

漢學研究

第四十三卷第一期

中華民國一一四年三月

學禮而達——《論語》〈吾十有五而志於學〉章的 一種詮釋	林暉峻	1
論「假借」與「聲誤」之關係 ——以《三禮注》、《毛詩箋》為主要考察對象	劉文清	43
戲曲序跋、評點與蔣士銓《第二碑》雜劇的文本世界 ——清中葉文人戲曲之社會性探析	邱嘉耀	97
競爭與策略——德庇時（John Francis Davis）《漢宮秋》的 翻譯主體性	汪詩珮	141
自主、抵抗、自然 ——清末民初獨身主義論爭中的個人觀	李學明	189
論國音字母對民國時期吳語方志音讀記錄的影響	叢培凱	233
書 評		
評 Yoshiko Ashiwa and David L. Wank, <i>The Space of Religion: Temple, State, and Buddhist Communities in Modern China</i>	李偉呈	269
附 錄		
《漢學研究》稿約	編輯部	279
《漢學研究》寫作格式	編輯部	280