

第6卷第1期(總號第11期)明代戲曲小說國際研討會論文專號 民國77年(1988)6月

第1冊

嵌圖本《水滸傳》四種簡介	馬幼垣	1-16
A Reading of the Poetic Captions in an Illustrated Version of the <i>Sui Yang-ti Yen-shin</i> (隋煬帝艷史)	William H. Nienhauser, Jr.	17-35
<i>Hsi-yu Cheng-tao Shu</i> (西遊證道書) in the Context of Wang Ch'i's (汪琪) Publishing Enterprise	Ellen Widmer	37-63
The Rhymes and Pronunciation of Ming Drama	George A. Hayden	65-94
傳奇腳色之配搭及場面之安排	張敬	95-103
說「排場」	曾永義	105-133
明雜劇中的曲藝	陳萬燾	135-147
鄧志謨《薩真人呪棗記》研究 從南宋到明末的薩、王傳說之考察	李豐楙	149-178
《唐解元一笑姻緣》研究	鄭阿財	179-190
章回小說發展中涉及到的經濟技術因素	Robert E. Hegel	191-197
瞿佑和《剪燈新話》	陳慶浩	199-211
中、韓目連故事之流變關係	史在東	213-241
韓國抄本漢文小說集《啖蔗》考辨	王國良	243-248
On the Question of Authorship in Chinese Traditional Fiction	André Lévy	249-268
馮夢龍與《金瓶梅》	魏子雲	269-295
馮夢龍「情教說」試論	陳萬益	297-308
再談天花藏主人與烟水散人	胡萬川	309-329
明代小說與善書	小川陽一	331-340

第2冊

Emblems of Causality in Late Ming Fiction	R. Keith McMahon	341-365
《二刻》から《三刻》へ 幻影をめぐって	大塚秀高	367-393
八股文與金聖嘆之小說戲曲批評	盧慶濱	395-406
湯顯祖《邯鄲記》的道化思想和明代中葉以後之社會	呂凱	407-423
李開先與元雜劇 兼論明代嘉靖隆慶年間元雜劇之演唱與流傳	林鋒雄	425-437
《東郭記》研究	汪志勇	439-461
The <i>Hsi-yu Chi</i> (西遊記) Monkey and the Fruits of the Last Ten Years	Glen Dudbridge	463-486
清代における《西遊記》の諸形態とその受容層について 戲曲 繪畫を中心に	磯部彰	487-510
《西遊記》簡本陽(至和)、朱(鼎臣)二本之先後及簡繁本之先後	柳存仁	511-528

相如、文君劇之演變	磯部祐子	529-550
雙漸與蘇卿故事考	李殿魁	551-579
明代傳奇中的薛仁貴故事	李文彬	581-594
明傳奇裏的關公	王安祈	595-620
明代戲劇家林章所作《觀燈記》《青虬記》與福州儒林班之興起	田仲一成	621-644
Regional Theatre in South China during the Ming	Colin Mackerras	645-672
《金瓶梅》十七回に投影された史實 宇文虛中の上奏文より見た	荒木猛	673-688
從天意與人力的衝突論《封神演義》	張靜二	689-708

第6卷第2期(總號第12期)

民國77年(1988)12月

論文

《易緯》「六十四卦流轉注十二之辰」表研究	林金泉	1-48
《詩》、《書》中的「人」 兼駁侯外廬「人」指統治階層說	侯家駒	49-68
《詩經》王風·采葛 篇新探	季旭昇	69-83
論《集韻》在漢語音韻學史的定位	林英津	85-103
閩南語有關「振」的探究	林金鈔	105-108
再析國語「領屬主語」結構 概化詞組結構語法(GPSG) 及詞彙功能語法(LFG)之比較研究	黃居仁	109-134
古文字中的「𠂔」及「𠂔」諸字 兼談漢字演進過程中的紛歧現象	陳昭容	135-178
明初的人口移徙政策	徐泓	179-190
嘉靖年間明廷對日本貢使策彥周良的處置始末	鄭樑生	191-211
National Images in the Study of Late Ch'ing and Early Republican Sino-Western Cultural Relations	Danny Shiu-lam Paa	213-236
族譜與社會科學研究	柳立言	237-273
On the Origin of the Relativistic Thesis for Interpretations of the <i>Chuang-tzu</i> (莊子)	Robert E. Allinson	275-298
《韓非子》解老 篇及 喻老 篇初探	鄭良樹	299-332
朱熹對儒佛之判分	馮耀明	333-354
《啖蔗》續辨	金榮華	355-369
曹丕作品創作時間論考	洪順隆	371-391
書評		
卞麟錫《安史亂的新研究》評介	王民信	393-396