

操控媒體：明以降中國的新聞與『假新聞』國際學術研討會

議程

2018年6月7日(星期四)

2018年6月7日(星期四)		
09:00—09:30	報到	
09:30—09:50	開幕式	主席致詞：國家圖書館曾淑賢館長 貴賓致詞
09:50—10:40	專題演講 1	主持人：曾淑賢館長 王汎森 中央研究院院士 明清以來的輿論社會
10:40—11:00	茶敘	
11:00—11:50	專題演講 2	主持人：曾淑賢館長 Daniela Stockmann 德國赫爾蒂行政學院教授 What is Fake News in the Digital Age?
11:50—13:00	午餐	
13:00—15:00	第一場次 新聞文類	主持人：林麗月 國立臺灣師範大學歷史系名譽教授 1. 戴彼得 (Peter B. Ditmanson) 國家圖書館副研究學者 歷史、政治、與明代中葉的出版業 2. 謝忠志 文藻外語大學通識教育中心助理教授 識讀《客座新聞》 3. 解揚 中國社會科學院歷史所副研究員 物怪人妖：明代中葉的一則黑書謠言 4. 邱怡瑄 國立臺灣大學中國文學系博士候選人 偽裝的「詩史」與「假新聞」的真實效應：以九一八事變到抗戰期間的國難吟詠為核心的考察
15:00—15:20	茶敘	
15:20—17:20	第二場次 隱喻、謠言、故事與小說	主持人：胡曉真 中央研究院國文哲研究所所長 1. 墨安劣 (Emily Mokros) 美國加州大學柏克萊分校博士後研究 街道上的政治：清代中國的文獻權威建設 2. 張繼瑩 國立清華大學通識教育中心助理教授 以鴉片之名：清末山西禁煙的地方宣傳與異議論述

		<p>3. 胡其瑞 國立臺灣大學數位人文中心博士後研究 天啟·謠言·苗皇帝：近代中國西南苗族起事裡的「假新聞」 (1860-1960)</p> <p>4. 孫旭亮 澳門大學歷史系博士候選人 謠言與想像移植：明末反教事件探析</p>
--	--	---

2018年6月8日(星期五)		
08:30—09:00	報到	
09:00—10:30	<p>第三場次</p> <p>媒體、社會以及政治控制</p>	<p>主持人：余敏玲 中央研究院近史所研究員</p> <p>1. 王鴻泰 中央研究院歷史語言研究所研究員 妖人妖言：明代中期的訊息傳播與政治操作</p> <p>2. 莊勝全 東吳大學歷史系兼任助理教授 日治時期檢閱及取次制度下《臺灣民報》的發行與流通 (1920-1932)</p> <p>3. 王文隆 中國國民黨文化傳播委員會黨史館主任 國共兩黨黨營媒體所報徐蚌會戰之勝敗</p>
10:30—10:50	茶敘	
10:50—12:20	<p>第四場次</p> <p>媒體、社會以及政治控制</p>	<p>主持人：林照真 國立臺灣大學新聞研究所所長</p> <p>1. 路丹妮 (Táňa Dluhošová) 捷克科學院亞非研究所研究員 戰後初期臺灣審查制度：法規與實踐</p> <p>2. 蘇蘅 國立政治大學傳播學院教授 假新聞：看不見的社會真實、偏見、與集體宣傳</p> <p>3. 邱家宜 卓越新聞獎基金會執行長 臺灣戒嚴時期的「假新聞」：「南海血書」案例</p>
12:20—13:30	午餐	

13:30—15:00	第五場次 新媒體與社群媒體	<p>主持人：林聖芬 清華大學副校長</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 吳筱玫 國立政治大學傳播學院教授 論新媒體之液態解蔽：以 1998 印尼排華假照片事件為例 2. 韓莉 美國羅德學院歷史系副教授 從紅到「粉紅」：「嘻哈」宣傳、社交媒體和中國的「軟實力」追求 3. 林昂（Ondřej Klimeš）捷克科學院亞非研究所臺北中心主任 網路時代的政治抹黑行動
15:00—15:20	茶敘	
15:20—17:00	圓桌論壇 歷史學與傳播學的對話	<p>主持人：周啟榮 美國伊利諾大學教授</p> <p>與談人：</p> <p>鍾蔚文 政治大學新聞系名譽教授</p> <p>林昂（Ondřej Klimeš）捷克科學院亞非研究所臺北中心主任</p> <p>戴彼得（Peter B. Ditmanson）國家圖書館副研究學者</p>
17:00—17:20	閉幕式	國家圖書館曾淑賢館長、捷克科學院亞非研究所林昂（Ondřej Klimeš）研究員

*主辦單位保留活動內容與議程修改之權利

全程參與者核給終身學習認證時數 9 小時

Manipulating the Media: News and “Fake News” in China since Early Modern Times

Agenda

Thursday, June 7, 2018		
09:00—09:30	Registration	
09:30—09:50	Opening Ceremony	Opening Remarks Tseng Shu-hsien Director-General, National Central Library Special Guest
09:50—10:40	Keynote Speech I	Moderator: Tseng Shu-hsien Director-General NCL Speaker: Wang Fan-sen Academician of Academia Sinica
10:40—11:00	Tea Break	
10:00—11:50	Keynote Speech II	Moderator: Tseng Shu-hsien, Director-General NCL Speaker: Daniela Stockmann Professor, Hertie School of Governance, Germany
11:50—13:00	Lunch	

13:00—15:00	Session I Genres of Journalism	Chaired by Lin Li-yueh, Professor Emerita, Department of History, National Taiwan Normal University 1. Peter B. Ditmanson Associate Researcher, National Central Library History, Politics and Publishing: the Circulation of Notebooks (筆記) in Ming China in the Late Fifteenth and Early Sixteenth Centuries 2. Hsieh Chung-Chih Assistant Professor, General Education Center, Wenzao Ursuline University of Languages To comprehend and read <i>Kezuo xinwen</i> 3. Xie Yang Associate Researcher, Institute of History, Chinese Academy of Social Sciences The Rumor of Ghost and Its Circulation in Late Imperial China 4. Chiu Yi-Hsuan Ph.D. Candidate, Department of Chinese Literature, National Taiwan University Reality effect of“Poetry-History” : Classical-style Poetry during the Anti-Japanese War
15:00—15:20	Tea Break	
15:20—17:20	Session II Rumors, Stories and Fiction	Chaired by Hu Siao-chen, Director, Institute of Chinese Literature, and Philosophy, Academia Sinica 1. Emily Mokros Post-doctoral Researcher, UC Berkeley The State and the Street: Constructing Documentary Authority in Qing China 2. Chang Chi-ying Assistant Professor, Center for General Education, National Tsing Hua University Policy Propaganda and the Discourse of Dissent: Opium Suppression in Shanxi Province, 1877-1911 3. Hu Chi-Jui Post-doctoral Researcher, Research Center for Digital Humanities, National Taiwan University Fake News in the "Miao Rebellion" in the Southwest China, 1860-1960

		<p>4. Su Xuliang Ph.D. Candidate, Department of History, University of Macau</p> <p>Rumors and Imagination Transplant: A Study on Anti-Christian Incidents in the Late Ming Dynasty</p>
--	--	--

Friday, June 8, 2018		
-----------------------------	--	--

08:30—09:00	Report in	
-------------	-----------	--

09:00—10:30	<p>Session III Media and Social and Political Control</p>	<p>Chaired by Yu Miin-ling, Research Fellow, Institute of Modern History, Academia Sinica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wang Hung-tai Research Fellow, Institute of History and Philology, Academia Sinica Sorcerer’s Heresy: Information Dissemination and Politics in the Mid-Ming 2. Chuang Sheng-chuan Adjunct Assistant Professor, History Department, Soochow University The Publishing and Circulation of the <i>Taiwan Minpao</i> under the System of Censorship and Agency in Japanese Colonial Taiwan(1920-1932) 3. Wang Wen-lung Director, KMT History Center The Reports Related to the Battle of Hsupeng by the KMT and CCP Newspapers
-------------	--	---

10:30—10:50	Tea Break	
-------------	-----------	--

10:50—12:20	<p>Session IV Media and Social and Political Control</p>	<p>Chaired by Lin Chao-chen, Director, Graduate Institute of Journalism, National Taiwan University</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Táňa Dluhošová Research Fellow, Oriental Institute of the Czech Academy of Sciences, Czech Republic Censorship in Early Post-war Taiwan: Procedures and Practices 2. Su Heng Professor, Department of Journalism, National Chengchi University Fake News: Invisible Social Truths, Biases, and Collective Dissemination 3. Eve Chiu CEO, Foundation for Excellent
-------------	---	--

		Journalism Award Fake News in Martial Law Era Taiwan: “A Blood Letter from Nanhai” as a Case Study
12:20—13:30	Lunch	
13:30—15:00	Session V New Media and Social Media	<p>Chaired by Lin Sheng-Fen, Senior Vice Chancellor, National Tsing Hua University</p> <p>1. Wu Hsiao-mei Professor, Department of Journalism, National Chengchi University The Liquidity of Historical Writing of New Media: A Case Study on the Faked Photos of May 1998 Riots of Indonesia</p> <p>2. Han Li Associate Professor, History Department, Rhodes College, USA From Red to “Pink” : Propaganda Hip-hops, Social Media and China’s Pursuit of Soft Power Outreach</p> <p>3. Ondřej Klimeš Director, Taipei Center, Oriental Institute of the Czech Academy of Sciences, Czech Republic Political Smear Campaigns in the Internet Era</p>
15:00—15:20	Tea Break	
15:20—17:00	Round Table	<p>Chaired by Chow Kai-wing, Professor, Department of East Asian Languages and Cultures , University of Illinois at Urbana Champaign, USA</p> <p>Discussant:</p> <p>Chung Wei-wen Honorary Professor, College of Communication, National Chengchi University</p> <p>Ondřej Klimeš Director, Taipei Center, Oriental Institute of the Czech Academy of Sciences, Czech Republic</p> <p>Peter B. Ditmanson Associate Researcher, National Central Library</p>
17:00—17:20	Closing Ceremony	Tseng Shu-hsien Director-General, National Central Library

		Ondřej Klimeš Director, Taipei Center, Oriental Institute of the Czech Academy of Sciences, Czech Republic
--	--	--

* Please note we reserve the right to amend the schedule without prior notice.