

漢學研究

第三十七卷第四期

中華民國一〇八年十二月

宗教與文學專輯

主編：李爽學

- 「宗教與文學」專輯導言 李爽學 1
- 《佛般泥洹經》和《遊行經》漢譯差異突顯的
佛傳文學特色 司徒秀英 5
- 入道弟子——《周氏冥通記》的宗教日常敘述 劉苑如 45
- 從為己到為他——郎餘令《冥報拾遺》中窺見唐初
《金剛般若經》的信仰面貌 佐野誠子 83
- 監護之眼——《西遊記》中在佛、道護法下的過關 李豐楙 115
- Narrative of Salvation: The Evolution of the Story of the
Wife of Emperor Wu of Liang in the *Baojuan* Texts
of the Sixteenth–Nineteenth Centuries (救度的故事
——梁武帝皇后的故事在十六至十九世紀寶卷文
獻中流傳演變) Rostislav Berezkin (白若思) 159
- 移花接木——豔情改寫、王朝創業與天啓神授 王 崗 205
- 錢謙益僧詩史觀的再省思——從《列朝詩集》
選評詩僧談起 廖肇亨 239
- 明末清初抒情傳統的跨文化美學濫觴——以吳歷
為主的考察 楊雅惠 275
- 從十七世紀兩件史料看聖母的世界史脈絡——西班牙、
日本和中國的一個跨域交流 陳慧宏 321

官話和合本《聖經》與二十世紀初新詩的發軔——以冰心、 周作人及穆旦為例	黎子鵬	395
--	-----	-----

書 評

評付海晏《北京白雲觀與近代中國社會》	褚國鋒	417
--------------------------	-----	-----

附 錄

《漢學研究》第 37 卷作者索引	編輯部	425
《漢學研究》第 37 卷關鍵字索引	編輯部	429
《漢學研究》稿約	編輯部	443
《漢學研究》寫作格式	編輯部	444