asia Scholars(以下簡稱 ICAS),邀集世界各地的亞洲研究 專家,分享研究成果。有別於其他大型學術會議,每 兩年舉行一次的 ICAS, 其舉辦地點遍及世界各地,不 限定於一洲一國一城市,是名副其實的國際會議。自 2013年起, IIAS 更把範圍擴展至非洲, 開始主辦名爲 Africa-Asia Conference 的學術研討會,每兩至三年舉行 一次,爲亞非學者提供一個國際交流的平臺。IIAS 認 爲知識的分享與傳播應該是無國界的,因此也致力在南 美洲舉辦亞洲研究的工作坊,希望能進一步打破各地學 界之間的隔閡和解構以歐美為主導的論述。ICAS 的一 大亮點是學術圖書獎項 ICAS Book Prize。該獎從 2003 年開始頒發,表揚與亞洲研究相關的優秀學術專著,特 點是授獎書籍不一定要以英文書寫,中文、法文、德文、 日文、韓文、葡萄牙文、俄文和西班牙文的著作亦可。

^{*} 作者現為荷蘭萊頓大學國際亞洲研究所研究員。

英文和法文的甄選組別更接受博士論文的報名,鼓勵涉 足亞洲研究的年輕學者。IIAS 舉辦 ICAS 的最終目的就 是實踐亞洲研究去中心化的思維。IIAS 在國際學術結構 重北輕南、資源分配極度不均的情況下,讓學者在平等 的環境裏推行交流。

IIAS 也藉由舉辦 ICAS 的契機,與協辦方締結長期 合作關係。IIAS 舉辦 ICAS 的原則是不在飯店或宴會廳 舉辦活動。以 2019 年第 11 屆的 ICAS 爲例, IIAS 得到 萊頓大學、萊頓市政府和萊頓市民的鼎力支持,取得圓 滿成功。萊頓大學除了提供場地,也安排親切的學生嚮 導接待赴會的國外學者。萊頓市長不只主持了開幕典 禮,還親自陪同與會學者同遊萊頓的老城區。萊頓的市 民志工則負責介紹萊頓豐富的歷史與文化遺產,帶領訪 客參觀市區的景點和博物館。IIAS 希望 ICAS 承載一份 社區精神,即打破學術界的規範與隔閡,讓來自不同國 家的學者接觸真實的在地文化,也讓當地居民有機會與 外國學者進行互動。會議小組討論的地點分布全市,不 僅拉近學術與非學術之間的距離,也讓不同背景和學術 領域的學者體驗萊頓的各種面貌。IIAS 的 ICAS 設計强 調的是橫向發展,不讓單一學科或議題主導會議流程, 因此不設主題演講,也不讓少數所謂大師級的專家影響 或干預其運作模式。對 IIAS 來說, ICAS 絕非一個只為 歐洲利益服務或從歐洲角度出發的亞洲研究會議,而是 一場毫無意識形態干擾、為國際學者舉辦的國際會議。 IIAS 想通過身體力行的做法,重塑學術會議的性質與規 範。

IIAS 的無國界思維也體現在其新開發的教育與研究 項目。以 Humanities across Borders: Asia and Africa in the World(以下簡稱 HaB) 爲例,此一項目旨在為全世界 的大專學府提供另類的、根據社區需要的教學範式。 HaB 的研究範圍甚廣,涉獵的都是與全球人類息息相關 的議題,包括糧食供應、遺址保留、城市規劃、貧窮問 題等。這些議題或問題顯然無法完全由學者或政府機關 處理,必須網羅不同領域的專才方能解決,這些專才包 括藝術工作者、作家、工藝從業者、維權人士和活躍於 公民社會的組織。雖然 IIAS 仍以亞洲研究為發展主軸, 卻不忘與非洲與南美洲的聯繫,並希望構建一個相互汲

取實踐經驗的國際網絡,真正實現「全球人文」(global humanities)。在 IIAS 眼中,學術本應服務國際社會而 非個別學者藉以評級升遷的涂徑; 唯有走出大學和教 科書的思維模式,與在地社群和民間組織共擬研究方 針,才可望有效地解決社會問題。IIAS 的免費刊物 The Newsletter,主要報導國際議題的資訊與最新發展,以及 從事亞洲研究專家的評論與對比分析。The Newsletter 一 年出版 3 次,有紙版和電子版,成爲一些缺乏研究資源 的亞非大學的教學素材。

最後值得一提的是, IIAS 設有 IIAS Fellowship, 以 支持博士後研究。自設置以來,已吸引上千名世界各地 的優秀學者成為 IIAS 的博士後研究員。研究員可根據 自身興趣,選擇 Asian Cities、Asian Heritages 或 Global Asia 其中一個領域,或探討亞洲的城市發展,或研究其 文化遺產,或鑽研亞洲與全球化的關係,但亦可走出自 身領域,進行跨學科研究,從而促進各學科各界各國之 間的交流,以達成 IIAS 培養國際合作夥伴的宗旨,並 在全球各地推廣其服務社群的學術模式。

三、活動成就

IIAS 成立至今已跟全球各地無數個學府和非政府組 織合作,協辦項目除了上述的學術會議和研究項目外, 還設有 The J. Gonda Foundation 和 Professorial Fellowship for the Chair of Taiwan Studies,分別邀聘印度學專家和臺 灣研究教授成為研究所的訪問學者。IIAS 也會定期到亞 洲各國與當地大學合辦專爲研究生設計的工作坊。以越 南爲例, IIAS 與胡志明市國家大學的碩博士生實地勘察 境内的湄公河流域,並安排來自美國、印度和尼日利亞 研究三角洲生態環境的學者到場領導活動、提供解説和 進行對比分析。這些國家的部分地區因受到全球暖化和 季節性氣候的影響而面臨水患問題,特別是生活在河口 和三角洲的居民。IIAS 希望藉由學界與建築師、工程 師、水文學家等合作,緩解或解決在低窪地區海平綫上 升所帶來的問題。IIAS 也希望通過這類型的活動,栽培 相關地區下一代的行政專才,藉以造福當地社會。

除了環境課題外, IIAS 也力求促進亞洲藝術與文化

的發展。以印尼爲例, IIAS 在日惹 (Yogyakarta) 積極 推廣藝術家聯盟(artist collective),視之為可創造就業 機會的社會企業。IIAS 致力將日惹的自助單位、藝術家 協會和非盈利文創組織串聯起來,形成相互依賴、邁向 國際的 KUNCI 藝術家聯盟。KUNCI 於 1999 年成立, 起初為一個文化研究小組,現發展為一個跨學科的學術 機構,透過出版刊物、建造圖書館、興辦學校,創造學 術討論空間,強調集體治學的重要。憑此經驗,IIAS 也 在亞洲各地組織類似的藝術家聯盟,其中包括 Mekong Cultural Hub · Asia-Pacific Network for Culture, Education, and Research、Tokyo Performing Arts Meeting 等。IIAS 堅 信藝術家和文化工作者是聯繫國内外政府與地方社群的 中介,也相信文化的價值和保存與經濟及社會的發展息 息相關,因此不遺餘力地推廣美術與視覺文化的在地意 義和普世價值,以期讓藝術家聯盟的作品與國立書廊和 博物館互相補足。對 IIAS 來說,獨立的文創事業欠缺 的是社會資源和國際網絡,因此必須在這方面為其提供 交流平臺和實踐經驗,才能讓新自由主義的國際社會重 視藝術與文化產業。無論是環境課題還是藝術文化的推 廣, IIAS 始終秉持著扶持弱勢群體的理念,希望合作方 或接受援助的單位能妥善運用新的技能、資源和國際網 絡以開拓發展空間。

爲了進一步使亞洲研究的成果更貼近決策考量和政策需要,IIAS與世界各地超過120位研究者合作,共同成立一個名爲Urban Knowledge Network Asia(以下簡稱UKNA)的跨國學術組織。UKNA旨在為亞洲城市提出發展策略、解決棘手問題,找出問題的根源以及應對還未出現的問題。2012年至2016年,UKNA將重心放在中國和印度,在Marie Curie Actions "International Research Staff Exchange Scheme"(IRSES)125萬歐元的支援下,促成了146位來自歐洲、中國、印度和美國的專家學者所進行的206個研究項目。Marie Curie Actions是一個跨學科、跨國界的學術基金會,設有多項獎學金,為個人或機構研究項目提供資助。UKNA的研究成

果已陸續出版,分別收錄在 IIAS Asian Cities 的系列叢書裏。參與研究和著述的不僅有學者,還有決策者和來自不同領域的社會人士,他們撰寫專欄、呈交白皮書和提供政策意見,成爲個別城市另類的智庫。受計劃成功的鼓舞,IIAS 於 2017 年至 2020 年開展 Southeast Asia Neighborhoods Network(以下簡稱 SEANNET)。項目由Henry Luce Foundation 贊助,同樣關注科研、教學和知識的傳播,以期為東南亞城市日後的發展提供專業的報導與意見。

事實上,很多參加 ICAS 的專家學者,都曾參與 IIAS 在全球各地主辦的工作坊和研究項目。自 1998 年起,ICAS 就吸引了超過 22,000 位學者、民間社會代表、行政人員和藝術家的參與,而 The Newsletter 的全球讀者更高達 50,000 人,刊載 IIAS 工作坊和研究項目成員的報導、評論與學術文章,使 IIAS 成爲共建學術大同的研究基地。

四、未來期許

IIAS 遵循與推廣的是一種非競爭、反對新自由主義和社會達爾文主義的知識生產模式,長遠的目標是在亞洲乃至全球各地複製其理念與策略,使學術環境變得更公平、更符合時代的變化與需求。IIAS 希望與協辦方從合作變爲互動模式、將在地項目發展成跨文化的多向延伸、使各自為政的學術界成爲共襄盛舉的國際智庫。

席捲全球的新型冠狀病毒雖打亂 IIAS 前進的步伐,但 IIAS 的會議和研究項目仍持續進行。第 12 屆的 ICAS 將如期在 2021 年 8 月於京都精華大學(Kyoto Seika University)舉行,報名申請達1,200份、報名人數達2,000名,遠超 IIAS 的預估。IIAS 在振奮之餘,也清楚瞭解各地學者在疫情嚴峻的情況下仍想進行面對面互動的迫切希望,因此會堅守信念,使亞洲研究更國際化。更多有關 IIAS 的資訊,請參閱網址:https://www.iias.asia/,欲聯絡研究所,請電郵:IIAS@iias.nl。