

第6卷第1期(總號第11期)明代戲曲小說國際研討會論文專號 民國77年(1988)6月

第1冊

嵌圖本《水滸傳》四種簡介	馬幼垣	1-16
A Reading of the Poetic Captions in an Illustrated Version of the <i>Sui Yang-ti Yen-shin</i> (隋煬帝艷史)	William H. Nienhauser, Jr.	17-35
<i>Hsi-yu Cheng-tao Shu</i> (西遊證道書) in the Context of Wang Ch'i's (汪琪) Publishing Enterprise	Ellen Widmer	37-63
The Rhymes and Pronunciation of Ming Drama	George A. Hayden	65-94
傳奇腳色之配搭及場面之安排	張敬	95-103
說「排場」	曾永義	105-133
明雜劇中的曲藝	陳萬燾	135-147
鄧志謨《薩真人呪棗記》研究 從南宋到明末的薩、王傳說之考察	李豐楙	149-178
《唐解元一笑姻緣》研究	鄭阿財	179-190
章回小說發展中涉及到的經濟技術因素	Robert E. Hegel	191-197
瞿佑和《剪燈新話》	陳慶浩	199-211
中、韓目連故事之流變關係	史在東	213-241
韓國抄本漢文小說集《啖蔗》考辨	王國良	243-248
On the Question of Authorship in Chinese Traditional Fiction	André Lévy	249-268
馮夢龍與《金瓶梅》	魏子雲	269-295
馮夢龍「情教說」試論	陳萬益	297-308
再談天花藏主人與烟水散人	胡萬川	309-329
明代小說與善書	小川陽一	331-340

第2冊

Emblems of Causality in Late Ming Fiction	R. Keith McMahon	341-365
《二刻》から《三刻》へ 幻影をめぐって	大塚秀高	367-393
八股文與金聖嘆之小說戲曲批評	盧慶濱	395-406
湯顯祖《邯鄲記》的道化思想和明代中葉以後之社會	呂凱	407-423
李開先與元雜劇 兼論明代嘉靖隆慶年間元雜劇之演唱與流傳	林鋒雄	425-437
《東郭記》研究	汪志勇	439-461
The <i>Hsi-yu Chi</i> (西遊記) Monkey and the Fruits of the Last Ten Years	Glen Dudbridge	463-486
清代における《西遊記》の諸形態とその受容層について 戲曲 繪畫を中心に	磯部彰	487-510
《西遊記》簡本陽(至和)、朱(鼎臣)二本之先後及簡繁本之先後	柳存仁	511-528

相如、文君劇之演變	磯部祐子	529-550
雙漸與蘇卿故事考	李殿魁	551-579
明代傳奇中的薛仁貴故事	李文彬	581-594
明傳奇裏的關公	王安祈	595-620
明代戲劇家林章所作《觀燈記》《青虬記》與福州儒林班之興起	田仲一成	621-644
Regional Theatre in South China during the Ming	Colin Mackerras	645-672
《金瓶梅》十七回に投影された史實 宇文虛中の上奏文より見た	荒木猛	673-688
從天意與人力的衝突論《封神演義》	張靜二	689-708

第6卷第2期(總號第12期)

民國77年(1988)12月

論文

《易緯》「六十四卦流轉注十二之辰」表研究	林金泉	1-48
《詩》、《書》中的「人」 兼駁侯外廬「人」指統治階層說	侯家駒	49-68
《詩經》王風·采葛 篇新探	季旭昇	69-83
論《集韻》在漢語音韻學史的定位	林英津	85-103
閩南語有關「振」的探究	林金鈔	105-108
再析國語「領屬主語」結構 概化詞組結構語法(GPSG) 及詞彙功能語法(LFG)之比較研究	黃居仁	109-134
古文字中的「𠂔」及「𠂔」諸字 兼談漢字演進過程中的紛歧現象	陳昭容	135-178
明初的人口移徙政策	徐泓	179-190
嘉靖年間明廷對日本貢使策彥周良的處置始末	鄭樑生	191-211
National Images in the Study of Late Ch'ing and Early Republican Sino-Western Cultural Relations	Danny Shiu-lam Paa	213-236
族譜與社會科學研究	柳立言	237-273
On the Origin of the Relativistic Thesis for Interpretations of the <i>Chuang-tzu</i> (莊子)	Robert E. Allinson	275-298
《韓非子》解老 篇及 喻老 篇初探	鄭良樹	299-332
朱熹對儒佛之判分	馮耀明	333-354
《啖蔗》續辨	金榮華	355-369
曹丕作品創作時間論考	洪順隆	371-391
書評		
卞麟錫《安史亂的新研究》評介	王民信	393-396

第7卷第1期(總號第13期)		民國78年(1989)6月	
論文			
《大學》與儒家的君主教育	論《大學衍義》及《大學衍義補》		
對《大學》的闡釋與發揮		李焯然	1-16
《爾雅》漢注補正		陳鴻森	17-60
記事刻辭中的殷代地名		鍾柏生	61-129
中國馬車的起源及其歷史意義		夏含夷	131-162
《夷堅志》佚事輯補		王秀惠	163-183
記載名世佚文一首	兼述趙吉士《千疊波餘》中的戴名世史料	何冠彪	185-194
試論明清家訓所蘊含的成就評價與經濟倫理		宋光宇	195-214
中國印刷版權的起源		潘銘燊	215-222
昇天變形與不懼水火	論《莊子》思想中		
與原始宗教相關的三個主題		楊儒賓	223-253
《周髀算經》勾股定理的證明與「出入相補」原理的關係			
兼論中國古代幾何學的缺失和局限		陳良佐	255-281
中平客星新釋		黃一農	283-305
自目的論與責任論分析與重建儒家道德哲學		成中英	307-352
《昭明文選》祖餞詩中的離情		王國瓊	353-367
《西廂記》作者新探		陳慶煌	369-380
書評			
評 Him Mark Lai, <i>A History Reclaimed: An Annotated Bibliography of Chinese Language Materials on the Chinese of America</i>		吳劍雄	381-383
第7卷第2期(總號第14期)		民國78年(1989)12月	
論文			
近十餘年來海峽兩岸易學研究的比較		黃沛榮	1-17
漢語語法研究的回顧與前瞻		湯廷池	19-39
論漢語方言中全濁聲母的清化		楊秀芳	41-74
唐代蕃將與其部落的關係		章 群	75-82
在晚唐政治動盪中司空圖的仕宦生涯考		王潤華	83-97
明清市鎮發展綜論		趙 岡	99-122
三國至隋唐占候雲氣之著作考略		何冠彪	123-136
中華民國臺灣地區族譜學研究之近況及問題		陳捷先	137-149
故宮檔案與清代秘密社會史研究		莊吉發	151-167

中國近代革命史資料與研究之初步觀察	李雲漢	169-204
袁世凱稱帝前後（一九一四至一九一六年）：日本、英國、美國 檔案之分析與利用	戚世皓	205-223
石刻分類與石刻集釋	毛漢光	225-237
《韓非子》十過 篇辨偽	鄭良樹	239-257
王湛二子之論交與學說趨歸	張克偉	259-278
晚明的實學思潮	王家儉	279-302
亞當史密斯（Adam Smith）與嚴復：《國富論》與中國	賴建誠	303-340
張懷瓘書論研究	龔鵬程	341-374
Out of the Ivory Tower The Transition of Western Sinology from Classical Philology to Modern Social Science	Ursula Richter	375-404
Sir Thomas Wade and the Centenary of Chinese Studies at Cambridge (1888-1988)	Charles Aylmer	405-422
書評		
《中國手工造紙》評介（Floyd A. McClure, <i>Chinese Handmade Paper</i> ）	錢存訓	423-426
林啟彥《步向民主：中國知識分子與近代民主思想》評介	朱浚源	426-432

第8卷第1期(總號第15期) 民間文學國際研討會論文專號 民國79年(1990)6月

第1冊

Three Contemporary Western Approaches to “Oral Literature”: Implications for the Study of Chinese Folklore	Victor H. Mair, Lowel Skar, Laura Hostetler, Neil Schmid	1-36
Scripted Performances in Chinese Culture: An Approach to the Analysis of Popular Literature	David Johnson	37-55
The Semiotics of Motifs in a Collection of Chinese Folk Legend Texts: The Dream in a Personal Experience Story	Patricia Haseltine	57-73
對湯普遜（Stith Thompson）《民間文學情節單元索引》 中歸類排列的幾點商榷	金榮華	75-81
《龍圖耳錄》的一個過錄的鈔本	柳存仁	83-107
葉淨能詩 探研	陳炳良	109-118
關漢卿雜劇與民間文學之關係初探	譚達先	119-133
《孟姜女賣卷》所反映的民間故事背景	楊振良	135-147
Folktales on the God of the Stove	Robert L. Chard	149-182
Wen Ch’iung (溫瓊) —The God of Many Faces	Paul Katz	183-219
Images of Kuan-yin (觀音) in Chinese Folk Literature	Chün-fang Yü	221-285

媽祖傳說的開展(附:關於中國民眾文藝的問題)	李獻璋	287-307
來自民間口頭傳統的心聲:以一場陳靖姑故事之轉述為例	陳敏慧	309-326
四海龍王在民間通俗文學上之地位	王三慶	327-346
黃河之水 河神的原像及信仰傳承	王孝廉	347-362
宋朝水神許遜傳說之研究	李豐楙	363-400
第2冊		
New Wine in Old Bottles The Use of Folk Literature in the War of Resistance against Japan	Chang-tai Hung	401-423
近十年來的中國大陸民間文學	陳慶浩	425-442
中國的江流兒故事	胡萬川	443-459
現代民間傳說的王昭君	鄺慶歡	461-487
流行中國大陸的水滸傳說	馬幼垣	489-504
公冶長解鳥語考	金文京	505-512
古典文獻中的螺精傳說	王國良	513-521
臺灣懸絲傀儡戲桃花女探研 兼論桃花女故事的流傳與演變	林鋒雄	523-534
濟公形象之完成及其社會意義	周純一	535-562
論平劇中的幾齣小戲	王安祈	563-586
都馬班來臺始末	劉南芳	587-607
關公戲的驅邪意義	容世誠	609-626
The Goddess Hua-yüeh San-niang (華嶽三娘) and the Cantonese Ballad <i>Ch'en-hsiang T'ai-tzu</i> (沉香太子)	Glen Dudbridge	627-646
當前民間演唱文學的搜集:富隆茶樓唱南音	榮鴻曾	647-654
Some Notes on a Clown with a Clapper and Foot-stomping Songs (<i>T'a-ko</i> (踏歌))	W. L. Idema	655-664
臺灣的民間傳說	林衡道	665-676
臺灣民間故事的發展及其內容	施翠峰	677-681
閩南「落陰」歌謠初探	李國俊	683-699
臺灣現階段民間鸞書的文學形式	鄭志明	701-718
蘭陽地區鄉土神祇寺廟楹聯之研究	林淑妙	719-741
《白蛇傳》之形成及人蛇相戀在日本	黃得時	743-749
從道家的觀點看漢族和布農族的變形傳說	鄭恆雄	751-761
試論傣族的感生故事	鹿憶鹿	763-780
近東開闢史詩 前言 中、外史詩上天地開闢與造人神話之 初步比較研究	饒宗頤	781-793



人日踏磧考 吉田隆英 795-812

第8卷第2期(總號第16期)

民國79年(1990)12月

論文

- | | | |
|--|---------------------------------|---------|
| 「𨾏」(鑊)字考釋及其相關問題 | 邱德修 | 1-19 |
| 刻本《圓音正考》所反映的音韻現象 | 林慶勳 | 21-55 |
| 客家話韻母的結構 | 鍾榮富 | 57-78 |
| <i>Ming-chiao</i> in the Eastern Han: Filial Piety, Reputation, and Office | John Makeham | 79-109 |
| 魏晉南北朝軍戶考 | 侯家駒 | 111-148 |
| 神仙與高僧 魏晉南北朝宗教心態試探 | 蒲慕州 | 149-176 |
| 蒙元水軍之興起與蒙宋戰爭 | 蕭啟慶 | 177-200 |
| 宦官通稱「太監」考 | 何冠彪 | 201-220 |
| 釋「回紇」 | 畢長樸 | 221-238 |
| 印刷術在中國傳統文化中的功能 | 錢存訓 | 239-250 |
| 從塊煉鐵到百煉鋼 中國古代鋼鐵技術發展史之一 | 萬家保 | 251-270 |
| 論《韓非子》幾篇用辭相同的作品 | 鄭良樹 | 271-319 |
| Mencius's (孟子) Concrete Thinking | Chun-chieh Huang, Kuang-ming Wu | 321-345 |
| 漢初黃老思想中的法家傾向 | 林聰舜 | 347-367 |
| The Travel Records (Yu-chi) of Su Shih (蘇軾) | James M. Hargett | 369-396 |
| 《而菴詩話》研究 | 張健 | 397-421 |
| 書評 | | |
| 《百部叢書集成》評(臺灣藝文印書館編) | 洪湛侯 | 423-440 |
| 評冉雲華《宗密》 | 王煜 | 440-442 |

第9卷第1期(總號第17期)

民國80年(1991)6月

論文

- | | | |
|---|--------------------------------|---------|
| 考工記 爰及晉爰新探 | 邱德修 | 1-15 |
| 《文心雕龍》聲訓論 | 吳琦幸 | 17-43 |
| 戴震 答段若膺論韻書 幾則聲韻觀念的啟示 | 陳新雄 | 45-52 |
| 明代的幼科醫學 | 熊秉真 | 53-69 |
| 顧炎武、黃宗羲、王夫之入祀文廟始末 | 何冠彪 | 71-89 |
| 《中國歷史地圖集》湖北古河道芻議 | 陳良佐 | 91-126 |
| The Surnames, Personal Names and Nicknames of the Dungans (東干族),
the Chinese Muslims in the Soviet Union | Svetlana Rimsky-Korsakoff Dyer | 127-179 |

論《管子》白心、心術上下、內業 四篇的精氣說與全心論 兼論其身心觀與形上學的繫聯	楊儒賓	181-209
治國之道 明成祖及其《聖學心法》	李焯然	211-227
楊燦南 最後一位疏告西方天文學的保守知識份子	黃一農	229-245
傳統禮治秩序與五四反禮教思潮 以周作人為例之研究	周昌龍	247-271
天地陰陽交歡大樂賦 發微 對敦煌寫卷 P2539 之專題研究	江曉原	273-285
晚明戲曲刊行概況	林鶴宜	287-328
《紅樓夢》的民俗學價值及其在文學上的意義	葉麗姪	329-352
《鏡花緣》之幽默 清中葉中國幽默文學之分析	黃克武	353-399
書評		
評介馬西沙《清代八卦教》(清史研究叢書之一)	王煜	401-404

第9卷第2期(總號第18期)

民國80年(1991)12月

論文

說版本	蔣復璁	1-12
Chastity in Chinese Eyes: <i>Nan-nü Yu-pieh</i> (男女有別)	Wei-hung Lin	13-40
《莊子》齊物論 析論	高柏園	41-77
漢代之婦人災異論	劉詠聰	79-103
黃榦的學術與政事	王德毅	105-121
程瑤田的義理學：從理到物則	張壽安	123-150
胡適與馮友蘭	周質平	151-182
Women in Traditional Chinese Politics: The Lives and Careers of Empresses Lü (呂后), Wu (武則天), and Tz'u-hsi (慈禧)	Wen-hui Tsai	183-212
中國用鋅史研究：五代已知「倭鉛」說重考	劉廣定	213-221
明王景弘下西洋史事鉤沈	陳學霖	223-256
李白的名士形象	王國瓊	257-273
論韓愈古文幾個問題	羅聯添	275-303
《一瓢詩話》研究	張健	305-331
曾國藩的文學理論 從養氣到行氣	張靜二	333-363
異讀理論中的致使效應	黃坤堯	365-383
《論衡》讀解十則	王定煥	385-393
古籍異文析論	黃沛榮	395-415
《左》《國》所見不穀考	邱德修	417-432

書評

評李德永編《中國辯證法史稿》第一卷 王 煜 433-436

第10卷第1期(總號第19期)

民國81年(1992)6月

論文

- Yang Shen (楊慎) and Chiao Hung (焦竑):
- | | | |
|---|--------------------|---------|
| Various Uses of Philology in the Ming Period | Kai-wing Chow | 1-29 |
| 《大學衍義補》的理論體系及其特點 | 尹貞粉 | 31-55 |
| 戴震義理思想的基礎及其推展 | 張壽安 | 57-83 |
| 汪萊、李銳與乾嘉學派 | 洪萬生、劉鈍 | 85-103 |
| Chou Tso-jen (周作人) and the New Village Movement | William C. L. Chow | 105-135 |
| 中國傳統數學位與象的結構 | 陳良佐 | 137-179 |
| 大氏渤海國行政地理考 | 王 頌 | 181-198 |
| 《新唐書》引用筆記小說之初步研究 | 章 群 | 199-216 |
| 中國近代政府與農業發展 | 張瑞德 | 217-241 |
| 宋詩特色之自覺與形成 | 張高評 | 243-274 |
| 明清文人觴政 會飲的禮儀與規範 | 王次澄 | 275-294 |
| 探索病態社會與黑暗魂靈之旅：魯迅小說中遊記結構研究 | 王潤華 | 295-308 |
| 唐蘭象意字聲化說平議 | 雲惟利 | 309-342 |
| 上古音中的 *hlj- 及相關問題 | 何大安 | 343-348 |
| 從歷史語法的觀點論閩南語「著」及持續貌 | 楊秀芳 | 349-394 |
| 大庭脩著《大英圖書館藏敦煌漢簡》校記 | 邢義田 | 395-440 |
- 書評
- | | | |
|---------------|-----|---------|
| 評傅璇琮《唐代科學與文學》 | 徐志平 | 441-457 |
| 評馬積高《宋明理學與文學》 | 王 煜 | 459-463 |

第10卷第2期(總號第20期)

民國81年(1992)12月

論文

- | | | |
|---|---------------|---------|
| 先秦兩漢之自然生態保育思想 | 王爾敏 | 1-26 |
| 《論語》正名與孔子的真理觀和語言哲學 | 陳啟雲 | 27-51 |
| Modes of Thinking in Classical Confucianism | | |
| A Cultural Hermeneutic | Kuang-ming Wu | 53-98 |
| 《孟子》盡心上 第一章集釋新詮 | 黃俊傑 | 99-122 |
| 卮言論：莊子論如何使用語言表達思想 | 楊儒賓 | 123-157 |

孫子軍事思想的繼承和創新	鄭良樹	159-172
龔定菴的經世思想	張壽安	173-191
魯迅的傳統和反傳統思想	周昌龍	193-226
從直通到曲成 當代新儒學與現代化問題	馮耀明	227-251
六朝隋唐傳入中土之印度天學	江曉原	253-277
中國史曆表朔閏訂正舉隅 以唐《麟德曆》行用時期為例	黃一農	279-306
精舍與書院	李弘祺	307-332
張經與王江涇之役 明嘉靖間之剿倭戰事研究	鄭樑生	333-354
明代專制文化政策下的圖書出版情形	張璉	355-369
清中期以來糧食畝產量之變動	趙岡	371-398
A Confucian View of Women in the Ch'ing Period		
Literati Laments for Women in the <i>Ch'ing shi tuo</i> (清詩鐸)	Paul Ropp	399-435
韋慕庭先生與中國近代史研究	張朋園	437-454
《包真堂詩話》研究	張健	455-478
Translations of Chinese Literature from Mainland China and from Taiwan:		
The German Experience	Helmut Martin	479-505
書評		
評甘肅省文物考古研究所編《敦煌漢簡》	邢義田	507-510
評宋志明《現代新儒家研究》	王煜	511-516

第11卷第1期(總號第21期)

民國82年(1993)6月

論文

《莊子》無為政治思想的幾層意義	林聰舜	1-14
韓愈 對禹問 析義 兼論韓愈與孟子政治理念之歧異	方介	15-28
論朱熹集大成的心性學說	姜廣輝	29-48
The Ethics of the Sphere Below (<i>Hsia</i>):		
The Life and Thought of Ho Hsin-yin (何心隱) (1517-1579)	Yü-yin Cheng	49-101
由開明而保守 辛亥政局對王國維思想和心理的衝擊	周明之	103-134
漢代分家原因初探	羅彤華	135-157
論武德到貞觀律令制度的成立 唐朝立國政策的研究之二	高明士	159-207
王安石三不足說考辨	黃復山	209-252
變蒸論：一項傳統生理假說的興衰始末	熊秉真	253-267
Random Jottings on Eunuchs:		
Ming <i>Biji</i> (筆記) Writings as Unofficial Historiography	Jennifer W. Jay	269-285