

2022 夏季閱讀「追憶似水年華：臺灣大河小說家與他們的經典」

推薦閱讀書單：

(一) 李瑞騰：數大便是美？——親近臺灣的大河小說

1. 鍾肇政《濁流三部曲》（濁流 1961、江山萬里 1962、流雲 1963）
2. 鍾肇政《臺灣人三部曲》（沉淪 1968、滄溟行 1976、插天山之歌 1975）
3. 李喬《寒夜三部曲》（寒夜、荒村、孤燈，1975-1979）
4. 黃娟《楊梅三部曲》（歷史的腳印、寒蟬、落土蕃薯，1998-2005）
5. 施叔青《香港三部曲》（她名叫蝴蝶 1993、遍山洋紫荊 1995、寂寞雲園 1997）
6. 施叔青《臺灣三部曲》（行過洛津 2003、風前塵埃 2008、三世人 2010）
7. 吳濁流《亞細亞的孤兒》
8. 李榮春《祖國與同胞》
9. 司馬中原《狂風沙》
10. 馮馮《微曦》（四部曲：寒夜、鬱雲、狂飆、微曦）
11. 楊青矗《美麗島進行曲》（衝破戒嚴、高雄事件、政治審判）
12. 李永平《月河三部曲》（雨雪霏霏、大河盡頭、朱鴿書）
13. 鍾文音《臺灣島嶼百年物語三部曲》（豔歌行、短歌行、傷歌行）
14. 陳耀昌「臺灣史花系列三部曲」：《傀儡花》、《獅頭花》、《苦楝花》
15. 財團法人文學臺灣基金會主編《臺灣大河小說家作品學術研討會論文集》：臺南市，國家臺灣文學館籌備處，2006.12（文學臺灣基金會承辦）
16. 歐宗智著《臺灣大河小說家作品論》：臺北市，前衛出版社，2007.06
17. 黃慧鳳著《以文學建構新歷史：臺灣大河小說的興起與發展》：新北市，花木蘭文化，2016.03
18. 錢鴻鈞著《鍾肇政大河小說論》：新北市，遠景出版社，2013.02
19. 錢鴻鈞著《大河悠悠：漫談鍾肇政的大河小說》：新北市，遠景出版社，2017.02
20. 歐宗智著《多少英雄浪淘盡：浪淘沙研究與賞析》：臺北市，前衛出版社，2005.15
21. 余昭玟著《東方白大河小說浪淘沙研究》：高雄市，春暉出版社，2013.02
22. 李瑞騰《相思千里：古典情詩中的美麗與哀愁》
23. 李瑞騰《詩心與詩史》

(二) 向陽：大河浩蕩——鍾肇政及其「三部曲」小說

1. 《濁流三部曲》

2. 《臺灣人三部曲》
3. 寫字年代：臺灣作家手稿故事

(三) 余昭玟：說故事，談歷史——解讀東方白大河小說《浪淘沙》

1. 東方白大河小說《浪淘沙》研究
2. 浪淘沙

(四) 黃美娥：我的文學，僅存在於「存在的臺灣」——李喬「寒夜三部曲」與「幽情三部曲」

1. 寒夜三部曲（1）寒夜
2. 寒夜三部曲（2）荒村
3. 寒夜三部曲（3）孤燈
4. 咒之環：幽情三部曲之一
5. V 與身體：幽情三部曲之二
6. 散靈堂傳奇：幽情三部曲之三
7. 大地之母—台灣文學叢書 26
8. 世界中的台灣文學

(五) 林芳玫：原住民、臺灣史、世界史:巴代歷史小說的跨文化與跨種族視野

1. 最後的女王

(六) 陳芳明：施叔青《臺灣三部曲》(女性)

1. 台灣新文學史（上）【十週年紀念新版】
2. 台灣新文學史（下）【十週年紀念新版】
3. 革命與詩
4. 深淵與火
5. 邊界與燈