

漢學研究中心

News on the Center for Chinese Studies

一、中心業務

- 本中心為服務在臺之外籍學者，3月至10月辦理「2019年外籍獎助學人圖書館資源利用課程」共8場，課程內容包括：圖書館導覽、國家圖書館重要服務、館藏及網站資源，並規劃2場綜合性課程、5場特殊主題資源介紹（政府資訊及法律資訊、漢學資源及特藏文獻、臺灣研究），以及1場重要書目資源系統（SMRT）介紹。8月14日為書目資源介紹及圖書館導覽；9月11日、10月9日辦理的課程為主題性課程，分別為政府資訊、法律資訊及臺灣研究。每場參加學人約20名。
- 本中心於8月28日與外交部研究設計會在本國家圖書館簡報室舉辦108年第2次外交部「臺灣獎助金」學人研究成果發表會，邀請3位訪問學人發表。會議由外交部研究設計會谷瑞生主任擔任主持人。發表者分別為波蘭卡托維茲西里西亞大學 Robert Rajczyk 助理教授主講「臺灣公眾外交之面向」；加拿大東亞和平與安全倡議 Edward Barss 研究員主講「中共對臺灣選舉之干預手段：2008-2016」；韓國東義大學 Taewan

Kim 教授主講「中國『一帶一路』倡議對臺灣和東協之影響」。

- 為使國際學人感受臺灣傳統節慶，促進文化交流，本中心於9月16日假臺北市佛光山臺北道場舉辦「茶與樂的對話」外籍學人中秋茶會。活動邀請本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」與外交部「臺灣獎助金」外籍學人共有來自25個國家約40餘位外籍學人及眷屬參加。本次活動由本館曾淑賢館長主持，外交部研究設計會杜聖觀大使應邀蒞臨致詞。為了讓外籍學人能理解茶與禪的意境，茶禪體驗由滿謙法師帶領，也邀請知桐法師以典雅流暢的英語全程即時翻譯。此次活動使學人在學術研究之餘有機會接觸精緻茶道文化與禪修精神，同時也對佛光山以兼具科技與人文的方式推展文化交流印象深刻。
- 外交部「臺灣獎助金」108年度評選會議於9月27日下午於外交部召開，共有20位評審委員參加審查。本次計有332位學者提出申請，經過討論與審慎評選，最後選出113位受獎候選人（包含42個國家），將自2020年1月起陸續來臺進行為期3至12



外籍學人於臺北市佛光山臺北道場大雄寶殿合影及茶禪體驗





曾淑賢館長（右）贈書予盧比亞納大學，東亞資源圖書館館長 Zlatko Sabic 教授（左）代表受贈

個月的研究。（受獎名單請見本刊「外交部『臺灣獎助金』——2020年受獎候選人名單」，頁89-96）

- 108年10月8日召開《漢學研究》第70次編輯委員會，由主編林啟屏委員擔任主持。
- 為推廣國際學術交流，彰顯臺灣對於世界研究儒學與哲學的貢獻，國家圖書館與斯洛維尼亞盧比亞納大學（University of Ljubljana）於10月17-18日假該校舉辦「臺灣哲學與儒學的傳統保存」國際學術研討會與主題。邀請中央研究院中國文哲研究所黃冠閔研究員蒞臨擔任專題演講人，闡釋新儒家哲學。活動由本館曾淑賢館長率領臺灣學者們與國圖同仁出訪。國家圖書館於2017年與斯洛維尼亞盧比亞納大學合作設立「臺灣漢學資源中心（Taiwan Resources Center on Chinese Studies，簡稱 TRCCS）」，2019年適逢該校百年校慶，因此，曾淑賢館長在與該校亞洲文化學系羅亞娜（Jana Rošker）教授、東亞資源圖書館館長 Zlatko Sabic 教授遂於2019年共同策劃本次研討會。

本次活動除學術研討會外，會議期間另策劃「臺灣哲學與儒學的傳統保存主題書展」，配合會議主題展出臺灣相關出版品計108種109冊，引介臺灣相關領域之學術研究成果。該批出版品於會議首日開幕式由該校圖書館館長 Zlatko Sabic 教授代表受贈。

二、臺灣漢學講座

國家圖書館致力於推動臺灣研究及漢學研究交流，於國外舉辦「臺灣漢學講座」，建立交流平臺，呈現臺灣與漢學研究成果。108年本中心規劃「臺灣漢學講座」，亦皆選擇在本館設置「臺灣漢學資源中心」之合作單位及新簽約據點舉辦，9至10月講座分述如下：

- 9月9日本中心與蒙古國家圖書館合辦，邀請中國文化大學退休教授王明蓀教授，主講「元代蒙古對中國的統治與管理（Mongolian Governance and Rule of China in the Yuan Dynasty）」。
- 10月9日本中心與荷蘭萊頓大學合辦，邀請中央研究院近代史研究所林滿紅研究員，主講「逐漸浮現的太平洋——我的海洋史研究（The Gradually Emerging Pacific—My Maritime History Studies）」。
- 10月15日本中心與馬來西亞馬來亞大學合辦，邀請臺灣大學講座教授、中央研究院鄭毓瑜院士，主講「『可發聲性』與『可體現性』——詩國革命的漢語脈絡（“Utterability” and “Embodiment”: The Contexts of Chinese Language in the Poetic and Literary Revolutions）」。
- 10月24日本中心與美國加州大學洛杉磯分校合辦，邀請交通大學社會文化研究所劉紀蕙教授，主講「新自由主義資本邏輯美學化及其反制：論徐冰與陳界仁的藝術介入（Aestheticization of Neoliberal Capitalism）」。



臺灣漢學講座由左至右，王明蓀教授於蒙古國家圖書館演講、林滿紅研究員於荷蘭萊頓大學演講、鄭毓瑜院士於馬來西亞馬來亞大學演講、劉紀蕙教授於美國加州大學洛杉磯分校演講

versus the Politics of Aesthetics: On the Artistic Intervention by Xu Bing and Chen Chieh-Jen)」。

三、研討會

• 前瞻 2020 年：中國大陸與臺海情勢學術研討會

10 月 4 日國家圖書館、臺灣師範大學東亞學系、中共研究雜誌社、展望與探索雜誌社共同主辦「前瞻 2020 年：中國大陸與臺海情勢學術研討會」。

本次學術研討會共有 3 場次，分別為：中國大陸局勢、兩岸關係發展、亞太安全情勢，每場次發表 3 篇論文，共 9 篇。開幕式由臺灣師範大學宋曜廷副校長主持，並由淡江大學中國大陸研究所榮譽教授、亞太和平研究基金會前董事長趙春山擔任專題演講主講人，其餘論文發表人、與談人及主持人多為國內學術界頗具專精之學者專家。

• 臺灣哲學與儒學的傳統保存國際學術研討會

10 月 17-18 日國家圖書館與斯洛維尼亞盧比亞納大學 (University of Ljubljana) 共同主辦「臺灣哲學與儒學的傳統保存國際學術研討會」。

本次學術研討會邀請中央研究院中國文哲研究所黃冠閔研究員擔任專題演講人，講題為「Dissemination and reterritorialization: Mou Zong-san, Tang Jun-yi, and Refreshment of Contemporary Confucian Philosophy (散種與再疆域化——唐君毅、牟宗三與當代新儒家哲學的資源更新)」。會議同時邀請到歐洲和東亞的重要學者包括歐洲漢學學會 (European Association for Chinese

Studies) 會長比利時根特大學巴德勝 (Bart Dessein) 教授在內，超過 23 位學者與會發表，共同討論臺灣哲學家的思想，透過廣泛國際學術界介紹、討論和交流臺灣哲學研究者的研究成果以及思想和方法論。

四、寰宇漢學講座

• 張松建 (Zhang Songjian) 助理教授主講「臺灣現代詩對新加坡的影響」

8 月 2 日舉行，張松建係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、新加坡南洋理工大學中文系助理教授。邀請東華大學華文文學系劉秀美副教授擔任主持人。

張教授演講主軸為 1950 年代至 2000 年，臺灣現代詩不斷被介紹到新加坡、馬來西亞等東南亞國家，深刻影響了當地華文詩壇，促進不同世代詩人的藝術成長之現象。張教授指出新加坡兩大華文現代詩流派，其中崛起於 60 年代初期的「新華現代詩」一派，便有一部分靈感源自臺灣現代詩。張教授分析了《蕉風》、《學生周報》等新加坡刊物，發現痲弦、余光中、楊牧、羅門、向陽、唐捐等跨世代臺灣詩人均為投稿發表的常客。另自 1970 年代以降，臺灣亦有余光中、洛夫、蓉子等詩人訪問新加坡與當地詩人互動。

對新加坡詩壇接受華文現代詩影響，張教授以為契機有四：一、美蘇冷戰在東南亞的發展，二、新加坡年輕世代作家對傳統文學史書寫方法的反思，三、現代化與都市文化的衝擊，四、新加坡華人的邊緣處境。



(左圖)「臺灣哲學與儒學的傳統保存國際學術研討會」與會學者合影，(右圖)中央研究院中國文哲研究所黃冠閔研究員擔任專題演講人



張松建助理教授（左）寰宇漢學講座，右為主持人劉秀美副教授

• 鐘鳴旦（Nicolas Standaert）教授主講「禮儀之爭中的中國聲音」

8月2日舉行，鐘鳴旦係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、比利時魯汶大學漢學系教授。邀請輔仁大學歷史學系陳方中教授擔任主持人。

17世紀至18世紀初的中國禮儀之爭常被視為純粹的歐洲歷史事件。從多明我傳教士黎玉範（Juan Bautista Morales）將中國天主教徒敬天祭孔的行為上報教廷為伏筆。1704年教宗克雷芒十一世（Clement XI）批准禁止中國禮儀的禁令。康熙皇帝應耶穌會的要求，對「敬天、祭孔、尊祖」等儀式做出解釋及答覆。禮儀之爭逐漸延伸到各國修會，甚至同修會間不同教士的利益及立場衝突，最終導致了中國長期的禁教。

在本演講中，鐘鳴旦教授探索的是禮儀之爭中「中方」的聲音。1701-1704年間的中西文獻表明當時的



鐘鳴旦教授（左）寰宇漢學講座，右為主持人陳方中教授

中國學者在很大程度上參與了這場有關中國禮儀的爭論。這批文獻包括約60封寄往羅馬的中文書信，其中約430個親筆簽名尤為引人注目。鍾教授指出，傳教士們以中國信徒和非信徒的寫作文本為依據，對教廷表明其神學觀點。這些文獻亦顯示，18世紀初中國社會中的基督宗教群體處於一個緊密聯繫的網絡中。

• 曠斯凡（Stefan Kramer）教授主講「時空美學：論電影及新媒體」

8月13日舉行，曠斯凡係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、德國科隆大學東亞學系教授。邀請國立歷史博物館廖新田館長擔任主持人。

曠教授主要探討的課題是：中國美學在電影和新媒體中的複製。曠教授主張吾人定義美學（aisthesis）一詞時，應該加入時間、空間作為背景要素，美學就是在時空中反覆對現實和再現的理解。曠教授指出，早在北宋時期，中國畫家就懂得寓人文表達及人性感觸於山水畫之中。擬態表達的運用，為山水畫和地方戲劇的發展奠定基礎。山水畫的意義除對外界現實的效仿，以及畫家抒情之載體之外，尚表達宇宙的宏觀，文化的整體性。即便明末畫家石濤沒導演過電影，但山水畫呈現出的空間配置和場景安排，使中國美學能與電影這種全球性新媒體合作無間。儘管未嘗經歷過民族國家、宗教戰爭、工業革命等歷史進程，中國仍發展出獨有的製片模式，拿捏著「人」、「自然」、「天地萬物」等中國人較習以為常的價值觀。於是西方人多視為體育或競技的「功夫」電影，在中國美學和攝製運鏡的巧思下，成長為「武俠」電影。又如陳凱歌導演的《黃土地》（1984年），大量地以國畫式的佈局呈現黃土高原的渾重與蒼涼，以及人物身處其中的渺小。

• 張宏凱（Andrew Birtwistle）副教授主講「不健康的現實：白景瑞電影中的現代性呈現」

8月13日舉行，張宏凱係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、英國坎特伯雷基督教會大學副教授。邀請國立歷史博物館廖新田館長擔任主持人。白景瑞1931年出生於遼寧營口，十八歲時以流亡學生身分來臺，考上省立師範學院（現國立師範學院）外文系，後轉至藝術系。50年代初義大利新寫實主義



曠斯凡教授（中）、張宏凱副教授（右）寰宇漢學講座，左為主持人廖新田館長

電影《不設防城市》（1945）、《單車失竊記》（1948）等影片在臺上映引起熱潮，並在臺灣的報紙與影評方面引發熱烈的討論。此時從事影劇記者及影評人的白景瑞，受新寫實主義電影的啟發，決心赴義學習電影。然而，1964年學成歸國後的白景瑞，發現自己正面對動盪難安的拍片環境。海峽兩岸的緊張對峙，1970年代後中美關係的崩解，國府將電影視為政治工具更甚於藝術……在在都侷限他想表達的電影藝術、理想和批判功能。白景瑞導演對20世紀60年代後期臺灣發生的變化，包括臺灣與西方的發展關係，提出了批判。《寂寞的十七歲》裡高中生苦悶的學習生涯，父母和子女間的疏離關係。《家在臺北》中臺灣主角和西方人之間的邂逅和愛情觀，都是1960-70年代和西方接觸產生的課題。張教授指出，因此，在白景瑞的電影中，酒店、西餐廳和機場都是文化交流的國際空間。

• 金漢雄博士主講「那迦與龍之間：漢藏邊界藏人祈雨儀式的歷史及宗教意涵」

8月20日舉行，金漢雄係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、美國哈佛大學東亞語言與文明系博士。邀請國立故宮博物院圖書文獻處劉國威研究員擔任主持人。

歷史上人類使用多種祈雨方式對抗乾旱這種常見的天然災害。存在多種文化的漢藏邊界居民們依各自的信仰體系，有不同的應對乾旱之道，時而和諧並存時而互相競爭。作為當地最有影響力的宗教，藏傳佛教為當地人提供了對抗天然災害的傳統基石。金博士的演講探討近代漢藏邊界藏傳佛教在祈雨儀式中作為儀式

工具的重要階段。金博士指出，儘管祈雨儀式由來已久，仍可從中觀察到邊境地區更深度地將印度、西藏佛教的基本經典運用在控制天氣的新嘗試。此儀式的發展，象徵著藏傳佛教在16世紀的第二波東傳風潮，成功地打入蒙古與中亞地區。同時，邊境地區宗教和歷史的發展與17世紀以來佛教知識體系的成熟和創新有著共同的背景因素。



金漢雄博士（右）寰宇漢學講座，左為主持人劉國威研究員

• 卓夢德（Maud M'Bondjo）副研究員主講「儒家之哲學與政治領域的交叉點：古代及當代的觀察」

8月20日舉行，卓夢德係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、法國東亞文明研究院副研究員。邀請臺北市立大學歷史與地理學系李淑珍教授擔任主持人。

卓教授嘗試觀察宋代儒家哲學思想的發展及其重要性，以釐清特定哲學概念如何影響政治詮釋，後者又如何反過來影響哲學概念的發展。卓教授援引朱熹的思想及經驗，談儒家與佛教對立觀念的反思，君道和「忠」的概念在政治詮釋層面的運作。卓博士進一步以牟宗三的創新哲學，與李明輝對往昔中國為何無法建立民主制度的看法為基礎，檢視當代新儒家對朱熹道統的批評，在中國文化和政治的重建上所扮演的角色。卓博士發現新儒家對於「民主和傳統文化相容」的堅定立場，使國民黨統治階層認知到：逐步推行民主化是不可逆的趨勢，也有助於和緩臺灣自由主義者的激進立場。



卓夢德副研究員（右）寰宇漢學講座，左為主持人李淑珍教授

- 蔡駿治（Philip Thai）副教授主講「新中國的沿海走私、非法市場與共生經濟（1950-1965）」

9月17日舉行，蔡駿治係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、美國東北大學歷史系副教授。邀請中央研究院近代史研究所林美莉副研究員擔任主持人。

中共取得政權後，對走私的種種打擊措施，然而地下私經濟顯然未因新中國的成立而消逝，反而更加地猖獗，其中以香港、澳門最活躍，珠江三角洲地區為走私的樞紐地帶。蔡教授考察 50 年代至 60 年代初（1950-1965）中國的沿海緝私與走私。有趣的是，雖然走私活動危害到稅收和經濟政策的運作，但卻緩解了經濟所導致的物資匱乏，許多國有企業和所謂的「地下工廠」，都依靠黑市的原材料供給，以跳出生產

瓶頸。以鎢鋼刀片為例，此種鋼材在工業上運用範圍至廣，然而中國僅大連一地有能力生產。為滿足市場需要，從瑞典、西德等地走私鎢鋼的「自由貿易」漸漸發達了起來。據此，蔡教授指出：走私不只是官方貪汙，也是一種面對社會和經濟變化所用的「變通辦法」。新中國建立初期的計劃經濟與活潑的地下經濟，在某種程度上是共榮互利的關係。

- 夏海（Shakhar Rahav）副教授主講「中共誕生前的人民公社（1919-1921）」

10月3日舉行，夏海係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、以色列海法大學亞洲研究系副教授。邀請中央研究院近代史研究所連玲玲研究員擔任主持人。

一次世界大戰後，部分中國激進派的知識份子嘗試建立小規模的社群組織。例如 1919 年由鄧中夏組織的曦園，1920 年武昌的利群書社，以及由李大釗、蔡元培、陳獨秀、胡適等人出資創辦的工讀互助團等。不少日後中國各政黨要人如毛澤東、戴濟陶、左舜生等人也加入過此類團體。它們的共通點是嘗試著將工作、學習和團體生活融為一體。儘管這些嘗試皆短命而終，但其中許多術語如「小團體」、「互助」等在日後再度現蹤於中國共產黨的政策裡。並為 1950 年代的中共掌權後推動的人民公社政策，提供了靈感來源。

夏海教授在本次演講中追索這些試探性的組織的誕



蔡駿治副教授（左）寰宇漢學講座，右為主持人林美莉副研究員



夏海副教授（右）寰宇漢學講座，左為主持人連玲玲研究員

生，將它們與同時段內全球各國發生的類似運動相比較。夏教授指出，群眾政黨（Mass Party）的出現，正值工業革命、第二次工業革命和民族主義帶來的全球轉型時期。其發展在第一次世界大戰中達到頂峰。現在群眾政黨。但在現今中共領導人將自身權力擴張到極大之際，群眾政黨似乎已經漸漸消逝。

• 黑田明伸（Akinobu Kuroda）教授主講「中國貨幣史上的用銀轉變——切片、秤重、入帳的白銀」

10月9日舉行，黑田明伸係本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」訪問學人、日本東京大學東洋文化研究所教授。邀請中央研究院歷史語言研究所何漢威研究員擔任主持人。

中國通貨系統中的銀兩（yinliang），在古代帝國時期的國際貿易上扮演絲綢的輔助品。元代發行銅錢，但以銀的重量為計價標準。銀在明代成為稅收計算的標準。16世紀來自日本石見、秘魯波托西兩地的豐富銀礦供應，使得切成小片的銀片廣為地方貿易使用。在華南地區，家家戶戶從未嘗見過銀子，到人人都隨身備有將銀子切片的小道具。18世紀中葉大量銅錢（乾隆通寶）的發行，導致銀在地區性交易使用量下滑。19世紀之交，華南地區開始發行不計重而計量的銀元，秤重、切片的用銀方式逐漸消失，1933年國民政府正式宣布廢除銀兩制度。

黑田教授指出，與現代普遍認知不同的是，中國的用銀方式有其優點，首先，計重用銀避免貶值帶來的通貨膨脹；其次，地方商人在過帳時使用虛銀兩為單位免



黑田明伸教授（右）寰宇漢學講座，左為主持人何漢威研究員

除了使用現金的麻煩；最後，地區性貿易仍由銅錢主導，穩定地方經濟，使其不受動盪的區際貿易所影響。

五、獎助訪問學人

• 漢學研究中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」

• 以色列籍學人夏海（Shakhar Rahav）於8月19日報到，他是以色列海法大學亞洲研究系副教授，研究主題為「Constructing Utopias: Chinese Communal Experiments in Global Context, 1919-1923」，研究期間為108年8月至9月。

• 緬甸籍學人Myint Kyee於108年8月20日報到，他是緬甸國際事務與戰略合作研究院研究員，研究主題為「China, B&R Initiative and Its Relations with Neighboring Countries with Particular Reference to Myanmar」，研究期間為108年8月至12月。

• 美國籍學人蔡駿治（Philip Thai）於8月27日報到，他是美國東北大學歷史系副教授，研究主題為「近代中國保險史」，研究期間為108年8月。

• 美國籍學人趙昕毅（Chao Shinyi）於10月7日報到，她是美國羅徹斯特大學宗教系副教授，研究主題為「Neighborhood Temple Procession in City of Tainan, Taiwan」，研究期間為108年10月至12月。

• 美國籍學人宋后楣（Sung Hou-mei）於10月9日報到，她是美國辛辛那提藝術博物館（Cincinnati Art Museum）教授，研究主題為「解讀中國畫馬」，研究期間為108年10月至11月。

• 外交部「臺灣獎助金」

• 越南籍學人Thai, Thanh Ha博士於7月31日報到，他是越南國家行政學院（National Academy of Public Administration, NAPA）副教授，研究主題為「National Culture, Motivations for Entrepreneurship and Entrepreneurial intentions: A comparison of Taiwan and Vietnam」，研究期間為108年7月至12月。在臺駐點機構為東海大學行政管理暨政策學系。

• 馬來西亞籍學人張雪琳（Chong Shue Ling）博士於8月5日報到，她是馬來西亞國際醫科大學（International Medical University）講師，研究主題為「Comparison of Factors Contribute to Psychological Well-

Being of Adolescents in Malaysia and Taiwan: The Role of Social Media Usage and Social Support」, 研究期間為 108 年 8 月至 12 月。在臺駐點機構為中央研究院社會學研究所。

- 日本籍學人渡邊幸倫 (Watanabe Yukinori) 教授於 8 月 7 日報到, 他是日本相模女子大學 (Sagami Women's University) 教授, 研究主題為「The Educational Views of Marriage Migrants in Taiwan: The Life Stories of Japanese Fathers」, 研究期間為 108 年 8 月至 12 月。在臺駐點機構為文藻外語大學歐洲研究所。
- 菲律賓籍學人海理查 (Richard Heydarian) 於 8 月 15 日報到, 他是菲律賓 Stratbase ADR 戰略與國際研究所 (The Stratbase Albert del Rosario Institute) 研究員, 研究主題為「The New 'Peking Order': How Taiwan and the ASEAN are Coping with the Rise of China as the New Regional Hegemon」, 研究期間為 108 年 8 月至 12 月。在臺駐點機構為政治大學國際關係研究中心。
- 聖文森及格瑞那丁籍學人 Linton Lewis 博士於 8 月 15 日報到, 他是獨立學者, 服務於 Dr. Lewis Law Chambers, 研究主題為「The International Recognition of States—A Taiwanese Perspective」, 研究期間為 108 年 8 月至 10 月。在臺駐點機構為臺灣大學政治學系。
- 馬來西亞籍學人吳文芯 (Ng Boon Sim) 博士於 8 月 16 日報到, 她是馬來西亞博特拉大學 (Universiti Putra Malaysia) 資深講師, 研究主題為「A Synchronic Study on Regional Variation between Malaysian Hokkien Dialect and Taiwanese Minnan Dialect」, 研究期間為 108 年 8 月至 12 月。在臺駐點機構為臺中教育大學人文學院。
- 土耳其籍學人 Sencer Imer 博士於 9 月 2 日報到, 他是土耳其哈西德配大學 (Hacettepe University Department of International Relations) 教授, 研究主題為「The Technology Policies of Taiwan」, 研究期間為 108 年 9 月至 12 月。在臺駐點機構為政治大學中東與中亞研究碩士學位學程。
- 美國籍學人 Alison Brysk 教授於 9 月 6 日報到, 她是美國加州大學聖塔芭芭拉分校教授, 研究主題為「Human Rights and Private Wrongs: Taiwan in Comparative Perspective」, 研究期間為 108 年 9 月至 12 月。在臺駐點機構為臺灣大學外國語文學系。

- 法國籍學人 Lim Pierre-Mong 博士於 9 月 6 日報到, 他是獨立學者, 研究主題為「Contemporary Sino Malaysian Literature in Taiwan: Its Significance in the History of Southeast Asian Literature」, 研究期間為 108 年 9 月至 12 月。在臺駐點機構為臺灣大學外國語文學系。
- 印尼籍學人 Choerunisa Noor Syahid 於 10 月 2 日報到, 她是印尼科學院助理研究員, 研究主題為「Smart Resilience in Tainan City: The Integration of 4G Technology and P4 Model in Floods Adaptation and Mitigation Strategy」, 研究期間為 108 年 10 月至 12 月。在臺駐點機構為暨南國際大學東南亞學系 & 東南亞研究中心。
- 馬來西亞籍學人陳雯妮 (Tan Wen Nee) 博士於 10 月 2 日報到, 她是馬來西亞理科學院助理教授, 研究主題為「Traditional Chinese Medicine Utilization in Taiwan: An Increasing Trend?」, 研究期間為 108 年 10 月至 12 月。在臺駐點機構為陽明大學傳統醫藥研究所。

六、出版訊息

• 漢學研究通訊 · 38 卷 3 期 (總 151 期)

108 年 8 月出版, 篇目:〈李約瑟之後: 其遺產和研究議程的個人反思〉(羅界著, 傅揚譯)、〈西方大眾傳媒與中國當代文學的海外傳播——以《紐約時報》對莫言的報導為例〉(謝燕紅、李剛)、〈臺灣原住民族史研究的發展 (2016-2017)〉(黃季平)、〈王振鵠館長與漢學研究中心的創建發展〉(耿立群)、〈走過二十年——國立政治大學原住民族研究中心簡介〉(林修澈)、〈國立臺灣師範大學「東亞文化與漢學中心」簡介〉(張崑將)。

• 漢學研究 · 37 卷 3 期 (總 98 期)

108 年 9 月出版, 篇目:〈試論《詩·召南·騶虞》的安大簡異文及相關問題〉(楊鵬樺、王晨)、〈從「即物」到「極物」——郭象《莊子注》之語言思維及其表詮型態〉(龔韻蘊)、〈心物之間——從朱得之《莊子通義》一書見明代陽明學與莊學互涉之意義〉(王喬慈)、〈以天為本的儒家經世之學——安世鳳《尊孔錄》與幾個清儒個案研究〉(呂妙芬)、〈從上海天主教會、文藝圈到域外遊記——論晚清《三洲遊記》的「翻譯改寫」〉(顏健富)、〈20 世紀初中韓士人的「排滿」思想——以章太炎和鄭喬為線索〉

(秦麗)·〈陳垣的基督教華化思想發微〉(王皓)·〈山本章夫的二〈南〉詩觀——以朱熹為主的比較研究〉(張文朝)·〈評 Anna Marshall Shields, *One Who Knows Me: Friendship and Literary Culture in Mid-Tang China*〉(詹前倬)·〈評 Shuang Chen, *State-Sponsored Inequality: The Banner System and Social Stratification in Northeast China*〉(王學深)·〈評 Kuo Cheng-tien, ed. *Religion and Nationalism in Chinese Societies*〉(Paul R. Katz)·〈評李豐楙,《從聖教到道教——馬華社會的節俗、信仰與文化》〉(蘇慶華)·〈評《從「尊明」到「奉清」——朝鮮王朝對清意識的嬗變(1627-1910)》〉(張光宇)。

• 漢學研究通訊電子報 · 第 164-166 期

108 年 8 月 1 日、9 月 1 日、10 月 1 日。請參見 <http://ccsnews.ncl.edu.tw>。

七、世界漢學學友會

本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」施行二十幾年來，已補助過來自 45 個國家的外籍學人 470 餘人。為了凝聚歷年獲獎訪問學人情誼，漢學研究中心特別於 2011 年規劃成立了「世界漢學學友會」，並於 Facebook 網路社群平臺成立社團，作為學人間聯繫的管道。同時在《漢學研究通訊》報導近期學友在世界各地的學術活動，包括學人參加研討會、演講、發表論文、獲獎及出版新書等：

• 歐洲學友動態：

- 黃曉星 (Ester Bianchi, 義大利籍, 2015 年漢學中心獎助學人, 義大利佩魯賈大學哲學、社會科學、人文與教育系研究員), 10 月 1 日於線上雜誌 *Sinosfere* 發表文章「Ester Bianchi: Spontaneo 自然 è il modo del dao. Narrazioni della natura fra tradizione e modernità.」。
- 葛浩德 (Frederik Green, 德國籍, 2015 年漢學中心獎助學人, 美國舊金山州立大學助理教授), 10 月 5 日於美國舊金山市立圖書館演講, 講題為「詠畫詩: 清末詩人對西洋繪畫藝術的印象和感想」。
- 馬愷之 (Kai Marchal, 德國籍, 2004 年漢學中心獎助學人, 政治大學哲學系副教授), 9 月 23 日於 2019 年朱熹心性論工作坊發表論文「從當代道德哲學來看朱熹倫理思維的兩個面向」。
- 鐘鳴旦 (Nicolas Standaert, 比利時籍, 2019 年漢學中

心獎助學人, 比利時魯汶大學漢學系教授), 7 月 30 日於中央研究院歷史語言研究所演講, 講題為「老外讀中國新聞: 清初歐洲文獻中的京報」。

- 鐘鳴旦 (Nicolas Standaert, 比利時籍, 2019 年漢學中心獎助學人, 比利時魯汶大學漢學系教授), 8 月 13 日於輔仁大學天主教史研究中心演講, 講題為「書籍的文化間巡迴傳播: 在 17 世紀的中國建構一個之間的本社群」。
- 鄭肇祺 (Siu-kei Cheng, 英國籍, 2014 年漢學中心獎助學人) 任職臺東大學文化資源與休閒產業學系助理教授。9 月 27 日於臺灣大學人類學系學術演講, 講題為「種菜來抵抗: 香港有機農業社群的樂與怒」。
- 杜博妮 (Bonnie Suzanne McDougall, 英國籍, 1999 年漢學中心獎助學人, 雪梨大學中文系教授), 於 8 月 21-25 日第 26 屆中國北京國際圖書博覽會獲得特別圖書獎項。
- 漢樂逸 (Lloyd Haft, 荷蘭籍, 2004 年漢學中心獎助學人, 萊頓大學漢學系退休教授) 榮獲臺灣師範大學第 19 屆傑出校友。
- Paolo Santangelo (義大利籍, 1991 年漢學中心獎助學人, 義大利羅馬大學東方研究系教授) 10 月出版新書 *The Culture of Love in China and Europe* (Nederland: Brill, 2019)。
- 丁慕妮 (Monique Nagel-Angermann, 德國籍, 2003 年漢學中心獎助學人, 德國明斯特大學和學暨東亞研究所副教授), 於 7 月 26 日德國明斯特大學和學暨東亞學系與北京中國政法大學中國古代法律文獻研究所主辦「Law and Society in Premodern East Asia Internationales Symposium (古代東亞之法律與社會國際學術討論會)」發表論文「Some remarks about acts of grace during the Jin dynasty (論晉代恩赦二三事)」。
- 常志靜 (Florian C. Reiter, 德國籍, 2007 年漢學中心獎助學人, 德國洪堡大學東方文化研究所教授), 10 月 25 日於正修科技大學主辦「2019 教生命關懷國際學術研討會——宗教的人文關懷與生命哲學」發表論文「金元時期全真教和道教法術的結合: 對中國宗教生活某些特點的思考」。
- 美洲學友動態：
- 斯定文 (Stephen Roddy, 美國籍, 2016 年漢學中心獎

- 助學人，美國舊金山大學現代與古典語言系教授）與嶺南大學及伊利諾州大學蔡宗齊教授、北京大學袁行霈教授主編，《Chinese Texts in the World》叢書（將於2020年出版）。
- 白思芳 (Stephanie L. Balkwill, 加拿大籍, 2014年漢學中心獎助學人, 加拿大溫尼伯大學宗教與文化系助理教授), 8月20日於北京大學佛教典籍與藝術研究中心主辦「中亞和東亞地區的佛教金石雕造、保存與研讀研討會」, 發表論文「The Earliest Known Biography of a Chinese Buddhist Nun」。10月4日於加拿大卡爾佳里大學演講, 講題為「Lessons from Little Girls: On Bodies, Bodhi, and Buddhahood」。
 - 朱雋琪 (Jessey J. C. Choo, 美國籍, 2008、2012年漢學中心獎助學人, 美國羅格斯大學亞洲語言文化系副教授) 8月20日於北京大學佛教典籍與藝術研究中心主辦「中亞和東亞地區的佛教金石雕造、保存與研讀研討會」, 發表論文「Exemplary Deaths of Buddhist Lay Practitioners in Medieval Chinese Entombed Epitaph Inscripti** (Muzhiming)」。
 - 戴彼得 (Peter Ditmanson, 美國籍, 2003、2015年漢學中心獎助學人, 2016年臺灣獎助金學人, 中國湖南岳麓書院教授), 9月3日於湖南大學岳麓書院與英國牛津大學皇后學院手稿與文獻中心聯合主辦「中國思想的物質性國際研討會」發表論文「野史之濫觴: 15世紀後期與16世紀早期的筆記與出版」。
 - 陸敬思 (Christopher Lupke, 美國籍, 2002年漢學中心獎助學人, 加拿大柏塔大學東亞研究系教授), 9月19日於東華大學楊牧文學講座、臺灣師範大學國文學系、東華大學華文文學系主辦「詩人楊牧八秩壽慶國際學術研討會」發表論文「What Makes a Tradition? Yang Mu's Poetic Conversations with the Past」。
 - 祁泰履 (Terry Kleeman, 美國籍, 2009年漢學中心獎助學人, 美國科羅拉多大學東亞語言與文學系教授), 10月27日於政治大學華人宗教研究中心、中國嗣漢張天師府道教總會主辦「2019歷史與當代地方道教研究國際學術研討會暨道醫論壇」發表論文「Texts in Tombs and Local Daoism 墓葬中的文獻與地方道教」。
 - 亞洲及紐澳學友動態:
 - 藤井倫明 (Michiaki Fujii, 日本籍, 1999年漢學中心獎助學人) 自臺灣師範大學東亞學系離職, 本年9月起任職日本九州大學人文科學研究院哲學部門副教授。
 - 郭靜云 (Olga Gorodetskaya, 俄國籍, 2005年漢學中心獎助學人, 國立中正大學歷史系教授), 7月18日於中央研究院中國文哲研究所主辦「經學史重探(I)中世紀以前文獻的再檢討第三次學術研討會」發表論文「神農神話源於何處的文化記憶?」。9月27日於立命館大學白川靜記念東洋文字文化研究所、世界漢字學會、慶星大學韓國漢字研究所、華東師範大學中國文字研究與應用中心主辦「世界漢字學會第七屆年會——面向世界的漢字研究重要領域及課題國際學術研討會」發表論文「先秦『率』『衛』『達』異體字用意之區別」。
 - 傅樂吉 (Vradyi Sergey, 俄國籍, 2014年漢學中心獎助學人, 俄羅斯科學院遠東分院歷史、考古、民族學研究所研究員), 於8月28日中央研究院明青研究推動委員會、中央研究院中國文哲研究所主辦「2019中央研究院明清研究國際學術研討會」發表論文「China-Russia-Korea Interests Reflected in the "Map of Russia" 俄國輿地圖——the First Korean Description of Primorsky Region」。
 - 若松大祐 (Daisuke Wakamatsu, 日本籍, 2009年漢學中心獎助學人, 日本常葉大學靜岡校區外國語學部副教授), 9月6日於淡江大學歷史學系、臺灣歷史學會、日本臺灣史研究會主辦「近現代東亞跨界活動與社會變遷學術研討會」發表論文「民主仁政から民主憲政へいたる1970年代中華民国における歴史認識」。
 - 張依蘋 (Chantelle Tiong, 馬來西亞籍, 2011年漢學中心獎助學人, 馬來西亞拉曼大學中文系講師), 9月19日於東華大學楊牧文學講座、臺灣師範大學國文學系、東華大學華文文學系主辦「詩人楊牧八秩壽慶國際學術研討會」發表論文「From the Eighth to the Ninth Solitude: On Yang Mu Poetical Phenomenon」。